

1 بم اللّدالرحمن الرّس فًا والسنما ويُّ في لفقو (السهريع إن اللهركائية كثر يستعاليّا في الدعار و يمي مبني لا يشد ولم يبيم عوضرً م Wall of the same o بنلاداننايقا (تلکیراغفرلی وارحهٔ کینته مَ قداسطهٔ الکلام فی بنزدالهٔ تام فرالهٔ علیهٔ المرضی بسلهٔ دازشار دعلی التقدیرین برل جالاً علی انقها فدیعالی ابصفات الکهالیة فیکون آلى بافق والكريغمت للرما لمدحاعت ومكيته بالبيار شالة مغي ومسعار وتغمه بي في الصنيم والقصركذ لكرم ال فتحيت مروستّه القلبتَ بنوانعيم كذلك أنهي وفي لقاسم بِإِنِّي تَعْمِرْتِا وعليك النِّيرِيُ الأِلِّي والسَّارْتِدا و فَأْسِجِهِ بتل طري كالبخرنة في الحاشية صفات الافغا اكا واللاموت عالم ذاته بغالي وتبجروت عالم بعفائه تعالى وآللكوت عالم الملاككة والارواح والأنا عالم محيونات دالنباتات وانجادات ومناك البدانية اي استداركا لشيح لا ندنها ل علية فاعلية مجيع ما عداه والمركز اى أنتمارا لاشيار كلها لا ترسبها مذعلة فائتير للكل فهوالا وّل والّا خروانت الجكل شيء مليم فلا يجه ره انك غنى عن المشكر والكفيره بي عن المن الملك لااله الانت سجانك لا شرك كك انت وبي اناعبد ك <del>ا</del>لم ى دا ترفت بزنى فاغفرلى ذكو لي يساله ما سندات

والمناسبي بالدلائز القطينية الضمانا ناكرنه المانزجة الان بزالجة والمنتقران في تصليلا والمصللة الي تسرون وفي اثبات المسائل لي بحجة ومن الالبحبث عن حوالها على طلبسط بسولي في من إنيان في يكون جماعًا اليه الرابعام ولارتيث كوت شاك الفقع اللياملي طبقة سألمغة ثمالياً وبزلالقدر يكفي في عنام له يع ا وسبنا وعلى لمبالغة ولوا دعارًا التي فيبيلا كما توارش بالسجيقة في لترميسها سيف كانت الرسال التي الفها التخرير ببوما لكسابريا ذق الما برنعا قال ليجرب المتعتر إلى جمير لكل شيئ المحقق الجبالمد فق الثينج الكائل محسب الميعابهما رئ من بيرك تعفياه ي حدث إصنا يتصيفة في اصل محيفة نار محصف معالف ري ماكو تيته تجري سنها ونها رسل إصاوم بمقيقية الوقه عيته لا قربار لا الرُّوعَتِيه اللَّهِ عَلَيْهِ وَيَهِ مِنْ لِهِ وَالرِّيوعِ بِالضِّيمِ قُلْ إِلَى وَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَدِيمِ إِلَى اللَّهِ اللَّلْمِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ ا التَّرْفِ إِلَا يَنْ اللَّهُ فِي فَوَى كَذَا فِي الصحياحِ مِنْ فَلْ مَا لَأَسِيرُ مِنْ أَنْ لِلْعَمَالِ اللَّ العال تهنيه على فادى معاينة لمريثك في رئوسة أيّا ه كذا في للقاموس في سيمّات أبه إلى متهة بره عند الملاسم خليل معيني لصديق الوعيّة ومتنا ولة مبني قربا راهلوم المقلية ورأيت إطاابين تحلهاائ الرسااة بأغفيّا المجمّر كمثيرس كالشي كالتبية وغفره يغفره ستره بقيالها فوهجاعفيكوي مبيبيا شرهنهم ووضيعهم لمتفلقت جكروه كرثيرون كذابى الذاسوسر فالرنظبيين بشرحها أفهاكما الإنظركيا وان تعمل كنيم بن الإعصار تعززًا في مل عولهما برأ الهويعي من بكلام الصيب بنزل مينا ه يقال ويقرل كالإمر صغيل والمان المنت كشف بعنها متااي فيتقارتان التاع الماني الماني المان المشترة المان بمشتركا عنوا وعفاكم كمني وسيا رأية قديم فيئة حبلا والوخرتر حبلا وخرى كمنا يترعن لتجروا لمتزوجها تتقصارا عربه سرك ازاالردار بالتحرك بدالحامة والجميج ارطائه وأفوزا على نة الفاهل مين كُرَّرُ فقد سألهن من الأسيمَّني هما الفي في الفي أنتي المي فيعسف لقال شرالشُ مَهُ أَسْمَه يرُ وَعَدَّ ومهو كُمنا ته عمرال معي فخ الملد عن ساق الجدِّ الكوالترشد برضد الزل شيد الجديث في سعارة بالكنائة واتباب ببها و التعاري التعاري المستعارة تحوزها قديشكلانها وثتج العابية غلقا يتباشي كالمهمنع للقول شرت الحاشي الريالة أيوس فذريهم الحاقصدم بالدوم . والتقيين في فوري القواني عاريا عربي باطييز المدارك اي المدارك الاياملية فهوس أبيل مذا فته بصفته الى الموهم وسنتا إغ مظاليًا عن يووييًا بياى لتخليقا من لهو شنه له يمين التبيين المتبية والانتقار والانتقار والانتقار والمانتقال والموقي العاب الهوش لها ا كاكبره و مبَوْش تهويشاكذا في لقاموس قي الصرك تهويش در أغيين مردم وغرج أن اربا بالعوة الومها نية حتى مكويات البترج الموسون بالاوصاف المذكورة كما بأوسول الناوسط لقال مو وسيد فيهماي اوسلمهان وروفاكم يجولانه طور الظام طوره فالبضمير اح الى الدالك ان يؤة الم تصيية مثلا على بهذاح اله قبل الناص وي الخالص في المصمى كُلُّ وْبِهِ خَالْهِ الْبِياضِ وْلِصَفِرةِ اوالبَهِ وَهُونَا وَيُحْ كُذِا فَي الصَّاحِ وَلَهُ وَكُم الْعَالِم النَّاسِ يان بيواة رسيدة وفي لقاموس بين إيثر كمنع وصرب بينها مان قبلاً شركا بنع والدانع الاعمن التي والم كالبينيع ج بَيْعُ بالفتح متضمنًا للدِقائق وغوامُ الاثبارات وي الاثبارات الخريبية جاسمًا للحيقائق وعجاسُ المرموزات في اكتبا المشرح بالطويل لمخاص البانق البيزل في القاموس كَلَيز لُ وَلَا لهُ بضمها بان فهو وليُّه و و ا و كله و الله و استنذله ع الم والعزى الإعلام منع ابحود والانعام ستقينًا بواسب العدم والإلهام مدنا واللغزى الإعلام والعرفي إلفار الخيرقي فالبغير يجيج الملاستفان زماد المتيه كعل عبد وبالاجا تنصر تزليق والقسبي وتعسي بقيال سربه لثي إذاكفاه وفي لهمجام سيبك ذمج ألفاك أتتني نعم لوكين بنعم المولى وتعم النصيرونبوالوما بعبابصيروعلى كالشي فتدكيله فألقي على خلدك البيض بخضر بفصات بنزعا المؤذة من خطنة شي المطالع لوجفر آينرمنه استنهايس خطبة الايامنات البجوالذ أخر لهسدالها فو فلا تبنا بناك نذكر نبداً است

فأجيرة باللقرات التى اخذ بإالشارح من لك المخطبة دياتيا الكذابسجة بما اللهونب بخلق والإسراك الكاف لك البحدومناك الدياتية والساك ؛ داهِثها درة نترج لك على أن إسهوات ما في الايض است، الضريفه أنكية عنوص ألكومَة الهدالجات سبتنا ونبيتنا محالوعترته الأنجبيق حاسدالا قربين ماتخصلوا تكث عظم ئىين لاملەرئى ياغىرلىقەس ئىجىرى منها نىرسن ئىكة الالكهية على شىقاللقوة لېنظىرىتە علىغا ولاخلالەلگەتتىۋىتى يان في رقاة التبيان مرّاة للسيان في يقات البريان بم بهامق يقين في مسائل محدَّونه إولانية وية منفعة واطور باعلى فسأتو القوال ناصع ومروق العصاليانع الوقاقصم من النابع كتابا ناالافق لبهير في الصراط لمستقيم جهانها، مثريقالي عن فتن الفطرة العاسية. والغليل ت المداكية الوق لهسجانه باعظينا نرجان اسمدركغفاك بيضده ماا فاوه النبيثا بورى في للمشيرلينو ي الماريخ الحارية بالكريمة سبحان صدر كغفراك الايجار سنعكل السفيا فاستصوبا بابنيا فنعا يكهما ذاتمتركفا منغ سجاناً وسيج تشيعًا قال سجاك مثبه فهذانصّ على فئ ان سجان مسكرتيج كمنّع وانبهم لأأل الثلاثي المجرد مي فياستنالان الآول في كون ستبعدًا كالتشبيخ مبني التنزيد في مدل عليه النهم فتدوه ما لتنزيز على منها كيون سجاك فللمقد والمروام ولأحذف فإخال فنيسف الى لفيو المنحيض بولبدالامنا فتداريز الارا وتحارلان وكالمفعول يهم لروم اضا فترالمصدرلله وآلثاني ان يحوك لازما دا ذك لا خلوا مآاك يجوك عني بدبرية كما يدل عليط في للسجاح في تعشيره عَني بَرُ أا منتأس اليسو ربيارةً وعلى مزائجون منسولا مطلقا للصغول لمقدراللانة م هيكون فتا لهيديتنالي امنا فذالمصدرلي فاعلالتري موضعول لفعل لنامسب ليأتهمون بعني قول بجان مثندكما وسيئة من عباقوالقا فِي تَشْكُوحِ إِيهِ معدام صنا فامنه من بالفعل للفعول للشيخ لقديته اللفعول الذان بقيال ينتفنس عني التنزية فال من عال بها في المند فقد مرّسيد بعالى في نقال في مسّل بدأ وقف على إناتندية الملفغول النا فقد الدوّ في الفال الحال ئون نبحان في ثقرال ضنعت سمانه معهد الغفران نفسو بالنبير مضربين غالفًا لاجاع الإله عبية مل تأثير كونة صليبي*ع التعم* بمعنى نزّه ومسكرتينج اللاوم منبني تربئ ومصدر اللازم مبني قال سبمان منه ، وكاف لك ما يساعده كليا متدام ل معربتيه مزا يجاهم للبجرا فهكون مقطوعا عن الامثا فذي ستعلّا في لتقيف شيخ اللياب انا الديامة ليسجان يمنه أفر فلالس علىهالان خرم لزر النسب على لمصدرته ومنخ لتنويل الصافة فا كَيْ تَحْ النَّهِ لِلْهِ اللَّهِ مِنَا فَي وَقَالَ مِيهِ لِيَّالَ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الم بيبرين لنزية عنى الشذو وتنح سنعسر فد فلت كما جاري فحزه وسبحان سن علمته الفاخر وقيل لقديره سجار علم يما تقدلية كمور منزمرة قراريها سجاراته درعاه زنالفا خرقوعا بإربته لليضا والإلياكي آلا البناء ولالضار ومولغ آلينوس في لمعنها ومؤتال أتهي فوكه فيها الاسنيا فالريالي منعول فالتقدير سينتها كالريخون مضا فاالي الفاعل لتفكرت المنكراي

عَالَيْ عَلَمْ شَعِيدِ كَفُولِهِ كُفُرِتُ تَجَدِّرًا 'وَكُفُرِانَ وَتَفْسِيمُ فِي اللّهُ عِنْ كُلِّ سَوْءٍ وقال لِقاصَى في تعنسِ قُولَهُ تِقَا بْدِهِ كِيلًا بِهَانَ بِهِ هُمْ بِنِي تَنْ يَعِيهِ النَّهْ بِي قُولَهُ فِيهَا وقد أَثْبُرِي عَلَمًا ائ مِينَا فَقَطْعِ عِنَ الاضا فَهُ وَعَيْهِ عَلَ والقنبية في الوالالة زيل قالسة تلعما على فتقطع عن الاضافة وثمن من الصرف قال حمان من علائة الغاشروني تفسيلنيه بالور واذاأ تتعال بهان غيرمنها ب كان على للتبيع فان لعلمية كما تبري في الاعمان تِمْرى في المعاني قوار منها على لتقذه ذفي إبعن لي وشي لانده فيقطع عن اللصنافة وتمنع عمر إلاصافة انتقى منت بقعلان العدايب النابقية ل وتمنع صر الصرب كما الأيني توالا المَيْزَة النَّارِيسِمْنا مِن وَضِمِيرَ الصِيلانِينا لِينا لِينا لَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل إست شاند بعنا في الاستارة وكري من المعنى المن النان الله الله الله الله المان الله المنازية المنازية المنازية غل تعليق المرضى ملى تحييط أى لا تحييط شانه متعالى صنير المنعول اسج الالشان و ا ذان يجوز أيضم يلمنوى في قول لمسنون لا تجدير رجبااليا مِنْ عَمَلُ مِنْ يَدِينُ لِعَلِيدُ إِن لِهِ مِنْ الْحَلِي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل الآنا لانة التنابية للزايمان شاينه بما ينفي فرد وكذا قولها تنويم ولاثيتي كأثرا الهيجوج مفاستينا لكوفية الشان تخروه لميا لهؤا وكذا اسح ويه خانه تناج بمالالاوال ناطولي قولال تبدر والقياس للفرالي والانتي ميتيان نانهالي لالبيتوم الاربيتدارة تما فاليتي في قولاً مبيئة ولا نتج عائبال ها بعينا فاتنى بم إنَّ ذكر أربع عهنمه في قول نسَّاح التحييا ومُزوط ل شات تجدِّيزالب الفاري أي رَمَا وَ آلَ فيأ وكمان ويم وازمر مولفنة الرشنيزيم وخوائده بميم بعقال لان المراد به مقالي ذاتي عن ايمنيال الهزياس والأرج الويم لانقالي ښا ز نيقال ار پخالي لابا يه پيټې تعالي لشان و تمينل ن برجي انهماليه پښالي فاحني نه لانمير يو بيټه او او او او ا أتمرات الارضُ من لائما اللامتنا مهية الدالة على ظهرة مثابة وكبريا يرفيكون لمهنوى في فولدلائ يمانكاليه بنهال وكون بإين كمهفيته اً في إن بهترها دُّامر أني «الوقعة في السبحائه بإليا فا ورفضول محققتر الأَحَيْفي عالمِنسال **قنا**لي مزاله بيان ال لكرفهما نذلآتياني ين مامهورا مراستان من ن قرالا مجرصه في حال للشان لا ترعلي لكر الاحتمال يحويط لاً و وصفال متعاب لانشانه سجابة لهود لمنوى في لائتية الديمق محدّه ولا كلام فيه وآماة تفاوة بيان كيفية الشان من فاك الوسعة فينسا وكلوجي يتم مرائه التوقف على كوان المنوي في لا محدّ راحتما الالتان كما لا يُحذي قال لهم في كما شية لم نبيته مستدلا على أو لا كورٌ لا زرت الي هجه بيل نهمًا وخارعًا أنتي أخول فراينًا من البها لها لذمنية، والخارج بيران الما والم<u>يقية لرلغًا لي المرار من خارجية</u> كانتها « ومهنية كل باقالانتخ النابتي ميرقة ويؤن بالاجزاءاتها بيعيركما بقال لهب بالمواسة مناج المربز وكذافي المانشديش قماقيهما فاريم فيرفز فالمتحاك متغايرةً فإلزعود ومغايرةً للكا كالما وة والعدي ة للونتول منها وبرنيته وي التي كون بتحدة في بفسها وبتحدةً كالوار في الوعود وم الاجناع المناسول الديمة الحدارية الى لامنا والموالاسقدوا واجرات المي فقدلة المروته فيدويزال البلال الاجزاء عالمة بنتائية والأكب الذين منتقول بنها عراجهن لموج اليابلال الإزارا كالجريسي ببلال وي عالما وي لعربيال والإن الواحب انبالي ولندس بيف يرجدون الموجو ومنفعوا الهمدن عاعداه فيكون كل واحدس إزا والوجب القال بلو لذك يركومنا وترا - را قا الدح ومنها زاس لأخر ولا كوك بن بنيان ها أب آل نؤمنها وما تعملاً والالمريك إجباعا - شباب ال تأكيلا بزلا الأكولي بإن وم تبدل ويت الميالاك ويرة من إلى المهرية لي بور شها واحدة والقريران الي الدلايات والأوالي والميات 

رالبه لا فذالا فعقارية مين حزائه لما وعيدتها يملي فقد برالاستهذا ويجوز وجو دكل برايلا جزار سنفكاعس للأحز فالتاليف يرعبارة عراجة عاغ إنهارا علاقة بنها لكيت تقوم منها حقيقة مسلة فنسعه يجلان تأليد تشالى من الاجزار انحازته مطفقا ظاهرته كانتبط وذمينته ومولطلوب على عملا وة انهآاى الاجزا والواجبات لسائطا فسرالمرام الدلوكان كالبيزية الوآجة تبرئ لكلام في لك الاجراد فان كامنة بسائدا ثلاثبت لمطارب ان كامنية مركبة جرى الكلام في اجزامها ومكذ الح المانها تيل ما تحضا فالمقدم مشله ثُمُّ لما فُرنيخ الشارج عن البطال لاجزار الحدَّرتيه السجانه خان ال بيثيرع في البلال لاجزار أتحليك المقدارة وعانة وأتسوليها لامجسمه فانترس لي الاجرار المقدارتيكا والربيع وعيرنا فابنا لمهوا فهولدلاسيقه وبسني ال الإجزار تتلتيلية ببرج را فة القوة وخريونة لفعول فلاسيقه وروعوبها ا ذالوجوبيك بتقرر والوحو والممتازعا عداه وكذا كوط ببغلق تحبإل اته فلايكون بنبى منه مالفوة كذافح كواثني تتسر الركسل اب الابزال تحليلة يبين العتدة وكفنعل مالعجر بقيقني لفعاليته لمحدنة فوسوبه تلكه الإجزار غيرمهمة الحكيمة بنينية بيركورنا اجزارًا إيتها لي وآفيمًا يم ستدفالَ وزملى وبلا (الا جزار لتبليه له زايقا لي لذ وات بمولا نتيه وي الذوا عالمؤلفة يَةِ أَعْلَمُهِ مِنْ مُثَلِّلُ لِللهِ مُؤْلِدِهِ إِنْ قَامِلَةِ للإنقِمَالِ الأنفِيمَالِ للوحرَّمَا ويُركِنَّةٍ إلى فرغ الهنيان عن إلبلال الإزارالة الدينية رئتمك يليته له بهما نه ارا دان ميلوكون تُركِي وعِنكُر فِقَالَ عِمْرانه لِهَا لِي كما مِواهِ، في الذات لا تَدْ فيه لِمُعَالَ ولا بالقدِّ هَا ذِلَكَ يَهِ تَعِي بتؤميره جزؤ تاليفيالذاكه البثي وتنجافي لكالهثي اليداي الحالواب وكوفو والناك والدر المعطر في الالالمان المعلى المعل وُفِلِ لِللَّهِ إِنَّ إِلَا لِي مُن اللَّهُ عَلَى وَلِي الْحَوْلِي وَلِي الْحَارِقِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِي وَلِي اللَّهِ وَلَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلِي اللّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهُ وَلَّهِ وَلَّ من لا الما والمنوالي كون لغال منه المراجي الا كالا الدائدة على المروراك وكان وكان الدو الإنتيان ألها والماقية الوران مراكزين الأربي الأرابي التي التي و آيا و ريستان المراون عليه و و الله المراجع و وأو الله و الماري ما يسم أن المراج المراجع المعتقب والمعمولية

غرّعبره في كذبري الح رجمه و إما زالاستيار في لذبرجها زلوارنسته لكان لو دجب بنها لي *ما بيو يوجه و بوجو د خواصل*ي مواليزي<del>ا آ</del> عديلاً نار مبوالوج دالذبهي بوطل اوج داميني ي لوج دائي رجي آنجا المان فنال على لوجو دانير لامسل مبالنيُّري تستب المل لكرنة تابيًا للوج والاصليكما ان بظرَّ تأ بع لذى بظلِّ فماذ المنشهريس فيبل قوله زيبة سير برجودًا خرلعة له إيمان ستاه ما الإجوزة رُوالْدَى رَبِّ عِلِيلًا نَارُقَهُ وَالْحَارِي لاسْمَنَاع رُبِيلُ مِنْ لللافت المذكورة السلاع الحالفاك الذات والذاتيا شاائ لآلة الوجبة وصفايتا الذة ينه له في ين راغزات ما تحقيقة عمرا لم وهودية الحارة بندو ذلك لان الزاسة الرابية التي يئ رابسنة بالكافيته في عيج انتراع الموجودية الجاج تيرعنها في مثما كانت الحول محرًّا انتراعها فتكورع بن وجودة في لأنه ويوده خارجته كذاني مفرامي أشي فيتل طازاتها بيهل صنا باالمتعارب وذكر بافي بزاالمقا م ليكفيك لأستيعاتها في كوّا وتبالي فيكون الواجب انعالي تما بودم ل في لذم في الأمر في الأعمال اي بيب الموجو والاصل عيني لا الاعمال ما بيناي بأغلنبا الوعوه الأني الزيق ماني الااجتماع الفتينسين لقمر الدلسل الحاصب مقالي فبسرفاته بلا مدنعلية أبحسينية يحتي لاستقر وتزكرع المومو ويتدالخاج تيروس للحاوم وذكل كان بلاشانه بكون موم وقاخارجيًا فلوصلة في ارتعالي في الذهن لكانت محرة لألك <u>الانتاع لامتناع الفكاك بني بحراف جهاا تالى بسل به تنازيان كيون الوجب تقدّس خال وجوده في النبس موحوده فاجيا فيك</u> ذا تدمة الريام بي سية في الاعمال التشرق الاعمال النام الذي الإنسرة باليها الآنار سرّة نمله ما الآنار فالمدّرم مثلا كمنذ **في تجلبق** الزي كذابا بوماس في لاعيان اي دُون الدجب بها يربابو عاس في الاعيان ورفعًا في الدّري لافي الدّري خا وروكما تريخالفرر وعلج ونبيا زاتبالي تؤمسل فولانترس كون الوقيج والأوخى عبيره اذلا مزيوعله جبيفة مسر بهمغانة وغالي فلانيفأ أيمانه الوعو دالزيني مينًا و ذمينًا فيكون من عن في الاعيال منشٌّ ليسخة وتشراع الوعد و ولدٍّ بأن كون بما مو في الاعمال منه جودًا وبرنيا وبولي المحاشية بإجوال أبيت مفاته بتالى وكأمالهم القيا فيتعالى بين الدفاوي والوحد وفي لدبي لا راة لِفَرَ وَاللَّهِ عَلَى الْمِيرِي عَلَيهِ فِي المُحكِّةِ فِي مُولِي المام وفي الاحدان الفي الاعدان عدا المتحيِّرة في المقام على إلى ا غُفه في مَن مَن مَنا لَى عرى إلزات الصفات لا كالرئيد لوم اصلا فليسر له مقال فوات وصفيَّه فا ك لصنفته غيلموسوم بالسيريّة بهي بناك واسترى بفنسها مندش للانوا التي تترقب الأنسفا سيمل كموح ميره لذاها ال زمتنالي قا درالا قدرة وعواله بالعاراتي نرفوك أكروار في الدنسال منوب سناوج وياله فات السكالية فالزاء وعنة فينسها بلانيا و قام عليها والفنيا فك ينيه إلى مصر للتزاع مذابع يتربيح الصفاحة لكالميتروس ألتالز متربة أناريا فالتصليفا تديقالي في الذمر في ما أن كلواج من سرت فمالزس تحذلا نتزاع لله بلفاسي ومنشأ لترتب بناك ألأخار فبلزم ان كون يوجو وة خارجتها والموذور واخاري تيرتب مليه أناره ولعيد والمناز كالأكون كذلك فيلفوال لأناون تلك الذاجة فبنسر المعجة لانتزاع الأليانها برومنت كالك الآنا ومروفيات باطل قيمن مهنا ترستبال الطفف والشارح من كويفية ما رصفات لة الى ميشاخال في الما كالنه وجوده والقالي وسائره فالدمين فالداني توالا يادال الفرس آخراد إلى الاربين على المجود وكنه يدال في الزبري وظله بموالذي لهتناعلى وعك بالفا وافرن لا يكوبي فراله ويته الزلورة مستقله وافات في الآن على المرت لوياني حديدا لنهالى فى لغرى موفى الدين ك تعرره فى الاعمال لااستكار المستركة بين برين أموه ويرن الحالموم وراي الحال ي وَ وَلِكَ لِكُ مِنْ الْمُعِينَ الْمُعِينَ النَّهِ فِي النَّهِ فِي النَّالِينَ مِنْ النَّهِ فِي النَّهِ فِي النَّالِينَ النَّهِ فِي النَّالِقِي النَّهِ فِي النَّهِ فِي النَّاقِي النَّهِ فِي النّنِي النَّهِ فِي النَّهِ فِي النَّهِ فِي النَّهِ فِي النَّاقِي النَّهِ فِي النَّالِقِي النَّالِقِي النَّالِقِي النَّالِي النَّهِ فَلْمُ النَّالِي النَّهِ النَّالِي النَّلِّي النَّا النَّالِقِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النّلْمِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلْمِي النَّالِي النَّلْمُ النَّالِي النَّالِي النَّلْمِي النَّالِي النَّلْمِي النَّالِي النَّالِي النّ المتح كول تتضمها ووهرو بإلا تواعلها وخلاسية الكنة والمالك ويراني وجود بالوشف بالدنها وي الاستراء ومن والانتز

يزفال تجماع يبغ ويجان ننوع في سي العيوب النقائف فعلم الم يجدو بهارى تلك يصورا ما نقبته راحزى شلك اي قائرة غانتا وزانه مقالي برى اكلام في مك إصور كيريان في لعبوالأولى فيها وي لام يسي نير مب بلسانه العبولا الى نباية الفعر وموظف مراجول لابرين لداله على تها إيتاسر أفيي كشفة منده مقال جنسهاى بل واسطة صدر اخرى لا انماسيدا للا كمشا ف والا لمقيع أغث الذي كره بعوله فمناط تعقلها الحالم الاجالي البسيط بهؤاته مقالي مناط انتقلها ليفضيه في وع و يا لا قال لمعادلته فني اي لصور تعالية بيب مان تعلق ي شاخ الاستاء التي ي فروا عامل العرق الحاشية الي العلول العاد من عير فروي من الانشام إثنى والته يومه ونبين لصوريل متسا ويتان في كونهما معالم تبير للو أسب يقالي المهالمة يمستان للعضاء فسكك بالاشار جاه روعنة واقتا بذاشالا بتبية الهورلانداا والاغباد ملولة لانتالي لعدر بلاتفرقة فالقطع عرق المنزير بالمذكورين تم تقر توكور مليا أفيارا تكالصوله الانت سوفته والعاولم كمين لمهابوسا لمترسوا ضرى فلأمحالة تكون تلك اصور حاوث لابتالي فؤري في العلالان علريتهالي بها قبل حجوديا ويكون مهبرأ بذاالعة لفكرفئ تدلتهالي ولاتقفق لماسوى والتدميوانه في لأكه المرتبة وبزاالعة لإمهالي تبييلك مبدأ الانكفا وغابت وحدة بسيطة والثابي عليفالي بباحا أمجرونا ويكون سبدأ فباللعار وابتدا الموج دة اكارزة عذر ومقة ميناليعاه كانتظامته والتقق إجنا في فنس لك الاستسهارالتي فره يصوصور لها فلاحانية الى فوسيط الصور في عليق الي تلك الآثيا انتى ثَمَ عَلَىٰ لِشاح لكول لِصورُ وَ واستاب ويعلوتُ لدنتالي عبنور باعنده جمارً بالمداريْ لابوَلَ تَبَيَّةٌ وَالفالمُ مُعلَورُ العالمِينَ للمِعلَورُ المعنورُ بالمعارِينِ المعارِينِ و قديَّة عَرَن بالشروقي و إخرالا نشاعي با قوى نما مالا نكتأ ف وبالتقييم كما ذكرنا ع في التعليق الرضي بزاويمفسيل في تجنيق الأن بهروه والحاصول كالموجود بالعفو وفرك بامد ثلث وجوه والخالجية وبالترة والتوفي فحاط فيد فولني في كمقا والمسوروالكات الاشارة في وا عالمه ورفيشر حضور عاء زه متمال جلاقة إسلولت او الداعة يناو بالصنية ومالداى حرود والتي العينة وجودا في كنتساى كوك شي وجو دله خنسدا ذاستى الاول من الشي كانتاى في علمنا بالغنسنا وعلى المجروات بالفتسرا كذا في كما تشيير تقم وجر تخصيبه بغ النحومن لانما والثلثة بالذكران فهره وحو واثنى بافنعل فني موجو وبافنعل بويم التهذأ بربين فيثني كامزوبين شئ كانترمذه قبيرًا لِالْ وَوَ وَلِنْتِي مَفْ مُدِينِي مِرم لِغيبَةِ لاَ : يَ عِنْ مِنْ عَنْ رَبِينَ مَنْ مُونِ وَسَاقَتِ مُن ألفه مِيا كِرِ الله وسور أن الله على بالن وعور واشي في ثانية مناط المعا ويكيِّه عليان لناقوة وزكرة نتمقل غربرك بما الاسنسار فالقوة التي بماستقل بن هالفوة اماان تون وزاي الفوة الها تناتي هاى الفرة لمنفعول فهي قان وحمرا أوقدة النرى فلنا قوال صابعها قرة بها متعقل الماشيار والترسي فرة مريا متفوال لايوه شمرتياه ى الامرلاالي نهاية الأحل ومحال فأون القوة التي مها ندرك الاشار النبتة الي تفسمها عقل علم وعاقلة عالمة وحنتوات المرسة غالنية من شاكونا سباللانكثار بقان من يين إنهامه الهاالانكشاف عاقلة ومن بين انها مناشفة عند إسفول وينه حداثه لي كالاووك بهذا الادعود با امي حو دالقوة لذه نسها تقريره على فكرافي ليتلبت الرصني اندا و اقد قله نام و القوة التي بالأر اللظ وفالمان يول في النوة الفوة اولتوة واخرى منابرة الله والنافي المالية والمالية وا قي لقوة الاولى وبكذا فيلزم المسلوبية والمديني بها وفقيرين كول وكالتوقي أن من ما القوة المورية بها عاقل وستدارة مهتناته ألا وتو ذلك القوة انفسها فعلوا في تو دانتول ننه الهناس يه ما ساتا ومرا الماور التي وارام الحطا الله ه المنا إلا الا مراك فيان لا ذكران ويستيه العام رو والحري ي ما مثلث الحاء وكان ونيال النام الناليس م وليابل الو منورئ ينغاني طرالاشيار توريز براسلولاه لله الإسالي ورجوه بإ داتناني المراطيف يكرما أجهون والن إطرالاول color and in order will they had been subject to the little of the state of the

No.

v.,

لى ليفريخ عليه نبأ يته وندورًا إع لما بالاشيارا فها لم ميثبت كوند نقالي الديني بيلم شيب كوندعا لما بالاشياء بهيالنسي بتيال بالمرغير لصيق وبملما لأسال اشاؤتها فرايدا ولولاعلى بلالأفيتم فيلوى لسالا لاجال السشماء ىزەالوچۈەۋىتىم م<u>زىز بېت</u>ام مابشات ان چودا ئۇلىشى بالىيەنىتاي وخودلىشى مەندىناطالىدا **رىمتى تىت ا**زاصارلىشى مزا ئېيىيەتىن بيفى للانخشافة ثابيثة ولامندان وبو وأنحالم وبطرين الناعبتية الهنامنا والانكشاف ومآمه لإج صوام و أشي مناله المهاكفي في كمنا فه المحمل ورفس التي عنده كون كافيا في الأكمنات بالطرات الاولى صورية الحروة القائة وا مجوعها محاصنه منضمة لولانبيقة فالأموا يمووالي فسياصور فاخرى علماائ ترابعسورة الاولى وانا والتي عامره الافيقا لويج و بااي جو ولصورة لا يمحوالم و فالنكه البريا الخاطر له ذا مجود التي عرابله و فيفسه ملاعل بل و كان جو د والخيم و ك آذى كلمنتخ لعينتية لوشيوا ندافآ مسلوم ورته ينخي فملاشك في انهيمه و لهذا لعلم نيه كالهنتي ولانتحراج الصعبول فهورة لننك الصرودات كالم وان أوا ولك الالسبب النام ورة أجرزة عن المشيف ان قاست كالريم روعي لما «ة ويرو إنسنا فإذ الجرواني أب شركا وجع وه لدكانغ سنافح صوالهما لذكك المثني منهمة ريبردن صور كهورة بالطرلق لاوكي فان فليسته بجزال عيل الماقوة الدراك فنسهاو ازلك للمصولفائن باائ الفرة بحالة ادراكة زائرة عليهااي مل العقوة فالمهيط بغرائج ارباله بالدي من المتاه أ ولمعلوم والعالم فلايلن كومذا الي كول فق عقلاعل بل نا الم كونها عاقما ومعقولاً فقط زبرة الاغراص منع كول القوة الهاقلة عقلا وتشكيم كونها عافلة ومقولة وكقرس انا لانسلم ندافه انعقلت الفتغية العاقلة لنفنهما فني عقام علم فينسها كجوازان يحوال حلمه وكالة الادكية الزائده عافي ابتها التي صلت لهاعن تعقلها ذائنا وليكر بإصانة مها قبون لك أعقل قلية جوائب من كاللعواز باين المول بالحالة الادراكية بالل فلا يحالولا النابيلة للال كالة بجالة اداكيته امنوي شامه فيتساسسل الامثال ليصل لاالي نهاتية وروكما ترمفان تتباع أثلبين طبل فعنلا عرجتاح الامثيال للاستنابية إزئج بالله لينتبئ توقف ولي لوليننسر مجوذ فك بشي فتقتآ رائيا علم الحالة اغا كموركا لية اخرى لا بلزم المساس لاناا ذاعلم ناشياً محالة فلا عيس لذا المرتبك في الدوم وللعلم مجرحه قيام علف لا البلي بناس توقف علم فالك المثنى على ان متوصله فنس توحرام سنا نفأ الى ولك إسرفه ذك المتوصله ستا نوت فيل حافة اخرلي بملقة بالحالة الاولى وكحون تلك الحالة الاخرى على بالحالة الاولى تم السلم تبلك إبحالة الاخرى يتوقعن على أوجه بشأ ، مغرفاه الميالغفس بمؤمر يومباس حالفاً محوماله عالية تنجره انحالات ا ذا قبل توطينف القبطي عدو تها فغويم لروم ا مناتونج لبباني كالأاى والنالم ليهله لمايهما إمحالة بمالة اخرى لبنهل فيفر وجود باللقوة والعاقلة وبزامعتي قوافمنا طابعقولتياتي تتقلها التحاقلان ولناك المحالة تفسر فتجوه بالله وذالعا فلة وكزا في تعقل لنفنسها ولفيورننس وموء بالليردين الريام عاكة قابر متسا ويتاالا قدم في وحد دسماللتوة العاقلة وا ذا كان بين طاط العام الانكشاف والوحو وللقوة والعاقلة فائ طامة الي الحالة الأ . فعثبت كوبزماء على خا ذن ميزان مي على قلمة اى في الا دراكه بهشرو في والارلىتما مى كبيرما دا ما أنسيس للا ول فناش من أملية الوم له ك وي المرات الما الوبريخ و و في ذاته الا بعوام في الحياث يمه و زيمر المهمان المهمة وفي الذيرة بنسه وجو ذافي بو المنزوي وعواونها لازليرك فالأنهي آلما وة مقبلي بالنوو وطواتها وترزيفن المارة لفيهما النفيسة فالكا اللهائة أني الله والقوة المانة من للهور وأعل ومنال حجيه عوليه الله عامنا ولا عندي وأعنو والله عالول المع مروح وأيأتهل المالقوق والالزبركون تبييبه للنه شراومه عنيلا وتفرركا لكل فمروس أداوالانسان اولانه تهدامه بالوحور أنتني بالقاتم فبأ وولى والمادالي إلى إلى المناية والمادة ورخ فالهم المناس والمحاورة الماوة الاوروالات رشاطال وفائس والمر

بغز لاذاكان مجاة البنسائ فر وزنات المررة وفياشا والوجب القالي والمعق والفرس المادي المعنى المعدري والمروج منالدرك فرالفي المستدلكذافي كياشية رجى ذكرنا في تعليق الموى منال المدمر المعتل بني شا الأكشا والأسني المسدري فانه بهتارى لايط المعينية ليود ولامن المع توزاله وكالنوارة مو بلعق العاقل عنى بزان الماقليدة معتر لا لوجود بزال المعتركة وتواز رجود إنهل للانتجروة وي اغذ في ولكائ اولك التي لمقدس الماءة للاتر لانبر على وجود والمربغ العجود والا وداك بآل زمر بلي يست فقطانا كانتهالا سيتغرالوي وبإافي لمكنار كلهامخلا وزالوجب لقالي فليسراج بمانها سيتسوى الوجووفا بذارك محفرهم وجوونجت كالمحكو عليك زا فا دانل محققين لن نبراا لكلام منها مروجي فال العلمان الان عبارة هم في وابني لبنسل كان وعو والتي لينفسيدارُ لمراديثًا ولا المتحاذا بالاي بوعبارة من جرد لهندلا دَيريع وغوده فات كالصحاده من لما مبيته كما في او بهب متعالى فا دراكه لا آترالا سريستك إلماس يتاليننا أذما وبيتدي الوجو ولاغير الن كال غيرالما سيته فا دراكه لذا تدمزيه ماطي يية فقط لاعلى جو وه وانظرالد فيرق كالجياب بالكلام الإسنى له فا خال أرمير بالا دراك في قول فا دراكد لذاية والوجر وفي توارلا ميزير ملي جوز ومعناسها المصنديسيان فلأعفى لن الرحر ديا مناكمة لالعدق المالاوك بالمغلى معدى مراجة ولا بالكري بل إلا دراك باحز للعسدرى سفل لوجمة المتستدر كسوا وكان وجوزا لوجهب الموجوج بمكره للهج انكراميدم نبارة الوجود لمصدري في انه تعالى غان أسئ إصدري سرمين الوجب تشال بدامة واللي أربيا لادماك الوجوح معرقهما فلامشية في إن معاق العلم والعالم في علم إلى بنفسة في فسورًا تربلا منتهام الفصلان الادرك الايربي في شرات الله محانا كلالي وواجباء زوي ومسلاق الوحر ولهنيثا لايزيو ماليلنس الملاع مسواء كالياهما لمرمكذاً او واجبًا وقد عشرت ليشاح بالن الثل المركز عرابيا وقاذا كان بوج وأغ بكان عقلاً وعا قلًا ة معوَّلاً والوجو لسر صفة منعفرة بلي في شاعي مهدا قانسر ما بهتدالوجو وبلاانعنام منَّ لهما فأون فسر على يتالموجوة فينسها بلازيادة البرمييه المسماد للعقول للعاقل المتفقل فلايز مرسماق الامراكة المراسية والأسوار كانت مكنته اوو ببته وآخواب ان الزا دمالا دراك والوحو ومصداقهما وسنى يا د قرالوع دملى لماسبته ان كيوك صدقه عليهما بحيثته إي مسنا والذاحال مجاموض تمخي مرم زيادته أتهار أهيثه لبتليلته فالذاح للدركة اذاكات مكنتكان مسداق الدعودي مهزيت يتمثنا فأ المايم بالح كذلك كان مصدات الا دركري بي من ماكه يمثية فيكول مسدال الا دراك زائزا عملي إماسية : بينزا بمومل مسداق الوجه و ومآتقتر م ل ب مداقة للعلم والعالم ولمعلوم في لعلم انحفذة ي غبسر في منا لعالمفتر في تبريا وسينته في المرونية بينا في المعالم في المينية والمعالم لانتيفار مجيثية لوحليا يتاليننا وازكانت أجثر كانت ببسها بلازا وق يثيته مهلا لقنب بيرته ولتعايلية معدراة البوحو ووالاحرائي تعافحاتم أبتى لقد ديرا كون عنالي في أن كارات النظرة اذبو وجو و مجيئ مرَّزا يه تقديرٌ عمر إلها بيه معنى الإمراك غيرا فا رزيالي بف رُنا جُرُهُ وَمُزَّةٌ عَنِ إِلَا مِتِهِ مَنِي فَعِنْلَا عَنِ إِلَمَا وَ قَانَ مِنْ إِنَا إِنِينَا مُ لِلْوَرِلا المانع ويبح لنطله ياآن شيئة عن لما وقافه وبقالي علامي عاقر كن عن كام برند نعتله على بالبيتة بمستخ لله يحقى بريم والوجو وخركيزات أبته الخبر تحق توفيح المرقام وللوي المراميل فوالحالشة بيرة الممهمة وفي ليتعليمة المرحى المتصبيقة اعلم ويربومنت أنبكينا ويشي فيك فتاك من والتي الاول لذي بوعبارة عمر المعنق لدى أي النالي الذي بدك يعمن الداق كيديث العنور عينه وذلك بحضر وراا كرين ا بوع داماة ل مندور ه لفوال فسيادنا مومالقوة لا لومد لري او بولم لو مراب وراد الومداري وكيدرار ولولم كور موجوة النف يمسلك عند بالران وأى الخراص المار في المار الارفه والمقيرة الحديث وجود ه له أوّا عرفة ، بإقاليروا عنه كان وجود بالمنولية مه كانتها ذرَّ عَن في سما بنفسها والقدوس وكل أن أي أن كاراته العندان في النواز منازروالما ومارت وع وط 1) وتمالاله. يا طَالتُ لِيهُ وَالنَّاوَالَى وَهُو وَالنَّالِي وَهِ وَ مِا لَغَنَّمَا لِأَنْ إِلَا لِي مِنْ إِلَى الْكِرْفِيلِينَ الْكِرْفِيلِينَ وَاللَّهِ مِنْ وَلَا يَعْمِلُوا وَلِلَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا مِنْ مِنْ وَلَا مِنْ مِنْ وَلِلَّا مِنْ وَلِلَّهِ مِنْ وَلِلَّا مِنْ وَلِلَّهِ مِنْ وَلِلَّهِ مِنْ وَلِلَّهِ مِنْ وَلِلَّا لَيْ مِنْ وَلِلَّا لِمِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ وَلَا مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ وَلَا مُنْ مِنْ فَاللَّهِ وَلَا مُنْ مِنْ فَاللَّمْ وَلِلَّا مِنْ فَاللَّهِ وَلَا مِنْ فَاللَّهِ وَلَا مُنْ فَاللَّهِ وَلَا مُنْ مِنْ فَاللَّهِ وَلَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّا لِمُنْ مُنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّا لِمُنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّالَّذُ لِلللَّهُ مِنْ فَاللَّاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّا لَمُنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللّالِي لَلْمُنْ فَاللَّا لَمُنْ فَاللَّالِمُ لِلللَّهُ مِنْ فَاللّلْمُ الللَّهُ مِنْ فَاللَّا لِمِنْ فَاللَّا لَلْمُنْ فَاللَّاللِّلْمُ فَاللَّاللَّذُ مِنْ فَاللَّا لِمِنْ فَاللَّا لِمِنْ فَاللّل

إمه ما أقُل عمرة الاستندادية كتان إمعتما أرجوبهرئ بهمة ملزامتها ونعلية فنوامها ووعو ديا يترتب بالخ فنهاه لإصعوار تحقيلة لهمها فاأما في صدفه الذاجو سرنطها بن لاتستاء لزلزلها فلا تكون شعرة لعيزنا فانتفى إبعام رابلاء والما ديات وشرع كيهاما ل لاعراض التمائمة بالمبوضوع ت ُ فاغلالعا وينشل في هذيبيات فقط فتفكر فا يرسيلج الى تَبَرِيدُ القريحة انتوقُهُم لما كما بعِصْحُوالشارح المباسطة التي المعالمة التي المستسو وكارفي لك المفندة موقع قاعلى ثبابة علمه سباند مزاته إما وعيتان مرالي يعافزا تيكيدنا عاغريره فبعدّا ثبابؤانسها رمالة براته الواكت كأن ا ويجلم ليقالي بماسواة عنه وتي لأرتباط يربيب مانه بالمعالمة بيروك أثيروبو إلىفي كأبغول شي موجود بالنعول لمعارلته فحي الانتها ويافقال وحبلته أي أرايا ي بي الحان علاية كانت إوسا فارة فديمة كانت اوعا وثر بسنج ما سبتها اي من منه منها البلية الواج و بالقبار البيانياني ين فروان وأعكمنا فياجر وإنها غير مقلة إعملا خبالي فواته اتعالى تعلولة ليسبها مدوسوتعالى عليَّه لها فهي تح سبلة إنها نزارة بمعلوث ارغرعيذه لابهزام حلولة ارجاره وقدور سؤال بحبو وابثني النعال كالرجو ولاحرابي لمعال وينكني في الايحفا ويالم الماسا اللبعدر آاتوبالا وسلاس المكناه على قرب الله وعام قاله خال أنه المنات المراج والتابا مرات بالمرات المكنات والمساس والكوم الْوالِعَلَى مِن سِينَهُ كُورِز اسعالِقالِية ] لي حلورًا ومولا لي أرفعا لي ايغ وانذاه الفرة عنده وقة الى ملاها م: الي من موره والفرق النا إِنْكَانَ يَكَانِ مِنَا الرِينَ الرِينَ مِي وِللا رَحْيَ مِنِهَا كَاسَبِمِ فِعْلِيهِ فَعَلَيْهِمَا وَاللَّجَالِي مِنْكَ لِلاَسْتَا وَاي أَيْنَ يَلِهِ لَهُ فَا مِنْ اللَّجَالِي مِنْكَ لِلاَسْتَا وَاي أَيْنَ يَلِهِ لَهُ فَا مِنْ اللَّهِ فَالْمَالِينَ اللَّجَالِينَ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ لِمُنْ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ لِمُنْ اللَّهِ الْمُؤْلِدُ لِمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّالِيلَّةِ الللّهِ الللَّهِ ال لاندراك المناه والمركب فالفحل فتصييبه على والكلام الله النه الناب النافي المحالة المائلة المخال المقال المقال المنتقة للإلكانيل وتونيعة على في مفراته كانتها على أثب عالشاح الدّنة الى المرابة وبالا شار وأنّى ما يقالي نزانة من النّه وَ" حن إله يتعاتى بالاشيار على بياديا تقريبه عن تجويلي عنيا فهزيغالي فقه يبيبار كيرفية يعلمة جار بالاشارفيدين لرسجانه اللطيام تعليم المعراع ليتبالى بدا تبرك يوادما ومركعه المنعل بسابق على لاجا دونيف فن بندالي فانه لوكاك بمنه في اند نعالي كان متاخراً عمل نيسه مبو قالبه إبية لمولّا لروم وكما ترى ومي مثرالنجوس الصلواج النّيا زمريداً الانتكتّات فيدروا ماب بأ لاكتراة فريّا آشا في لمريعياً بالاشيطان واوبوعون رحمين الاشيارعنده لغالج نرتبط عاواع زوامتدونرا عانفضيل وسناك الانكأ وأفراعني والتأليسية ريحانه ة نهذه كالئ سبوة بالبعلة لا و ل العالا ول سبؤله كما متنه الشارج البقار وعلى بيجا المبغضية كي جني الما نتجه المدركة فيهمآل الألك المالية المال المنارسلوش المقالي وجنوري ين ين البيال في والماي الاشارية والاجا رتباني مطوي دي نبربع علمها و محرالاتيا و في علم سبجان نبراته بيّالي خالا سنيا د بوي د يا الفيفيريليرجان و عنده نسالي و مغاوا البيغ مرؤه بالاسلو ( مجالا ما في كوندلغالي محالا ليواورنه، وبلاقها عرينها لي تعقية ليري أختيرة علي بها إرابي والت أبهانيا عائه أكلنات بباباله أاي مامها بها ووجو و بازللا أقا فارلنا ووجوه وبشالي تبله ناتنه أفرلسه لها بتالي ذات البرة أوجه ويح من إخ التري الوح وفلا فيوجه إن من إهال ووات المكنارية فارازات الوجر والفال ودحر وبالفراردية تنادع لإبرا الإ إن الدنتال فل و لوجود و بها ينظاد كم المن أرَّ في صدرك الناك الدولون و ما ما الإين بوبالنهما دوي وبالكالا الانالا ووق وه فقالي الماسام لات فالمنته مذفقال سلوك ياغ منه والعايمة بهافي لميزات والبالعة وأرزال ويترفض والمرقة وأفيه بالمالوبال فواسا كالجاب النبيا متدالدات المحتدان والمالة الوالون مُن مَنْ إِنَّا اللَّهُ مِن الْحَدَدُ وَالرَّامِ اللَّهِ وَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ militarist of the line of more legion to again the start of the sine was the 12 - Specific defending the man of the property أتراعها الصوفيته قاللون تبيث فالوالعيس في لوحود الاالوج بسيدنغالي وإنبا المكنات بمؤرَّا عنها رشُّ فال لعالم عنهم وموحودة مجسنه أنحصقة ومانعالي فروابتها ينطوى في عريضال مزاة بحيث الليفريبات الانقاء انتهي قال في يمم نكيم يُنتقل الدجال في عليقا في فا ناماً عبارة عن لصدرة الودسرة المخلة المجهورة المحدد وأوغر بمدم ثمينيا في عن غيره وظائيل كلامنها سنتفي بهناأنّا الاول فلان أو لاالاجا كي مينزيّا لك لالإلى ورميته روته وآما الثالئ فلا يدنؤ وي الى لنفصال في اله Day 1 Nish. في لمهاائ لمركالة الإحالة يثم إذا فع Elish Republication of the Control o žÝ. والخفيائ أمعلن ونوالخوس الوالسيرس يعفانه الكهالية فأته مايغال ا منام طلاح عبديد ولائتشا تقد فيدكدا في التحاليس وللمكنات ومجد دا جالى بينسوخ انده وجود ولقالى ومي اى إيمكنا ت بهذا الرجود يَا سَهُمَنَازُ مِلْ يَالُوحِ لِيَهِ ضِيلَى قُلُّ فِلْمِيمِهُمَا أَيْ بزائرا لانصوريا وبذارى الوجودا غضياعا لفض لمالانقعالي علم حضئرى المقاتى والفرق مبنيماان الأو لياميز إلهالم والثالئ يميم فوتلفاليلا ليتعالى ولنحوالا وآسى الاجالي المدين بهوسيدا الانكيشا الانفعالي عنى كاخره اللررك والابلزم ستكياليتالي في مفتر احلالتي بي البنة قال لفارا بي في لا فعروس الرياض مبدولة وعلم يزاته الفسر في لة إلى قول على إلى إحد ذاته وعلى بزائد نفس فائه كال الوج باللا بره ال على الله المال المال المال المال المالية زم تعربي من كما الإمار في مرتبه ذا ته فأنال مزاالة يم لفيزا, وكزةُ ما يبدوا تبر فرالكُلُّى في هرفائلين المالما و مكون علما لها إمروه التران كم أوَّ على على النَّسْية المدولة والمدلسة المالي زائة لازالكان في عدواته الوالكال إلى استمية في تقريب على المؤرّة في السّدينات في شارلانا حيالي حي الوزائع في مروز 

ول الفاراني ولا من الكاريكي لمعلم بدن ع بقيال كمكنات إيسامهمة إفيه وروع لله نازم على بالكثرة في ذائه بقالي فاجاب عنه بالن على الكريم بذواته لأوية صفة يراصفة لرنضرته المحاليا وللوصوف فالداني لكرة في أنه ولما يستقر الن يقيال ك اليقالي لو كان صنة منضته لزم الن يحول على بنواته البدوانة قال على بنواته نغنزل وكزة علندرنا يبثني الزعله نزاياس صغته كالناله نغة أنغم كأقه علاي علما لمكنات مهي بعد ذانة فالمرز النائز في ذاته وكا كالديان والمتوج الناقيج الالعلالية يءكمال لهلولم يكن في يرتبة فايه كالنيفي تدفيتا منه ولا كالمة في محون تنظرة في تمامها ومحالها اليفها بيضاء مواوي بالن فعد يغوله فولكل في مذالته بني الحرجب متعالي كالراح م في حدواته لأنبقر في ما رفيحا لغ انه شنيًّا آ مؤفليا النفحاء العالم إلى الم الميني المان على المانية لفعسل الكنية فأحاج أفاله أيزتم تالها فهواتنا مإلكاس فرفها ته فالمار وبالكل مهناالة إمراكا مولاما فالمالية وزيته وأرتبها والمبرع المينا يتاتي توم التحادوس المانان بإما افا دفية المحتقين في وبشيه على فمراسني تفكر في في المقام فايس مزال لا قدم وسن سَلَّارِجِ ٱلْا فَعْلَا فِيرِي لِا قَوْلِهِ فِي أَى لَا بِمَانِ عَلَيْهِ مَا مُداوَلا عليّا لِيمَالِي <del>لِي بِهِ</del> مَثَالِي ٱلْبِعِلَى فَالْمِرَيْنِ لَلْمُؤْفِلِ لِمِوْمِي الْمُؤْلِدَ بتغزينه الممغا خالمتها وعيندالاطادق البيثوللية مهارة لوثيخ المئيس فمي فواتح كمنا بالمبرلان بمن للشفار و ذلك الانوافيز والكامل من المبريان فالإلافة و بولنها دع اللطاق أنات ([[]ي) (إنّا يتجوه ومفانه كينية بدوبا كازيز ولمطالب بيتيه في ونيرالي كالصدلي رضي مترعتال وفت ربك الجيهملي شرعل وساوه عرفت الحراا عااليهاوة مر بغوله بل عرف مي مرابي ولا تلى أمين انمية كاشفة وتحدا مي صطبة للانكة ا من المعنيدة اى غيرب المية اللهة ولذا ميت المرابس لذكورة في الفرقان أجيد بآلايات قال فرعد وسنرجم أياتنا فح للأفات وفي أنهم الآية فهدى وتدبيانالي أن أنار وفي الآهاف والألف وكليت على وجوه معنة الغ أعلام على قدرته كاشفته والترعلي زنقيالي لهالامره الخلق وبلاقول تعالى حتى تبيين كثمرًا زبحت ولما كان بوسجانه موجرالكلّ - عَانِيتُ لِ أَي ثَيْ كَاكِرِتُهَا وَةٌ قَالِ مِتْرا وَلِمَا غمرا زايني قوا لانتنج المفتول آوتي للفاع في تني لم يلد قال إلاما مراف تعموره اسخا ذالول لا يجول الا لاحد دهيره إربته ومالسفه إيتعظه لوستية باخذه كإتاب الى من بيتانس ولدفع عدويقه فهيتاج الى في متنصره كويتغييف لدو محذف عدمًا الدروالموت ليرف كالمقوم مقاسمًا سليمة إلى مقال عن في والوي وكلها وبيا زاى بيان فعني كونه تعالى والدا ومولو والن الولد والولد مكافيان اي متعنا بيقاك وتما لما الغ القال الرح أي المرتوارس الميته كما برل عليه شابه و فعلا يميلها ش ين لولد جاله المرتعنا المرآوبا كما أله بهذا الشابركة نى الا دصاف النف جوان مُحرَّني مها وثيلة ما فيشنوال أركة وْبَرْخُصْ لِاتّعاد والله وتبدلغ مريكا (في مريكا وفين بنوال لهما فل مجارة والنبيّة في الشور الروني الورم الموري كالمت لوامير بي أخراع له ين فيا يون والداء لا ول أوالا كان عنا وفا والمرك في المرسي المرقب المورد المرافع المورد اده كوري والوال والدولا على ألئا فاجمه يها دكلا بما منته مذكا تفاح منت كونه تعالىء الدارو ولدا ويودي فني الناش بريالوروب بالماي والمواقع لراشبة النه معاق وجور الدعوني من تنت الذابة الوجهة فيد والوجور على لك يحقيقة بها دارت وأيكون فرفس بالك بحقيقة ممكنا فلا كوك كمن مُلَّا للودم بريما بروسان الأول اي عوم النكا فؤين الوسين كن خالتها فؤعل فكر دانيخ في آمها تناشفا رواكز والمجتن وهو وان لا بيند و محق اله بين اله الداله كا فيد في تعدل المان يجر في وقول لأخر والحاص المان المان والانجد بالاقتاد منه الزياليا الأندر إلية وإما ونهاى فول بهدما علية وجهة الآحرا وهالية تهما لامرًا لي ألب لا غما وتعني الباريق من أثبا 

بم البترين أيبين أتبهما لا مناع كول لوجب تعالى علولا وقدميتدل الحان لما كان تفي لننكا فوسر الوجب والساتيون التائل نيا وَبِإالاستدلال كرونيخ في تهميات إشفاقهم عمرانج نال يدين أرةعن بشاركها في لماس النوعية وسحالسة عمارة عرتيا كيما فخالجنه فالمروبالغائل منهناسع يعيم الماثل والتناونس على لوح عمره ملياز ولهقعه فيهمنا نفح بآوند نتالي وألداو وللمبته لذعا كواستاج أيبخ في حقيقة نوعيتها وكلبستة نزا وكوبسط في جنه أمجويتي التحقيق نبرنها زلسرالي لنسر صعبه بالتفتر والوجو ومجوس الأفتاف مهنا مازعاليبيغه إنهن في قولالتقراميارٌ الى قول مرقبال النجيول في فمكر نفساليا سيّه دى الى مجوال بيطروني قواروالوجر وامجاراً الج قُول من ل ل يجعول في أعمل تما وعلى الماميته بالوح و دى الي يجال وكعه نيان كما لاَيْفِي على للمتدرب فلاَسْتَوْر بي لاستور واي الي يُقالبُهُ في الله الم شُور كُمُّ النوع بالعوارض شخصة كان رياُه ج. به عالى نوعًا حندية بالتحدّ إفرا دمن خدرة منما برزة مبدالة بنخده ايتأل الإنسان فإن النجا وللعالة المان يجون لجيتى كالوارغ لتي م يحرجين تراي شنا بالغير كالمرتبة الواجة المامودي بال كوراني الأ منتقة موجهيت اندوجوه إطابيعه ورالاماإون بنجهاى من او بستر مسهااي سيالها و إلايان وداكا الإيمان يتيال ي شركة من فراد فكالم يتمينة لانشراك بمقيقة منها تكبيه بيمكون فكالمالق مبدأ الاتنياز دالا قام ف اوركان لوجيوي فالت غلونة بعناً عكوري شتركة فلا تجد النها نبريج النها على يبيد أفقة النقل أبيا الن فراللو بق لا التي يتعبد التي يمبد أم تنديرة واشتركية بها والا الوجو واقت كالنظالمة والقام شندة الي سأب خارج منها على ليقيقة الوجنة فلولاً فالله والني النيارة والأوارة والما المقام والنفار وم الكواري الرقية الشيم البلاع تفاريز تنفا الاسباب كل وكل وكل البيليز كوريغ لمدي فترقيق أنها الويناء البياني كاداع والدلوب سندلو البيكون ل الأ اي من الوقيدين بينا هر والوي وفي ون وتوب كل احدثهما و ويورة مستفاد أمن فيروي السباب من إملو إن الوجر بالرزي لا يُحوَلَ احِباً بالعَيْرِكِ اللَّهُ مَنْ بِالْدَانِ للْأَكُولِ مُنْهُ مَا لِلنَّهِ وَإِنَّا أَنِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّ مان براائ- به العانة لار و وجوده و و وا و ااعشرالو آب مزاية اي في در ذاته و فقطع انطرع ني العالة المراي المرحوش الرجوش ودري فل بحان لوجب فيوما وجبالزاية اولوجب ومديزات فاله إكرام مانا بروي وجب مالدات فلا ماته لايجاب الغير في الميان و وجود وتقرير الراح نه لو كال ففر الواسية و الني وعود و مسة عا واسرالع برار الما الديمة والانظرالي وارثه من غيل المنطوق لك الموغل مكر بل كوك مكذا وموضلات الفروص أوا ما لفاستفاريه التينيزيا أع له ناوا كالأنامر والوجود فابتال أنا بركام إلى ومز لألين الْمَا يُرْدُونُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ الدَّالدُوالوحِنِ مِنْ اللَّهُ عِنْ عَالَ مُذَا فِي مُعْوَلِنَ فِي مَاللَّهُ وَاللَّهِ وَأَوْلُكُ وَعَلَّمُ وَأَوْلُ مِنْ أَنَّا شَمَّا لَمَتْهِ مِن عَلَيْهِ وَبِي أَنْ عَدِر مِن مِن مُن عَقِيدٍ و نواالة ول عادة لل عِوى كاليولون لم ياطلونيك لواريداه وإبغالات الذناولونيكالات عِبِ القريطاوة والي كل حل النوع في لا ي مثل حل تلين المان الماليان التياني أن المان الموالي المواق المقاهر المواق المنظرة الواجته المتني وموسر والنقر والوهو وجنب اوا الدنول الاول فالمطارية وابطال كونها أوعا في كالتقر لنطوع الما أول ولنارح فلايتكفر أنوع وهموع ولكلا براعني لمهارون والعطوف علويليو سطارته إدانا ألبابه إدام والشارالة شارك فوالنوع التشاك والالانفسير بالعفد لها وعيد عدال استرافه فسرا إنجاس الهفت والدارات المح ملك مال كالعراج والعصل سَالِ عَرِي عَيْنَة اللَّهُ خُرُولِ فِي إِنْ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِيلُولِيلَا اللَّهُ اللَّ الحالما والمسرع وعلى من لمرتبط و و اى و راي في المان الله و المان و في از دار المؤسل في فروه و المان المان الم المناس منازة و المينسر إذ المناس ل ميل سري المان و إمار ( المري المان و المان المان المان المان المان المان ال

ومعترل غلامران برلوكان تنبيقته ابتي تق صدار و جوبه الوحو وصنه المتابير كل نهيش فقسه إعلى بنتواريجو وبلغف لغ تستجيجو ل أفعًا لاينها مركبنية مفهيدا لوحوره واوحقيق فرانحبنس بن سركي كدالوهر ولي فانحان ألذي بونانية مبهرته والوعو وبرخاري عنها كارفهما المقسط لفنداوجه و وسندا كحقية بيفيكون فاسرا المقسروا فلافوج فيفته كمنسوافه وتقومها لإمحالة وخزني واللازم كال وانصل لمقسولامحالة خاج وبؤامني فتزله فماحقيقة أي كرشني الزيح تنيقه لينزس كذالية ا عني مب منالي للمؤنية "أتيه و نيه اي ي غير ني لومور في غير مني الدالية برالمومو وينه و زارج عنه آائ ج بي الفصولي والأفافا ويتهااي افا دة الفصول الوعود المتهل منارّ على والنفعير المقدمة على مفيدة لوعو وتجنس الوجو سلمقرر ا كالا فا و ق الفرك ره ا فا و قد سلنج أنتمينته فيدخرا الفيمه لي أنسه في تن متنبقة عن منهم بل لا نقلا مريفه موالمقاليم يقترنه كبنس لالفصوالم تومالذي كيولش اخلافها أفتوله فباحتين برمبتنكر وفوله لانبيت بنتجره وفوله لائحقت تهربهم بإنته أة بليته تبنيقًا لاسز التنونيج اوالانتيارتنبرين ضداولا والهنئامجيُّه اعرى على البالا كون واحبه ليلوح دهنه عالمنومين تليزم ان مكولة ما تنها وأسر الجنيروم والف إلى غنسه أحمل لوجوده وتدالي الوعلى للماء برالنيرو بزينتي تموالفا قرتبه لرسيمان ولألكسها وَقِي إِنْ الاسكان ازن كان المه بسب ( الي مع يضلت رياه قول قاليفنّا بلغ يكول فيه مه و لمنه سمنه جبا ما لهمند إفيا لا لمخالي أنه عَ أَنْ مِنْ إِذَا مِن الْمُ الْحَرِينَ مِن عَلَى مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ م بالفوارة فبالفرع أقبته برانعتها والمعندة والمعندة وتنفخ تقتيقت والمحاجرة والانتكوا الفنسو المقديمة موشر واضارت الوعوب خروجها على بنا والنه أيل مرك الع من يتعالى بزاخله ين الأراق في مناه و مراك له كانته بنا الأبعب الداري وموليا سرفان التها باخذ وركأه وبدائه وإداه بدوالا بزنيرالانقلاب بربالعظ بالموسحال محالي محاما تنرسي فجم تفني الإمرار وبغيرالذات فعرمكون تجامع بسورتك وظامران بنرائح تراليت فرلاله يرمن الاللماميا رئيتما فيالكون الفساء وقربابون مترم البنتيقة وندبرورتها حتربته اختا وكالأنورج والتذبيمال فبي جناب بتال فاالاه الجلته وبهديقالي راياما وتوفيا الثابي فلا زيقالي از الجابيري أماأت ويقاكونن ي كونره منته النوى في الارتباب في إمّا لنه مللة اسواركان في كورب نسالي في كمري كما لا يَضِي ولا بيني أربط عينية ولا عديد الدين الإن في التي المراميا وتقررة وي العنا عائمة تبير التي علم الدينا والان المنظم الماليا المن المالية غياضا فيدله ببحاثه تشرونها مدخته الملالثا مشاله تعالى في الدمتالي ظال ترابينه المتنهري إن لهدفا متأملة والمنهية يمتعنه كالحسوا ووالد اخرطالوهم والمحيوة وتفيقان والناء إضافة كالعابر القذرة واتضا ونتهجمعة بكالمميته ولمتماية وفي اعدا وبإمامه فالتيملينية يريا الآن النه فاستأثله بفيته والاصافية المذكورة كسية وصبية فيرافي ذاته وسالي افح لومد فاستقرق فيلك وآماني مقا الإطباعة الذارية فلان كغيريغ مشازه لتغذ الومطالة أتختية بالفيحي مهاويها وللتغيرف لاعتفاعي أثبته تبترية بالمولتبغير في والترقعا للمثالثة في المازكورة وتنزليبه آمي كالغراسة والترتبياما لاوتها كافي السفاحة أنبية بترا وتبيز طناكماني الاضافية النوكورة فانهات ار المالية أن أن المارة بما أدارتها وأنه خار مليك اول العام بمترة من بالقوم الاجتبار ها لا خوالا والموال موسا أراية عَنَا نَيْهِ لَذَكُورَةَ مِهَارَةَ وَإِنْ وَلِا يَتِلِونَا وَرَبِي مُورِهِ إِوانِ رَضِيتِهِ لِهِ اللهِ مَا مَن الآن أخر طال ولي عليه و والنان عاد ما يرواننا: ريتها اوالني حلومك وسلول مالان تعييل ولول والموان تا يان الدان وإهلاه فياس الدعها ربيا تيقينية وأني إليستاني يزاهما وسوفيندا أكالته الطوصا فأفسر فراسكان الوجرية الالألي كالمستر How little And the salt tries salt tries salt all to many the his little beautiful of the

في ذاينعال فتك لصفات عبارة م إلى تهير في فهومه اللان اختركال زقية فانه الانوم الله في والزين على المستقة تغياصلاي لاتغياد في تانعالي ولاتغيافي صفائه كتفيقية ولا في لاصافية لا يكورة سابعًا فا ذل تعاقب للجدوفها اي في للغمافية م جع أتحقيقة الالتماق فالهج وفي لامور أبنابية عن لذات كما ذاله الم معيدي عاميارك والمناء ستقرعي ذلة ومكانيا لاعتافان تدلهالا يتجب تبدل انك لا مكاك الاسلاقي لم تقال في المتقال في المالات الاتعالي في المالات المال بن المصلم علين الإلال بو أعلى العز الى الكثرة المثانة بالتمائق في جابه البدلما على مناس قر للا يحتم ع في الله في الله في الله الله في الحقينا الجينول في اللوشد فا هاعا وعن إن أي في الساحة باينا مشغر من الديكام احداد المناسق الي عنا اللو وكول ربي الثيني فالايها بنس سرابه بهائم على في القام ووفالمعني الذلغال متعال عربي نبس مزافي فوة كويسبها يستعيال عربي النازيل المامند بنباكا للعنى فالديثال الشكال مرفئ كالتابي فيفني كانسرع نه تسالى في قوة نعني أثر بعد يسما يذو تربيا ته وجوفو (الشاري وقليدكر ारिका किंगी किंगी के किंगी के मुंदर किंगी के किंगी की की किंगी के किंगी के किंगी के किंगी के किंगी के किंगी की ا والاستدادات الثانية وي بعلول الدمن مهمة في مبذا المعنى بقيال تصبير تقسيم في اسجها ويثالثك في وتطبح في بستير في أظفا في جرية وي المنه أبجات كلبامن كها عامسته اوالامترادات الثلثير بحداس لابيه مريولغالي بري عريج مبينالتي عبر إلان فعال الفدام ولو <u>لونسًا مطابقاللواقع واناقلنا فرنيات</u>يماني سنة العقلية والويميتية الينياثم فيدنا وبالطابق للواض لان الذين بهرناليت إعدر لينا وللجوات بب بجيني تجويزا قال تجوز إمطا إيه المواقع أن [في كمح] فين تم تونيح مقا البشارج على فن بنر كراني الهواب بإلىذكورين بكوبنها شرخج اص لاسبهم والوجب انعالي بريئين تحسيمة إلفا بإيرالانفسال والاذابير الناوكات بالله إذا مشكار في لل الالعتساء إلبته ولوفوشارى في لبخة زالتقايلها بت للواقع وكل كالتي بل الالهناء مكان تفابلالانغماه ولوفواليتي نويسقان لمطابق للواض والانالئ طهاف القاوم تتكامآ الملازمته الاولى فنلان بمسمم تدومل متذريمر إليثة بالضيرض فيثلى دول تثى فرضام طالبقيا وآما المازية الثانية فلاك الأنفضال لا عرى فهوعبارة عن دنداه م تبعيراه يتحورا ويجود فهوعما يقاهرج وك تضلين بوسياوت لانغلام فيصل لواحد فالانذرا الياستي كالانتهام وسياه وكالوعي لانقديرين فكواكا وقطيلا للانتسام كان قابلالاندام والماليل الماني فأن الانفدال أنجار فأرجا كان إفدا المجدر فول خارج الوساو وان كار فرضاكا الجغندامالاوسا وقالا لغدامر في لترمز العقلة الماب الواقع لا في متريزاله مراه النترائ مندا في الفعدام أوم مهارني كارج اوفزالته مزيلة فللمعابق الولق مريح السهلان آيالا و (فيلام وآمالة) ي فلان فقال المرينال مام كلكوّة سبحانة تحرفياه الابقالاواقع انتهى فحراجه لا يتالجونيا يتجاهيا وتفيير ال عنام وتحقيره ال بمتدينة الزعرو بالمعنى لا مدري ال ورة الذائ وقوص في اى في اى في اوفي لذا في وفي الهاما وتوليات عجاب اى الدو وبالمعنى لذكور توسدا ف رَقِرُالاية وَمُعَادِينَ فَا وَيَهِ مَا فَافِيرَ إِنَّوْنِهُ إِلَى إِنَّالِ إِنَّهِ الْحَالِينَ إِلَى الْحَالِ المستعالى بي معلاق المرفي الكافي النفر النفر الماليكورة رجة فركا معدالي فيتلا يتي الاي الذات صادة من كاعلى من لو قفل النظر من بره العد وريدلوج الإيود على الماليا ويد وما يي مرفرة في بنسه الأجية اى اللج يكالي في وحودة بالتاللوني في والله في النام وتيام وقيالي المنزور وينا في الوي ياكن الحكمة بالراب الم الموجودية في الله ويت المدورة منه ما الفس من المشركة المتدرة في الناب الما كالم الما الما الما الما الما والم

ه جاراتي ين سير الكامان عابق المسرق وسنا الأسطاع كمانها إلى ويته لمتقرة مصداق لوجرد ومساق لذاتيات ووسراتا بسامة بالمح وزوالنا يحلة العدف إستالنا يحيل نبيرالي والالالمدوق في الواضّ والنا ي والتالا مدول الالا والاول منهاالينها كتال بنيوراكي والدياد ولعالة العدق ما اجترافي عنه فالنيمان الوسدة البنته والمتناق بعنواله مدف في التراخري وجورة فمسدان الدع دبا تخالاه والمحتى نشأ الانزاع وبالمع فالاول ولي فيدل لمذكور مرابع منوانيا في المناه في المناه الصدت معنى ملابقة لحلى ندنج أمل يسترا التفرق الازيادة برعيها أوسر القررامرا لاكنا عليها كماء فت والمعداق أحر فأفاني ملطنيسين الاختران وجال ايته والمالمنسل بني لة العدل في كما طاللاحنافه والكون عليَّ لعدوّ الهج وعلى في في في اللاحاسواريّ علة له في الم مرايضا ومرافسشا بدة ترسّب الأثارة له رو الوء وفي محاط الله ملا ورمايج زال محول صدق الوي وعلى بهتيه لمست مخلالها تتغلفرورتيا ننيز لولع إيزاذ تقفَّق فياسق اج معداف الوجوداى مطابق صدقه فيالكلن رائع فيتشا لمتطرة بلازيا وة ورطورا وأوكانه نالما ويتهرو جهتها وبمكزته غانةالا ران معمدان لوعو والوج بيسيركه عالة قدمهدان الوجه والإمكابي مجبو لرصعكوا فريزالهفرق لا يع متلزخ للانه لأتقرّ المعد أرق من له أيمي من الدور و إله وبينيل في تقرّ **لمدان المك مني في أمكر بي لا ي**زير في كاك بهون أب : ها يوج مرة الوجو د في لو أسبة بما مذولين طالبة **مهدقه في أنكس فرت الابال لاول متغر**يج و **باعدة والثا بي محتاج البها لابال بال** المساق فوالاه الفسرالم ويتدالمتقرة ملازبا وقدم وفرا بانالئ إلها بيتدالمتقرة والأكر الميدا فاذن لافرق من الاع والفاج والدهروا بحوازى الابان فألث في صفى المعداق بمن الناني سائه منهير الامنين إبيفاً وفي الادل لا يقل لمصدرات بزكالمنتي أمالمعداق بنجانة العدى فالطالانط واعتبادا مترفين زات فيق في أبيلت بل ويوزان يكون تزاي اوجوارتي أ والاذعان بعبدت الوجه وعليد بوسطه كما جوزان مكيدن نسزاع الوجو ومن بعفن لممكزات والإذعان بصندق الوجه وبنكه ببيسط إثقا تقربه بزفهنقد ل في عرفت ان الغرق من الما وتدالوا جنبه والما ويزيراً لأنتها مَا مِوْحَتُونِ المصاراق معيني مطابق محل فَيُ أَلْ إَلَمَانِيةُ وَعَاسِيَةٍ مِنْ لِلهِ مِنْ إِلهَا مِنْ أَوْلَمَا مِنْ مِنْهِ إِلا سِنْهُ إِلَا مِنْهُ إِلا إلى كاعلى للمارور عنه وفني لا يكول مصدا قاللو جور منه عنوا مطابق مر گهرولا ان عون منه تو من مطابق صدقه و الاله مران عورن نمره اکتینه بندمقد منه علی الوعوولان کم سه به آم و فرأه لا محالة مقدم على العمادق وقد تنقق ما بقا ال ملا بن صدق الوجود بي فيسر للابتدا اتفرة بلازاوة المراملا ن مسدا قالله فهو كوش علة مطابق صدق الوجود فان الند رنج التابج إلى الألك يُسْتَةِ تَعْمَرُ إِن تَلَوانِ لَكَ بالوجوره في كما زُلالاحظ فكلام إنشابي في بذاللقام لأخْلوس سابلة فا شاب ا يا المرام المصداق من معلال المدرونة للمارية ومسنى عليه ملا إلى المركما ب بساه ربيَّ عن مح ألم فالمنامنيَّ خرة هر الديمة و ذاري اما دما لمديرا قريم الإصدق في محى لا اللاحظة السيّ لل يقر يراني والآية كم ومنا كافر رسج وكره يقيدا عزرة بالزان لاندان وبالمه رافز ومها بالمعالز المكول يتقالافتر الهار ربيك عدرف الوجود في عاط اللاحة في إلى مجول عول عرف ما له يود على مجمة فتداله ويترفي محايز اللاحة الرويه وي والمعالمة والمراق والمرافع والمرافع والمرافع والمراف المراب والمراف والمراف والمراق والدار عولهملة تقريبفنه اوحة عرالاوا باراليه راذي تثنيا لغاياك ومرالها ويالباريان والود مبضر بتوليج فيبته والأيمول اللهارة المونين المتدورة وأول المراق والمراق المراق المراق المراق المراق المراق المتراق المتراق المتراق المراق الم

ينى ئالى ئالى ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئى ئىلىدى ئى ئىلىدى ئىلى الاستواد بالداسة وبقراباذ عبة وأعراه المبالة والناعة الاول وجالتي معاف ألفياه مدان الحال لانفذ فابته الكر كالبنات فه العدك سر الاحرار الإبيان الراقع قلوعا ينالقا باين الواجه بالبناء المالقيدانولا عَلَى إِلَيْهِ وَلِي وَيِ لُواجِ فِي الْمَاعِينَ لِيَسِهَا وَلِي اللَّهِ وَهِ النَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمَ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ ىكى به نبار يالايسى لا النهي مرقبان المرهودات فعنلاص كان كون عينال براند المردد المرسي النه في الذي المساوم الموجودة الاشابية بوتال بالترسيط التراعداى أن الوجود ولمصدرى ومدراق تحل وبالموناعل كي الدفح الانك غالوهم وسنعة الاستي إمرانا إلماروس ليغطا لهيم والمذكور موالوح وتنقيقي ومرجهم إلراحج البالمذكور في مؤله لانترب والوقوذي المهيدى بخلاف بمرفع ليكيين يسبدأ لاسرك لوجو ولاستياد برقى تعرره ووجوده ولأنسالي ذالا تبسبالنات والانتهاد لهما تعليوكم وبنالين ترسيدا لأسراع الوجود ووجالاسفالة الضاك التعلق بمدى الانقلاسين الوجر الزاقي الحيالا مرتاك عرمك بالرى ولاتيم إنتالي وكرفي ويوده مرئ فنا وفائه بالمولية بال كون فائه نقلل واليه عَن بنالو و بالما الإرا الشمل كذافي وكأرت من المقدن من القول بلوم الباليكمان من الموجر والكرمان بالمال المقالي الأ صدق الوجو وعلفات تدالي مربيب شاسنا مقتمنية الوجو وغيري تقنق أبؤ طاب الشارج مرا الجهجود و ونقال عديد كما مره الألل لخ فولاال مفي منذاى طرافية اللوازم لمعلول غنولها جنيه كالزونية للالبعندوالا نيفع ملباح وما فوجر سنه تشالي التي تيتني لويم وَكَا لِعِهِ مِرْسِهِ الوَهِ وَعَلَى مُا تَهُ تَعْلِلْحَ لِهَا مُهَالِ عِنَالَ وَحِدِ وَا تَدْفُوعِد وَمِهِ مِهِ وَقَوْدِ وَعَلَى مِوسًا لَهُ وَاللَّهِ اللَّهِ وَلَا لِمُؤْلِقَالُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا لللَّهِ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا لَهُ إِلَّهِ اللَّهِ وَلَا لِمُؤْلِقِ لَا لِمُؤْلِقِ لَا لَهُ وَلَا لَهُ اللَّهِ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ وَلَا لَهُ مِنْ لَا لَهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ اللَّهِ وَلَا لَهُ لَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَكُولِ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَهُ إِلَّهُ لَلْ لَهُ لَا لَهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لَلَّهُ لَلْلِهُ لَلْنَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَّ وآخالا بقلة ميذ نشالي مبراج جوسبة الرعو ولاية على فدكركون ذائه نتعالى لة لاجوب مليخ ترتب المديم وعلى اته مقدال لانا المانية اللائمة بمثلة مقرخ بالوعود بكذا فترافيته ميمال جرفيفالي علياي فالاوجود مجسلوج ووانكان فراالتفكوم ذات كالتفيين انعلية والسلول أراو عن ليجود البن وموجودية اي يودون الوائية مها في وين الأيل أنه الدي والسابق ويما للزيالا ما الني ال مقال كوكان التوجود و كالطابيًا عايالهم و ذالوم و التأن تفعال فيلفرتن م الوجو و على ... و تؤسسان لوت على التابيط كا والترالية والوع وع الحاديما يستنزلنكم إمال المال عامات الماد والممال المادة بالمادة بالمادة بالمادة فيلزم وجو ويترس انهوجو ويرفي الروبانتي في فولتدرم الني والا تربيالته في فول وسوح ويتدارج الى الترب و ورد النافية وَلَمَا كَلِيهَا وَفِي قُولًا وَمُوعِ وَمِيتَه للانفضِ الْهِيمِينِينَ أَنْ إِنْ أَنْ كَانَ اللَّهُ اللَّهِ وَال موجو دية الوجب وبغيالي بوجو دين بل بوجو دات فيمر أمنا - يتدفال الخااص في الوع دالثالي كالمحلام في لوجو والأول والنزل بوجودين عمالاتي التقالة الاه والجلية فعذي عراله بإلغ آماة قاليلاتان فلا في من كورتني ملي بن المتي الواصر لو وبهم موجو ويركم بني الموجودية فال كان الموجودية أنسر المزارة الزيرية وبالزارة الواملا فذاتر جمال كالرب والزارقان كفي صبها في وجود وتالذاك إن لأحزلتوا والرباي يجدن جديها أنظرات وبته الذاء بمهاجرية المكر بجان بريم خلاا الموجودية وسوفلا من الموق ما توقيل المولاد و المولاد المولاد المولاد المولاد و المولاد المولاد المولاد و المولاد 

ويتولا ومجرع الوحو واستافير أتناب يتكاوم والاول فالكام في كالتجوي كالكلام فيه فاليتفقع عاليه كالوح والذي بمدم في إن الوجودات وترم ولك لوم وعندى مريح كالتاوجوج القدم برعيد يتقالي وموالطار بيقامها علوا في والبياز الفارة الفارا مجر الوجودات الزائرة اللاتنيان يتميت لايشذعنهاشئ فذلك مجميح كالوجو دالاول فى ديه سبوقا وحو دقيقتي فالوم والسابق لايخاج بجنية عسب التيجيل عينه والايكون من بانة آما وه بنه ازلدنة مال يتي تمنزه أكانتين في ان فؤلا وتبيئ الوحدون با والفاصلة لا بالجهناياتيك كان للالق النفاح من النامول كذا و قداست ل بان مجوع الاجوات على كما لا مخوى يوج به وتبقيره و المجور و المنار و الم أغالى وعيزة في تقسيرها زغا يز الوكان زما لمرة علية مإلى كانت علموانه لهجا يروق وريث بطلا برفا ذري بح أس فياته في الزيري رضما سبته ولولاهم وكتنافي لايئ ببسعداق لومو ولهمدري تفهرته عايك فدجنات فيماني تيوزا طلاق المابية بعلايتها بالمواقي الرواني السكالي ول يبغه خال بسها ما منه ي الوحود و كمعتدر الثايرة ي أثر الطريق النالي وكوميره أأناه ورئيس بهمناعة في وسلينات ين كالواخ الى لا استنه لرومًا وكره بورنيارم كالدعيث جووه كالمائيب بميروه ازاندانه مامنارة والجلام لا متنتهم أوليا العالم سن الفاكان الراوس لمانية مجلفية تهايئه كماترة مالي ابالبله مقرل فائتورس الدفياري وال كالن الروالزات فلابتراء في بتقامة ما أثناره الدوالي الزواج التي إلى الدنيا والأنظى و بين مينالمواله منه 14 لا يولور قائم ما الأرسية وم و وموجو و ويتواج وعة بسكراسا كالصفات فايتعلموها لماوقدرة وقاوروا روة ومرمه لالنءمينا بزعيبوني تتفالي تختم الما فاوالثاب وولاال بوقوثه العلى بخلاه نامكس تتزع على لكذاب علة الافتقار في المريال مازي الاستعار في الأساع الاسكان ي الامكان كامز فلي والمقابل عوب وموساج زورة الفرو والوجود وجلب ضرورة اللا اغتر واللاح وعلة ما مندلا فه ثمار المرتج علي أي الما في الافتقال كورون منزل إن أتمالك المن المنام المنتقة صل النبوع وفيقارة بسالوهم و فرع وتاميران الله فتا الأفتار في وجود هان تعلق بهوله لافتارها إلى وبسب ترغيره ولاان مليز فالدر الكن إلا بعليه ماؤنده ف التعلمة ين والمان الترائد ويناون الإلهان أحدوث شرطار مله ولمائزة مباءه شابلواته وآتكمان كرول كل فالم يلقولون ال عليه أتوامة به إلى المعالى فيه المناصيل في المعين الموائد والمراوما تباعل الموصيانة أوال الفاعل المائل المائل أنحق مختل ونظ ومن التأر الجنعل باللاومنطرين وعاطرفي المكن عنجالتقربه واللائضر ترتيجا بالغاالي والوعرب فالبلم لميتين مجت الإيلى المربي ترجي الرجو و لا زلاكي م بو دلجل كا وكوي لوجو و جن لمقاء والدا وس اللقار فيروغ بالأنة إلى مال عوب والإلاث إولونة لعابر بمرية بأغاد فانذا وسن تأنما وغيره كذاكا كمالنتر في إنتره و مراالترق اي بنية الوع وجوره لأساقه الأبونج واما وهو برالاغراب نه وُسومِ بيم وأيمتر بالرون وهروا و ذلك الانها لم أن عرج ايئها وي ولم إية الي الوجوب له بو مع وو وتقفق الهجورة ترشع عالية عاص الهؤم الوعو ذقيقة الدورة إمزاع أنبط الوهو د والدوام بغرال فيميين أفا مراخ واستجرائه ونواء عارم العكد (عديم علنه البيعية ولآ أول المؤنة أنزادي شأوته المفين كالوبود والدم كالألمل فلاتن بهاى العاية بكنته عيدا ي ماد العام أي المات الموجود الأمالوجو بلهماه هجوازا دامه نيه الادلمرش اكما إلى فيانه و مدم ك يتبالا دلوته أخاج بتهر في وقوع اها طرفي أعكو ي ون وجربه زافق بينم ولي على يه وتبول الوجوبيلا في الألول في أنول الموجول في الموال والمواجول في الموالية والمواجولية والمواجوج The Court Training of Cillian Material Conference of the Conference of the Contract of the Conference ما ما مرسيدا المعتلات على أو المائية والمائية المعالية والمعالية والمعالية والمعالية الموالية الموالية الموالية وما مرسيدا المعتلات على أو المائية والمائية المعالية والمعالية والمعالية والمعالية الموالية الموالية الموالية

والمراب والمراب والمرابط المرابط المرابط والمرابط والمتاب والمرابط والمرابط

Control of the state of the sta

ائ من اصور و لملال اللاحل الالهم اي اي لوسور ولقرر المنيقة و كالمائدات عرف المدينة الدي والدرور المستال في يَح المُنتِ المَالِي مِن المَالِينَ الرَّبِينِ عَالْوَالِ إِلَا لِمَالِينَ مِنْ الْمُنتِينَةِ الكالل الاول المرك فقاران في الافقار في الوجود الربيع الى حنى من وى لفا قريد تجديد الما المارية وى اتجوير فالرالز ووا ميرية الذا إوسطاكيم فغراكم بهته وتفرع بوتقر سنشأ تزاعدالذى دلنسو الماسة توسر مناكشي فيفا منفالك عمين الى فه و الذات المجورة فالأصقار في لوجود بوالافتقار في القرراي بالغير العام الفيرية ركها مهيته والافتقار في كوكاية من الافتقارة . ما يتحكا عنده عاجة الانتراء يايت؛ بارة عن كاحب سال التي مستبال التي في إلى الماري المناوع والمعدري إلى الحال المحال المعدية والافتقار في الفرات التي أي النازيد الي أو المناطق الم طارن الامكان كيفية فنسركما ميتاولاً وبالزات وللوبو وانتزع عنها وشنبة الوجود أبها نايا وبالسبين فالأمكان لااست ما وم منصوبية المعليم والمعنى معيني الموالا منياج الأصولة العالة المواليسودي المراضل المبتدئ المادر والأ الفالكليا بتدولونها صمتها ويتان في إن فالتها جوادار جها زاوي على فارك لآن اليس ليقرقية وخوالل الأباليا الحالفان لمطلقة عن والمنفعات وي المليات مقاته في البّاتة وقبول تبدوس المن الأواد المنتبيل المثلّال وعنى تقدم قع ديان سبئة الوجر ولهما أقدم من مبتدا كالبزئيات بالنات بل بالزان بيضاً كما أي أحوا وشعاري يست التَّارِ اللَّهُ قَالَ مَنْ تُصَافُّهُما كَا فِي مُواهِ شِيلِهِ فِي اللَّهُ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللّ شخعت على الاسكان الذال من وال وتو والكس عنها ما ويندا بسيام والترابي ادبيلانته ولوة عتمافهي مزجي للتقرابت بإفاضته ومحواجه طلن باقتضا ولبراع الاسكال لذاتي بإنست الي تأليك بتما المرسورته بتوار والاستعادات فالتالميل للقدم المذكور آل بري اي الغيرة وال سنهاية كان بسينة على الحريق الألا الأراق يرى برامنعناالى المام تيدنون ترقيع فن سالما بهته فكلما تفريق تنعه مته فه ما البعر The file of the description of the state of في من ي الحاج ما فاطنه الحال عن فرار والإ كالمعمل اليام التي سرساء الذرو والوطن الرام و والحق سرساء عنه الحجن لا بند المرسلة بعد المعلية والمقراس الحاكل المن المعمل أرسلة غير بحدة الرجد وشجار والله كانا تالا والإما وكولان ألك لمله باع من بحوا و شااز مامنية ويوون لون عنداله لا سنة: ارتهمه وقدم السالم ما يوا عدم إلكال فان فغدار أيرك الأول ويرون الورو وتوار الامكانا شالا مقداوية وتحلياي كالإدان ويكارة أخلك والمالات ومام بحلوبه الفلك بالانتكاكليك وللجرم الاقترى فاكد الانطاك فهوما وللبرته كمانة سخة فهذه كلها نيرر عونة الوجود متوارد الاسكانات الاستعدادية ولذاصارت قديمة بالزيان عندائكم إروا فاالاتراقس التنابي في إلى الما وفد الزامنية عبر العيمر الراز الفاق الم بسيالوجو والواث والدين عدم التات في الديرومال إوامًا الناقب علاقة الاسكان السنداري وركة الما وزق الاستدارة بن قالاسكان الوالي وون الا كان الاستدادي

( bala

تر اي في المرايد لل في خار الحديد عرب سرات المولى طان الراك بجريات اي الجزيات الما وزاز انته قال طارفهان البوج وفيها بوالانكال استدادى وسن شراى والايكال والانكال فزال في المبائه المسانة الألافية منال وي المراق وال العالمان الرساة عابي يئ موجر وة لوزه والوق فبول لكنزة اي برزي جزي لامعنى ان الطبائع الرسار مرجودة مجروة مل شيسة ذِانْ لَكَ يَرِيَّ الاسْمَالَةِ وَلَمَا بِرِزَا لَكُلَامِ مِيلَ لِي قِدُو إِلَا فِيكِ وَارِكَانَ عِلَا قِنَاعِ وَانْ لَكَ يَرِيِّ الاسْمَالَةِ وَلَمَا بِرِزَا لَكُلامِ مِيلَ لِي قِدُو إِلَا فِيكِ وَارْكَانَ عِلَا قِنَاعِ مركنت البوعندس يرى الن الأعدم النائنة اعدم حقيقة وكل التيال بطاصل كلاملان المهامي الرساية في يونة على فيساية المنفية باليكذلك والوكانة العلماني المربلة فارائدا وهادنة وتعنى الوجو والاقهي مؤكي كميدن بعناته اعتدوتنا ل الجيج في كالمون سيعنا باله أول الاستعادي لابية المرتوع أكه اللاتواع قوائق الدالوق ليقرو بالاتواع بتعاقب بالأشاص سبالاستعاد الزيال كمآ خرى الناله بية باطر فإن له الأركا فالمهار وربارا إنسال النسالكسية المومية من ون ال تشفيل المردي الآم يرفئذ خاس تربا وغالله وانجام الرندر مجرن الوم في تناسوس لها، وة والاستهاري بان بكون ها وثارنا منا فسكون العبيرة بدالمنوع ما وُتَدَرَا يَدَا وَلا رَوْ وَلِي أَوْلا مُعْرِدِهُ أَوْلِ وَكُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا مُعْرِدُ وَفُرْتُ مِنْ بارزيهِ وَسِوالمِينَا فَمَا لِلِيمَالِلانِ اوْلا وَجِو والمهرَّجُلِي وَمُثْلِلا لوفرمز الدين الاندان يهداف إذا الدريج المستعل والزان فيستميل لينون امها وعن لعبدا الفهال موالما ميته أمجرة روفرزي بنديا والفراك فينجه إلى بأول المول وعن السيلالف أل مؤخفره الموسنة تعيير في وها ويتا سيرق الما وقدوم وتدا ويا غالبغه الانشاني طاه يُنجهر وثنا ذلا وجود لوتله على زالانقد مرعاتكن ن يقال ان كلاس جزئيات أكل موق بجزي أخرلان سايرلاندهان بحرن في الكيفرليا واللاقراب يرجم في يحل صادرا فن البيار العدال يحون إسباراله عال ماند فريدورا وال يج ربيرك بآنان الولانه الوالباري من من كالمائجزئيات صاداع للهدر ألافعال كمين مي من ملك بجزئيا يتعوج والذوجوم شنى منها موقودة على مدويتني منها عرائي ألف طالع فالميكين في رائيزيارة موج والميكين أبلق وجوداً وقول الوافع لها عن بأرا النهال والرزار ومدس برنها عن ولا يه كل فلا يكون جرئها والاستنابية في المرون الما من والإ الما وسراله ا فا وه أنسل أن أن المراث على الشيطان لل لكون جودالله إن المرساة وجودًا الّه يالقرريَّا اي فيزرالله إن الأنهالية الله المالية المرابع شمالي داما فوله يوم بوننه الوقو و بالامكان الاستقدادي فن الحرالي فوله جراب زُرَّة مجلا وينايس المناسري المتنفيذ البحواجز الما دخ ويواجغرني المادى فالتي بوره مربون بالاسكال لاستدادي الاوعي تسالن بدامثكما مرجون الرجو ومزاغة بنا وتدباستهاله بالمتها وولن المارة عم عا وعلما ما قال عون من التي التي التي المال ا المبدرال والأرداق والمخزل والمناق في البيل الاراق الوه والمالي الموه والمناق والمناق المناق والمناق ابسياعتا للا خرفيسيتنا شاون وجودال انه اي بين سرات التي اول والجور البيروسويج لا يولف ويؤيره الزلز شريان في الأفريان الإفران الإفران الإفران التي الإنهان التي الإنهان التي الإنهان التي الأول التي التي التي الت عندلا شرافية سران الوعووزر نشراعي مزئيس المامينة فالمحلئ لينزلنوانا المامية موجودة مي نفس المامية الجسير الموعد إمَّانِ أَكُمُا عَلَيها منفطالهما عنديم فأنحع استعلى مواد رفهرُ مني كان فيمو في موار بالوجود والآنتيا ف اي النميا فعالما بنواره اخرالها كالبرفز يحقيقه على في وأي أن الدوروندلافرونيد للغرويد في المدات رموسا و إفسال ميدس وي عاي بلازما وقدير وليهما والدبجه ووالانتهاء بالومو ومنطائية قة وإيائه كانة في الواقع توثل صدافه الأنسيل لوكائة اقتري في الواقع والأثر مسافيات التاريخ والمدولة والمراجل المارية والقريان الزع منا فالحوة عالاته المارية

التقرزال لوحوج والى لأنصاف بلهرمن لاان مهناك مبلان منغايران بقوبها ستعاية بالمامينة والثباتي بالوحوج واوبالا تصافية فان ذكالنامكن لوكان الوحود وللانتها م ينفي الواقع مع قبل النظر عن صوم ن تزليج الذيب لقرر وراء لقررالما ميته والما يني الوجود ومعنى لانتقاب ببعد للنتزاع فهامت قران فبنسنما في الذمين فهاجمولان في الذمين عبين طروم إلى سبتة في للواقع التي والاخربالها علماعل على تعول تنانى أي معزل كولف وللانقيا ف أي اقصا ف المامية بالرحود ومن ميين واي الاتصا من عمير تنفيل لمفهول والطبين حامشيتيه ومهاالماس ته والوع والحانس شيرللانقدات الذكورمة فا والهيأة التركسينية وكلمانه فعرش وبعبذع بالانتقاص النانزكة رعلى لري لمشاكية مفاوله يأة التركميبية فنطن فيراللاحتنين في الانس لببين إن رأ ويم مهذا ح يركيبتية جراغمتي اخراستقرل أيعلق اللانضاف وسوكماتري لمأ ذكرنا في أخليق المرضى بل مراوم مصعلات الهيه التكيية الألكاع للقونية رابقا كأميلا مبته موجودة فالمحاج نبالها والقنوية يجي المامهية لمنضواليها الدهر دونج مصعاف إنهاتا الماسية بالوجودكماان لحكئ ندلقولنا أبحسم ببيوز كبهل نضرالي البياض مومصلال بقيا والجبسم بالبيامن فأجل الميشأ منعلة بإمربي فهوميني للقد بيرسنا تهموا بما براته موعودة انهؤم أقبيري لينثرا يبين وبزار تفزع على ل الوجو ومندئ نتفهم المالم بيته وأثني والوجود والارتها ويالاس لمروائه ينتداى لاس بعين كوية معنى غيرسناغل كمعنى كزمن إس جهيئه الندسي معنى تقل في من فره الحديثة لانة ولم عند مع لان مكون الزالياس بالإرا ذرج ما بيركسا زالماسيات وسن و-قط المات. لي علي البيدس نعلى تفكير القرائي والكولت لابس الانتهارالي والبيط لان الأنصاف المريد الماهيات وولار متولان تهلواني والمؤلف بوالمانعما فنهن صيف ويفه وغيستقل ماليلبين الكاشيتين لاست في انهام بيتر من المان إنه وطويله الاستقال ولروم الانتها الي أمل بسيط انها موعلى نبر وأحيشة لاعلى الكه بمعينية النوق كمز الاتر بالذات وقدمة غير علياني على مهزال بيط لمة لات ال وحبل الحالين النفلات والمنور فال مج اليم عني الأنجية رويس على غنول اعد الشجيد في كالاستنولية تجيبل بيني تفان بسينا هي منولا واحدا وفي عوّله تغالي وحبل نفلها بيه الأير فنهر علم مفهول وارد فهؤيني ألن لابنني النهيري الأليجا خيزار تدل عليان بإلالات للل ذكور في بالافت ابين لوجو فيس مسرورة الذات و وقوعها في لسين ي انخارج اوالذين وسيدا فيداي هديال الرع، د بالمهني لذكور في الوجب مقال فسي وْالنَّهُ وَالْأَنْ إِصِيالِ اللَّهِ مِنْ إِنَا إِنْ وَسِوعُوالْ وَسِيمَا قَدَقَ كَالَّ جِيمَةِ مِنَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْعَالِمِينَ الْعَلَّمُ مِنَا عَلَيْ اللَّهُ مِنَا وَالْ الْحَوْلِ وَعَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ بره استية الاستنا وتبلير المكرتم ورووع واصلا فاذاكا نندالماسية الكنة في فنهما ننقرة وسيعينة عن كالم له بوزون القالين في اليُولد: إهيان في الوعود عليها اي اللها بيته في رَسِّر ذا تناه بإالهدي في ميال في: لغالى وَلا مَونَ النَّيْ لا مُرْرِ في نفسيرُ لما الراج بالزار لال الواجر به لذا ياليس اللها يكون تفتر " مزاته مستندنها " رجير " ولبلالنه ظرفاذن بجون المارينه لمحانته فاقرة من صيبة بتزابها وكقروبا وس حيسة تمزيه وجردنيه فالمبكوج كالاعتبارير فالليالم ووقه الباسية وتفرها مبدعها المالتقرر والاستئر بالبسيار ميتعيك اللزوم منا والهيأة التركيب يوكونه موج والذافي لا فن أن يري في تقرير كالمستدلال على اها وها بوفر الاعلام الداوع وي في المتبارى الزوجي وكذا الماستيه الوم. وفلا تعقق لها في الواقع أمّا أشحة في الداحة خذاً أنزاهما وي من رالمان بيته لا: إرة ارعليها فهالا المت في توقيق الوانوني من إلمام ينه عافي نف ولها مهيّد (نيركة لها أن تأكمات والمعلموم النام بكي أن إلى المريب المراك فتكون به ولكون التراكب إلى المران البيرين وتنه الرؤس الزجو والانقيات ورواطل البر إرا أنهز والمتري

ولكن لايكونان يومد بنسه فلا مدلوجوه ومن سطح فذلك لمرجح المامكم فيا لعلام في ذلك للكمل و وترب مرواطلو في تأتي وجو دالوجب بارزهن بالدون برون بالزات الحاكم بي نغير من ضوما بالعرض للمقياس كالم سرج وجوده وليس بهناك على تقديرا شؤيرك م جب بيجون موجود ابالذات عالفترل يومو ولمكذات من نفي بهب للموجوالموح وبالذات تجويل تقت ما بالعرص مرايكس مروك بالذات بإلذا مِينِ يُدُو وَلَكُ لِاللِّهِ اللَّهِ الل منها ويتمكن فلاتيزيج وجود فانتلا كمجموعها بالعرمز فيمتن تحقق لسامه ولالامتنا مبته راساس ول الثانتي الحاما الدات وسواله وببالدار تأقلا مكورا لقال ان مجوج المسفة هوم وبالنات لان كومناموج و ة بالذات المرقب لآعا ديا ، ورقبيل مفته الاجاع والا و ل يريح البيطلان اذكل : الآخا والإلا في في غزاد الثان و الاجتماع فن الأحار فا ذا لم يكر إجدين الآحار ما بالذات لم يكن بسنته الاجماع ما بالذات فلم ين فبرنج سرع وأ الأريفين ووجوده ومب الماج وموالدى أتنى بهارة وستدلوا علياى على ال وجود العالم ب يسب موجود لوحوه الما لوكانت كالماج **جة الى لمؤثر لكان فيه عنى في المؤثر تاج**يد الله يكيل الؤثر مؤثر افغى لمؤثر موثيريته و بهى الحالؤثرية معنقة تبوئتية لان كونهسة صفة عدسة ظامرة أبطلان فنبوتها ما في الدر فقط لا في الحاج فيكول عكم بها اى لصنفة المبترية التي بيما لأثرية في الأثرية منورة انغيرها بتالواق لان المفروس ال ماليمه فتركيسة المنالاني الذبي المبري وشويتها في الحاج الهذاري كما إلى وبتها في الأب **يان فون الجؤيرة قائمة بالؤثر ومنفعة البير فكانت من كملناية** ا ذالواحبة عيل قبار بالنونسكون عنامة الى الوثرا والومكر والجزارة عندكم فيكوف الوزوزية وي وباسني قر لالمتاجة اليكوثر فيها كريورية وي اي نية بنا فريها الوزية الاولى والذخراي لمجث فيهاي في الأبائت النبائت الينها كذلك اي كالنظر في المؤثرية الاولى بان يقال بي صفة شبوتية، أنم فياد لتهديل في المؤثرية للوحورة الخافل وموكما نزى تقم أن أتلج في فلدك ان في نزالهًا م إنها لأأخر ومروان كون للوثرته وعروفي غالج ولا كون لها وحروة وأي نهملا فأزه ما في لك الإحمال طلال طلال الشي ولذا في علما أنه باطل وجاً، خروم وانه لولم كين المؤثرية، وهو و وربني الزخ ال كالألان علالوزرا بنئونزا ذبذااتحكم فنع متهيوا كونزيته ويرسينلزم الوهر دلنهنى للؤثرية فاحفط وانجواب ن ذلك لاستئدلال المكوز تيلمراق طنة الذين عنة عنوصد والاثرس الوثر ونيس في لغاج شي الإمهااي بارا الؤثرية نقوم بالمؤثر فلا مكون مخاخه الأكوث حَيْ يُحِون لها مُوفرية اخرى ومازمة السرل في المؤثر إيث المرجودة في كارج الليزم الجس اذبي اي المؤثرية تا سِّنة في شي الرت قل إنطرس العقل فوفوالغارون لاسر جميية ضروس كالمالعقل فتعا وسنها ان التناثيرائ ناثيرا لافرزني وجو وإمكن المجال الوجود ويو باطل لاز تحييل عامل و ناغره في وجود اللن في حال الاور وبوالهذا باطل لاز بها ع القيف في الحرار و اللن فالإلبيان لم برفى لعدم ابنيًا بان يقال لوكان أمكن محتاجا في عد سابي المؤثر كان ثيره في العدم العال العدم فبايز تخصيرال ممال آدتين جود المن فيلزم والمحافية بنير في للكن فو يولى المائو ثر لا في وجوده والافي عديد والجواب اندفرق ما اي فرق في يولي افلالأفراى الزلائر في ننان صوله ي مهول لا فردين علاه و اي اغذ الا ترليه مل وما فيرالو ترانا ابو في مان الصول اي الاتراعى بزل البائيرلاق لم ولا إتحالة فيداى في ذلك إذا يُرْتُح ابجواب على افا د ومهون او إلالها بالربايا يُرالونيَّ هِ والمكم إن البوهير م جوده الحاصل الماليان في ال وجودٍ عامل التزل النافير فا المازم ومبوقة منه الماماس الماكم المثلث الم بال كالوقيل في التيمه والمعير المواس ما يُراك فرسف وجوده والكروز عد واستى لزيم أماري لنفيضين كماان هجروالمكن اغام يومن كونه موجو دابرلال وجو دلاصين كونه موجو والوجو وأغرثهل فرك الوع وسيشته لمزز

بن لبخة والأنفاق الكون إجب أعبول مدتهم الفرق مبزول اللجنخ فعاماه قاس فتارس فاس كالون الانفاق فانتجم فإوال تبسيط في وعلى في القام فارج والرفي المرتب الماصي فول مقدور والمتوقف عالمرف فالعارى المراع مرق رَيْ مُورُ وَعَدِينَا مِنْهِ إِزَاقًا لَ مِزَالِانِ غُسِرًا مِ معريره الكاماتيك فنعاس أيقيا فهاذكره ولكالبعض لانابصدق مبغرا مزادا مرف الكة عدا وين منه وحاللة الإنه لابعد ق الفارس المعنى المذكورة على الإربيمة العاربيريا وغيره وبوكما مدقها على تعييده ما في أي شيدالزام يعلى شيء اكال لاتها مسيمين العالمان ولقفهيد وتتجفية فارمع ولى لوزكزنا وفي الماسة لرمني وتي اي الفارسند فالكام بالماليول بالعامداي مقامدالك بالرقالها في رقالالقا ملاليا فيلانفا ص سوارتو فهنت عليام لاوا و أميت ليغايرة مين مقدمتي العلم والكتابر فلم لم في فرافيت بالنهمده ومفعدين وصوحه وغابيته بالقضيل فيمقام آخروي أي تقدير الكاثيثال الثا إرة عن كالالفاظ الدالة نقط وعوب للعالى قفتلا وعن مجبوعها كما ذكره لقوله لما تيهما آلكتا ببايجو منابئراً سنهرال عائل الدان على الماني ومن لمعاني فقط وتهم وما كان لتوجم ان ترجيم انتيل ان كيون كل من التا مُبالمتد تبرعب أثّ ك البياني الالغاز وحديا ويس المهابي فكيد يهيج أحسر في الاحتمالات الثله في الأكورة الصلغوله واحتمال فقيرًا ة اى ج الانعناس ا<u>نطاع الانحنار</u>ي عنها لمصنفنين فانهمانها بد ويون اسائل والتدوي بورة ولا فِهُ لِينَهُ مِنْ فَي وَلَاتِ الطلاقِ الكِتَابِ عِلْمُ لِمُوسِّلُ كُمَا فِي تَوْلِهِ فِي تِرَبِيتِهُ وَكُلْتِهَا مِ الإنداع قامنادي إنعيز كبيت مالفه مراكندوين فهي لمغائه عندالد فيرك ويدين ورشه الاستطارا الماني اي الماني المندومة المراولة بالان الم المندومة تطرعات لا النازية لأركرو الكلام بيدعيان تقييس تمريته ألكتاب بالإلغاظ فان الذكرلا بيعون أبالا لالفازالكلأ ره المرة الما فو في عد ما الله فل تحقيص تقديت إسل الما في وه را بعدًا والمقابات تقريره الصفدة الكنات بالكرجي بقدمة العلمة بي المبتنية بالفتح وا ذا كانت مقدرة الكتاب مارة عن كالفاظ وبوريا فيكوري مقدمة الإطرعيان عراق وحد بالان الالفاظ سبينة لليها في علمه ان مينة بهاليس بني أو الدِّرُولَا يوصف اللَّه اللَّه اللَّه الدّ غاية الامران إقعامت اللفاظ الذكرالزاحة ويتبامنه لمعاني بإمريني اي تؤسد الالفاط وأوالا بضرنا فالمشاكرين الأمما بالدار والوض فاستباريان في المؤرث المؤرث المؤرث المرادة المحافظة المحاوي الما الكاميلا فوز في والم

بولم دي الحال في يقتل في سرا دلفظ الكلام في تف كلقيبيَّة الأنبا في الاقتال ما في قرلة لِمُعْدَرِيَّةِ أَمَا إِلَى أَلْمُعَلَّا مِنْ مَلِيَّا أَنْ مِنْ الْأَلْفَاطُلُ لَكُ إِلَيْ في الارتباط واليفع الماخو ذان في كفيه ومالذكروالكلام كمادلي فزيم م الزكرا اجترع فإلا قديرالنا في لأنجو كو زما فوز الاان تي على للعرب تحتمول ي يوميناه المرصوف بالزركود المنان بوالالفاظ الزالت يتفاهت ظاهر عبارة لهنج فكونها ناطرة بالهندية بين اللفط ولمسني لاان تحواله تسوته على محة إطلاق فنسر الغار على فنهما وأبحالز في على الذات و في الأخر البرمن منهم مج مُعَدِّر تشخيم لما كان لمترجم ما إن ثبيتهم و زلول تخصيبه غله ستدالكذاب في اللالفا مؤل لنه منا والمما في المنها بإزاعة الفرق بين تفدي الكتا فإلعام الحرارة مركون مقدمة الكتاب عبارة عن المعانى وحديا افرج تكونان عبارتيين رايا «الى فقة لواليًا لي الرايانهم فاللون بالتغاير بينيها ف**القدم شارفا ليرمنوله فالتغاير مبنيها وي م**قدية الكيّان ومقديمة العلم بلي صعدا قرير محلمة الأشار البيّاني وموكون مقابته الله ما يه عبارة عن المعالي ومد بالمعنوم مقدرة الكهّا أبركم ! كملا مشرال قامه، لأايتا طولهن الذكورس مفه عهر مقارة لإحلوا بنوقعت على مبايد بنوع على مبيم بسيرة المكاملة والأسرتيه في الته بالإلغاظ لمن ومتدمقات الكالميا وأكامتها مقدت المركما يبيج بإمرته والعلم بوجيها وانفدان بموفنوعه ونعايزينا يتعلى تحا والعلو والعلق الذات والتعانيمينين على الانتمال النبالي لفنه أسيسه المياه بعم وأعد بالق مع رع له وربومه ما والد قدران الموضوع والنا والذي موعم أرة عن ئي بمن وتدارية الكتاب لا رجم وع المنف وغيالمنتي أع يمنح وواما جزر النبري المذكور عني المنصرة بوجه ما فوهم كالإله تغايرت للفروم مل لاتعاليز ليا قيين مي الاحتال إلا و له الثالمة بمن كون مقدرتنا كتاب عمارة عن لالفاظ وما لر.. بمن اللافيا فه والمها في و فولك لان عدما في مقدية العالم بوالمها في ومه ما ق مقدمة الأياب الماللافي ظ غاير بس مزير المديمة فعيري نفع والاولى ان بيدميا حيفياله لها ظرونية برمان شرنية المعران وفع الماها قرمال ومترة بالن ميهو الرويز العليما ومرا ومعير با توجه يناه ة أبيه يرة في السنرورغ وحول إن برج العمر لي مقدمة الكتا أَتَى ﴾ أَجْفِن مِن مُروين كُعليزٌ وَمَّن على مَلكُ للها مشالا نتك في ارتباطها مالهًا صدوكمذا غيرا فا وكر فوالإحارة فورد آن السندة أفطالا تفيز والمنالان أما أنها على أرد وينبن العام وتقعورا بالوي فالمرد بالعرامي المرات ويالامر والمائية المرابع والمرابع المرابع المرابع والمرابع المرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع

لى و ذك لا غذ يحصول في مترفعت به تصورو لهرا دياله بال<del>ون م</del>طلق العلالثا الم ولمرمن في كرائحا مِر بعد العام ولا مكون في وكره ولالة على كون منظمة سراد قَاللعلوا الوسيدينية التنبيال ولسرل تسمرا بمقتقة مطاق العالما الكراكم إلالنبيرنا فانترحه ولي وعلم لوآبب فغالي مواركان استفتورائنارة بسيدة الى ذكالتجصيعه فالجصول الماخوذ في تعزيبيا أم مطرى إيفياً مكونا للخ تقدين كالجوصول كا وشالما يؤبيت ال أخت مختصا بزلاليثني مختم لماكان خضاموالم غسريا مجصول محا وشعالم برؤس ليشارج فاللجاء يمينده أمحمه للفائح وامحا دشاكليما فقال أمحق ان علم لجردات بالهوغرزانها دورغانتها فان علمها بزوابتها وصفانها حفائرى تنم الاوليهما اصفات لعينية لان الملجروات بالصفاح الأتراعية بصدلي لاحفة وصولي قائم في سمالي المصور والمسالي فاك بتدلاك علىكون فلك للعارص وليامنا والزالميان وإرهارية في المرائح عنوري تبو وجروات كالعام للعالم بالكيان يلوت المعلوم نفسه يحويل المركما في علولوجب مقالي مفيد له ومكون إساجرات التيان ورباله المركما في علم ما وصافخه الابفتات أومعلولا كما في مايتيالي بالمكنات كلها وَمَبَة المقال إن إملم وعنوري معمر في فره بطرق الناسفة وا ما زنتاله بنته والمتنا به نا منزع كبيان المانتفار له لريز فبه ينع له ورتما زات اى إلحكنا عرب مول اى الجروات الاسوفل ي الماديات البليتة أي منها مبذالذات الوجود بالمعلوسة بالقياس كالوب بباجار فقط ميني إن كالزات كلها سفتقرة في ذوا تهك وجود مله لة رسيمانه فلا رمحان لمعالمته المجروات لدبعًا لي على مالية إلما ومات له عزي و ماياستها ويشااليّة في ومذا إسلوليّة ويقالي قلاميقه وركون إسوافل علولة للسوالي فانتهى لطريق النّالث للعلم أمحصنوري والن متصرلة كالشي بسوافو به بور ما مرتسمته و هنجة فيها اي في لعوالي ما فا خنه أبرو الأول لذي موالا بدأ الفيالين بقيالي شانه و فواالا ربتها م ية له طول للوالي تقم لما كان لمتوم ان توجم ان لهروات لما كانت وسالط في صد والمكامات الما ويترمان أل تجفيقي العينة الوجب متعالى فتكون علااللها ديات وا ذن سئول علومها بالما ديا ت صنور تياسم تن علاقته إسلولته و فرا ا وم ع بعقرا واحق الراج واليمنا منظ قوار والجانزات من العوالي ا ه ازار لفترار وكوسما اي كون العن<sup>ط.</sup> بدوالسوافع بمنه مقالي لا يوجب ان يؤن وجروما اي وجو دالسوافل آبها اي للغولي ما ان يحو في مسلولة كها أ اى الوج والمذكور سريج ان انجاع ل محق بتنالى واطلاق الملاق أعل على لرواد بله جائز الا المبعني أبجال فالنفر متعالى فلم قالم الماق الم بآباع عاروار ولا وكلته فكتنك ودواة الامكان حروف الماسيات مؤلفات الهويات تحركما ثناع عرعان كوكالأ مارالي وقدو والمقدل بقوله فتأينان شان العولى السيرال الوادس والمقعداقات الكاذبة بحروالازكها مواعفط السميز الانتزال وورن لتضعابي اما وصيبتان انحافظ لامذوركانه مذعنا الأبحوز لاخيب كونه ل غزانة العدور وسين بر كالها وبالهنسة إلى العرادةي اي ابتعديقا ت الهدا و قذ المالي علما المان اتضورت لاتوصف بالصدق والكيزب فالنابس قرعبارة عن عانيقة أتحكم للواقع والكذب باروعن وزياء اأم ولا تعرار ت ذلاصدي ولاكذب فيما كما لا تحقيق وأمتر مرائي تبديل منا العولي النه بيداي الداور بالمرتب الم

الى لانسان مليا برطبتني العتياس لى ننسه بنه يني دكون بهدورة الوامدة علما بوطبتهي ومكبنه المخ كأعيلان الناطن ثلاا ذالمآس سروة كالملاحظة الاينيان وسل فيالذين من حيث وحدُللابنيان وكنه كان علما مكذَّرة ي علقا ملوا قة س كالانسان والى نفر في الشيخ فوارقيها والغرق بينه الى مين العلم فوجه المبنية : مندازات ما منبوم ترس نها معتولاتهم اوم أنى بل مومندرج في المركبنة بي لاك الغرض منة ما الوصادة والوج فنعلى الا وال نااا ماهم والوجة ولن في كالرجابيطلان كول ابتنى علوما بروانه ال فيتعدد كالبنني وعلمالوم بروعله لشي تمنيه وعلى نتاني ونايكون بولهم ما برجه لا برجه انتي لما ورسة لك المراة عمالة من والعثي عبين مان شيئة خرفا والاخداما الوحربا نهوميثري فلا بين الالتفات الي و لكك ثري "با ما صلانه فرق ما بين نون الوميئزاة لذى الومه وكونه ملحولا مرجيبينه ونة وضى لذي الرحه فالاول علم مالومه دالثاني علم بوجهه فقواني مهما والأهمي كوكم بنهاتني أى ال في كرجه و الصورة مرجه بيغة وضيتها لشيخاڤو إفساكورن مهورة الواحرة أه وقتع لما يتويم بن إن أي المورة كل الورية لبنهائني قرلاباس نبية لامنها بالاعتبارس فختلفين كماؤكره كهشارح فثول شبها تنفه وليلع صابت فلاتمة كوان الاعزبارات في لذاتيا تبداينيا تيزيالانسا على لارمته ويبال مرثود المسنعة القيسوراي فسائلها وله تعديق مللق المرة الأعمق المردي فالعلولذي يؤمور وبهشمته لإملاخ على لوحالا ول الانفساء إلى لتبداج الانظرتيره باليزرس الانخصا فيهما يجران وفي سو من جهير في مولامن جهيث الإطلاق والمخاج من أبكام أعهولي أنحادث وخصوصياً به فالنه مروّر " تزرّلا ي ليجيمال تأسم الإهلاك اللك كمام وفوق داانفتراء أسولي الحارث كمام ونتا الصهور سينامة خالاني لانهم برام بموتم بواعلى بنها عالمتها بالمحدمولي أتعاوش فعافان إني تغليق لمرضوي لنعم تمنعوا على ان يتنهوي طاتما وأصهو لا أهديم لا ما بي منسه الريمة موروا بعد التي بهتي فللمروس الامراع بتعاع أمهوركما عرفت الاجماع القوم كافته فلا تيزيم ما توجم فا دركه أو لا عاجه الي أنسيس لم ألريها أبان أيمام تحفيوس بجرى في الطلق فانخصار طلق العلم في البديري وانظيرى اللذين مهامن آسكاه بحسول إيجاء وشامس الالانفسار فروه بيمالفظ بنا وعكرفرة ريافرا دلمطان البيغ الوتمقيق في تبلين برضي التنميم اسبيقوا عدان وي نمن المكن فان مسائلة كلون قريم كالبنة شالمة بمبيع فمرا وموصنوع العلم ووفيه خشالكج بين لأن تعمير عميارة عن وان أكمر تمنا ولالكل فرو فرد ولا بسيب في عدص ا قدالا نعتها هالي البدرين والنفلري إنهاميّا تي في يحصد لي أي ديث فيقدا لا في كال ثمر ومن الزا ومفلّة البعالم تنفسيص مور دلة . للافهام وليتمبهم منفني كي الامهام فافهم فان قلبة لهمه بيجيج ذلك يخ إلى يستم شاب العلم فان استرفي موار وتقسيرانما على التوصيف عني مومنوع التي ينتراط بعيته اي المان ياللا فودة من جيث الاطلاق لكر الإيان ليتبرالاطلاق الذيكو والإلمرتبوق - هايته بل صارية ومقدارة بل للطمان انهام وزرج ومنوان لمرقبيس النب المام يتهرو للا يسري اميها احكام محذوم ل ماآلمدين والاملاق مناج المضورا غانر وبرفي الزمرج من مزليتهم وتوكون ال أوغيته المنعقدة منتكون وسنة لاغترة ني لاسلكو الشي مالارنيا فته أن وينبوع المهملة القدمارية وي المايمة الما خو و قاله ببرايشي ومري فيه الحالمة كمرز و توقو و ورقوم و ورقوم و وروية الانتخاص تعين بسنيا ومنفا وتروي في المام الكام أتموه والخفوس بمبيها كما ومشروي في موضد فال المستولية من ميت الهوم والانتهال فان النسري عبارة عن وقيد و مختلفة إلى اروا بدرقا الله مع والانتهاك و بزا الامر بواحت فالدين اندزام ومروالانتها في في بي النيات مهم أينكي لملان لا حلان انتي قلت ولالانسان المقسم مراين في اللي لان المهمة مرضون و منالزته ال الشي ومن برس في فواقت ما يكي إليه والدين الانشر لا في كديد. ونه بيترو و ان النات المناسرة الأنولي الما

غالا لهلا والميراني في اليه وتاسا المرتزل في أي كارته لم التي مراه عني الملق لا ملات النفي فقائي ال وروامسة غوالها بري ولكس ع الأطلاق وي البيني لللقي والماجيت فيموالما خرة الإنبير لاستى وبوالمرا ومبطاق البيني كما يرويم منا آي في تُ الله الله الله المناعنة تُقتين قَالَ إِن من في شرح الاشارة المران المارة الفزافي لمبة عظيًّا ولولوالكلاه فبهالا تحفًّا بما بل شدة وف ونها في تتريم حيل الاهنا فيه العارضة الديركي بالي الديك فيسر بالاورك وتهم من ومرساليان الاوراز ينجي البختريس فلاعني نابعيرت نتهي ملبغه ميرنانهن مليانهن العاملا مرتبي وأتته مراج خاميه وخفائها اغام ولنزرة وضومها كما فالإستارج وانما جفني جومرفواته اي فات إحلامته ذه وضومها ومي فوج ذات إحلوظاتي وللهمنة لعلمة بمتمنة بعلى على الدرنجيس تن تسلقه إفيها فعرفه وهته ربيات شي وصل مذالا طنالات في كونيس تمولة أكبين والامث يرتيج كؤان العلوس حلى لهبرمهمات وذلك لان خشفا والمام تيرقد مكون لمشدة وضومها كماانه مكون لشدة خفائها ع نسها وية غارما بية العلى المين العسم الله ( الاس العسم النابي فلا يخل في كونها سراعلى البديديا عك ال سرا علا بالإبنيار ماميلنه في الطهو كوبرمن عمو كام الابعه أركاممس كذاك من استعولات مامياخ فيه وي في المونو بذلك محد الادل كالعارية مريوانه كماان المرامرة تتجيمند سنا برة اشسولاح كال نوريا فكالمهم ميرة الزار م وضروعها فاند مبرأ طهة الاشار فان كل شي انا تبكة في الانكتاب العلم كما ال الوجر ومسرم اللاثارة يان يكون المه في نفسه المهرق اي الموالات الممس فيترافط الأن اقدما نتداس شرق فلوان الأربيوالمهور بمانغي يرابهنا بريان شدة الرحزم توجب ختفا رعومرزاته فاعرمن بابنهال بوجب الاحتفارتي حوبرفراقه بل يوجب يجيج عركي إدرالانهني فهما التنديث إلما الموضوع في النا ولوزر ثمثا المعمس ليه صورتها الم القالم ريناري الما كال البيري المبراب لان وفري قولة أبيت وسناه عن الالعدة والماصلة كما فولسو وكالدور الرجاور والأراف قرفناه ومولا مورة اوس الفنال بسناه اذن انتا الافتاع ورة اعامل الرياقال عرجيت مغزي المذمهنين نأفتنج المراميان إنساع لي تقديركو زمن لامنيا فتركيون من الامورالا شرعة الري لامختصل إر االالعالانتراع وبه كانتى وال كان ما الفقال كان المعتبول مداور في الأكتبات والبلامة وشيوان الاكتبات والمارية المعورة الذفول إلقبول وعلى لأنقدين لقاديالناك الذكورة تجب وقعل توم الهية ليرتاز الهبة وتالالهاسيّة الذارك ما في تلك إن لا قين بين الويال الرواديوس إلى صور عالك ويواى التصور مالك يوني النظر بالي فيكم التي

لذلك يجزان بحون معرن العندوريات بتفيئة في صورة الحدالاات بقال جوائب عن ذكال في في التي التي ك<sup>ان</sup> العاليفاا وغره من الانها ذيروالإلفيغال مرضيل ول فقعول مخفال الجوم تبرع بمرا بذاحمو يركن نغ مرياني مقولة كان بعيدق عليلم غولة التي منيرج تحرتها البزع صدقاء ضيا فان صدق أبنب كالفاسل صدف ومنظ المفولات سلماكن لا مازم مندان مكون الفولة جنسا لها مجوا زان مكوف لك ل مزاع المقولة يخبِّ الماتقر لديمام ان الفصول المطاء تهاية فلا يكون المقولة عبنها لها فندر في المقولة وازم على لمزوما منها فكذ لكة يجوال كون منتقدلة الربسيلة عقلة وتكون بالهاستي كمون لها نفعيز فتكون يتصرقُ بالكه يتحمران تتالم في صدرك نه فيشبر بيه في ظامران وجودًا الأنيارس أن يحيك الفعا والمخذور فانصفوله ويستدامولات اي كون المقولات وبناسا مالتدراسمة لبايته التي بي تختهًا اي تحت إعولات البالة ياس الي لهبيا زله فأن إفتولات بالهنسبة. لهيما عراض عارته البناس ما و لانتك ب العلم على مقانق المسيطة فعرف أور ورفظ ع قال توجوان العقولات اذا كانت اجنا الأكرات بسائط فيلزم بونها مشككة تتعقق ساطاته تنكيك مولهفا وصفى لمصداق وذلك نياني مسلك المشائين مريكم ﻪ فى الزانياية ، ازنج مان فكاك لانتناع عنديم إنوام و النسبة وليا مني انته له لا مالقياس الى عبي يعدن عليه رتة العلم بالصورة والفعيسات والثابت بالتط السالان انا بوماك النفرته وبوالان الأوراك ن بعلمالا سَالْقِ يُ مِيمِا دُيهِ لِهِ مِيمِانَ مُلْكُولِتُهُي بهه والامال لله فنظري لما مناع مين أنبار عظرا الزاعة فأولكنه وأعكم الوه برى الذاتها فبالعرف ان اعلم على مرب اشابيع لا مكون مرمو ما والانظر ما ال بالدا فيظاعمن فهمله لأعجى على اللهب رلعلم الاان بقال ندانااتي تبنيها على مومى عنده في موت العلموسيس جدا باعراية نكرفا درك بزلوط تر لا على مامية: إها **ران كل بهو قره اي غرامه له العيار لا بلري با**لعار فالوافع**ا را كر** بأن لا يتم "تونيج الاستعمالا ل كن إماراري الأكتباب.

لزوالد دويعلمان اللازم شارر بطلال المار وضطا نطرته إعلو وثبت مراس .. يُظرُوُ وَاصْلَاكَ مِي لِأَقِيلَ مِنْهِ إِنْ الْمُؤْمِدِ أَنْ عَلَيْقَ الْمَيْرِفَا مُهِ لَا مِنْكُ عُمَا لَا لِيمَّا مالذرومبدا ظور غراته فواي افيراهم وتنتة لأما فرمننا وعلما اولالان تقيقته املي اموميدا الثورو انظلو نرأ يتراحل سفا وم الفرونور شافرسفا على المالية المالية المالية المالية لمأكانت بمن نورنة امولكانت نورنذ اخيريا لعرض واستفادة بؤرته لعلم ليأكانت من يورته اخيركانت الأرتية لوه لااجها الدخ ويروعا الإستدمائي الاستطنادم عاثبات المهان عزعده والذاتقيق اباله ومن مرون مأبالذابة على تقديبة لمسريان بقال وزير إفيرُكَ بِذِراً خرسوى لمعلم ونورتيه إِداا لَا خرْطل فوراً فويجاؤهم لما كان لمشكار إن ويُلك إل وال وكاره وغلرح في توج المذكوران إعلم سبدأ لفله توالنيروانكشا فدفان كالمرا بفافيه متكشفا بلاته فه لإطاب كان ناهرا الومز مي جرب مبتدا فيفتوتة ولأفيلغ بإمال فوالعارف وراؤكل فركز ضرغ الدبار فأته كالذفاك فيتسماس فاللافع اعلامين المالدولوله شاسر والمستد في كوالد وفيضا سل فهنذالتوجية غيرسطالين كطامه استكه ل وحدثه أج مبوله وأعاض أستدل لدورالذكرون السلسل لاندالي و ل في الزوم محقوط بالعرض عرون ما بالذات من كيسرم تيخميه والدوط الذكران اللازم بوالدور فقط على من القل دون لتساسل توليزم عدم كوال توجيهما بقالقال شدل بل الوه إن ازوم المحال مني تقرط بالمرض بدور في الذات المهرواوي ل ذارو ، بعلى بزاالتقدير انيام وليد كالأال جميع سلسانة الاعتبارات النيزالمتنا زية ة موالغة رنياز يتحقق بالعوس بدون البالذات خال ف الدورة ان لروم كوس... لانيتقراكي نبره الملاخلة لان وزتيكل موالغيره اصليستذا وةس الأخرفين بهناكا مهولان بالذات عجلة القال بالرورقة ت ليذكره فا فهمه فياقة ل ي يُحرِّق بذالفزيع على كون الاستدلال من الأل المؤكره في الربع تجوزان لاستين الفريق المور الفرع كي فسر بيتينة المسديل ٤٤٠ على بباله الفرق مبرج صعو (الهثني ولفهيئوه ومبوال ارتشا مرماته يتدانيا مرقي المفسر بحج ا في من جزئراً به أوبلا مؤسسولها ليس تعييز ما ولاستدلزنا في العلم قياس، والعشما مثلاثا لاقتسأ فهامة الرنجيزان تصورنا ونكأ نيهاان ترتسم بشجاعته في لنفنس به بمترتها وزام وبندئه بالاحسولها على قيار بقه لازنتك الذكا يوجب لفها ونابغنس مهاا ذا درست إذا فتقر لرا لاعراض الموقوف على تقدر الفريس على تقدير كرو العالم بربارنا ة المركب تنا ورا فيرمو قو فاعلى غورتفيته العاجري لزم الدور إلى حصوله لا متناع صولالمفيد بدورجهمو لالياتفائل لم ينتي إلى فهم والغيرمو قوف على قد مورم لوحق مرياعايه ما اور ده من انت با قال ن نامه (اغير مو آئ او منه نيز ، الي تعاليمية ببرفاوكا الالم أشفا وفلاسرا تبعاق الغيربه ما زمران ووالغرت من الامرين مهراندان الما زاه يوج الفيار كالمار لال التانع فيرادج يقة الكليندال بي كسبة او بربهته لا في كونه مبدأ الأمانيا و، مُذا في أي شيد توليقهم ما والعرق من الامرين ي أن تريز في وإنفير على وضوالعلومين قعت يجنناه بالغيرعلي تعلق العلم بنطاح لاسترة نيها والاول في يزالبطلار كالؤيث الرقصور أخلاطه ببلازا وَيُتَوْ لِلْهِ كُنَّا يَنْ مِنْ مِنْ وَالْمِينِ النَّافِي وَالْبِهِ إِلَا مِنْ تَقُولُ فِيهِ أَلِلان قَالَ أَ

بذا لأنكشا منالات ليالموض بواسطة الغيركان لغيرمية الأنكشاف فهوات كان مبدؤالانكشا منازاته فه لاماروالا فلان بالعض فإما يوسطته لهمل فهرورا والوائس بالم وقوت على تعلق الغرية فانكتاب الماليس موقوف عايرتعاق العالميس وقوم المعمر الوكال إحارية كثاث إحام وقوقاعلى كشاف الخيراوكان فكشاف الشيروقوفاعلى فلوالعام يحوك ركان وورا والدس فليس بكن في مبض بحراثي وقيل لقائل تبتيال سلام البريمة النظال لينتدارٌ معَدُّ لِنْ كَالرَّيُّ لِأَنْ كَالْمُ وَقُودٍ وَكَافُسُ لِللَّهُ مرجبيره ومقيقال كالقصد فالإدبالق وطال مرتجنتي والخدويل المداملان عن فيها رودة في فسر الارتظري محدودة اي توروا الأوريق التوينية والاسترادة والمالية والمالية والمالية والمستران المترانية والمترانية تع تدريالا والله في موس المتقليات عجرالاشنا وكنس المرض إمام وفهمول عامد ولينا بقد الله برخ عن فرنين منه المرتبيني المرتبيني مي وي من المالما من ما قلناالاعتماليا وانهم اى والإلى والتيني وغيره بذا شام للفاول في الولم و بجانهم المال للواقع احلا وروام الركوالما الحراما المشك اللك الله المالية المالي مِنَا وَهِ فِي يُنِفُونِ الْمُعَالِقِ الْمُرْجِ مِنَا إِلَى الْمُرْجِ الْمُعَالِقِ الْمُوسِلِقِ الْمُعَالِقِ المُعَالِقِ الْمُعَالِقِ اللَّهِ الْمُعَالِقِ اللَّهِ اللَّ ع زيل بياني ويكون وكره لاينيال كلي ولها بولم شهورين بمبرئه والبياني اقلنا العاركاعتا وفابان الواوز صمناا شن وبان النشري سي الواطر كم لما عراضاً عنا رمنه ويدح فظ انظرعن كونه موجودا في الوافعة بطال إمالنا على شرح محتصرالاصول لم إلى وعله بالتصر موالتي ريم عنى والحكوم عليا فا ونوالة التال التسهيرية با ٥ برواخديرا لاسمى فلاتها فت بن كلاس كذكورين مهلا ونيتاً الفارديوم التعرفة من لتحديد بن فاوكه لا يني الأنسوال المنظار فلألام جنفاع تاج المان كان في كلام الالم الذال في إعلى وكرتب تحديد المروط باليان منه والمفال بنيران محدود لوركن لك يرون الفتسية والمثال مركبي تدن زلاتها فت في مُراالكام فا ذلا بازير في سركو (سلوتومه اذا قال

ا با دبرا اسهای با ام و و مسرور العبور و اله با از وقتی سے معمد و ولا تصور قاملیوا بیدای بی این نوران فادکام بیا تطویس این قرارش بلینه و مکذاهال کام تا تقدیم کرنه فامنها برمینه بالصدی قالایجالته و فطری بات و رقایسته بایندس به ناای عا ذکر سول ای او به آنها ما اسور قالای لوید و نظریتها بالدی قرارشفعه با در تاریخ بین فراندا موش بای این از بهل و تا نباید انجام سنج سوماس این این آخر ج مهدنا ای فی این ایمله برسی ا و زند می لفالی میر میاری عن نمازیم ایندا

عود العديات به المديمان و به على على والاست على الوقائية المواليات ( العدار بعن وبرمارة و موجود و المارد الما وين على ويروه المالما إنها بين تأسياري كي بالالمام براء العقل أخراء بوال الاختار وين أنها بعد العالم المعار وف ولونة الماما فالغار برمل وقد وفيه أن ترج و بالموس الوين لرق معرفة الالماسال المؤرد والوين و براز في العرارات

يَ يَنْ إِذَا وَأَكُونَ مِنْ يَعْتُمُ الْمُورِدِينِ مِنْ لِلْحِزِارِ أَكُونِينِ مَا مِنْ الْمُرْتِينِ مَا مَلَقَ إبيته على لبسا أله بفالزاع مضرى اج البالسالة والركبية إنتهى قوارثه بها بلاى ورنافزاع بن ولبيته أوار وتفايت ينريقين وللقائلين ببدامة بعلموالغاكليون فلرميته ملأوات تهيمة المفرشيخ فارجع الحالفلون للزخ أرتافاك بقصلية ومرقي باليانين الماد صور الإجالية والمصندية فياي شسته استدالاول ي المهد ن وعوى البرة المالك ما وس فاليم الأمول فاليم الأموى مواجة بالبذارية عالماري على أعارات لمشرون منع كول العافرات اللها من منع كول عام من كول الله يدني الن الكها لاستان م وقوت على شطوري تعارفيون هدر الي واللها يالناه وخانبهما فيرجانه إبخاص يوكونة غاوركم للندلا إلا غبرويله الضغ مطاق على عاض بعد ومجازات كوزاج وحمارة وتباعلاً م البيلوم لا حزر الحداء محرازان كو وليدي برعل المغرول وراداه وبراا بالكنة فلاستاريم برايته ما جزاله لم بن سير شير المراق وفي الدن لمنهن في في في والبرالي مينه للكروزي في قالك الأمنا في تعني الى ان للكرون سي والنا من ما دار منه والعام كالعسام طلقا ويها بشر القربية بالمنسلة مراب إلى النادي وي الملك جرز مفارس ي الموظ عنديا لا فعروم خدوا و زاموللرا وس كوية في تقف لميا كما بيناه في انتخليق للرضي وتبري وسيقط الوج مِنَا لَمُنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ لِللَّهِ عِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلْمِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّاللَّهِ ا بل بيه يِّها فلا يله زمته المطلق الا وحيًّا فلك في الكلام في افرو مهم المتيد وبوع ويكي عال لكرزة زوعها قلبتان كان أكل مرفي أنه البيتي فلاحاجة إلى الاستدلال على بابيته لاالح عبل أعام منته لما فالن فوك لمهمنهم ومستبدرته باكن برامة بملا الجاميري الذي فكوه بتيائع ميامينيم فلا يلائمة فينا إرهد لوحي الدزوقي في كلامه أعما بما ذكره ولي من عناقيسي الربين المخوانهي وقييه اي أيطرا الذولى الذكور مقال فأطر وسام المع أف فال مرح عي اى البدي مراه الحراق ما النور فالالا قدى والميال ولا يتروما وبالاعتراب واللمام النور فينغلاه ل ويجرب والمراج المستنسسة الأمريني والمنفاء أنويا المراسلة والمألوا

fall comme

كانف النتهي كالمحال مغنيه لابعبوته لما درستا وعلم حفيري لمبتعلي لتنه ن نعرف لنظرالي الموم كما كان اللها لا وسلائ الوازات ولافي مرايه تدرا ولا يازيرت ومفروم لفيرس صواعلم مناني زرا في كوا شيفيزلاس بايته تم كما كال يتريم ون توجه ال الأرام أنتصل في مراج تبد فا ذا صوا المفايد في تقاح من الذين أنها فيرو لا شاكر إن أعبول والبية بوليمه والعلم أتغزني يؤنموه وتعابز المرضن للملاق ويحار بيئة لوالمتعدد ولكالملك وفسايقوله وبمجلة فرق متري بربهسول عاميز في الحاسل ماري لا المنظ والإخوى بند النفل ومبريع موره الح تصويع المجاري والأول ما جوزوى وينا والدالية والانكها وروي الناليان أغسور فانه على صدلي فققر الي للحاظ المه الفينة فالمراوس المعرول بناك والمنفر وتصر ل النواعد اي كالفرق مين المنعامة من الموتبة للانتما تفاكونه شجاعا والدي الذي الأمل المال المامة عيسنلوا تعلى ولاتسة با يستبلغ مسولها فحيجتم والوغا يزة إيزالا يلزين كون حدم ا فروريا كون الأخركذ كا فيلقول الحابجوب ع كالمرى فوق لمقيدال ٢٤٠٤ إلى الرئالية رشالا فالمقدر سوالاستدلال ببرلونيريق ومفرجي تجالى كالبغنسة في لذهن مص الفيد و لاكلام فنيه فانه برسمي قطه يا وانماال كلام في لإحل بالكند لا في لوسل كبنه مرقي تونيج الزاة : أيرا و تحولات أران البيند له في والموالين المواجل بينها عاصلا نيفت في الذمري مع لقيده لا يكون مقدمه ويله صدرانوعان اورجا غرستتن كالعنبرا غانيها مستنق برايلا سادا كبارة كالنؤس محروا قورس امجونرهم المحدرسينا وريد البيخ إلكان لا في توقيع والجزير في في الله والمراج المراج ال مين المذا في العرض لاشغياه أبنه ربل فراحاه ، فيه ولما تما من فقير مر بالسائز الرتي الركاني والله أكل به تا تعظم كنة ل كرواب ما يرك الرفعانون إنه بيداته فل مرس الله ننا رليفه ة الوفوج اي ومنوح ما مهة العملاؤيم اي آليا لله تسيام للمالية مبتدلية للغسيرة وسال كفاس في بلغاروس النفاري كريان الوطوا العبير كالمنتوجينية ونسعة بمهروه وما في الت قال أي تبليزي أن قوي الهيدة الذي يقالان أس أنه إن السمام توافقا أن الي الحقوم المنه عن ما صرفوا

سينته فاذاكال لبعلوم جوهرا كانتشائه مؤة جوهراه اذاكان عرضا كانت عرضاس للقولة المتي كان لم مله يهم نها أنهجوا يبرئ والأكون الأمن والالعدورة و على ما اما بالوامل فرويه كما ترى لان المها وي لأتقل الملولاك تداويا لا شرعًا بي فنارز كون أسورة عالمة ورفع إلينا رب ستولية يواني المناج المنته بالعالم لا بالعنورة حتى مايز كول إصورته عالمته ومقارة الناكه الداميرة في منتج ماير وسوائل يرب إلا ترلاء عن قائم وبغيره كالإنوارالهار بنة اللانه ومورا قائل والمكر كالكان في رواي فرونية ذاته من قول السلومين المرجرة في فيتة القرة الان الاسرفية إلى برايا و الغدروالالكان تنفا فيازم الانقلاب قان تزم إن أكر كارات وتفقيل لوحره وكذك بهوري من من العدر فل سلامنان عمالالدة بالالدي والكار والكان كذكك كريام ومقتاه كالي الماة الموجزة تجاد ف المدم فالمال كالماة

فعي فية عاج الهائة الموجوة فلهذاصا العدم اولى م الوجو دلكملرة إنكان كلامها بالنظرالي ذا تدم لمة وإطربهم اللنا فاية ولامنظير للغوفلا يكون أمكن علما ولا في عدقة اتداي مع قطع ننظر عن الاست. وبالعرص بن للقاراي رمانسا فاخذنه أنحاعل عن قوم الملرم وحوده كذاكا لل كالعرض من تلقارا فاضدالها لمرابحق على فمصدا وتحمل لويحو وتبتقيقه براانها وتشيقه على الواحب وتهالي ون عميان حل لوجو بغسر في انذ نبات ستازم كون صداً أح ال تقرر كذاك غفير و التربيد المراحة اللهن بوزی کمن من مهیشام شنا ده کهیدشالی کلمان وجو دانمان بو دهجو دالواجب کذاک نال ک في كلاملانكا را فا و يا أعنس لمققين في حواشيه منه ما ان تولد ابن مكون مرد فيستر ما ابقها لمعنى للرير لمؤ لانكمتها بغالاشيار فظهور فإعنالهالمرفا نايجنسان مكون بونبنه يربصاا فاله برئته الملهوس عنى فيفله تو ولاا مشايط ومبن كون إشى مدا لطير شرئي تزوين كوسز المامرا منف كما وسيقيعت بالبته لعلم ولنطرش ومنها إز لا مارة من كون أعمر كلخ ذات الإلا بجبول كاعل إن لا مكون ذات أمكر بفي سما مصداقاكمبيئتية الأنكمشاف والالزم اليفناس كون الإسنيان مثلا لاؤات لإلأمبين بإل إن لأبكون ذات الاسان منبنسهما مصدا قا للامنيانيةْ رَبِّمِنِ بان بهولم الصفات ومرتبة الأنسانية مرتبة الذائة فكما ان معدوق الانسانية الما كيون باستهادٌ ورية الانسان في عامل زلك عدال العالمية والأكون استفاء والسنة في الحب المطال الشاح لا باس له بالزامان ماتنا للانشا نيتدبل موبالانعستنا والي بحاعل فافهمة ومبنها ان قولدكان في حدواته برزغل انيا لايدري ما ذاورا دبه قاآن الدوسان لمكن ملاحول يحاصل ما و برطلها في فهو بالل ذلا ذات لكمكن لاحبول يحامل فيهر بلا عبول يجال لسيرا بمزلللما نياولانورانيا بل بولاشي مبت والن ارا دبه إنه فينس فراته بلاا عنتا را مزلا موسط فرواته برطراري فال بني بالامر الطلماني الأكون مساتًا مفسوفي تدلمه ملَا الأبكترا و: فكون لأنكن كذلك منوع ل تخوان بلون تقيقة بعض أكملنا يتضفهها بلازيا وة وعليهامه ما قالمه لألا نكشاف لا برلغني وكاسه وفيل وان عنى نحرولك فلا يفيد ما موتصد وهس المراه بل غلالمقامازيح مان للاومالامرانطلها بي مالا كمون مدما قاسفه فراته لمدرة الأنكيثيا من وقولون يؤال يجوان تجون ألاحيه . د منته کولنهکن براللها مناانها برالامکان فان <sup>ای</sup>کن وجو د ه انمایسترنها دس الو بسبه متهالی دمیومنه نیسه فر برخرلگذیبیته زوانگر ليسرنني سيرمسلا فاللوع وفينيلا عن كوندمصرا فالمبرأ الأنكشا منالمتفرع سيطيم الوجرد والظلما نيج انما بيءمره كوندمصدا فأسريا والاسلير والوجود المحروفيه مااور دسن اندان اطوبه الماميموهما واحدفظا مران عنهوهما منتلفات والنهدا وال صعافها واعدفه ومراع في بعداق العلم والسنة بالانضاء تدالتي عنهة الموسداق الوجو والحروالذات أوجورا بالأيت في بازون برك لقرر كامره على إن النات أورة صائد الاتصاف العمرال بها عن يتراك كاستفق لليان أماراه تعزينوالي قال ﴿ إِنَّ عَنْ مُواوضِرَتُهِ عَنْ أَكْرَامِها إِنَّ إِستَنْهَا وَمِن لِتشكِّلِ الدِّيارِرِ: ندان أو لم غياره وافتى لترن يم قوله فكي ال قوامد وجوده انها برياله من و وجه النها و ان المعدولة برياله المرابي كما مَا لَيْ مُعِيدُ الْمَا لِي اللَّهِ عَالَى إِنَّا مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

لتوم اربخيهم إن الغلام رتنت مالعلم إلى قسور إساج ولوضع بي كمامنية لمعن موكون المقهد بون قسام البي لمركالتقسور الامن الزهمة الازغان ببرن عنوم لجازالاا نترش لعو بهزااي ببيثي يتعلق لهقدرين بالهنسة التامن الخينة وغاموندس بمبور امحكما رلا بالمنتسبين المينسي والمحمول كول أستبرالطة مبنها إرمااخذار فحفق بهروی رئیدالی ژبیج امینه که اسر <del>ب</del>ی تعلق بانفی لا بالنفی و دان این به شرقتی کال مران استندین نه تا رقی نزا المتا مهام و منة المحقوقيين فيصوال تعمد التي فضرا يجكروني بشارة الى ان الاوط للم في المسداقي وقص على المدنيم الا عوى والى ال المنفسالين ل محيراً وْرِيبْ الدَيْرِ الْتَحِيِّينِي فيما متعالى البقر، بن مهين أنتار في تعاق الاوعال: المركبية وُرَسِ إلى تعد بالي المهابخ من لقد بالمنتسبير على كون إنسته الدائمة "بنها أفول خارج الاندجري الخراص في الزائمة إِفِهِ وَلَهُ مِنْ أَيْ مِنْ كَانِ لِلْعَامِهِ مِنْ اللَّهِ عَدِدة وتكل مِنْ يَعْلِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَا والمانحل نينا ولك أي دراليز سيالتا منه وترقيق أن التعميل عند التاحرين والمعندلا تقدين فالنصالي عند عميث غيا وآلتيا ويحالا فعان بنواجوه رام اسلاح مزرتين مان بحكة بمنضدا زيالها متعقبر الهندرين بالاتفاق من القدماليلة كمراً فأنه ما رميولدن وأكران ببيترالغري والتنصرلون معيانين بأمحفية برالا درائه المنسبة مسارات بالهنبيتيا ومثريخ والأناظ بغولون انبرمغا برللا وكرفه غورسسهم بالمثعلق فيمتوا عشدالمتا مغريين بزارعلي يمرمون ان لتنه عزير عبرالفديا وكبيفته غيارواكينه عن والمان الأوليون المروم إلى ويونا مريل تهدون عزالة وما الربوالا ومان وبوا، الدكاء فيه استي ورعكم مبعني والخنوس منزلة بى جزافه نهدين عنداما ما عليب فجزالما يووالوس فال فهتمدين عنده صارة عن وريّا الزراكا متعلم فيوسي المان سها هي مكل مبيضا دياك لېنسته وې النسبتية ، أر الله غذيتر با جاع السا قليم و كاريم كاريني ما يني كول النسبتية ، أمالن يت مِ النَّويِّ على العقال اللَّال مُعتَّمِّن أَن مِن إنه أوَّل جعل ه اي الموام النبيُّ السنية جرَّا أن عما اي فهوم المنسب لأتنبيق وللوستها وفي كول ثني برأ ألمنو بينجي تزلاعقه بينه كما النبيسر فربر لمنه بيراهي لاسخن بقير إفيسه بمعالة فسيبيانا وى تنتية المتنانية وكنيس بين الوني والمرق الارتماط قال تن بينوالا بالرفزا واول وتفسية شرارة نبو د مبتالیمن شهیرشو د داماسد خرزشو د م تالیمنجر دی نبو دام دار با او دیکی مگروآگر تالیمن پردی بودی برسیم مستانه: هاجه افتا دی قاکر العمال اله صدابزه می تفرخرا یک دراعتها و شار بردو سوری بو در جر زمادی و و گراجه اجیشها دی ب نهني عن بتنين إقام على اها وه صبل العلام إن القفية بركية، عنها بية بالشبهة فامنا انا يركبها المقاص له ينه الراميلة كانها هيأة ماور تيه له زلا المركب أذبه الزشياء وريح شيشيه بالاخرى فَالتَّهُ بِأَ بَالْمُولِي لاسته مِز أَ سنها كانت وجزاع الأثبة لموضوع وأيمل والمستبروال فيلي ال المتنابية عمل الأمن فوع والمحمول كون النستيرا وباليمنيا كالمت البراهي بهوضوع والمحمول كالمت المنسبير واخلة في مفهومالا في يحتينتها وانزاع في ذلك لا يعوو الى لا أر انتهى الما الحكمة بمعنه الانتهاب اي إنفاع امنه بنها واتزاء ما الذي م و فغل من نفال نفس اليخوس المغرطية الدي الكور بالمروستر و لتنقيل ليقي لين ولا لين كم ينهز م الديمان المال المالية الله الر مامس البيعة الخاسل كياون من أبركها ت الاختراع بيه و وكمات مي مجالات المحارب او إكرانس بدفا ير تورون المنه عين إنه مراين أ ره عند شروسترس سخ تين فالتسديق وزير ارة ورالا ولاما عدالمات والكور نزا بوزيوم و بالمال ومنرو

في الأنشا فيرطاني ولنصدي قسروه وي المقدي إلحا تاللناكن مقارنتها تاكم فالحاز طالانتطره الدخل فيامية وليتني مر يمكم على مواكن من الن الكم موالا فعان الذي موكيفية غير د الكيتر فلاجزاح عند سلعان فهم الإصافة ىلىان قۇقىيى بىلۇغ ئى جىن كۇيىنى اندارىق ئېغىرالىنكور دېرلى باخىدىل ئىقىرىيىد ن بن الأمان والانعان لاالانسامة لذي وبن انها البغن فلاباس مبرء العقول ذامحكرين لان م لهضارتي لا داخلا في مادينة فلا فرق بمينان بحون إمتها بااد اذ عانا اي مغدلاا والفنجالا اوصيح ان يحون شي داخلا تنت تغول إ ولك ليشي منسروهما لبغلئ خريكون واخلا تتمدين تقولة وخرى قاتشار في كالإمالي ان يحكم لوكان وإ كالاضلاولا و لأسح على بذاالمتقديم للان بحكمرت كسالزالا وأكامنا وآل فلا وصرفتر وج والي تنهمان ومبدأ بشرول والاملزم ليزت الناطق ونملاهرزيرا وتكون كز كأنوة لانشاب وطلق بقدر فرمه لوج بمرس بنضور بسافيح الذي عتبرفه عدم لمقارنة مصالا ذعا بصورتها في رسم اللا ونهان الذي مونية مهدلين لا نيا في النيقا بل مبيها اي مين مقدور واستعبد بن مجر *المصيدي* . تأوا قرزوم على الأثلي في بصدر من أن فكرس أبل المصور والقدين في المنته المرهنة بهما ومرالما الميته فيمام بديعتوله وبهانوعان متبايزان أثم بأن ذلك لاحتجاع لايصادم المقابل لنذكورلا ترجيملق كإحنها مثابيلآخر على عدم المنافاة لبوله في أكاش في أل الشيق من المحتفان مجيب الصدق الحقي واء كالنوم وإشاء ال يتفعيل بنزالمقامرفاستم كمأافا وه فيفنز أنحقتن بن ك الاوراك وغان ادنجيره والاول كاجا زمرفال سال المدردا وسنسكون بالكسد يبروالا والباماحه باستاس فإمالة بمازا وسيم الطليما وخوق المسراح فام اسرفل انتساق العمور المنزونة في وثاني بيل وبالها في أعررة فقويهما وبالكلها بنه ما في حكمها كالحزيرات الموروة الأثلها بابرى جزئمة فتقل فالتاني اى جلم للنه ينفي الافعال الدي كان مزووا فيها لفظ كمة ال كان ادرا كالموري والن كان لندييًا فالما وان كان فنس قهور إس في ون تروة وتوقوميّه وكاربيّ في مرزه الإحترا المنت ور ذالعنسبه وإركا فكوك معلوستجوين من اعلالاول تتمنيل موسند زعنسر النسسة والمهث في الافرعان وبهوالاعتدي ومعاظ تتونيير الذي مونخوس المتقبور سيامي الا ذعال في الوحو وفي كانته أشولة المذعنة ومذالانها في السّال بين النه حد والمتعمدين ك المصدق لذلا لمزم و ذك عدق التغيير على المقدل والحكر كما المحفى التي قو الربها نونان متها بنان أه اف الأن الما " Afolilation of the Joseph so the Charles to the said to be the life of

جليهن واللوازم لان للمازوم علة واللارم عداد ل قارتشران الواحد لالصدومة ومات بحوازكون اللوازم فكفرخففام بيفله ندكنير بالاعتباروانكان اصابإلدات وبالعكسرا ومرهزاله حلواق لوك احدو وكذا بمتنغ توارولها الياته تعة في مرتبه راحدة فاليكوي ليشئ ومهد ارتاب لا صورتان لافاعلا وكمذا في مرتبذ واحدة ووالكام احد كمذا في أكات يُشو المثير أو لا تأنيناً وفان تعديد للعلاليا تذبيب للتعد والعلة الما منه أكونه أمنها له فيهما وقبل كام الدويو لنروم الاستنهاء الغلة على تقدير بيته العلل سنها مديدها في توليتها او تقل مديها في قولية ما مثلاكه ما والشفي احد فوال تعددة فا ركني اور إلى الناريج الناريج كا صريا في الفاعلية لرزم إن لا كمني ون برنا كذي الم تعديدة ال الموجه بيوني الاغيار الذي فرينسة . في الرق ا زمائحها ولامهمل لوصدة لازم من إيجانبين في طلق العلة براء له بكانه نديه وغير با واما أعما الجرالية ءا حدة ليتنفق ل أي فيال كموار فمغلولها يكوافع العلاكما فتضوم ارتكع نزج الدونه ما ي يَفْرِي النَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى إِنَّا إِنَّ مِنْ إِنَّا إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَرَزَيْرُ أَمَّو وَإِنَّا إِنَّ إِنَّا إِنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ يستعرى والأوا ومارتدني الوايامين في تنتي لدرا تناييد والمراجعة من مناز ومارة العاييل أ يجوال يجور والمائه واحدة بالنوع وأبنس كران إساول واحداثات بعادة ووالل مقالة المائية المائية من به والامرني لوي الموزيم للجنوس كجرمان اماية الخامهي لا مرتبية تركيبينوا اي مين المهندي الخصيف يايية مروانه بهذا اي كرويات الرائية المالالم في فلين إضي في أنه الإلا المبية بمنه في الماللة المالية المالية المالية المالية الم إرن بجون لهيلول إمنيا للهيية لوعيته وانتكالن محكمولا بالسوارن يُرُلُّ مَنْ فِي عَمِيم المعادل وُسور) إمارة أل إمام المعالم الماري والمارة العالم الماري والمدة العالم المال الدارة المرادية في المنا المنظرة الماليكيديان الكون المل المالية والمؤرج والرس المراكة الهاري وياله المرس يترووا مداني والمدقوق الموالي الكول الواليان المراد المالية النبع فألاناي وما شيخة في ربا وي العاب وله مؤلَّم الله من والإراف من أنسو وي وي الله الله ويلاية الله

عليجوا زكولن إسلمول مدار المشخفي الكانت العلة واحدة بالطبيعة كالشرى في صويرة يمايه علولشخفني فان إمالة بهي الامزائيترك ومووا جدمالطيع قوآما تؤ له فوحدة العلاز بالطهيبة يستوحب وصدقه لمصلوله وذلك يدل على بم عدة العاديم في توجيب ق لم حار الإكليبية ومل في اللاتمان بين الكلامين بأن وليستع حب ومنه لمعلول علينتى الوعدة الشحندية للمعلول قسته كون العلة واعدة بالنوع حتى تيم ذلك الإختلاج بل نمايدل على وحوسب بالبوع على تقدير و حدة العائد لك بإلانيا في الوحة في تخصية للعلول فالبيغ مكون مخلوطا بالنوارض أمخصيته بهم يته واريرة بالبغيع ومهولي لاه نيا مهر وكل سرب زولات الافلاك الواع متوالغة فالعلة وهم المعاولات كشرة بالنق وتأنه إتمتنواعلى إن الواب سبحانه والعائة الذلا ناية لأكفل تفتقة داما نذه فرسه انط ور دا وبالافوال يزي الانتال ناه وسوا خرس الدمالك وملة الالواع والاجناس التحالة بمن بن بخيا أرشو وحدة أسه طرته أعكة الهانط ي أكر الاسلامية فان قوماس اليمين جاء أفي جديره ول التيميل إدر عليه وعليه والمواعلي يره مالايمه الورة والسهام والمعلو فوصوب زسول يساصلي المدرعليه وبالزمام مانهم ومكته ميبيتها فال كالمريح إميره وتثنين يتدمعايرة للوعلة أنموعيته دليمنيا راقترانهام الهوارض أؤنهته واما وحدة فاسلوالم ا في بالاله بينة عمرا الرومينيون العلاطمة بينه لوزيته وسقول لمعها وا بالاشتمام كالأبل قوام من تروينه إوالانواع ماظراكم بزلة ومنية النجابي للرأي مادى أعطو والالوام الني كامله لا تعالم في لاتنان معدة المرومات التي ولي الكراك في النوع بحوازات كيون وحدة الملزومات أَيَّا رَقَّ إِسْمَنَّا وَمِ وَلِلْأَسْلِينِ مِنْ اللَّهِ وَلَهُ عَلَيْكُ إِلَيْ الْحَالَةُ وَالْحَارِي مِنْ الموادّ إراغذا ناوص الوعدة فالشنغ في القالة الانجيس ر المطلق علية الوحدة أنه بالدوالده من النوعية والسي إنفاط والوحدة Gifey View Colorelle الانجوزي الفارك اي وياس فيهمه فالمتحوركوا ن محور كون إعلة الحاعلة ومعد المنروط وارتح والتي زابدل على التي ومبدال التمالا توالوحدة قول تاريج سالكر أورن المركز كاف الشيخ ويهب الى ان المصورة أبسية على الموري وتحديثه فا واحدة بالعديب عندالشيخ وائما مزمزة الحذا ذر كوالوت مدة في إيماعل فيذا نهني قرال في كواشون خالا أي المستنة فيل على الدوات بالزع والمطاخ النه في إن أن في الريم على بينا وس مجوز كون الكوازم تحد ألفي وعلم الدلالوان في النهاري من فرائن مجران على الدلالة المن المال المن المال المن المال المن المال الدائمة المالية المالي الموالي المنظلام في المنظمة والمنظلية والمنظلة والمنظلة المنظلة المنظلة

بالمنخ المذكورا امناع صدولالتيس أواحد فيل الماسلزام وتقريره اندلما كانت للاؤزم سعلولات الملزومات عللا فلوحا زيتعد واللازم اتحاد اللزمات كازصد واللشيار الكيثرة س السلالواحد وتوقيعا وماتقتر وفي تقروس في لحامد لاقعيد زعنة الا الواحد والمؤلسا فرجى فقرة برالى انهان كانهور التصديق تتولن نوعا دختلغان تعلقا فال فهسور تغيلن كل شي نجلام نام تصديق فان متعلقة خام كالنسبة شلاا قراللقدوسة نزوي أربيالة اخرين كعين الاتحاديين الفور والقدين نعائ فتلاه فالتعلق لما يرانغا مركانة المناج ال اللازم ستلز ولاخلاف لملزوما شاذا وخلعن لم تصور ولمقدري مجب الميتعلى اخلف بجرا للأزم و وفتا و الوازم بدل على خلافها وا على اتحا واللازم فالعرول حما وابتعبور وإمتصديق نوعا وتغاير موامتعلة كأبام يونوم بسالتا فزمين أو والماشاكين ا: إِنَّا وَلِلْهُ مِنَا فَيْ يَبِّلا بِالْوَارِ وَبِإِلَا تِعْنِيو لِيا قَالَ قُلْ يَحْمَدُ مِنَا وَلِي اللّ إنها وانهتي والإسارة اليان فراانا تيم لوشبت كون اللازم توازم الماسة فلوكا شنداوازم لهدنف وكالا وحاشا فلا برس أثمات كونها لوازكرتا و و درخرطالقة ا وفا فهم مولان عمله يعلى قولها مروي ميث أخرله اتورللته اخرس تما دله لم يومبه برتما و العامس أرعل تحاديها اي تا داها والمعلوم واتا وتغايرتها عنهام أو فانحا درصاجها يوجب تها والآخر وستعلقها بروسلومهمالكونها تسمين والإسلاف أولا أبات والرسمية متحاين نوعا فيلزم اتخا ؤسلومهما انتخ تتعلقهما فكيمت تنيه كوالأخلات مبين لملتيهما ومآلحان مرعوم لمستحدثين بوالاختلات بمين سلقيهمه فالمرين بأركينها ختلان فوع تزبرة إنفال ن اتحاد النصور ولهضدل بحب إلبغوع لوحب اتحاد مقالمية بها بالدات فالمختلف متعابيا بآفيه فوترشته افاوما فغنوا كمحتنين من زكماان تحافه بعلم بوجب تنحا والمعلوم كغذلك تحاو لمعلوم برهبه يانتحا واعكم كااترنب صيف قال بالعكسر محتما الأستقة اليتم البتحا ولتصدره افتصديق مع نشلات لهقعلمتين كذاك لا بسنتيم العتر (باتحا ولهنتلمتين مع ألمآ فتقيقة النصورلنف التي كما نبهنبال القدمارس كالمتعلق البنعه إن متعلق البنعوة ربيئا فمآآ ور ده على لمناخرس منع فللورق بخبقه مهرس بودار وعلى لقدما مرايض وننشأ المغاسة والعقول تحا واصلم والمعاوم امنتي الانطاقيتي مذبهب المتاخرين فتحصول الاستالليق ومنة أبيد سلك إمتا خرمين نرتيف له المتعايير بإبائها ولهلم والمعاجر منى عليصه واللاشياء بانه سهرا فالأز وتحرنبغة أسمهم الانشل وا فان لا كيون مبنها وتعا د بل تها الها لإنات فال أمم ليجون مغايراً لذى لشيح بالذابة بكيف ليستاز لرخا وحدبها وتما والأخرفتان تقم زبيب ذلك لابتنا ومبوله وانت جبيرا فتلا منه المتالين الأنبي تونيو إلى المنا الايمايي يتفعاللة اخربن بن موقاع الرامهم وسوالا تخادبير الهقعة وانتصدين كومًا لان متحاليها مختلفاني ابها فلاجرهم كوبي وبنتال مخرفه للتضور وأضعار وتفتاغا فالاادامنارة انفيته لأنجز فتراع الناليراني للعنبر في الاطلاع المحتمد والكام المسار مرام التامزين فبماير أكلام الانتخاد إنفيكة والتقيدلون ذاتا وتبالا فهامته لماني سنتهم على كالالاصلين لاا درى فرنستا خرى على نرب الناخرين قاتوليف حقيقتها الإنتية المتصور ولتقيد إن فان مجلهام فقد امراه وقائلها البعلق عِنْ يُون عيارة عراج عليمة فيله خال كاه الواج يباتحا والمعلوم أرائح الانتزال وزبينها مجسال علق الإيشاريغيه افعرفت مامليان والامرالاخر عالصورة وموايحاك الاواكية البيكرس مسي من من من الماخرين ولا معلى من برجم في مجد في الولا العدرة فلا بعيم المت بالحالة حي بقال المالم عندا مجنى كالتواذك بجاله للم بلعل بالوال الأرارة وطير منه التي الأوال وي الماج بول العنقاد وي المنسدين المنسول سافي رعا سَامِنَا نَ مَنْ وَي رَا وَلَا تَشِيمَةُ سَلُولُ إِن إِلَيْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلِيِّ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِمْ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي م والمعتبان كما بعند العرب محاشا والمنبئ ال إنه والمتدين فوعان شباينان كم ويتالا والكيني المات وال والمسائل والال والمعالية والمعتقين الدين والمعتبي والمانية والمانية والمال المالية والمالية

سابخه فا دركة مزامولهٔ فارعندلمتر بن كما يه ل عليهميّة الآن له في المفاكه فالمسامحة في علالتفسدين مرابعلم عاحقيّناه ن؛ ان الشارن كيفية غاد كاكته كي واثبار الما كلفها وزه جد بهمر العالم تسام<u>ع فه مُمّناً الحققيّرة ل</u>ي مين عليم كال القريحي يؤم الذا ظفر ذوان منية غيار لكينا فيصل مرقبول لمقانمه هالاشارة لهيمن غيران كيون مروغة اللهم فاصطا**قي**راً لمة للقدير لما كان في مرافته أموم وتوفته إلا طلاق بصدق على تفد م ما يفتيف أعلى افا دروعفرالا علام ان زلام مغ العكلام وإمكا والبحوة أنيتتحلام كالمرم جفرالا ذكها وفوفته والمريدا تلفط بألكن لما تكله نا حارب بنهة على أو وفلا من الأعلى كلام إنتاب في بالالقام لي ذاك على آل كلام النابع بهذا في المقديم على المتعدلي لا في المقدول المرارت للعلم كالم بهض الازكرياء في لذائ كما عوفت في الكام الهذارج على فسدانا وفي كما شية بهما بدون فلق المقدر للقدام المتشكة سمن وك لا يقينز سرمة ارنة الا وعال وعديدا لما كان في موانة أجرهم وعوفة الاطلاق ولم يكن مقد وابيها بية الا ومان لا بعيده المثقلة بنفسة بنع تيف وليدرق على فدرينة في بكرينها مراكبهن و البغلينيك ناك استهرين قطاسًا بالتحرال وشي المواري والمورق والمادري والماءة ليدنين مها المقرفي والأ على في العرضيا بالماطاة فغير معقول فسلمبا دى لاتحر بالمواطاة والدعوضيا غل في أكل الحاشية الحالت الانتهاج ينيات أممول لقا لأقوا لاول لذاتي انهتي فآماً لهشدو مزجر وعذباره من عدم مثقا زيز محكور مالا ذعال وتعدر الموزل رنة انحكم كالاذعال فمفهوهما الكقال حاشية ك للاقتال اوالتصور كلم فلما ولم بيزمه مِقارنة الادْعال فعروم المفرط ترم فاليمدق الماقلي ببزاا الحرادية لذى بمترفي اندغيرها داب للازعال ومبرأ بته لمذعنة الأمحول وقدلا مكوك مقارناللا دعال تمود ببغمرج مفرولا يكوك فيجا فأباعة بقأرنا للافعال كالناممة إلبنه يؤني واذاباعته أيصادم عقارنته كان لابغرط تح أمرياله فنارا فالتصرفه بالامثرا عان ولاعربها المغرطة والبردة فالأكر يك تندار كالمدرية لون فرير في المام المام المواهدة الموال المالية ما الراي الحرال ورثي علاقة اللازمانية المدولا المصلي بحاطبة المتنافية وموتسورا في مقابل للافعان والعيدة علاون وغيرة المالية المافعة والمن وقدم في شي كلامنا كافا و في المحققين في الله بالمناص الله و كالمنافع الله و الماري الماري المارية المالية المن

عَارِسْفَا فِي رِيهَا فَيْكِيِّ وَفَا لَا يَعَمَّ فِي لَكُا لَيْتُمْ فِي لَكُا لَيْتُ مِلْمُ ي الانهال إي الالعلاية العرادة الإوز هشبته اي مبنا باعلى لهيف مقدمات القايا المتعقول بالقبول بالولم لسلم واريد تومنها لمرتز كيشبهت كما لاينني للقديت الأولى ان إحكم فأسكرنه تغدالن المالية والمتأنية إن التصور والمتعدين طيقنال ختلفتا والم نقلات لوازمهما المقعوبة الغالفة ال المتهورينتعلق محلوجي ا : لاحجرفيير تحقر إملاته ينجان لقع قركية مهتدما عند إراكمصدق مبركما بنان كيما الآني ومرتج حانبية على قوار فا ذرتصور بالانفدري على سرت ىبكرافي مهرة وتشاب تونفرنش مبته بإعنياليفس ليقيدين ويالا زعان بإن يقال زينصه يرنانغسر المنصديق وكهنه بالمفدمة لتاليثه فاقهو وكذا القديلي تحززان تمرز كابتلاته الاولى وقد طنتراها تهايذان أوعا بالمقدينة الثالتية تقريح وجهن تقرير الهجانه بالمعتدان لهور بمل شيئ لا يُتبتلز في النعاق مجل م مينتي سينار ها مقلت مكبر خدادينا باب موزاك مكون تعلق النقه و ريشي من نها زئتما الن لمضديق من بغيالنيز في ترزلن بمتها يعقب مجفية ليقيم في وكنهر ومؤلفتكن بله ع بالمنفه بإلى الم وببروس فطون لاما فرنظرا اللقدمة الاولى الااتحاد لمقدر من ومالتقعد بن لاتعاده مع كذالتقدين مح بالمفراط ورآلا ترقي الهيلانتناع تعلق التصور محقيقة المصدلوي ال هزيمة الوجب فترالي سن تفعوره بالأنه وافيا كارز تصوره الوجر الازسي ان التي الدومية وتنتي تفئة بإومدبا واغائيم أبع ومحصمين المهدأ فتد مراه الميان المفدانين ماميته ومكافته لا محبسف كتناسهما فمنع جواز تعلوليتهم بجة استعداج مكابرة وابالتابيدان للزكوران فلانجفع فيها آلاه ل فلان القياس على و بعيه وتعالى قياس س الغار ق فانه تغالى اساطة ذوبنا وما رمالاك زاريخالا وبالمضابي قرآمال فلان تقدوا بحرومن وحديات شرمل منا والفرورة إنة لينه والاليم انقلابها مريحاتها ومتناع تعلن المتضور مكبه لإغدري مابي عنه لك بضرورة فترآومكين ك يحين وشارة الحالأ برا دالذي كروالي ا التحقيق كرية على بي منطح بجول لذي فكروا عبر في المنهة لعقولة فالجوارا لأنتعلق المغ والمور وأمتن الهروي تيزان وان التي تنق أتمه ربكة التقدين للن الوفرض لعلى التقدر ملة التقديق ولافك في لان فرض المتناطيين محاشفه فا ون وتبياتها وبها سنار وللتومنالاولي وبريان العلم ولمعلوم تحوان بالذات وبآبوالت إيرمينها بناء على لقابته النانية وسي ان الفهور المتقدر التقدرين وعيقنا مُتَلَّفَتَاكُ بِيَرِّا أَيْ وَلِهِ عَلِي النَّايِنِ لُوكِي جِبِ تَغايرِهِ أَوْ مَا كِلَةٍ مِلْ مِلْ النيلية لِي النيلية لِي النافية المؤلمة الموالية المؤلمة إنسدين بلزم الانحا دمينها لاتحا والعلوم للزات واحتسابهما قوانا لوفر فأصر بكة النقدريق بليم التفايين فأخترق لافتلاعة المنوفيا بعاً فأن تريج الألف المرزوع من في طبينين المتعاضية في آلز به تقدمها واقتال بالمندم مرز بالشرطية الهنة لزاريوز به بخر والدبرال غزلك الايادة بزامية زخاره بغوال بشارج ولاتحيه وفي تشرطينه معدق لمقدم وتعديد الازامة ان صدق أغرم غيرلاز م في مرزد بن بحولانه المنهم ين عساق الشرطنيا وعسيت ل منا لاصدة ما على مدق مجلولان تعالى لا على مدق الا لارف القولت التي التي زوجا كان فنها النهاؤين كجوابع ف ذلك البراد و أجميه ولينا مراوق الروى ال المنا فارة بن مناسبين للزكوري ع تنتية كالنهال فه لا وروالقه (أَسُرائ النه الأن النّ النّ إلى الله عنها أي المنا فا قالاترى المم يجزون الله المالكية وينان كرلنان كالي موح المكان تول وقول ال كال زير مارالموكس وفا وكالبهامها وقال بنام على جوارية عبالأأة وكذاك بقل الأبكين وينطح من الله أو تا باللي ند كانا و قول الن لو كان في من الله أو تا بالركوج مدة ا The the the state of the transfer of the tent of t ين أن إنها والإن العامل المعلم الأوال الموالية والأوالية الأوالية الأوالية المارة والمعارض الموالية 

الهصدل علم صنوري ما تقرر في مقامل المهمس ونفدون والالكان على لنصدلين مضوليا سخ الدمشيزي فالتفسرات اجراحه القائمة بالمصدفتين علم خفرة كالاز مراصفة لكرمه بالأكلى عاميوكل بسرقائما بالنف وتيا ما وملياري قيا ما بيومناط الانقدا ويشار يبعول للمعا زعربوا عزمنها ملاخلا صنا في ما وي الزائ كون إسلومات الأولي ني أي النَّهُ اللَّهِ اللَّهُ فنماركميزة واللازمر مأمل إله فرورة لهمالية ن له بأريدان الروم المني النيام عن ولينف سلية الألها و العلوم فالع المحضوري وكذا جاليا ويقضه باميايا إذا كالبيد وأاجال وآرج إفنه سيأبا بقيائهم وبنيفان تحالية فياح امراران الزفي حدرا جديها منية يَالْتُونْ مِيلَ فِي اللَّهُ مِنْ وَفِي أَنْ وَرَقُولُ وَرِيلًا إِلَا مِنْ أَوْلِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللّ بالمنسها في الداين لان أوسية ميذيري وليالانها بان عها قال في الدور من بينا فالمانور في المرور المانغاذ بالعوافي النهيويكا

غناك البواض ملوعل لقول بأجه المالعلومي الانشاح والمعلوات بالماميات منهانتنام التا فلاتيسورالاتماه عدالعلم ولهلوم على بزالفته افالبقيك بيته غيزامهص فإدويق نرسينه لما صبق لليشج ايشا امي ثما ان للحام ا ننبي لن جيت كنفا فيالمعوارض لينبغية على في حيث مية مؤسام ما أعضوسيتللاصل لا و ل ي مسويل لاشار ن في كذيب عم تضيح المام على فا و البين لاعلام إن مار شهرة التي وكريا بسّاليس على لمه ينه مفدمات ففسه . الا علام إن مار أن كم يربق منهايينان مالنافية موان المضهور تعليق عمل نثبئ فقيل مل البهرام يوتين الفائم بالزير في العس وعقداد بيهي إدلانشار ماصلة في لذمن بالفنسها فهذا الكلام مراع شايح نبيه على عدم وفاء ما ذكره التسرقي تفرثيا فى صدركان غدم صحر بينتا ومسّلة الاتحاديين العلم والعلم على صول الانتيار بالله رتبتا الهذكورتين فالنضح الضاانها ليشتيراذ الريدمن لمعلوم أمعلوم فالذات اما لواربه مناركه علوم العرض ويتمو (الشائع والالعام بالعرض بني نقديق يده فقة فغا يرافعل على الاصلين ا [الرتبع فظام ذاك في يون منابرالزي شيخ **فاماً واما على تقديره مول لا شار له** في لذين فالعلم في إحلم بالرويفلير بالنات لا بيقفله ملري بالوجه ولتفذي كم الزات بني ذا الدو الذي والعالم بالمعرض فالله غان اتا فا فهم توضيوان الحلام في مسكلة الاتفاوان وجرى الإلماه باللات ويواثثي من ميش بوفلا شك في تحاولهم بهاا وبانغاص ابلا فرق وال ربد بالمعلق لمعلوم بالعرمزل يطاقفه تتيايرلا حلوم ذكاللعني سواركا رجيبو لإلامثيا بهانفنسها إوبات مهاولا فرق مبنها اماعلي تقدير صوالكشيم فلان لمقدمومهما ُّذِي النَّيْ ولا عَكِيهِ إِن النَّنْ عِن منايرا واما على تقدير عسول للشيار بالفسهما فلان اولم فرالعهم الوصيرة على الوصيفان الوصوف الوصي مختلفاني خاوا والممكين لاتفاد ولمغليرة متنها وتنبن في الاصليين فرعوسية كون مزه كمسكلة مبذيجة على مل الاستعمار ما تكريت لانول كذار في منز ركواني فقول قاز إنسونا التعبدين أو قال أهم في اعاسنة بالمهنياي المعدد في للتصديق كما في مورة لهنيك فال أبسته لمشكوكة في لقفية بيتيلق بها المسيكر في وتصور والقدور على فيتورج لمعلوم والسنة لما ماكية وافازال شكفان عما الافعان موقعيدين والمونيقد سالمعلوم والمعلوم كالن متحدات القدون ليزماننا والهفدي الهفسراز فاك تقالى يركون تعدادانا كل على فلك كالمعدق إذ واليدى على لعدر في براد الاللار في النزي الدوه العلى أخروه الم انج وَذَكَ إِن مَا الْكِزِلِ لِلْهُ وَلِي إِنْ عَمِيهِ الْمِنْعِيرِ إِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ والقيلة كهنيتان غتازتان فيغترها ختتان لذات وامدة كذات زبد خلا فغاك بحل برل علمان بهاك خيما. خالفا معرضا كل النّصوالنقدون إنزال كصبك تقيقة لاان وامدًامهما معرون للّاخر كما مورعه ل مُدَّتِر ركينُ مبد منفيذ لتصديق قول فى ترنيمىنى الكاما شديان يرى الالهزار فى تقرير للشائ المناك برى فى تقرير لانشار المعدد فى التقديد ك الطائل تجييرة أن من الأزمان لانياني إنهاله: إنوعي ميذاي بيل اذعان دين اكالة الأركة المفتحة تنفسه ري على في خول كويه في الناتيخ تن عند نشات القدر زنينه والتصديق فيس لاصورة الا ذعان إسحامه له في اذبين وتمن أرائه عاج ت تأريجه ورة وتك العبورة على إي ولا ويروفع الاتها وسها والمالغل تصفيه مناكه فولوال الإولانه إضمو اللهايم

لتلك المعدرة نوعا قوله فائدنا والمصورة من المينا المحمول فال وم إلى الماني الم على الماراع والمراج المول في تقرير الأم ال التي من المسلك المراج الشري وريث الرام المراج المر ين قد تقرَّدان علالمفنس نبالهما ومدنا بنها استيقية على منهجة بسير فيكون أثبي كن تُنه علو بالعار تسمل فقول أموفام يميت ومعلى ومن بيت أصول لذمني والقيام يبطم إيكان تا ما وازليبرق مركبان والنبئ في الأي والكان خارلته ميها فان لونه عَالَ وَالْزَانِ الْكَانِ لِوَرِنَّا مُا مِهِ أَمَا مِنْ اللِّهِ وَالْمُرافِعَةِ إِنْ مِنْ لِكُونِ إِنْ يعقوله وسريس من مرة صواليتي في ازان المكاري ن مَنْ البي أنها اليون واللَّ فيها فلا الديم مر خالها وباذا فان له مخلاف و كالأبي فانه كرين مالا في الذمن ومنه تناك كجفيا شا ول والازجاعة مواللول فيا موسمالوا على بساطة إنساري الديابوعال فيها ل الهند في له جالزي لاجزول سليعة ولهفتا لفي بان محن عُر شلغ الذت وإيمال فلولم من تصول في نفاع بنه تحن اللوفي بالمينة الاستدلاغ بالماغ والمحام ووامل في التبيية والتي تبيل بالات الالهاء للال المسال في الترب يفية نمركه بمالين مبذأالا سنرلال كاعلى ال يمهول في لذهن مو والأول وتيه فيرالوا رقع فالازم اب لايته عقيم المؤل وَ وَنَ مُنَّالِ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُن عَلَمُ اللَّهِ وَمُن اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَل الم اِللَّهِ عَنْ صَرْفِ عَلَى مُرْاالَا مَنْ لِللَّمْ إِنْ مَعَلِي لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَى الْمُلِّي الإنسان أنسام البوعال أبها فأوكره الماميح سرجة الجالعلات التوجوع ابف وبإلالت والإلكاك مورة كما منا ما صله في الزين قالة بداي ماي الرياسية والمعرف المنا على وتري المناه مر لا في النص راء الفيام به فاكره إن بعزر الا براه إصدر لعقوا فان اوجماع بان على مراتم من سيال المعدة فالدرية بناله تي و فري عارصولي و واوم العار يحقو تت وسيقط فذلا لانزي الخرس كورين وتير الم الحاك في الدين بالين من المنيق في المؤلف مول المول فيظ فو إنتر في الحراب من المال المرابة منى بين ولين المراق المراق المرود اللي الذي لا يرتب والمال المروم والذي مورود وا ل ين بريالًا ول له و والحل الذي لا يون مردا كل الأوالنا في الرجو والاصلى الذي ت-: في قال توسي في الماري ملى والمواج إمني الا و العالم في النامي من النوس من منه وجود عرف والمراكبة بالهاوة كانست معام ولارسي أن علوم المرائد وكالماله لوقعنوت الوقية المام الموالعلوق وي والا فالنبري يميف الأكفام بالمواص المنهنية فانا كاكون من حقيقة للنفس بهذا الاعتبارالا بالاعتبارالا و (عملي نواكول وتشتيته في يمارة المتري تقسيبة لاتقليلة بإلى أو مناخلة لأله الويم ويتزلي إن وكال في الزين العنام وال

ل فى لد شريع لوم تعليباً يتنهى عبارة عايفية معنى الراعلى كهيه متح لا يتعلق كالإلا المميث وكو اللحديثية فبل وتنه أن ويغره بميثنة لاتغيالذات وانا تغيالا حكام كالإنز زيرج يت كوينه حالما أو ن فيان أيُخالِنه بي علوم لكونه فعاصلا في للزمين قائما فيهكون وسول في كذبول لذي يؤعما رة عمل علول في فيارها عرج تبقية الهلورلالعقبية وبي عبارة من أنه يتبرلتي تعتيد عنى زارا على لحديث بال يحون فرااله منى افعا في لحيث فعيل أنكري أستة ومجفيثية تغيالذات الاسكاء تهيبها كمافي لآمام تنعلق للبغرلا بالنفي كذافي كوكا أيحاشية بعني ان حيثيته أعمادك في كذير فالمة إنتي الدار عسول لذي موسعلوم العار محقة وركواخلة في صديقة لمجيث انجلا فها في أسلوم والموني الشريم رغ بنه ديره واسنها كالأقراق وزأل اشقاق فال قلت بلزم حيذي إي مدين كوال محسول في الديري عن علول فيهول الموررة المهير ومنالصد في تقرلف الدف الميهامي انها اي اصورة العلمية فذكون عبراكما أواكان اللاشياء بانفسها في الذين فيلزم كون شيء أحد عنى لعبورة أهلية يتومره عرضاً معاس ونها لات ، قاك على في ورورتهم أعلان زالا غراس ما افا ويضيح الهذاعة ورنس كالهذي آنها حالشفار مبينية قال علم برلك تنسب في ور ب واديا وي موجوا برا عراض فان كانتهموالا عراض براونا فسوركوا برميت كون جراصا فال اعجريم لذاة جو فطرميمية لاتكون في وصفي المتبدّة واسميته تمحفه فانه سبوالنسبت لي والانتقل لها ونسبت لي الوجود الحارجي إنهتي فامة بيعم عصيتها , ي وهنة الصورة إعلم ينه الهوته النبينة الذباني عوم بهذا البيعة المرسلة عن لعواض لا منته و لا بشمالة في *لو*ن واحدوضا باعتيار وبوسرا بابتيار آخركما زجزتي باعتياراله وتدافخوميته وتلي باعتيا الطبيعة الملكقة وفيعقدة وعسة الانفكاك وتأ الكوفرع غذبهما احتاج الي لمحول طلق للمديدة المطلقة والي لحوال نحاص مختبوصدته فالايكون بله عديد ساير محتامة الي ثول الأمون جم فالعقل كجون أي واورِ عونا بحسب ويته الشفوية وحوبر الجسطيدية الرسانة قول اتنا فيدين تقران ابنا ببين قدر وابارتناع ه اول. شخه فی نشخ الم مکن للمشی الا و (ع جنه ذائبته الیانشی النّها بی و بخواعلی فه لک اتباً متا لیسبولی <sup>د</sup> عا الانتبال حت بان بصورة بحبب تدا اجتاب في جنر النام وخرد ما اعنى فيالة والقسر الذكة إلى وه قا بايه كور بحتا خزاله ما حديث كانه فيتكون عالة في الماه ة فيالالقبال لفك بعينا فإذا كانت العامرة العليلالمؤذة من تجوبرها لة في الذمرة لوحب الهوية المخسنة كمانت تت عليه عنامة ابتدال بحو فلامسراغ للعنولي محويها معوم أسبب المطبيعة المرسلة بناليطفية لفي في عبراً ي محمم الأي المنه والمراثي ؟ من ولي مديرة الزمينية، أبجومرتيه لو كانت عوضا لكانت استدره بمحدث منوار مو! لمغنولا ويه انتيال مونونينه لما شاخ بنوم وليله كالمعنون ترهمه وأراب الخدرام اتحنث العدس ملالقولات غبرمه والإمناء ندرج بشتقولة أمجو فبلوكانبئ مندرج متخب يتقولة القبالأ بالهضية البينالزم المراج مثى والايرّة يجمع لما يتر سيرة قدية فالرقائما المحصر في القول ما العربية الأس الأبوبون ما بميته المهارين برزي كالشخف ميذا وله يحص ميرما الماة لانها مرز الذي كون وه مايير خصوسة المحف يتدلا بنفس ملي يعتدالمرسلة كما بهوتنان معيوة أنجوم رتبالله منية فلا يأزم نداح باشت مقولة من للقولات العرفية كالصورة أبحرمتية والنوعية بلين كماان اصورة بحبب ية والنوعيّة عرضان مرج مبينة موسوعا الشخه يتدوحوم إن من مبية المبيعتها الكلية لكون لاول جنسا لام أما لطبيعة والناتي نه عالها والقيل ي ميديم في كالتوسم و مبيد بموله سيد اسند وتعبد لهذاه الله بزاهان الصرفي الفولات النسيج السون انها ليون الميعة وفي تنسل لامروا بعدي تواهمة بيزا كالمدايز في المرس من ميشوركتنا فها بالعبار من لذسبنتها ن مكون النتيبي بالآلية أو: بها وإخلا فيهال بيت ألوع والتأنين للمرتبه الما فيها سل عنها لامينية والكرينات لاعتباري وغيره وعنباري غلاقر في التاسر الي ايج

عاصلال الهم يوقبوع العارض المعروض للمعاور والمعروض فقط وذلك فجبوع وراعتنا كعين موجو و في نفس لامراء ثمت القدرا نقار أنهارٌ بعيدة فان حيثية الأكتناف وُلقتيام عثر في عنهومها ويغمهم العبورة إهليّه وفي التعبير عنها لا في معه عل قبالما وُسيته النج للمعلم في محمد لي تحتاب بالذات متنعايران بالاعتبار و دخول محيثة في خدان دن المسهاق لا يونب الاعتبارة مع لو كانت مجامية فالمصداق كأزعرني لكمالقا كوكهول لتفاير مبنها مالذاية مبوكما تيسسة وتن بهزآدى اذنب عال كشني اكاس في الذمرن متباري عت الأكتبات بالسواحز للنهنية وسريه نماالا بيتا رقائمها لذهرفي عنها زنفسر لم بيتصن تعيث بني مي ومبوم والاعت أرموجه وفي نسب ئم الزور من قيطالا يراولم مشهومن لقارله كالمراخ كمربن لليور والزيري ومحصول لامثيا وبالضهرا في الذبن على لمشاكنة القاليين بها وتوكزوه كون الذبوع لا وبأرد أنقر سرالا برا د انه لوكانت الاشياء ما صلة فوكا أيس ل بفنسها لزوم ي يول تحرارة والبرودة فولأنكر وك لا يُروبا روابنا مُرَعلى إن أكاما قامت لبحرارة والمبارد ما قامن ليرودة واللارم الل فكذا المازورفان أو إلى تأذ ذلك لا يراد مناط الانقيا و: بوان فون لا يومن برج ميت مومووجو ولنه و و مناليسرك لك ل من ميث الأكتبا *ف البواجل* الذبينية واما رسع النظر عنه ايعن كاكنا و بالسر مز النبينية فهو موجو وفي نفسة نونيوع كا افا و فينه المحققين إرام والقرّ بالذس بهاا عنيال آلاه ل عنيار بإس عين الخائمة وبالذم في مكتنفته بالهوار من المنة بنيته وْالتَّابِّي اعتبا حِصْيقتهاالمرسران وَعَلِيمَا عن قيامها بالزمن في لا منتيا ولا و ل موجو و 5 فزلار بي وضعة على ولها بالا منتا النّالي فهي يوجو و 5 في نفسهم اووربه - منه الا مُوااَعِيرًا " انة قاظه فياستول الهوة المانية موض بسياني موسية المبسية البساة فاستنبا منان الهوة النوانية ليس معود باالراي اللبيويترا أشخصية والمص حديث كمنا ولما بالواض لالبهنية لابلبسية المرسلة اي ع يبيضاي ي المتى بنوا وال أمنيت العبر على زميه بالمقال فارج الحاشية ولا ليتن تقف في ل في تعليمنتيز كا قبل عمرة عليان فراه منهم ميل ولا لا وضحة على خايرالعلم والمعلق بالزاية لا نه فله على سنة أيس إلى إعلى تنديمة بي إيالة الاراكية به نايرة للمه واج بالزاج فوي موج فعولة أيمينا ا بَدَا وَلِهِ الْحَاجِ وَلَا يَعُوسِ الْحَقِدِ مُولِ كَهِذَا وَبِكِنَّا مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مُونِ لِي تَجَا وِجِهَا أَيْ أَنْ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّ سؤلاراي التيفن بالخاد كا ذا الحال الورية كالهمان تبدين القام وومرا تنفض كالجارة بالتناسل مر بالقام أن ترفير شفياك فرنع فاك الاقراس قال في كي شيئة شارة الي زيا قال و في نامل و الإحمال يقالي في الميانية والما البيئة فالبرتو لالمقريع غم مولاتفتيز تم وعني ونهم والن لمزيوجوا المزلج كزالة الاولكيثه العاصة والصحة ز فرد کار کهن اولیدیت وَکه پر و قرکم زِراً و ة وا نه م ته وقول مان اعلی تنبیقتر وا رو ه نویداند من و تنه از این بيالاحناس المختلئة وآلينالله الوازم غنمة برمة وغيره سن آثا العافلا بدان مكون ملزه وما مراشته كابين صوالعلمة يفه و نير كامنها ويقهما يُنهجة ليويرس مهزما ذا في شركه بعينها فهلم فراج عرضى طما وي بحالة الإوراكية ا ذلانسي فهاالا برعونيا للعدرية زنه على الأنك عن وبالمحارة الانتال وعالمة إلكاتم والطهمينية جزيا فتفكر فرتني أواونها كمامينه البيته لان تنتيش لا يحقق الاقيا كون فريا فيروس بوار في المنتاك أه اى المؤلات المختلفة من البيف والكرونوبر الان المقولات والرجالة بقبارة وولك لارجان والعابية إحالي تهاان كال لمعلى بو الرغومروالي ن كيفا فكيت فلا تكول آيار ورق قيدة وروزه قوله حقيها وغيره كالعزج وأثرن أوله حتها فلا بران أ ولا على غ مودر العلة وكميم أولول المرس في تتينو السنامة بمن الشاريع في أو يكور أنوارة عن إنهار الرائيل المريز التيانية وأعلهم بالذات النابقة عرف تبس على من من إدا منه وقترال والمرويكي المعوالية والمعواليان الأمنية إلى المالتين المناس المنا

لا دلسرقهما مرائع لمري كون تحديث ستعلقه فلا مليم أنحا وه وجها يتريد تص المصدق ابعني بالقعوام كونهما يته لأتجفع بكي بين بإلا بوارينه إليت تثير ذا قرالا شكال ناوان وإلله مدق فبراز واتحا وكهقه ووالمقداني لان اتريت المريشة متهدم ولالنافئ والماؤو قرماناه والقعور فالتقدين لزم اتحاد جافكلا تم وجاب وزعلى لفذ بإلى شاروكان ووالأول بطرتي لنع فعال الموسل ي كون الاذ مان والقعد إن على الدي تربيل لا تك في وقال تحاد والرائي الما والمرت الما والما والمرت الما والما وا بالعلالقية يحافاها وأوا كاصلة الناعي بالعنيا فنفأ الانكيفان وون إدارته يثي اي الافعال كزافي الحراشية عالم من الا قارة يا تقديل والعدق بظاراتها والقديل م النف والبائز الذا فا ذو قِلا بجواب بينا ان المرافظ بالتقربرالا دلكا عرف فاعرض على بي أمجوا بالثرا في أحوا بالثرا في أعل نزيلينو ل زياران و لا اي التولي في بيسيد الاعجاد مالعلم النفيئي ويتبيلون المساه م والتوريق ووالعديم الحاصلة فمان ي ويوي العبيدة السورة الحاصلة مواله في تحده النفئ بنائه على واللانيامانفذيها في الذبيوج الماعلى قفديز يسعوا بالإشل فلامكيار بجعلة تبيرات المداري الانسماعي قرائقوا العقابية في التفسيس الني العنول الدبيته كما لا يفي على المئت بيم على إليا قريص على في ما عنينه انه في م الانقدور والمقدولي ولا من انجواب عن فريكه في وليسليم ول منه مهاال درة العلمة العساغ لهذا اسجواب قامًا مبطوني لك الاعتراض بيها وانت تبيروها وراينهما تودالي كالمين ويعياكمها مقة للانسكال فيتنو بيس في سكة الاتحا د د و نبار السيرزول سامة كذا في إنهار بالمسامعة في القريطا بيهانها في إلى التي يعربه والالتهديق أنه ينافروان بير واحز العافي النسيس المتداما باخ العام ا يولا ذهان والزيم م المجازا وياد التقديق المعدق فلاشكال أتى فواللهام والمجازان ياد العلم اليرز بالإلكشاف ويره والكافي بالربالعلم المحيط عني للأفاران ويتم سلاكف وينهوه الله والدة الاين كلها توفيها المعدى إي الت وَرُنَّ مِينَ مِرَاا وَالْكَاوِمْرَامِ لِي تَصُولُتْ قُولُومْ فِي فَلَا شَكُولُ أِنْ فَي تَصْمِيرًا بِهَا وَلا لم المحالِ فَي تَصْمِيرًا بِهَا وَلا لم المحالِ عَلَى اللهُ ال ولعام بنجالة بإلا فعالث غيره على تنتذ سركون الأفرعان من لواحز العلم إن بنج اصلة تا مجيزان مديوة أنهم ف لواعنها فسلمان لاستة وعلى الفرعا عبا نا ولا كون القسدان سؤة ما مداة في تفتيقة عني بلزم الافكالي عاد بعورة مع ذي بعورة وترا على المرة براغاني فلال المعهومة تكون شما للمقدي للصدي لإلله ضديق ليزم بانحا ولصورة من فيهدا تها وانسدين ما لقد ورثوا فيتلك كما لوينفسرا تحق زلل وذ وكلمت وصل الى تعلم التوليز والاستوى الإمله والماري كالرياد من الكل إمد واحرف إلى النارات بالأران ربيتها كالة الانجلائية وحالة لأشور وفكف ي صول كالة لإفرانية وليتخليم لان الغائز إوا وواصفة عليه ل اي لايال صفة واحدة وي لا يا ووصوالم فعط صفيال مهما العدن التي وجديا واحرفهما فيولي اي ورال نفيول است فالمريد ومذا وزا الإنفول بنياا كالالمعمد وي الالموالية الترجية المعمد ولهف إن والمال المنس فوعان في المال الرووساريا للمعاج بالماستيه كماال كغوم والبيفنانة حالتا لرجل دخشاك لذابي فيونيل ومنبا بذان بجشب المامينيدوه غايرتان لماميتة معرويفهما ومودثير مثلا ولا تحفي اليك الإعلى كلام إمّا ناطميخ للافي مان كيفية اوركته وسي ريادا من الاوراك وكذلك امترك الورعيسية تصورته وليه اس أواحق بالأول قال في كالماشية وقد صح به ذا كافتية المفتولية بين قال وقد ليزر با مدّالله مدوي مبر ويوالملوه مهذا وعله جزارا كذكو والايجرى وكجواب لذكور عواجهة برالا ولفار المنتذال أكولة فتعلق بهاالمفاكث موتدي واذازال متلق بباالاز مان ويويقدون فقر وتبلق في واحد الضرورة وتوقي عليها وفول في وتفاكنفا و تداوه والقفاة والرائزي اي الافعال له و تعان من المراج في الحالة الاوراد الله والمنه والتين ال سوالية القال ما واديد في وال واعا ما الأوارية

لله ي في هجيرها وَكُرِينا، قول أي قول لهم تفريت فإ قا العِمز ليفاريس من أن مزا بحل فا و بعيز لهما البيرا الي ولعايه التبتق بن كلاسانتهن منسني الته لان لان يعني اليولم أيب الله المربيعية مافياسترل والمتأخرون عبالا بتعديق قسامل ا دون المعلم بعني كالة الاوالة التي ميم الحاليا مدر سي الهم إي التا فرين صرفوا ما كا وه وي تجاو ئ التعدور نوعا واختلاف معيقتلقا والقدما ولمهجيباه وي بتصديق عساس الهابل عبله وتس لو بتفدع في فقفنا و في كدر ن و تشهرفالقول مبتدرًا با محاكة الا دراكمة لم غشتر جفيقة لامساميٌّ ولا يتسكُّو الساخج والاعتفاد اجبر إيجاب له في الخاصة كالنوم والقيلة على تعلق واحد بنا رعلى كبل لشاسا قد ولا ما تفروضر لذ لك لمبتد البقرة ولم يأت براصر مُتَعَكِّر فِي الرِّي اللَّهِ اللهِ على لفردت بيبني على مجبوع موزّلتنه ألآ و العقول كالتالا والبيرة والتأ بي البالشكول لا دعاك بوعان بن الاولك والتأليفان المتعدر واستهدلون لا بجينة أن تبسل تبعلق لينستهروا عدة في مان وا عكماله نوم واليقفطة لل لا يبعبر ان كجون منا دالة ويوالامرالة السنه لان الامرالا ول تدرّبه مباله يصفي المحققين بقبابه والثابي بعيّا فيهم مزني برعما التاجفوللم أخرب التأكث لانصح فيضنه فضلائن أربيح وجبآلك فرلالتجبيل تبعه ميتعلق بالتقدين بالمتصدين مجترع محرفروة وسي مزا كالإنطار تشرح المقربلان العلامة القوتبول هنيا فالزبا بالحالة لمنفسه الكرنف وروابقد ربي لمتنبا بنبرج فتيقيته ولبروم وتبل فالمراه فعسد الكرنف وروابقد الوجرات بنسته واحدة في ما في احد والن بقال في وحالتقرد اللهول بانواله المهنت بتدالي وروللتعمد إن المنابنين نوعاله بحرنيا فنابطة بالصورة خللا اتحاديا ما تفرد به أتقا فان العلك مة القوشي لانة يمرك لي اتحاد بالمطلقة ورة وجودا وتقبل لا ذكها مالأقة الناشيا ما النابية، ورُلات مدين المتها من أنوعا برجعةِ ل برس لواحق الأدراك والميتون اللقولون يوجو دامع رة لسافضلا من عا دا كالبيسها وحدًا فو له المستنبي لذا عروا والمراة أورى الحاليين بلاا كانتشبيه بالنوم والدَّوَة بعان متنبي لذا عوالمة أ <u>ى سوالىغارلى لېشاڭ لەزى بېرن ئىنى بەلەش آلا ۋغان جاية اكىلام ان لېرا دىمن ئىقىدور بولىندگە سۇالىنىت الواھارة ۋارىيۇرى لىمالې</u> اولاغن يرمن لهاالا ذعان فغاليه ونعال لها على من البيتيا فه كالنوم والنيفظة بنارٌ على مناسر بجنبر لا درال والآدي والدبم بنظراني بن وي المودر المراجع منه ومن لوبهم وتبييل فإلا ولالله تصوري كالتينيل تاح الأ زعان البيد وكلا بهاميه ونا الغنسة إلياناة في عالة واحدة فاينا من المجذ عالت معلومة غوري بالهل وسائة فيه والتقديري على احتفة أوفي في في التم والأنت وركانا سوا كان م الاذعان كما في تفنية المفنية له انتي تم ما كان تتوم إن تجريم انا ذا منسور ماكة المقديل محريط مرااك زاند مقريح كنظرة لإنسنة بين ازفسيدق على فالك لله النفسان الصابعة الفيمية أن محاليق لن لامرواهاي ال تعور والتقديل جني الحالة الأو ى ورويل المبين كليتين فلا في مرابقة ومقدل كذا التقدين فأنا كوال تدري كالم تعدين نباهما الأولى لاالفائح المتاروج تريمت فيالملقو منتي ونفسر الدوخ على في بن على في الأورال والتهاوق والنقارق ولانتسا في والتقارق والتقارق والتقارق بيجن لاول لغري بوعمارة عن في والمونوع بعيز للمول في اتا ه وجو دا والاكزم دفر ( البيته اوي في حلالتيا بين كلي المارد سايكون فالمهالمتدارت الذى بوعبارة موجور والتحادثي البعيد والأيبن فه المجدول كالتحرير النفسان كالمالكة الحرابية الي المقارف قال العقديل في التركية التقديمة والمائية المواحل الدولي والمرابة إلى المقارف من المة التسماني ببرانا تعلن البغنور قان المالوان في تعمر إن كهمه وياليقوم ما عدين إلى في معتبوره وأن والمترا ونيرن

علالا ملي وهول لآخرا مجال بشائع لا يعلوا لهما برالبنوي من اله تسوره لهمّه بدين كما الاستصوّات في المجزيّ فانه مجرا علا مجزيا بانحلالا ولى كلوز ستوامعة توجمول تبليغ تمالانشائع لعدم كوز فردامنه المحمول عليابهمان شائع انما بوكفي كأونه فردامنه فكذلك الاصابقة في والتصديق على تصورت كنذ لتصديق علاا ولها وحواله تصويط للا بذلك وتول سع كونها مترانطا مرالناه توالبنام فا ذانتيد آه امثارة الى اجوابيعن تقرر الأشكال ناا ذاتفئو ناكنالتفيدلين ملزم ابتاء ما بناء على اتما والعلم والمعلوم وبسنة فاقال في كالشيخ عاصلان كمناليضدين لا تنتلت إلا العلاليقسوري لان صول مورة الاذعال بين ماليعلا كمسارة ولا ملزماتها والتصابوالذى مع الحالة الاوراكة رمح كذالتصديق بالزات فاندني الافسكال على تقديرتنان ليقسور مكبذا لتصديق لهنيا كميااشرنا البيبانية ارلمائز عمل فالمتدين أولال في الزبرج القدائيتي بحمل بشاكع امية بالتعاد استعدار كما توم باستقرح فيامل نتي فوالدم ولما يلزم اتحاد النصور آه لال تصور مبني أيمالة إلا دراكية لا تيمارس العادم وانما المتر يسعه وليصور تربيني صورة الحاسماة ولما كان في متباع المتأمين تبعا وفرز يفحول فهرما ولما لوكول علكندآ وتونيحان ونباع المذابنين باللغا غيمتن اللهة نصدنيا والزافعيد فا على تني ان كا على البيال شائع وبيوغير لازم بهذا هو له هيهما بما ترسم المسة متعلق بالمنفي لا بالنفخي وآلرا ومنذ قال أعتر سابقا في أيت من ب تهان عليه كاليستار رينغلن مجل ولنجز إل مرتبغ نغلق النقعه و يحقيقة الفندين وكمنه و يحوزالتعلق يأعتبار وصيه وترمهم انتي عم الكالياتوم إن توم إلى لقة لا كمالة الاراكة على الإستاج الزيار الصورة على وسرراً للا تكينات ولوكانت إكالة العيناً لكنام لوّار ولهالتين عليه على لول احدوم كما ترى أزاه لِعقِل وانها للهرة سبيراليها بريّة لاسبيرا مسربية الأكان) و: والمراح ي المرز فلك يربهق تتمتر سرامجوا بالزيابعلم حقيقته ي امحالة الأواكية إنه المتقدة ع سقلفتها فأ فرات ونظ سناله غدمان تبرع لاليانة والذي بالمحال فار في المانية وينه للمائحوا بينة أبي والمانسانية وأخرة مراعة يلتجول لأولى لانه ليسرع بنيروا فأملك ورفاف فيداسلا فامورك تواي الدورة مقاة فية بالزائدة كالماؤسل مورة افرى مالك كالامالة كالاراب كاف الكالا له را الله المري والدينة معلونه المهورة الي صورة المري والاطارات المري والمارية على مورى الدرسة الإلى المالنفس الهامنا وسفاها المتيفية القائد بها مار خاري كالرسورة والشرة معنانة رى لازمامرا بعينه أصابة بينة للمفسر في ما لا المعلوية وي دواله برية فمغالستان بالبيسة و الورية مية العربية وأوله العربية والمناسبة والمعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية الما المعارية ا ين باله بيرة مناشئة عالمزان و ذي بالهورة من شون بنتون ما الران الله على بالزاق ويوالعد وريد سول الدارات و- في اى تندير تروانا عليم لهن ورة في العيل محصوبي فعلى بالتنبج لان لها تنف في إولا وما ندارين العدري وما و المناسك التنفيدي كره بالمات كذلك مهان منه ولي فلاء حراب عمار ولي تحصير في جابل عنية ما قا اله در • رون منه أنتخار لو مرواله بمعماولة شى إنمارتني في زيا العم بالنزج لاما فدريته هي ولولم في ويؤلوم وفار رفان الهم أسمو في موافي مرجمة ومرولا الم اناری فرقبالهٔ ارم کلام دلالبومز یال سلوم ایجنوری مناشق بزاته لا بنوسیداله، درة نجلات معلوم ایسی، ای فان ایک شفتی رولا والارت پی اس و داملوم نی بهه رولی خاسکه بندن بوسال ایسیور ة فهرسلوم بالمترج و بزاسو الرا و مکون به روی علماستی یا وعام كون محمد لكذاك تنفيد الربي في الكتاب منه العنيا وعدية من المالة الا دراكية وي خلقة ولا ومالذات ما لهمة قد أهلية ونامنا وبالعيز عنبي كاس وفالمنك ترمي بالزاع بي إصورة ومالنيج ودامه ورة فالهال والأولا والاراس إلى المهرة والمترة وما

a a ولوزلعه ورة عنى ذالصورة فمغلوم البتع وي بالقياس لي الحالة لتقلعتها اولا وبالزات بالمصورة وثنا نيا وبالعرض وآتى وبهمان مون اعالة الاوركنة التي يحام صوبي عل مقيقة بصا وما تقرعني مبغ المقفقين من العلم تعتيقي لى فاره بيتوال نتاج واما تول سرق العها بمفيقي موالعال كنغوى لأنصو في محول اليان لا على ن ملوم العلى مِن رفوينتفي والعلم كون ما قيا على الفلاكمون محدمولي على حقيقيا وَوَلاَ جى ولارتيج نهفا الهلام محمول انتفائها فيكون علماحة تبيا كالعلو بحفنوسي علومة ينبن كالون ماور محمد في من الصورة العلمة إذ معاوم سرو ذو إصورة والموسمة لمبنى أمانة الأوكية فاوج علومها وي لصورة معلوم الذات تعلق كالة مهاا ولا وبالذات وحملة لمقال إن كل<sup>يا</sup> لى بن أغالة الا د اكنيه على حضية ، فان بلغ له زاك النوى <del>م تحق عند ى ان اما ح</del>ضية ترى و ويسر الانكشاف العميني كافر ين مروع والله على الدنسل لاوع و وبالفترة وس الغرالذي الدي الدي العالم امراعا بنه اي اليودكيا قال أربا مدالذون اي البيرفية إنهه ! " را توو ولؤره لعد فرالم وفالعا يورفي العالم بالبيراي المدرا لنور ومرده اي وحدد العالم بالفعول بالقرة بجيئة على اي تنيشف مداي بالوع ولسني محفور ولريد اي بيد به توالفا والمول ل كي المالم موسد التاصاب الصوره بالدائي- إعسم الل الوالي وسيم الله والمالوت من المانو مل الصور فك ال ، ومعود تذل نواية الساوتدا ما وفي الما بريته لا في الأنار والموازم لمضوعة بانا رحية الول ولا مالويو وظلها و بولنا وكل الم ما نفسها لا ما شاحها كما في العلم المعسول في فالمحضور الفي مرا فيه والسبال المراه و والفيم والمقد في المراه ومل والموكل حقيقته إحار مولوجو وأئاموا إنغا للعالمانه والنشي الموحود ونعل علوا والنامئين لدى بسالم وموكما تري أتن تتيقها بأذا زالا دمني طائعونه والانهنج لاعلى فهمنا المعيند وشريالله إيا والإل فيعضيت ولينتي كما مبنتني بانتها معكة زكذاك بنيتفن لمنتفل وتنتيتي النابيج كاذا كان وهو دالهنعل مجرواعن لما وة وتؤيَّت بها قائما بذاته لا سة ندًا الي تيره كالبي لما ازا مترما وهو باللوهو تؤرونلية وعلم وسيدا الافايثا وي فأواكان فلك التني موع والفيظرين ظالم لنفسال وسيتها ف الوورسوال الها فالبية والمعقولية وسوالوجو و وانظه و رس وحو وله شرط وسرته أتجر وعن الما دة دلو أعنها وقال عندالمراه إن الملح وتو وله شرط وسرت أتجر وعن الما دة دلو أعنها وقال عندالمراه إن الملح وتوسط العل و كذا ت الميمروة من قون والاستنهاو وعنو للعاوج فنواعلمها خَيزالا كننات لانه بملردينا رُعلى مازين بالشلح اليك : ﴿ وَإِنَّ الْعَالِمُ مِنْ مِنْ إِلَا إِنْ وَهِ وَكُلِّ غَنَّى عَمِنْ لِعِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّالِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال في نظل عناه مولان يدي الما و تدوي عما عاققة و واحده كالربول بيني كما الني تشريا ويدولي و ترللمني قالله يم كذلك والإسلما وتنا بهذارا جها عيالقية والهايم (1) كال لمتوج إله تنزيم الوالعبولي ماسية محصلة بركينية وجو مترستن كسأ والماسهات أصلة والأنه والمعلول وملينها ألفه والمالفرة كعفلية لك إلمامها منه وفريقة أينان وسلمة والمتحاس علمة العكوة الحالات بالفنعل لأكون للنفائه بالنهمل وعوسروتنا ويحتنيقتها بي عجيسرته الامستداده ي آخو بلستعالمنوار ولعمور عليها لقريم بإمامة لتنتفني فعليمة انهونا وذاتي لهيدلي موالاستدا وتنفيهن كور القوزة والاستزماء لإصل لأكون أنهابية بالفعل في كمرفي لا البيني أخنسر علما بذا يترو بالأماروان في والنات إلى الأنة العبله لي المورد المرا

ورمن سوال مقدر وميوا نذائد لل بالأله أماراملي له يولي وامالا سورك سيروله وميته والاعران فا ذاعاله ا فأما

يزالعق في لينييت موجودة لنفسهما وي لاستكما لضهها وللعن كانت تالبتله ولمانقي للمله عن لمحل مللقا أنتفي عن تواجه بينما ورزآ فؤله فلاتكون بصوروا لاعزوش صقو مدركة لدامتها ولامشعرة لغيرا فعيندوع سابرالعليمن بهيولي ولهيولانية وي الاشاءالتي لهالتسلو وابكا نية وامراه وعراصنا أوغنس معنى لما درمة إن الأاوة والما وتذلل يتلهيس لهاحظهمن لاواكر بحلات ليجروهم تألمام قافكه الناطقة لكوتفا مجردة فح فالتحاعن كمارة بنكشف لحا ذامقا وصفائها الهينية بيني عيل لهاالعلو كمسور كالركبب باماسوى ذامخا وصفامتها عنى معلم أنحصولي ومزاسني فؤله مستحبرو بإفى ذائفا بادني امتا زنه بمها دي بالهيد في بيخ بالناطيفة الاسنيا رالغا ئبته عنها عني مسوى ذانتها وصفايتها كويران اي لما غيزابتها وسفايتها أرا في محت <u>ع دلذائمة أي لذا ليخنس لمناطقة كي أفي أي استة أدنيس بدنيتا منها ولامعادلالها دمومنا ط المعادمة , دانتها ولوينة ينظا منط</u> شبهاين منشأ عدم على لفضريج سوى ذائحةا وصنائحا وتمآصا إن ماأركون أبثني علوماكون أبثني موجو ونف العالمأوكوا لهاأوكوية معلولالها وظاهران الأنفأ دالثلثة منتقية عراكيغنس فياسوي وامتنا وديفايتها آبالها تناريج متراكي بمتراكي برة عمراكما وتأحيينا بثا يقلقا نهزأ كالنفوس في الانتقارل لمعلى لان علومها، ربته اميته فا صقرت في إربيتها مرصد بالخيرة ابتها الي اعلامه لمعلوم الإستامية. الامنها كالعقول سيت متعلقة بالما وقد وملالا ذوانا ولانعلقا مغلهرا غيرتسبوق بالمجوركما ووللنفوس إننا طقفة الانسانية في يرتبه عمل الهيلوني بنوا فتفعيل في امح سنة يده في تعليق الرضي ما جها رخغه الي فلما كان مباليز الطلق التا مم بذاته و لابلزمير منه كونه يقالي حويم إ عبارة عن مكل لقائم بفيضة في كالتعمليمًا بلوضيق العنارة وطاحوي اتدنة إلى وعو دارسجانه مرجب الملوليّة اذبره فالق كالتي كالمن ذاته بلاته ولا يؤيب بمنه منقال زة من قراته كما نعلى للقرآن أمجه يدلا يعزب منه شقال فرة في الا ومن لا فخاسبًا ولا امن برخ ما كف الأليا لنات بن فاستقرال الإنها فدل ما المحل على رضيقة العالمة وجود إيها لما تجرد روحو الشخال احرابة زلالانكشا فيعنده التأكيف لعلوم شادلعا لمرفعاتي هم فوتني اموه مزان احتولية مغرفدطيلق عليدي على ولاك نرط منيط العالم بويدًا عل لتجوزات كما يسلس اغداماها أن اله الحجرد على محقيقة والمجاز مهنام لي بالطلاق بم المشروط على شرط المنتوقعت بليه وحوده المازا بينغي تحقيق للقاء الخشيط المام هول وال المخان كالم بنها أه لا يُعَوِّلُ ولا يعلن الله في إير فان من يقر العلل و وي الديوي ولهذا قال تعليب الأيا موقعة وزلى الله في تولالهاعوض من لهذا و غالمه بن جزيما عام فعور وكذا من جزئرا والمتقدات يوبدما فيوزا مطايان واما اليسر كاف حارت أميا لتضور برمهيا فالنها ونابين بجل امدس فرنيا يتام فعدلت ربهياح إلمئة بنيفاي ببر الملايين تجتعا كأم فهتراكها في الأس وتبوالاسته خاجر نانغكر وكزاني تؤكر فيالعيثرلا فغالي في مزااله والبغيّا مدالة بركم والنه لسبري الورس حزئها وبمنته ونظه دالنان أرسيس كل الارس عزيما بيام تعموني منظمها جرج عبيها خنصارًا في العبارة من أشراكها في الربيل ويروم الدوسية بالبابعة وأغلرت مناأ علال إبطرته تفتقني ككووف الدنيا اى اخكرته ترتبني الخالفالان ي ما نسف اصريوا كال المرجع موالفكا م عاته الجبوركة ومقارية وذاكاناك ولنظرى لابدوان بجون صوار موالسظ الذي يؤثموه الحركتين معمرة أفكاكنه وقت سبوة يتركورون الاسترة ويروسوه بعلمة على قرائصة في تعدول الديما وبوظام إذا لمترتب على مناروس الصورة السقلة الارتسام في أنبرت الأول في محدوث بسياي اي تراح القارم والذاتي اي صوف الارتبام بصياد م يسنو الشرم في منفة كالشفة المنه أي كالمذورة العن في وإما في لدى إعاليا الفي العنول العدول لعدورى وأو المرتب عادي المراكم وللينوري بالنظر تتلم مفهفا بالبراجية الهاؤعلي زاري الباجه عدم لوتو والمان بنار النارية واذك ملول الفائل بينا

ةًا الألومة والملكة وقدوسيَّ انفارايس س رشا القيريم والحصوري لإغربيه فلا يضعفا لنا لبداسة الفيَّا أو بنا رُحَلَ منها أنى المارية والنظرة متفناوان الي سرسط بارمته معنوح وجروي موالا علائمته الفنية عرالفط فال الفقاح والول عدم الفار م والعالم والصنوري بنير عَلَى وَإِبْلِيهِ بِنَهِ الْمُنظرةِ مِتَمِنَا وَمُرْبِينِ إِنْهَا وَيُهُومُ فِي مِا عِلِلْمَدِينَ مُرط بِالْمَالَ اللَّهَا مِنَالَا خَرَاي فَيْ خُرادُ مِنْ مُطّ المعندتة أكال التوارد والنتا قب على وضوع و إحرفالها ت المصنولي القديم والمفوري بالدارية مستلفه لا بقيا النظرته إفيت واللازم بإطال عرفت فالملزوم مثله وقيدى فيها ذكرمين تزط الضدية *الفكر فأنا لهني فبركان لهنوا ووالمت*يا قرأ لذي يوسترط ولتنشيا ه الصَّا رَكَا وَكُولُونُ وَيُوعِ بِعِيدَ الْحُصِينَ عِيدَ اللَّالِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الاخرمرة رافق برالا دنيه ريكون فبراله نبرالية إكريستغفه بمله اي نيفة بالأخر وركون بزاالضديمة بما عله فيمكون لامحاليثي للمونوع النظاميما بالقيقني درانهام وعوال نطري بهريسته ذا واي ذات أوضي ال سنال لوسنوع ت ال كال تراسم من المندين الى الهند الأخر والكان متعاييم فالموضوعات بمعدمية ذائدا ولبلهاء صورته لمنوعة ملزوا لا مدسماري والعندك بغضر سارة اورست مرا في الله موشر والتنها وعنون بهمنا اي في محدول القدم والصنوري ومواى مشروا مكان العاقد بالنظرالي طيل إلى وتسوص الماع الوزيالي وفاله والتركم الماك الماك الماك الماك المتديم والمنوري لظ الم تعرص طراحها-ايم طباع الذيح بجنوري أنفار انظرته عنها لتقالل يقنأ ونغل لعزله لانيافي يهما وي الدوم وانظرته وتفكر أن انداك ننبرا المتعنا ويوامكان لتغاقته بالنظرالي اوزرس ماسها الوزران الإيونلية بنسوصيتيك يتدادميني فيفرقنا الامتنا ولامينع لزوم ارد للزري والتفوري الذاب والمغارل موس بهار حواراتنا قد كل من الدارت وانظرته بالنظرالي طبيعة الضدين مراقاتها ب ٢ بره إحرز كالإعلام واحدومة بمن لهازم الهوتال شخصية فال أسبوقية مألعاره اوعدمها سريادانم أين إنها وفان فلوفرغول تأوالة وباوي كورة تأتني كتفيرونا لهموة الشخصية واواكان أمحدوث والوزير إمان لهويلا شفيذ خامكون مناه بالاتمرم فهو يتخيل على لهوتياك شحف يتلقان ولهنار تيرمنا فيتلاق موفياي القارم بهوتير عن وأمانا من أردان أن وحدما قبة الأمز على وغزع الديها ما أنها إلى لموضوع ما موسونوع أنتي كالرمتوقفا على فلمر قال - فيالها عَدِين الرائز وله الرائز وله المرائز وله المراق الي المراق الله المراق المراط المراط المرز المالو ا والا أن بوب السنة إن الى النّه الله بين المراكم أرسّا في الرئيسة والمنوني عليه ليند الما بين ما فت وأخرا أواله والمانية بالتنومة الاعتراس الي إعلى الوضيعة إن البيد والمغاربيك الدجر إن في مصول لفتا يم كول التجريل فح في أوري إلى الأوباكاد إدما وزاخلا وركيات بيرانهم والصنالا المأت بديا كادث الانتي البقتيم والمتعد الإنتاج وأجهران عيان أصابها ملانفرت مناسها تكالالفهام يتدويعه ويراكها ويفهو ولنائط ولحرائه بالمانين وصفات أ ويدوان البيدن الارفيان في الرواد عاولانسما ومنامها فأذكبن لي فيال الله في الإله الإسطالي الم المال من العالمة و بالمار في المراج إلى أحارث فالاه ومن بالحار ورية بالارج المراج المراج والعارية من المراج White to it is the fill of the Mile of the fill of the الفرور لي المرا الإلا والمرا المراج ورب في الري المراج والمنظم ومن المنظم المراج المراج والمراج المراج المراج ا النسرا من يعذلا وبرسيا و نصاح الله في المدين و المريدة و المريدة المريدة المريدة المريدة المريدة والمريدة والمر الإنكار في والإن المن الله ويت و ول التي المنظمة التي المنظمة التي المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة التي المنظمة

الغاقد والإهرامنا يرستمفه فالولا لشخصه ابترئ موللغا فهوالسفر لأتعيسا للواحد بغير لنظرال شيمنس خرفتي إن توقعه إحداما لنظر ووا بالآخرد قايجاب عن كالمالا وبالتعديث في مني للقة فت تقريره انا لانساران عني لتوقعنا برواشهور الي متناج عمر الموقة بدون تقي الموقوت عليه بالمتوقف والمعيولية والنفامان بقال ذا وحد الموقو ف علية فوجوا لمر تورية فالعلم كاصول علي عيام القديسية وانخان بإنهالكس بقبال نيكيسل تبعد نظركما في بفا قالفوة القدسية انهمي حاشية أهو فيداي في وحالاف تجيئ ويشحار الهرم بن في منوح الشبه كما إندا تجواب مني على النيظريّة وكله لريّة صفتان للعلم بالزات والمهاوم بالرسوليس كذلك للان المبدئ والظرة صفتان المعام بالذائة فالنابترت على لهظر وهيل توسلها والوبالذار فيفيل في حريث بو مواى مع قطر فظرت وله في لذين مولموم لا العمورة لهعلية في في قلت عمارضة متو حريم في أجرف كمن ن قال المتصوِّر النظر والفكواش سوعلا علوطي مبدأالانكشاف بيئشف لشخل وعيت ناوذاتصؤنا المثلب القائم لأا وتدوان ربيج وترنيز وبيته للقائرة بسأو لمريض لمعيرتم اقرنا علاليرنان فالبرمان فالبوئي للعلولا المعلوم لكونه موجود ابوحو وسابين على للانفنسهما الخاص كلعلوط تتبتن سبت يى يئ الالترت على لنظر وصيل توسطاى توسط النظرام ولنفين منه فالربيته ولينظر تيصفتا اللعلم د بواضا كالمالية واليوالية مارضة اخرى ماخوذة من كلام خراللاحتين والأنق أبير في زعم النفسو تغربالما ستالذي وانرامجوا لهسطه زمات الى بمية إن ما الإلفلافا نايستناليهام وجودية الماسيته ونفس للأسية انالة بندأليها بالعرض ليمني لقوم الشي منتخ لفرس اشارة الي يجبل لبسيط في الحاطون كان من انحليج اوالذين انها بوجاً علدوا ماسا العلل الذي ي فارجة من فايقة غالعافلا برقائق لما دة والصورة كرزا في المح شيئه فا نامينية المهالفنس موجر ديته اي موجود يته اي وجهوا والما تؤ غدام كمية عليها ي كالعلا فيالعرض فاذا تم منتها ميا بينو قعت عليه كرويو و ويلة الاستندا دالي كما أيم تجلع الفال شراكط الانت صواله ووي حواله علو للرح مو ل يوجه وانا مكون إن بريع احالانه من الماسينية بعد الموجه ويته فالأمورالعلوشة الميرست تفعيرالي وكناتينه يحبب جمهوط الذيني وجوده زي وجود المجهول تفنيه توحيدوله في الذمن فاختدا كالزمنية جرى لعادة كابيوما نورالا شاءة لا على مبيرال توليد لا على مبيرا لا ياب فالا و ليزميب استدلة والنا بي مزميد بكالا رفاكسرت على نظروما تصل وبسطت بولنتي من جيب بمصول لأسرى وسوالعه برخرة الإمار فالمعار فهندان نفس النتي الذي سولمه ملوم أس الإزانية فنسائ كالامور للعاوينه الترتبة لتحديل مجبو الهيت محاعلة فاترا بالذات لأمكون مرففسر البيني فلامكون الترتبط على تنظر والمعلوم الانشئ مرجوبية بمصول لذمني وتروام لم آتيج بان الدحو ومنى زنزاى لأتفق له في ألوا ف وإنهاأ عقت لمنتشأ أنتز عبرفا فربائه لصلالالوت لافيح ال يكول لوجره از لأتحقق للوحرو في الواقع اغالاتكاني لفنه راما ويته فلاسخ كون كأسميته أرايجا علق كون الوجه داغيها برالعلل فه لاميعة كون لوجو د وثرالعلة الانهبني ون منشأ الشراعه بي فيسرا كما سنه الرالوا فاكتر أن فرالعان في لما مته والوجود و ما رمن الرعلي في وتنزع من الما ينه التي سيم أوالعان الذات فانعولمذا في بسن كورةى اليقال نا قول ال الرتب كي الغربولتي من بيث بيسه كالمائي الماؤكاليز ب والوجود والويالذي بوللمعلى مالى علكهان لمعلى مالذات بولتنى ائتال في المؤين العين الحارى فالمتصمف بالسامية ، لهذا في سولانساق الأي سر الرتب عال نواولوجو والآصل الذي مولاسم الذي عنه في الاقدان بالعواص لذمهة . فارتضعت لهما بالديم ليزاد لاندمون والعذا لايناك في الملك بع وري الإصلى لا مليكم المعالمة بالذات فإلا زالة على إلا ما والدما فالمساح المعالم وولي على الماريل جوا بلغوّل خان قلت والماركوري القرائج إلى النظاله فتي تولم إن البياب في الأجل سُنا اللّ

والنظرتية بحالاختفا دالمخيج الحالهظراي المجولية فيهروزان ترجيح كون التقابل بي لباستهره لنظرته تقابل ليقفا دعلي والتبابل بينمانيًّا بإلى م والملاَّة وبها وي الإطائية والاحقاء مالتان للشَّي في نفستري ما مالتان غايفتان فيسرك في المال في لذَّب غا بالعوارض لذبه بنيته فيهما وماماسني فؤلد قبل المهوّم لشيئ النرسن وتقيمير ونفتا لاي كالدسن كلنتفا بالعوارض للوترمينة ا زما النظرت على عن الواسطة في أصول لذيني كالمعرف وإنجية ومدا الدابية على عديها اي مرم الوسطة في أصو الذيني القيما ستبدي تيرانا ووهنا لحققين منان مار انظرته على قتى الواسطة في العلم الشي ولا وبالداية بني صوالارتبني بالعرض مرجيبة إن بعلم بالامكين مرون حسولال سنجتني لومكن لأسخيتن الومسطنة في المريح كالرع سلمه منظر بامن تبققتي أو اسعاته في صوالاله بني واوسلوال واللنظرته على تفق الواسطة في صولالد مبني فاللازم من فلك ان ملوك المترتب على انظر وصوله في ازمبن لانه منه كون مسوله في لا و لأن تقتلها باختلا من الا و بإن والازمان فقار تحقيق لي تسلمة في حصوكه في مثر الأذبان في سان وقد لا تيمة تن في مان في عبر آخر من الا ذبان و في زاك لا ذبان في زمان أفرونيتلك الهابرة ولنظرتنه بانقلا منالاشفاعز إلا وفات دموغلات زمرفله مذرحم ان البارتنه وانظرته صفقان للشي في نفسه وامها لأتختلفا أنج ملأ وافع كالنفئ على مبيا علالها دى لون فالبالشي الاشخام والاوقا بيانهتي فالشئ اذا كانبت أرمرا وتبرتني فعتولاي صعبر يلبعض للافرا وبيصا وحركون لمفطرتين لآلذ من تقرسية ان أمهوليته زماجي بست ملكون يحسول في الدين نزالمطلق للذي موسوضوع المهملة القدم النيزيج في في فردونغي بانتغامه بإيانتفا وتهبيج الإفراد البينيا ففي لانطيرن كيفي النامكون فمروج عمول وموقوفا علاله خلا كمان ثمييج نهسكرة ميهولة حتى يتمالمهما ومتذار كورته كمزا ذكرنا في إخليق الرمني فا مرق في منهز الم بوعة بس ذكا الهنعليقي كمرزا ولا منهجني إنسقا برباباتي غا بسريادة كالترال ورسقا والفظ الضافا حفظ فأعفع وس النظراد لاو بالذات معلى منته والأل ش المكنة بياس كراغ الشاب لفظ النسول لامرته بعالمعقود فالمرا والقصايا المطلمة وسارقية لون القندنوس المنظراولاه بالزات ساورت المحقائق فيعقو فيغشر للاستي على اللطلة تبالعنقه والكاذبيركما فيتمائج اونيا لاقليبة إحبارته دساؤالا قيسناله ولا ذيا له زال فلي الصحيحة والمحفى انه في ملائم لا عام إذا لكلام في ملكو الأنبي التحت ل تحديد ل تال على ما أمنا لا بما أي أولي التكتي ا وتفقيه بآل افي موالته ي يجده إنها مرالا إله بيروا النفه ويافي مني المتوفيد كالمته ومنه بنيهيذا بجواب الذي ذكره أيتراثي بفوله و فديجا بالتصرف في سنج لا توفعه على بل المنو قدية مرارة عن العلائة المصحة لتوسيط الفار بان في ال على والعلم وال كري مو (في كالع الصاحب القوة القدسة بغيراني في جواز نته والمل متقل يحينه أو تونيا علالة أرعاب علول والا لنتا ول أن يكون بناكه على الناكس مو الله مله ل مجل مينها لوصول بنيوا رُسُم ا فراء عبريا عدى المله إلى علين ويوده بالدر الافرى تم ده الدنا والل النظروا ويرس علمنا والمنفى فانتصل المفاقر النظر والوامد ما يحدين والناك في كويتينا (المستقلة مُ أَلْ فالقرم البني منه على ذلك الهقد ومحاكر مُعَمِّعَة عَلَى مِن اللَّا شَيْحَ مِعْ الْح تررة متنايرة فيسولا إحسار الراج والساحة فالنارية فالشكامل الهنار المنارية احدام ومفارد والل المنعلوقوف وللتام على ماء لا مراحمي وريزا ( المرافة عالة انديك والعام الوام العوم يلك

Charles and the second

علل سنتانه لا برتعه و وجودا به قاورکه فال مکن کل ن می وجود ه وعدمه مرسل منسومیته کل منها ای البعلت فلوفترش وجوداه رمها وعدم العبابة الآخرى فأن كمه بينيده المجلول بل يوميرله عدم فره اي عدم العلة الأخرى بكرم الترجيح الخرجيج علة الوجود على علة العدد م ملامزهج لكونهما على تدليه على لساولت على عدة عدمه مع عدم صول متسقها با الصابا المحتفظي عليه وعوده و آلماريفته بمنيه التأنير نجلات الوجود فارجماج إلى لنا ينرفيكون العديم راسحا والوحو ومرجوه أفيكره تربيح المرجوح وسؤاوجود على الراثيج وجوالعة م ولمذاا والاندم الماول ي ما زالترضيح مال ارجع على تفذير على المعلو الصديم احدى العلث بي لمراه بيا يوخل ل عديدة مرآ ا ذا دورالعلول بوجود علته دميندم الصابعدم عليه خرى كذا الى أي الميثية الأأوّ منهالانتلامها عالان تقن ال تصوصيا تعالمناة والعلة انماسيهالقد المتترك منهااي بن طبيرا ولدبدونه فانجواب مالهتصرف فحي منح للوقت غيترا مرلابتينا ليملئ تتموينريؤ اردينك اراس بنقرانه على وأول تنتصب غلبي وحاليتا ولبان مكون مضوصيته كل العبكتين ماخل على وحبالي لانيس مر والامروة بيرتبان بالدليط عهيم مافطيته لكالصنتين يمهم في مزاالمقام أنظار منهاان توارد لعلوالمستقاد على علم (فاحدُّى في اللهول لذي فكره ابتلات الذي يزك براذ المعناول بهزا وإصابالعموم ايتصه لان متنغايران صول بالنفارة يهموا كالمحدس وتوار وبإعلام حلول اعدما محريرورتثأ زمامهنس على يتخالة بإزاء فرمز في حزر وربيما وعدمالا خرى تتنقي مورصولا والهابيل الميجنين الأتنس سي ولا يزسي ول لزوم البزي لام والحلي القيضيو في افي من العالمي الماسكال العالم الماسية والهيد والهيد في الماسية المنية كن خيا فيالن الك. ، في أن قيقة و مدمة الى والاسابنيا بي عرفات وامارات وتمنها ازر واكانت العلاج قيمة الأل كانبة إلعابة مبهة وأجله لمناحة أخضها فيازم ضدق وللمسل مرتام بهم ومن فإاللاكون لمعلول قوى من لسانه وبهوكما نزع البيانة بحوال قوى للمهاول فربيح بان بمجال تقبيقيُّه واحد لبتُخفرو مهج المبدُّالا ول مثالي وا ماالعلا المنتعد دة لتي حكمنا مكور بيع تنفيتها لمذفا مناكا على تقدة بل ي من أعما والعاد والاستنها وفي ك سندواها بالتفق جاما وإن التخفر ويتم علية إوا مد ما لعم الذي يتحفظ ورزي الهاية بيتوار فيه وسيائة غلا وم ذااي بالأسل العال على أتباكة نوا رايمانين على حلول امار بالتخص على مبيلال بتيا ول على التوارداى تواردا على تجميع بنجائه كالنعا فتسال الدورهم يبت أتتعت فيود بالمعلم أميلته نعام تلك توجدا مغري فتوعبه إهاول وتبسارة وغرى بال توجده اصربهما اولأغم توجيد دمالات والاتباع إن وبالعلمال دامله ما متباع لعامتال تتقامنين أخر والمام ان ذلك الدليل للم بغن في الملاك أواروعلي ووليتما اوالا تاع مان بغال أيكن أبكن كان في موه و عدمه تركي نسوسه بمل التي لمتيس فلوفرون ومو و ا ويومال أنز المقط الته وانت الخال المال الرال المال على إلى المال على المال المنظم المنظم المناس المنظم المنظم المنظم المال المنظم المال المنظم المالمال المنظم المنظ وَلِمَا يَتِي إِنَّهُ وَيَوْ الْمِينَا وَالْوَرِ أَنْ يُولِولُ الْمَا لِمَا لِمَا أَلَوْ أَلَ أَنْ أَرَا فَعِيدُ وَلَا سَلَّوْ أَلَا مِنْ الْمُولِّ الْمُؤْلِّ الْمُؤْلِلِي الْمُؤْلِقِيلِ الْمُؤْلِّ الْمُؤْلِقِيلِ من الما الخور وما إن والموالية و المراق والمراق والمراق والمراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق والموالم النافاء عال المرابا المراوالوقوت عاليا ما المراوالولا المراق والقروالي كري الداري المرابي الوراق الم الله قر المنتول الأول من النار فالنول الأراب المواجع الماجع المرابع والمعالية المرابع الماسية المواطقة المرابع م الله الماليان الكري المراكب المراكب والمراكب والمالية الأول توالان شرق به والمنظري المالية الماتي

م كنائين فالمهابية والمفكرية

روالمحامين سنجج لنأل احتبنها موقوفا عليه يمجنى تتد ونول الذا بعبيذ ومين للمطهار بيان اعدنا لهلتا وعام الاسترمي لمسنده م المعلول فلا بلزم السريح الان علتيتها لهيدست مبنى ان لا تكريمه و البعلول مرونه أعتى وجلنه عايدة لولم سنعدم لمعلول لمزم الترجيح الما مزج إلى خااله لمينة يتنتي لصولة تو (الفا، وا ذي لاحر في عدم فإعلا لمعلو هم المعار أفتار خيرفال في محافقة لمثارة ال مجابيان تقتيق لثابية بالبيان كالمراصولد فوال فاربوالمة تأ والاستياج مران متلازان تتيلزان تهناع صمو اليموقوت مروز بموقوت عليلان لمترتب أثريا كفل للترتب اليجالا ثراثا مناسبة فالعلاقة لمصحة ارخو اللفار مامحقيقة بين لمعلول والقد اللفترك مراكع ملتين فمي مورة النتبا و ام الاتا قدبافيال أنهى الله المراه المنازة الم بحواب بي الماء إس الماء والماء والمد ومعة لودائة وتعلق وقول منها موالة مراء مراء الأقة انماني لما قذ المعدور الأيكون كترتب لهقعاجتي توقفا ويوكما مزمي علاقة الصدورا غابيء لاقة الاعفراج لاكن متغني منغله بالمنتبئة للانتباءل واركان التوقعة عالماخ زفي قواهية العلة مبني لولاه لاشنع او مهنى لترتب الحاملا فنبأمه ولتوسيط الهنازا وابطال جاللتلازس بفيصيا وبلال لأخرفا لمقتسوس كالبيرم ائتان وبطال تقد والبلط بالمتخالاه كالن مليزم نسر بنتاع تقدوما بالسنجالتان فاعلاقوا تنهما من كوماول والقد النتؤكر لابين علوك متعمومي ي الماطول كوابلا ول دالتا في الذال وكريا المقرق كاست فالصاب في الحراب كن الدورك في مراسط عقاري « في الزقف الذكارا في مرجه مو الله يني ملا فظراى العهاحسالفوة الفدّستدية وبندفان الريم مي مالا يتوقف إسالتن والمدرستيريو أوفيها على المطرفي أكولية فعسوالا ملكن على على على لا يتوقع المحاس فراد سروا على المفارخ عمل المعالم ردائ فالفرة القاسة كالنارفلا بكون برسيادالذارى الوفيت المان جمعول الدى توفعة فروس افراقة ساءله علافطرفا بمهل لفا قدالفوة الواسنه بالنظرولواور بالمائحة رمع بيدق عليقة رمينا أفلرى بالقيفنسيل فالتعلية ( كالملال فطرة الأيوان نهاراتي فلري مين ليرس لشريالا عواز والإنتم أسمرلا العقوم لمزو والدوروا ان ذك لاستدلال معذل إلى ن إستربي متراه في المباري المصدل الملكي السلمان أصول والاضي أانها سلا يا بالى نفارى غيرمتوقف على نظرى ونز كريح أمام كرس فليس الدورة السل قانا ملزم فلك لوكان عن الحار سوا ولا يَوز بُهُزَارًا وبرل قول: الدُهْ لِورانهٔ والافهجوزا نهزاراً وفيَّ بعيد "ريالنانج فا وركه لا نا فقول براهمي عوم تما يهمّه ولالا سنداناك بن الماء إذا ي زا يول ي لا سندلال المذكولات عندي في ال الماستدلال مع تركب من المنه ما رجيلة وريرة عرالفوم وليه مدت مقرماً تدمرنا نته بمقينة تيتري كلول محرة على المحرب علينا فله نافي مناح بتاه نزاالهراج تي مفيرى مرتوا من زانا أزتج بذا مجوار بإن أبسيب لن كان يجد دالاه ما لل من جن اف ما فلا كلام ما فولامت فجالا فسفلاج والكلام كان سع الفوم فلا ملهجيب عن إن مجسب عن قبلهم والسماع الن يجد و وسالا كاس لغا أنه عليا ي المن مولية ما الاستدلال الذي فأو و وفي الماسي الماسي ولوفوز جُوارًا في الماسية والماسية والماسية والماسية الاستار الالا يُركور فعالمة إسر على فا قدال فوقال أيس بنه باسوفا قد لامالة باس ال ما - بتلك الفرقة فغير كفة مولك في تلزال المسلسل الدور

تبع لىقدىروت واليقعديفات والنالم بلزوالد ورواسل النظالي ماصلفوة القدسية تحوازانها وبهلسلة الحالحة الك الى فا قدتكا للعقة ة لتوقع يصعق كالخطرى منده على أطرو يجمان بالاب المالية تعم على التي تجبيب القياس لى فا فرُلقوه التَّذَاتِ البينَّاا وَلاَ بِحِيدِ إِن مَا قَدَالِبُوةِ الدِّيعِينِيةُ فَا قَدْ أَحَدُ مِن فَرَيْمُ مُصِّلِ لَ لِيسِي له قرة قايستِه بضافيا نبرانها أنه المنظما قا نهم قول ا فان الدور تلزم أه مهانداي مان مهم تنازام اللينسلسل في تنالا زائوقف على تب و تساعلى أ كالناس المرجية انهو توت مليه تسيمونو عليه لأفكان آمو فرفًا على خديدا وعيت النهوق وناعل لشي موقون على ذلك لينى والأله قوت علي غيالوقون فكالن <u>غير أن فهمنا شيئان آوننه و قا تو تعنالا ول على الثاني ونسال ئي مبدينه ذلك لني فكان نسل مو تو فا على ب</u> وتب على ش س واللوقوت عليغ للمرقوعة فيكول يضرا فهوقوغا ليفسر فهنرا فهوفوفا عايني غنسه غرنينس غنسه مفرنفسه يميز بغسر نفتسه لالنالم أنحي الاثغا مولا بيثن لغاسرة مبرا لموقوت علروالموفؤت فيكول بفسرتف آموقو فايغذ رنف رنف نوتي يوفو فاعليه والتواحثي يترينن أتيته وبكذا في تب يلة فونوس غيرتناج مته وتبلة المكاميان ملزمرتر للمامورالغ المتناسبة في كاصلون أي الدور ألونفيس في تعليقينا المري بسبهنا لزولمشك المحا أضلط طرعكم من البة تسل لذي يبتا نبداك عسية بباطل كاونه في الامورالا عنهارتيدون لا لله بالمدووفك وبيجهج الاستدلا البيسته اليلتك والمي تهالة الدوش لبطلوب تبيان لذوم كون كتبي مقدما على ففنسد براشب غيقنا بهيد والكانت منتبارته فانهرم والزعرالاول وموقى نفسه محال لاارنياب في ونداهين التحالة مرااء ورفانقط عرف لزعم الذاني وفيه تحيف وموال بمنة توقعت على تب د ماله بينها م بته كون أموقه فا عليلة العني ال توقعت العلي تب وتهم علي أا مامن حبّه وعلمه <u> فلانتماس له بالالتيال لي مبارة من ترتيب الاموراية غايرة الى عمالة ما ية فا ذا تقنى السفا يرانيمي كنساس الافلاد ورفا نها ناتأ عيق مند</u> بيّ وحبّه لوقعه وا ولي فله رم علية البينة انه لا يقل بينا على الدورية السياس فكيمه التيهار وروبيجوا بيعن ولك البحيث النختار سق النَّا فِي وَتَصْرِيهِ أَنَا لَا تَعْنِي كِي لِنَهِ اللَّهِ مِينِيةِ إلى عايجها لهٰها نذجها مناه تسمد وعلى كون أسوقوفا على تب وكون تب موقو فاعلى أومو توفاعاليم صيّ تنافي تلك ابمها شالدورغلي لفدير اي تقدير كون انجها نه منغليرة وتهنا في إنسلسل على تقديراً فرومواتجا وانجها ته ال نامويها اى بالجما بيناك لدور بترجب عتبال النفايسة في مسبك فهوه والاعدًا رحب كون الموفوت موفوفا عليه ومالعان سائ ول لوتوت عليه موقوفًا لا متغايرة تجسب لمعداق و نره الاعتبارات اللاثنا سيدرى لمتنابي تحب ليفهو والاعتباراتما تغرمن وعتبا الدؤقف كالانفسوخ لذوات لغيرانتنا سنته لاتقها وم الدورف سنهان كون الدوبرسا باللعشولمسا العني بفتره النفئ على نفيسه مرتب غير منامرته مثنا برفيجيسر المفهيم فوالإربغار ومفتعيف أه توسيحه اندا والرنفنت سلسانة الاعداره في الوحو والي عليم ائ علانها برقهه ما ا ولُ قُتَالِين وَمَا لَتُكُ وَرَائِعَ وَكُنْ إِنْسُمُ بِإِلَا وَلَ وَالنَّا فِي سَبِ وَالنَّالَثِ حَ وَالرَّبِعِ وَ وَ فَي مَنْمِنَ لَكَ إِنَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالنَّا عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَالنَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ غييرتمناستيه فكرالا نغيغيات بجبروله تعسرميا فوتكم لافزلانهات والزماعيات وعنيط الينها كذكه مثغل جمانة الوحلات بيني كماالن فمضه رنيكه السلسلة بالدوه امته غيرتنام يتربا فوفره بالرفط على انها سفة تحولة وتنينات سنها اي سن ما يواله والشفاللول في الأثينا من الم مهوع آن والنَّاني مُونُورِع أَرْبِي قو و الارتبار، في إن في ما ساية الومالة والى العته وسُمَّا بينا رفيَّه والأنبار في أن أن أنَّه من مناط وراكستها الاياتوا وجل الاستيمات الماخوة ة من علية الرورات كامل اضعها وآخا و تاية المورد ويتاول بنعم و آما و على الانتنيات وبالنفيز لاز ركيا إن كون أما والدى النبل كانها وتباياله صوار في منا وبالأنفيز الأفريق وي المحلة الأشينيا مع و فذلك لان أما وعلة الوهوا " بنهينة في آما وهملة الانسينيا و مواة الإسنيذيا منان و أما وعملة الوهوا المناهينة في آما وهملة الانسينيا و مواه الاسنيذيا بالصرور والعقلة وفله وجدمت عبلة الاغتمامية مناحة فيلزول بكراب عدرة أما وجلي ولا تنينيا بصرمتنا ميالكون والبلالزارة على فدوتها

يتر وانطاران آما وتطة الائتنهات بضرفهنا مبنيلها خوزة مر وه إيثارين لهمنه الاتمنيذيات لاز طبحافظ لمتدرسيا سائير واحدة انهمي فواهم بالمنصف الانشينيات فال لعشره مثلاا ذا عنبرآحا وبارعهم ها مَيْلِكَانْسَة يُسْرَة وا ذااعبْرَانْمان اثنان نهاآما دَاّ مَكُونْ سنه ونظا نبرانَّ مِشْ ر آجا وتوليّا لوصلات منوع لان كلاستماساً. سلت بن غاير اللاحرى لكن خذ كلنتين مه رداكا والوحدا فيفق عدلة نجعف على إمثرالمضعف عنى حا والوجدان بهناازين مدوالاسل وة الزار دليلة سرام اي القطاع آجا والزيمة غليفال لزيرع ليه الما وكذا الاوساط اليتشل الزطادة <u>ر</u>و والمتدرولارمرل فأوكات برج للازمروا كماروم بالأحادكن يهنفه الرناده وببالضارة أعاوالما الاوا فرا فرال الروال المقر في مدمر أ والاثنينيات وتحت الأطاذنجيرا كا لمة الاولى عمدايما والتانية وزيادة الزائد بسياف رامرآها والمزيد عياق طبها ولا في أن بهماية الوصلة «البيزاجماية موتروة معرونته أعدوصين ولا في الن عروباية الوجواية في مدمه إيفاها والمركأ بالمنواخ عناس لافرة الهاوالدتيبها أخلاكي ازء ولها يقاز بسره فعرمن قوال غارج وكيب أان المؤوة في النه يليات وي التي به الاجرار الأمنيزيات الموسن برق ما وحواية ارحدات الابه الأشفر نبع منه الوادما فأما وعايزالأه نينيا نينيه منهام بهاية الوصارية لبسرم إوالشاح ذكة عالم اودانه أوكا ننته لية الأغينيات أزير فأحة ابتراء واورت بماتاله والمرت النيالية فامية وكان بالدرة أمها وقبل الوجارية بمعبوثكما وقبلة الأنمينيات لاله أأمها وقبلة الأوييني ببالانتمونيا يتفالي كمها أنيزي واورس كاله أيجالة فالانتياز والزواور الأكل إلجهام والزير بالوبات المستريات الررون فيدوالوه لايت Eller of the Company of the company

ذَكَرُنا فِي كَاسْيَة لِمِنْ طِيرِ وَهِ الْ مُعِلِينِهُ مِن مَا وَالْمُرْمِعُ مِينِينًا لَ اللَّهِ اللَّهِ الوحلات مندرة بفي لاشنيات ا ذ فيردالوصات استهنا مندا جزاء لها فسلسلة الاثنين فيشتمله على الكراوص ساليا كدة من لسكالي لابينا برى لآما لفتو الطيدر ولوصة عائيكر نوعه فأعا كالم المراسية ومنة الوحدة فكماال فل إصرة واحدك لك كالضاول على المناه المناسات لكثيرة ولارجي الضامة أيما والوعدات معت عددة ما والأثنينيات الماخوذة من لنسلة ماكمالوعلات واعتباطاراً وقابولضرام آعا والمزيد عليه وفلسب يمأ الانتيباها والاء باطفتلهنه متواليتدانئ خرالة يطنت فتامل نهتي وقدمإن مبا ذكه نام إلىبيان تقتر سالاس مهوا نه لو وعبدت كثرة غيتينيا كانت معروضتدلىد دمين التبته وكان مه والانمنيذيات لهرموحة في علية الوصات لنيرالمتناسة ينصف ولك لعدالها رض إستاك ألكترة المفيرانيذا ويتدولون امد ومفعف اللهدوا فامته وتاكال العدوتها بها فيكون انسف كباس المتونيز التفاسية بتناسيا وتابي فعنف بسانة الم أسناله الني نه ورة منه الم والني المري القعيد والمال الالمولية المرجة التناجي التناجي المناجي المناج والنا في التي المن المان المان المراف الناسية معلقان سواكات من سبة وتبالنيم اكالعلان المعلولات وونع الالفوا ١ ول مجزية في لودو وفي أما في الأوالي الفي الفيالية عول الإيال ومقع النبية في المن يكون بعضه معدوما في تمان محرم ا فئ ان خركامح كا شالغلك يتأون مروضة إلى وما تضرورة وموعر و والرائعة ون فافرونعفنا فلك إحد واي لعد والعا رزم للامورك فبراته ما مهنية ولوكتف عيدة عقلية البيالية فالانتوسم النهالا علا وا ذراكم كلم ويستور يمتية الفكرير والتفويس المواريج عاليه والمراجع المواريج المواري لالالوليس النفنعيف الحاري أنبيل التقنيبية اللقلي الاجالي ويرومه ل في لامو الغير البيت الدنيا ك افي عنوالغ فرك مسك التوزيد بالدروة بيرم والاصلانة في الرسمة المولايات إنا في الشورة في أنترير برفول المنسوسة كالمولال سرم المواهمة ال كرع وكين عيد فعلى فالتريك ليون الإعراد الفيالة على الماع وقدة فالإلانت مناد وعدادة عين مكون لائدة -عدوالاصلط ينهورة والزنارة بماشفكة وبدرالانعنال ضائره النكابي وآذكان سروعاية بالم التجذاب مكول لمتناسيد بمرج سامك لمتناسي دون غيره فاختار كشارج اولا في توجية فز ( ) هم ما ن راته بالآما و في ملسلة عيم التناسي مضاحفة الرائب الانتياب النائيزيات الملائيوللي إي الذكور الكان فيمن التخله عالالنفن فاعا وفي للمنهية توحيها آخر وموال لمراؤس انتنجيب على الزاية واسئ مزاحه والي عدو أخرلاسناه لمبشهور وموقر كريويد وشار والمراذ كالبعال عادمهم بالزيوعا يديران كالأنيامي كمالا تفني على من مبيرا والمالمانين مقاينهانا إفالتنكيق الرضي وشرمنا بإبها كابت مقلط فيدس لفكانا بتالغلام فادرك وسن وبناري ما وكرواته في كأبية نتيج اي سنبلال لا ياليك روي المان يستم الله والإلكام والمان الله والإلكام والمان المان الم مجتهزا ومبتها قبته فاتن توجه إن قول كميم والا وساط منقطعة متولية بالمرجم بربان وَلَا المرس في لامورليفيرالمة ناسبة للبيار تزيته أتسح بإرامية ص و دهمن توكي في النهرية مترتبته اولاا زلاحا حذالي الرتب في جرمان البريال مدلا بل مراو دان و الترتبيج الأم بالترتبة للاسراسترة ونبدراما فوالبغيرالمترشته وافكال الترتبيب بمحيرظ مرقيداً لكان تيزي وَلَكُ البريال في المغيرالمة تبية وجارتها الرائبة فيما بارتيال تبوع النزلمتناي وتؤون على مجوع الزئ فقس مندبوا مدوسية وقوف على لحبرع الزئ فقر مهندبو ورو اكذا الالنهنين فيحرن الدليل فى للامولافغ المرتبة فيه ال الدليل الذكورام عَلَيْحَ في في المنتوبة الاجدافيا متالترتبير ، فيها فام ماجابرا الانحالا وللنزجة وافل بيترك أتبي للذكور في نبية الحام الى توارة رثبة اولا فاقهم ولانشي الرجيم كونها موجوه قدر تفسول ولوى والم محتم الم في نسهال في الاسر المقيقة اوينية انزامها كما في الاجزاد المقدارية وي التي يقدر بها المسمح النفعة والغارية الربع فبرع وأغا متدبالا فراوالمقارية وتراعل جزارالمقوت لأحرة محققاتي مركاله بدؤ الوصور فامنالا تزميع لاالة

للامها ولنيزلمنا سندني لمقدار بوثج المرمران لاجزا والمغدارتيه المذكورة غيرم عبرة ومنفسها ككنها موهر وذيمنته أسرامها وأ الغيلة نابي ليتدارنا عام كونهام جوزة بغينها فلانهالوكانت وجودة كذلك كزم تركب كهبرالمتنابي ليقدا والذي تزلز لكخشأة فيزلكتناجي سن للعبزاء افياليتنا مبيته بلعفوص ورة ستلزاه ضلية حميج الاخزاء فعلية لكز والسّالي لافولام تنكزز عوض نا الحلقة الأكرم بسراكا لاجرا السيالمة نامية في نسل سي إنه متناج فعليان ملك الاجزار ويمية إنزاعية غيروم وة في كالرج والأكونوا موجو دة كاشاً انتزاعها عني غلال تغيالمة فالتي في تنت فانه كون منشأ أوتزل الامولالغيرالمة فاستمان في جود وانشأ غى يجبران بربان بذا تثمرا فراعرفت انه لا موالَ جرا ، الدين سركين ، لا مورا بزيراليّنها جي موجودة ، يا منفسهها ومنه بنا انتزاعها فلَا يَتْبَهِ البزلان كالكور في مراتب للاعلاداي في لبلالها وذلك الن الاعداد في ويودة في نسههاأ كا وعيت ان لهدونا يتكر بلوعه وكان ع بذلك فغوا عبتبارى كما نثبت في منزامير لانضار في ل لاعتبار كي - بن موجو وفي مخارج وآيا ع ومجون الاعداد النبرللة ما ميته ومويةً في كالإيمنينا وترزعها فلان ميشا وتغرونها ولا يحلوز وعاوي متنا ويته وبؤاسني نولدتنا ويلمعه دواجه فاستنبأ لي لأنا ارجودة في اثلاج بنيغاً استرعماتنا بهيته تم لقص على رومك لان في غياللقام خدشته والاحترابالا و ل بنبيانه له قدورت فيها منوان آم قداجري بيالتي نعيه نتاولاتي لا مدادتم إسكر كبناسها على تنك يجامعه درات فكيدكر يتقيم أفكره لهناس بنا مرجع مرهبإ نه في لاعداد وآما التائ فتقترمية النالا عداقة البويلمة يرقيقا فاوافوزك مسران لهدرودا يناعر بنيا سينري غسر إلام . إفلاا رتياب في وله الاعداد مي غيرتها مهندلعه من من منه الارتياب فيجري ذلك البران في الاعداد وعليه بني وأيترا بذورا وآيا مأؤكره الشارج فمبنأه على وم كوئنا موقع وة في لفنار إلا مزر و فيراعة أرفر فوالحكم الوفاق وتربؤ لم نتقاق قرآ لكال فرثوم إل ثويم إن تحكم مينتا بي لا عدا وبعيما ولم ما بوك ثبت عنديم من كويزيا غربيتنا سرتيه الراجة وك والماه وتنا وبهاا كالاعدادة وفي فأغروالفة عند مدالاً بني انها غريفا ويته المناح ي ما ويته الهناس الا مدالا سوي أفنيتها لعفل مرباء يوارثه لارسيافي نابيها فلاستهمة كون الاعدا ونيأمنوا سنالبل س عطمة ملى قوله فلا يجرى اى الربان المذكورة يُوفُّون في عاء لاية ي يمثل الناعلية مان ميدان أسريا مرا ولكه لله بان فقد ال إلى فافذاي بارة للشرائط ومحلى تتا فيزلدنا مهته العنا كزومها سالفوة اليانغل يلمصفة اللاتنا بي فتكول: " وطارج تسواجمقه ة الحافي كم مرومن إلى فينه غوالمريان على بطاله الكلما شمر علوال وأللنا مزير بقالوا البالية الايال بالمالية المتامل يتخاع بفرالا عدولذا في الكالما يتاية المالي ويوالا المتاب ويوالا المتوا إماية كنبالاسويلا وتبرفان أمروات لا تنسف الكثرة الوسرومني اتا يمام وزراكل شيره وأوع اللوثر الاستقبال لانق مكه اربهونا المرج والما هجزه وطوعا متاكمنيرة والاقنا وعرض الدلجبورة سنسأ ذمان تؤلن فسلام المكادخوللتفف عموبالأيربو وفال ويومنوع المدوم بلبية البنق ويركيدة والكزوو يزاله مدولك بيزالم وقالان أيتكا ية الي ومروض المعروك بال كول المديرة التركيب ومنا مالومان والمستقدات ومنها في المالية المالية

إنت على وي ساتة البع ( ما ذكره و ذه مب البلامنية في إن بيها به فعنالاعن ان بعق البلية مآعة الضاعلي جوا بالقوم لم زوم قيام الصل بغير أمحفه وفلانه لالبل على مطلان للا زم ميت وكثير سي لاعراض كالنسب خوالمنا برتو وغيرط قائم يجبروع اشا ومتنا برونجيسه المتائق بيح كونه معتقة غيرمجعمعانة ولامسياغ للقول بحجائج لتألمأ لاعرا حزام للعبيعته المشتركة مبين لأسالاعرا مزالهتي بي حالة محاملة ملة وآماجوا للذئ تُمثِثر فيلوحوه آلآول ن لعد دعبارة عرمجيوع الآصا دمنحا يعنى نشأ انترامة ومجموع محال لآماد ومناسفي نتوعها غلاسبيل لي نها كول محوالعبدة جرامجيوع فاذا ومدزيد وكبروخال تثالا أنتزع بقفل من كام امديسنها وا مدانتيختش لمثثة عِيْسَ ثَلَيْدُ رَمَالَ في عُرُصْ لِتُلْتَدُهُ بهو موضوعها بهوهم وعلوال في آلتاني ان امد دعرض يتشف في سله فلي كان محله ويوغيوعه والطبية النوعية الكليدكون شفه مواله منور بروان تحض عل واللازم باطل تفا قاالتاكية إن معروض إعدد قد يكول مجبي اً كوناتي شترك اصلاكما بيما الله أل الجناس العالية عشرة فلامجا اللعق أبل معروض لعد وطب عاد شتركة و ما يُما يزا - الم إلالقائل تعيف باطلكس تحتدل كالن توبيبار تدواتاي اى طبيعة الشركة طبية ما ويركا مقته الحققون في موضات ب النكارثير وناياسينه نوعته بسبيلة ملحصرة فحي قمره واصافتكثرا فراد الطبيعة لهؤوينه وشخصا تهاانها نهوس تلقا دالما وة مؤا وانتشأة ا ذالنرن مبراً كنة تبسيله معلاق والكنزة تم بسالًا جزاريين فن حروض مز <del>رئيبة المعليمة في فري</del>ن الأعا والمصفية فلا يلزم ان يكوك مهمنالميسة دواورة منتشركة فصلاعن كومنها ما دنة وماحقة بم محقاب أنازي في النزة بمب بالافراد والمعداق فيقال بعثو عشرة وكثيرة كمعنى لتطبيع آصاد بإكذاك لليان بهمنيا للبدية واجدة مشتركة نيز بالتي لأأوا والألنان كمل اميمه نبايا مهية نوعيذ بسبيلة منحيفر في فرد وفي تظرال لكاية والخراجة من وارمن المحت يتي فجوع الآما والمحن أول مرومنا للديم الهزرورة وراديت يرعى للسية شأ بينافنابن فنابن فنارقون ببكراني كواثثيث وقد فرسنا بابادا وعليها في لتعليق لرضي ن سيت فارجي اليركالي ال على بطبلال المنتباسل بريان التفنا فيعذبا خافراا رتقت لهاسياته والعملول المسلولا الكيس كمرو د بالعلة والمعلول اتيهما بروان اعتبارالاهذافة مهافائهماكسيما مبتشا يعنين فكيعت يجبري اللهبل فنهما اللراديهاذا تهامرج بميناهيج انتزاج المايته والمعالميته عنها واله الأنه كما كميت الرتاحة في العليدة والعلمة المعدر مين كذاك التنفي في تعديد من بها من ويشا منها معدا ا سيتغان يحون في تعبين معلى الناتيج عنالعاية مثلا ولا يكون مبناك شي في لح لان زَّرَى عنالمعلولة والمرفع ما قبيل مراكب نواالبرار الإارى في العلمة برفيه لولية الكنير في إضافتال في فقول نها عبد إن قال مقلمة التنظيمان بانقلاع الإحمري ذالة من المان الري في ذا عالمانه وأعلم الفي في إلى عرى فيها ورن عدما الامنان فاليجري فيها لا زماله ما مبته اليلاج الأن ويفهامن عتبارلاصا فذمهما مها معتبارتيان إميناكما الصالامنا فتنبرا بيمترا ينمر يفلان أواليتساس أفيها بعنا! إسرفي ومالاز إنا بجرى البرلان في بذاتي العراية والعام (اللتين بإغيثه) الن لا تزيخ العاية والمعالم لا المتنبي بهاضافة الى لا تأليمها وجروان بحبيث من أمراج وسنها وللهروالمعالية والمعالمة عنهما وتترخ ازويا وارديا الي الآف والالزرزاد عدوالمان على مدولا ملك إو بالعك في جوما فلا يكونها مرته ما يعنين بكذا في منز الكواشي للآل بنماية في جانب الازاع ت أأعل الماري الراب وزواى الوام المعلول لازير والتالي الأوام المارية فالاالازة فالاالازة فالمالان المالا ألحولان كاكا وشاليوي بمثلالال نها تدكاك كرام يومنعه منابوسمة العابتها ليتياس إلى تنهز فدعه بوصوا بالوتية منيه بااليط قبالان كل منه نهاما عدالعلول لانتهالتها بيده ومعلول فبالفيكون كل منها ما عالهذمن لوصفيا عشارًا فلادنة وكذا ملول عوملو المعزول ربع التأي من تكالسلسلة فرنا و قدر المعالية على ورا العاب الوارد بقلا

تقرافا وانشل وبطلان لتالى فتواروس فعلوم بالعنورة ال لمتفاعه ين تتكافيان بتما ثلان في وجوداي انهامها بالتلازم في توري كاذا ومداملالمة ضالفين بمبعد للآخر وسعا الماميته في تقل كالشيقل لم بتداهد بها بول بقط مبيداً لآخر وعابة المرم الإيلانينا يغير ببتلازمان في محقق وتقفل مثآ وولك ي النالم زمر في مجقق وتنقل من لقارعا مذب تننا وهمااي ومتصالفين الى علة واحدة موقعة مبنيها أي مبن لمتعنا لفنين رتباط ما افتقار ما بنزا ومرزج مبتدر من محون لا مزالم تفيا يفيس فيقارالي الأخمه بجته وبكويت للأخرالي لصديها بجبته اخرى كالابوة ولهبنوة فانها مستتال كيءانة ثالثة وكالتولد بحبيث فيتقرك واحدسه الل عرفب الآخرلالي نفسه فان الابوة عنا بنه الى دات الابن ولينوة عمّا بنه الى الاسه بزا وتفنير ولتحقيق في شرح ل وفي ها ينيتناعل كالبرح لأحلى ومباله إلى ان يون عبته الافتقار واحدة فلا مايزم إله ورخيل مح ببيقالاعلام آينظ تهدر عدم ننا ولبلا للعلولات في جانبه للازل والابد طيزم زياء ةا مدالمة فنالينن عل عد والمتهزالي أخر والافوخ مبقه وأاملا زمته فلانه لوفوض اربح أعاول الفاؤني مثلاله علية سنتندة المي علية سالتبته وي المي هزيء بالبقة مكهزا الاالي نها تيتقني في وَلَا عليه له الحالية المؤيدة على بين في علية. لا نا فرضنا ولمه الول الغيراط ما فوقه ففي محل م تي ما وتلك اسلسالة اللاتنا بية عليترالديّاس إلى عميه وسواريّ العيس في فق قبكون مناك ملوليّ زائرة فيكون عددا علول عيم في ترك عد دالعليات بواحةً كذا لوفرص إن لعامة الفيلانية علة أولى سابقة على حلول وعلة لمعلولٌ خروموان له في كمذالال بنهايير بالفعل لزمر بالضرورة ال يكون عار ذلعليات كثرم علم ولمعلول ت بواعدا ذي للعانة الأولى عاجيلهس فهمياه حارلته وفيادنها لالى مها يتطين في كل من حا ويهاسلة علية ومهاولية وآل بلاان اللازم عني زيارة عدد وعزله ضايعين بها مهذا الهلية لجوملولة على ه والسقه بالعينة الأخر فلاك تترمنها له بمنسرنه لأثلق الابين أنه نيوش المحند ورى النابيل بازاركل ورحد من حا والسفيمان واحذترتهما والمتفغايع بالأمز فيحبيبة باوي عدولتقنا بفنين إبنردرة ولباكم وللتعلفة يباؤكر اال إااله بإن كمانيا فبر لا ترا ين كا ورف في الزال لا إن البيري في ما في ما من المنه المن المرين القال في الترابع العظام المرين الله بحواوت سل لازل لي لا مزموجه و قافي موعا داله مرصنه عمرت تحقق العلية يروالمه اولية بنيا مبنه إفا ذاتسين واهدس آما في المسلمة اللامتنا مبنه ونسرياي علله إلسا يقتكان معلولا صرفاً وقبله بهانة ومعلولا مئا وآذ إقبيس للم معلولاته اللامتنام تبيكان علة صرفا ومانخة بماية وحليه لامياه أورزياوة ودولمة زيالينين على عدوالمتضايمه الآخونفير لاسطيل بهذا البرطان مزمه بالمليديول أنكبين با بدية العالم لإراني وشأم تنفشل في نام تعريز لمهزر باللائن في عن مم وعد من وجود أعواد رُنَّه في الدسر كما يرا واله أإسنة. سن فا مشركاً باطيع عنه وانتر مختصراً وقدرى في أعتر مراكه بال الأكورُندُّر " " الزوم زيا و"ه والمته فالفنس الخيالمثينًا الأفرفان المنتفيد طباع النفنالان إوان تولن ما زاد المن المان المان المنافية في المنافي الأفرسية وتقتى بسيس الامرو فرك عليمة فدر معام البينا بعث عقي في حرة إخلف الذي فكروا عمر (سراكة بالهمالاة على ال يوا ورذان تا يا ذي معلول العلول الانبري مثلاوا معنايفها عطف أفسيري لعواريا ذي ويم لمفنوع الإلعالية ع مرجع الموسولة علية ملة إي الدمل للفركتيمثلا وي الحرقيرة الهوتياذي ويا الاينا بعد مالولة أي من الأي علية ملمته التي فوقها امني ج و ماذا الي عيراله ما يه فلا لمرفع فو المها لما ماية فنها ليهم ألما سويم فركاك أيحق في وي فوظ اى النظرين غار عملية المرتبة العرفانية المتي من منه المهذا إنته فيننسر بالأسمعاد لة المعلول العنبر عني أنست مستان لعراف لمالية للكالم تبية الفوقا متدا لمفركورة المعنى في المداريات المورة المحرة المعرة المعرة المورة المورة المعراق المتراكية

بهااي علية الرتبة لفتان ومعلوله بما ليستا مبضاله بين المضايية المله تما المرتبة معلولية المعلول الماشر نستا والكالعل ت بنه المساولية فأيارة تجنِّق على تضايفين بيون الآخرة لا توفد علية المرتبة الفوقانية وسطوليتها حق مليفترات المعاول الأخرافية ون العليظ يتيون تحلف الملايتم الريان اي ريان إنعابيف تتفكر فاند وين وال شدرت النونع فارس الاستارة في لمان بإن إليه الدى خورات المنظمة الفتول مفااذا كانت مرتبة في انتما مالال ما يركل والمعديثة كانتان للاكوشا عالمترجة في المعرومنا وخران للشاع إمطلق لفور كامستغ فالجميط لااقا ووانترتنا سابتي لمبنيا الرتيب في يتكانت والمهارس وفي فقيع الي المساح علمة النامية والملاوس وفي عطرفالي لم ع ما تلي عليك النارغيف الوامكية ، يم كل مدبن فراد الناس لايشيري مجريع الافراد William John كالاعالة الاستهاجي بالصبالة الي الله الله الله الله المارة المراسبة المهامناه فقدت ال السلسايج الزما متنابه ينها لفرورة والاصوالكا إبضافط النيج كالذارستغرق أبحل عاصطلفا منفروا كال تن فهومتناه فلا مازم نااژن آخیلة لأق میستاکذ ک لية ناج لكون ربيج بال حكولكو اللافرادي غيرهم الكواتحم بتناه على نايخا كالوسنسة في والمتنية كليَّه وقد مرسِن ملن فيا كالزيار اعلام الأواوالذاب الملاع الهزاز بإفي استاسو إدالها مرة كبافي الدورالالوادرالا وروزي مده المفاكة ين المادوي. التقرر الاب نقرية كافركا من الأفاد إسالا بنا إنا النفر اصورة ما الح اه زااللا مروائمان من الاستهالة لكيم برامين توالة من لدوركيف قدوم سنيم عنير مراكما والي تحوير وتووما بالبون يهنية ويبواالي قدم العالم وتوقف كاحل وشاعلى عاوض شبله لاالى ونايته ولمرني سياهة والبله ولوب النه الي تحويزاليدور فلان فيحليل من تحالة الرورياستهالة وتووما بالعرض برور في بالذائه كما لاتفيني أينهي بالفائل قوله لان بلسرمت عقران قال المقرى كالمنت والكرى تحذوفة فتما مرته كل كالدالمنت المتعدد من أوما ين لكال أتعه ومدوات كمون منولا ولانوي والإنسدين مع في لفلائري من وقي والعربي والالرابي الأولى الأولى المن و المرابي المالية المن المنات

Cost Single

في المرب الاول بالشكل الذي والمجمول مرون مبسدات منه وصغرى لدي ساط الكرى بمن المنتي والمقر المتعبدات وبهأة بسريانان رايهكل لأكر لكذاني بغليق برسقها وقع ومون ننج اطبوعته مذالة الأول فاحفظ اولاشي سراج غدلوج مقول نزاعلى تفته يرفظم القنياس سيسياته بضربيالا ول تركيته بحل رع الدكرة البيال المنظمة عليك المنصديق مباين التقر فكيد يجل اليصدق السالة الكاند الامرتة وي لكرى اطونه الماسي فاطرى المقعير بالكاسع ليم للبجمول بتفعكو كالمهمني المتعارضاويو الحاشية للينتني لا فارة التعدور والا فلاتيم البيران بتي فان اللائم يطائ للأتات ومونيات والمراس فأن الراج ويناه والمالي والمان والمالية والمانية لم إن الم امار الذائي ولهزي مولي ال البرار الما جية ذاتيات ولا تكواجم ولات أيمي واليينده افال لينيخ بالانهرقية بالناهجة بيرتبج والاجزارا كارمته عذا فهقه والشي بزكالهم وع نقه ورمالا فكريه يهيع بخصا لافراء العصف فالالتي والعرضيان المحمولة بواواتف أسفه للمنا للرزي فو (والمقدون من النائية الدي النائية الماك) في وجد والمقدر ال وعدم لال المقسور لو عرب والم وعِلْ تَعَلَىٰ عَلَا فِي عَالِيَا وَعَالِيَ وَلَمْ تُوعِيلًا فِي مِلْ إِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ال الى د و المتاسين و عالم ول عايد رقت العدما كما مرة مسته ين البدال من فالهما من علوم ميان العرب الاول والنَّهُ كُولُ إِذَا أُولُكُ فِي مِعْ قُولُمُا النَّهُ وَلَا كَا مِنْ عَلَى وَكُولُ عَلَى وَكُولُ العَبْهِ ال ينهان المتعدلي من الإعلان لوزه الوباطلاوكون واصلا في الفيوال فهاعل والدي من بغير المراجل المرابي النزائد عنه المنظر من قال أم وي الرائد من المعلم المائة المنه ي ي ي موال موق برافي الالجاب والعجا لربال سامية ال الماقع الوسو المواقع والمفدوومندائ والمات والمات المات والمامن وي محدد إوالا المعدد الدكورة وي البيخ شأى الومال كرى العلم المعمل على المعنى الله المعالي المعالية المع ومنها والمالية ببنها منت على كون المفه وركاساللقد ويران كالنبي المثالف المتي في الأبين لمنان كله مراك على المنتقولا إلى زيرا بريها الأكورس الإنتاس الشيخ الريس المنطق بشفادان بمغمدين الايق عيني منا منوا فرية النالية كالوفوران معدون تحديان يلول برما درائي تفراره فالأنول على المرين معرف الان المدرك لتونين يبلمان ولا يحتن في أور فلات القبور فلنه المليس مناري الشنين إرا نور ويدمهالاتي مدفعة الاعتدام في في ال العالمية ووي المنه مطالفًا فتعلم في في في المعلى العلالون في المه ما عندا في وفي النام الله الم أوتنه ليتي من كونسو - إذا أن أبرا المن أن أل المن من عن والدون عزوا القديلي فال أول المعنى ليسري و و و و ما مر ما واصافي الهاع ذال العشابي فان ذاكان وقديل بني سواركان فرز المني موجدوا ومعدوا فايدر لهوز برغل فالتالي تنكر إن اللان وقي التعالى وعليه وين والن أن التي المعنولي التي الود ووود والاستهال والتي والتي المرود المتعدة في ذا وما فلا يَارِي وه ولا المتعدين إلى الماقر من العنى وجوال ولا عالى والمنظائي والمناس المناس

وتآنيااللغ أرجع كلامرتين مبناعلي البضائة عبارة عن مجروتهمة م في تعدلت ميته لاعا تقة واللاسطا بفته و كيول ثره الوجو واحتم الابطيبير إلحاكيير عرالوا قدفزا والشخطل حقة السشارج اندلاتمكه الإنتقال ويمنى مفروالي تقسدين شي المرتقة برق لكرامعني بالدم ووامدم الابطيد والومندانتني أوكان كسيل شئ معواركا منة الفضية المنة بسيطة اومركته كما يشرالية والاشير في ذائه امرى كما ر عكم ذلك الوجر و وُلعدم واعدا في افا ومّا أصدلتي بان يكون ذلك للهني يحبيب تينتله في الأمن مفيدالذلك تصدلت سوارتوا. ويتباط فلك اللعني سع بغيرائيا بالوسلساا ولمرموعه فلا نقتع بالمضرد الذي اثره مجروتهمثل كفاتيمس فيحتسيل حالا عنهار وللج نتفا رالعملافة بخلات كانسه للمفرد للتصور فايذباعتها زغس ليصول في الدون من غير مضايته احدالاعتبارين لفنه يقسور ليشي الذي برخسة سيجت ولاليقربر ف حقيقة المطالغية واللامطالعة كذا في من كوأى وتبدراني مان أيسف وتجر وتمثل أني في إن بن مزل الفظير في الونيحقا اوباطلاواة المتفددة عمو الشركابته لا ولاحمة وله غرسة أها ذيا الم عميسية مناع كتساب تفريس التفديس أي موجي الأيرل الذي كوه المقاتوخ ويسيسه كمرما في ميغزاليقابيغا سنان عاميروا بي قينو مكينسا سن يتصديق بابيته لبرليس أحديها ما ذكره أغرتسن اللث سالعضكولا نأان مكون عنولا ولاشكي من لي تقديل عبول تأنيهما ماميستها بسن المقامره مبوازلا فران كمون أبن وكالسب ليتستني مجهسته ولامنا ستدين للقدر وبفعدين الاربالمطالق وعاجها ليسرمونته في تقيتنه لتضور لافي عالفنشه لاعثراله تعل كألمآ فبقه يلق فان كمطا تقتر عدمها معتبر في عقيقة إما في حد نفيان يتنال السفوحي مرح تنيقنان شبابنتان السنبر للإصفاما بالاستستيم للمونكين ويسابيه معا بالافري فغلم لك من فاالتقريران فإاليام منترك لا تركما والتساع كالمتمالية تعالم براعلي بهناء كيت المستفه ورموني تصديق كلاف لمرالمي والبيان الأيون كاساآه أيا كان بردم منا بالمفرد كالمفسر ويما مند ورريار من منورو وفكيد في خراكم بعير كول بيط كاسا وما معندالشاري نثانة وبجره آبالا ول بمنه بنغ لداي بحبيه في المعمليا للمائية المائية المائية وبره الصفعة المقالعني لكسب المنتعبط البهبية الاانتينير صائح للكاسبة بمطلعا منى تزلل إدقال شامية المحفقين في تتربي الموقف ومجحق ان بتعربية بالمعالى لفردة واكزع قال فبكوك بهناك حركة واجدة من ليطاه ببأ الكامية الذي يؤمنى احاضيه نتاخ الانتقال لئ العلوب من نجيئوا حندالي القرنته ألكا ندلم نيعنبط لبضيًّا التعلقة بالمعاني كرنة ولمركم والصناء والإضتا وفهة عيدمفوهم ليتفتؤا ليدتوسواهد انفرام بموامعة فريانتهي معثم نتلوعك كد "..." إلى وما لا ننساطاها ليّه افراد المعرسنه للمستح "ي تجربان الانضاط بالمعنى لما يُوتِّقَيّ في كم توليسة ما كمفروا ما وربيّه ال كافح الم مرتبع الأأناهة يحبط لافرا دمعرف لفتح يوالمرا والضنباطأته يبياني بالابهام كما يتقق في المقدلين بالكرب تن أنبول في المقالقة لعة م الاندنيا ما قال لينز له تعربية براي بالمعرو مَد رفيداج اي فليوانا قص في لاستما (م) كنا و في مكر لمعيد في الناوغيرة من لان مليّمنة البيفان إنا إلى له فأيّه المرالة الربيّا مع الكامل عموميّة لقوا عدالميز نبيّة لسيديالا بانتظروبي فراءٌ وكنّ والرقم شبيل ال جوالييني إن أبيت للمارد ندر تداويسها سي في البيتواني مبرواتكا في قليلالكر إخرار عرب المنولية بهذا و العموم فواعلون فة بسلان سلاك عنه من كالائيفرَ على ذوى الارنه ما ونه وآمااتًا في فا وشيم عبر الرونيال في جواب لايرا ول**ا يأبور مجرية بف**ريل لللأ عَلَى خَرْتَقَيقَةَ مِينَ إِن لِمُقَامِدِ والاعتلروالمال والإيهم الكسب بمراع العلم بولعل الكيندين مجوالتا مراما وهويت أن العلم ما المرابة في كا بأورما العالم إله رجه نوبولم ان المراح والمنتائج والمرتبر في أنه لا يقوم خلك لعالما في كركمه و لعيام في أنتال بيته المرتبر في أنه لا يقوم خلك لعالم المرام ولينام والنبالية والمرتبر . انجنه والنصافي لبسياوان صح كو زمير فالكنة كامر فواجه لاالحارب وآيالا بنه فا فا و وبقموله وكان بي آل في ازارة ولك الاياران لسب المرتبيل شند إن يون الطار الشعور اوجيرها ولا تمنقل إنه بي مندالي الماوي ومارن لوسنا عند الاولى مجتمعاتها لمارة والالمكيرين ول لمطلوم بعاك سيبة ل يحدس فلامحالة يكون في تحسيل لما وته وخل لصناعته والاختشارفا نه لألم مناسبة المباذكي للمطاوب الصرورة بإبانظروا مامرها يتهأ فئ بهيأ ةالئاليف يالمؤوته الخلطار بفوانج غني عن الديان فالقسه الأول بالدونل فالبقراف بالمفروا يغمالاندلا بافيين سرفةان وي منى مغرضا لسب المنالموف و عطران ليخصيرا في المحني ير للقسر لإنبان مندمض في تغريب بالمفرد لفقلان الهيأة التاليفيته في المعاني لمفردة محمّ والنان مناط الوحبالث الشريمي التفرقة بين الكاسبة المدون فالبسيطوان محموره معرفالكرابا بفيح لوندكاسبا لماءوت ن اكسيف كسي المخرنجالا ويتوريب لاندجم تنا التجويزا بالمنستة ونعوابه الازنداع فاويزامه فأوا فالمعرف الكسرة عمين كاسته وللقافكل كاستبعرون ولاعكسوم لهذوالأثميته قالالتيون فلابنين لرشيب لاكتسا فبالمفول تبييزاني ولانطرلان لهنار فكركمون بلامنطة معفول واحدكما فحاكي لناقعوش الرسسم لانا تفاقتها تن الوثني كما منة فركه فلا مرمن تركيبه أو رآه والانه كو انزلينه الما خرس للنظاله ي والمراو وبالكفكرا علم إن المتاخرين إن أظر عوارة عالما في المقرّلة الثانية التي يح تركة لهفن من لمهادئ لي المطالب فيمنسوه تبرّع. علونية موالك الإنبونيه ليابا وي ان مبتدله يتعل منها الى ملاق لان كلامرالل تقاله يرالمة يحييه يرنيل حال عن حالهُ نظر وصعو المظاه سونها يرويط لاتئيه ببه واوعده عندتهم وامحق أتتيق بالقبول عندالمتفابسين ولصحول نه اى انظرعهارة من مجريج أسحر التي تيمية بن لا ولي حركة لهنس من مطالب لي المها وي والنّا نيته بالعكس مي حركة لهمنس من لم ما وي الى المطالع ومرب أمين الى ن انغار عبارة عن كرة الا ولى فقط سواركا نته في التالية النائية الإمباد نها وقد مبند إشارج مقوله والضرورة ثقا الهجركة الأولى سنماای من گرنین الذکور کی علیهاای علی تحرکه الاولی بارا خطریبهای کل وجد فیدایحرکه الاولی فهونه غفری مالم بوجد فیه لاایجرکه فه لا ضروری سوار وجدت فیه کنزکته التّانیّه ام لا و باسسی فو [نفته-بیاریخرکه الا و ای له بیمته رالی ان لیمهمی انترکه التّا نیته اوتما و تناویختمت الا و [ َ إِنَّا نَتِهُ تَمْرِيهِ ان سَاطِ الْعَندورة بَهُ فَا رَسَّرَاتِهِ الا مِن الْأَعْيَقِ الاستقال من لمطلب لله بالريمة إلى والما التي من المعلكية بلا تر- دلالها دى فَيْ لا يَقِق بَحَرُكة التّأنية بعِناا وما لنفية ل من لملكوب الى المها وى دفعة مثم منيقل مرالمها وي الى المطاوسا با وَوَدَ وَلاَ يَعْيَقُ لِحَرِّكَةِ النّا نِهَ رِينِهَا وَرَهُم سِّرًا فَسَجَةً فَي حَرِّلةِ النّا نَتِيّةِ برون الاولى تكمذا في مين الترقيق الرايعوف المالزة إِلْغَا إِنَا مِوْسَ وَازْمُ اِحْرُكِةِ النَّاسْتِي لَا يُرْسِبُ مِنْ الْفُطِرِ لِلْمِينِّ إِن عِبَارة الشَّرح غزاية في المالمة المحركة النَّاسْتِي العبارة بدل لات و خير على نون ان بصرورة تنا بالهركة الأولى وموكماً ترى والإبليزه المنا فا همين كانتها كم مديما ان لمغطرها رويمن مجتبع أحركتين وثانها ال مارالنظريمل بحركة الاولى والفقط مت إلا تأثي وشيط المراغ سنك ماا فاوه معهم للاعلامال المطاولك مبر ران كواب لوالالالال العنا المان المان أبهو كاطاق فا ذاها و التمييل في بول فلا بدليس التوصيل مها ويدفق فين انه تيرج الى مها دنية تابينن إن إلى السادي و فه تدميم م يواول إما دي تاريجا و وفقه فايتنفي ا ندنيقل ليالللوم بالمريح وفله قرال ميق ورعام ابنه قد مكون لانتقالان بمني الانتقال أربالطاء بالي الميا وي عكسة بيشر تيمين و قد يكونا ن فيوييم في قد مكون الاو ل فعنسها والنااني تدريجيا وقد ككيون بالعجارق فبهيمون الانتقال لاول والواكان تدريجيا بالصركة الاولي والثاني اواكان تدريجيا بإعراراتا نية وبمول مجموع وترتش الفكروق بطلق على لزندارات فيسته والراو فاللفكرواكة وستواغي العناة السالما لينتفيز بَهُوا يَهُ وَوَيْهِ لِلْهِ عِنْ لِي إِنَا الْكُولُ مُنظِرِينَ بِحَرِكِهِ اللَّاوِلِي وَالْمَنَا أَوْلِي اللَّ الأبنتي لمذابي ولان لمرتب بمن لوازم وتركة الناستية تأبي لوم ملتين المبدي ولمظري على تختا زلتا فرزيات

التآنية تنطختون لاوتي وحاللوه خلامراذ لانجقو الرتهيب في منره اصحاة لانتغا وبحركة الثانيةالتي من لمزومته للهتريب بنيفي للازم بأنتفا ملرومه فلامكون نظرما والتكركة الاكولى تتحققة فلا يكون صروريا لما وعيت كن مناط الضرورة زمتفا وأتحركة الأولح فيطل تترا ولتباحرين لاسلامالمحذو رغي تلك الواسطة وتربيفه وعليلاا فاوقفنوا فتعقين ن بزاالا يرا دغيمتوه ومرار أننظرتك ب لا بيختى *بنظر نيه وقد ن*هناك على مخبط الذى وقَّ مرابيتات في برا المقام وموان كلامة مديل على ان المحركة الا ولى مزا رانغطرة يملى حمريع ملامه بسب المتاخر من لقائلييريان المفار والترميه نواالزعمالفاسأ وردعلى لمناخرين فولالا مرا وتغتم وتحييه لينهب لمتاخرين نه بلزمرابو بسطة ببين التابؤي والنظري وأ [الاولى لإون لثانية الانتفار النظرتير فلانتفارا لرتبيب المانتفارا لباسته فلاتحصارا لبدمهي في لاقسام سنه اينههؤ وتصيفي تي بحركة الاعلى بدون الثانية لانتح ق شكيم والصنروري وقديجا بدعنه بان بحصرفي الاوتيا م استدائمة من لا قت م لا حل له ندرة ننم بعباً بيته مخم و نه لا تفقيع في ولك الايراد إلوار دعكي غيّا رامنا خرس بومبُّن الوقة والالرك يُخلف تَوْمُ لِي مُحرَّس مِقابِلا للا ولى اى مقابلا للنظرالذي هي مُحركة الا دلى كم لا بالنفي والاثبات بن منا بايه تشفيه مقابلة الم الصاعدة والهابطة وطالف إن تحركة راعما عدة والهاكبطة بنتا ولحال في الاطراف يتي إنا بوسدا الاعدما بونسي الافرى الم ىنتى كامايم مبدأ لاخرى ومهنا انحركة الاولى سبرو بإلى المطارب نوتها بالله أوى *الارمبد قوه الساوى ومنتها والمطلوب ويست*المهقا مايترين وتحركة الإولى وبين تحدس ببذا المسخي مقاملة ومعها عدة والهرا مياة بطنيقة للن اهما عدة والها مبلة إنما تكونان فركتين أيتين وليست كالمحركة الامنيته بيهزا وآستهور في رئيبة لبرنداما كاشت وتحركة الاولى تيقا لامن لملماه ربرازي مومنبزلة إعلول ليكها و ولتي يئ نزلة العالة كانت كانجركة العها عدة مواقعة فبالي لهاه ولما كان ويحرس مبارة عن لانتقال من كمها وكالمبتي يوزلونه لته الاسلام الذي يوننبرلة لمعلول كأكل يحركة الهامطة من إعلوالي سفل كلاعات عبل بحدس شابلالا ولي بالمقابلة المذكور يفوت الغابلة مبنيا اي مين أخركة الا ولي ومين لفيرورة مع النوا ري المقابلة معترة بالأنفاق مبن السابقير في اللاحتين فغي الصورة المذكورة والنام بوصرالمقا لمتهجني عام الانتباع في ما وقال ياوعارها لمة الصاعدة مع الهام التذكار وستانفا وتفسيم طعناعلى قولة يوانجدين نطفرا بطاءامهما ليكمنتوضه والذال ساكنة والرار أبهلة من للبا دي الي لمطالب فعة سوا كان فلا لطفرت الاهلى كما في صورة الو بسانة اوبر ومها مان بحرب كلاالانتقالين فيهين عمرلائف يحسب النف البيمظي بالبحوا البيكلفائيا يتحضرا ذا قررالا ساروبان بنرالفت الزي غيق فسرائطركة الاولى مدون الثاستة لبرخ نفكرنا لانتفا راته تبديبالا مزررياله مدمرا نديبة في قِسَا مالِسة ترها لا يجوا مدا دمندلئ في كورسيات فان الحدس جوالانتقال من للها دى الله غلايه، و فعدَّ وآما على تعارلا لا يو الدى كواشل فلا يقصه عليه بغلائجوا بإذا لما فليحقق العنروسة عنده موهجه وويئ بحركة الاولي ومولا يرقفع تبريلي سرس بل بيضاعه بالانسكال ولرزم على ال يحون تني واحد نظر با وصرور ما سما آة النظر تبليقتي مناطها ومو وجو واحركة الإوساك وآما بعضرورة فلاند احربي أمي المحدسيات فهذا خدامن فهشارج ناسق من خميلة الأول براس فوالد بعض محتمقة برفع عندالكون اللوي فيسروا كالحدين ججروع الانتقالين ليوف ورقع مكذا فسرونني في المنه طالبال في من الاشارات فيتفذير كوريز الما ين المنكور فيال ناليخق والنيخ فلامندرج الصوّة المنقوضة في كويس على مزالتقنه يرمليزم الونسطة فا درك <del>ولا ينتري عا</del>كيات نه مزاء ترون على لتاخر بن القالمين الفكرة والتربيب للذي توشن لوازم التركة الثائية المرزعلية كون الشي الوار، بالنسنة الي تحفر في المديد بيريسيا ونظرمام عااذاا منفت الطركة الاولى من تحقق محركة النّا نبترا مالزوم إله إبيته فلا ومية بال إمرر وأذا بال كركة والنما لمهارا في

ارو كتين عامل نقارالانقالين ما وحالا منوعهم المان التح لا الحركة ومالا فارز كل في إحديها ففي للعموة العدوضاند العركة الناسية يقهلها لاندها بوتيع فبالاغلاط كثير ومختراج فنيالي راعاته فوانبير ع لأكتشا سبفكيد بباير صروري فعزوري منالواع لهنروري غيئة فالهناله في فعران الراح الماري من حوامل فلي يت فينه مرث عيواشور لا زوال الدوم الن الله في الله يتمال عبيرة والأنا في المرابع تنظرته وال الادبية ال في كما لأشقال مطلقا ترزيم أكان « وفعيا مرض أو المنظراً بيت فمنوع البيطل فيم لأشأ فته شي الاصلال على الله إلى الفطال في إلى المراب والمعنود وي لكن الكلام في ذلك المنااف التي لا بدتهم من اسطة في العن سوار كالع المما رُورى فا زهر بعول إنهار والتنديرنا عي اسطة في مجر والألهة أبيم النزير الله عي الما. 1/26 Joldon 18 18 18 1/2 1/3 والعالم لأفطراب وواسطة بايؤتواناة كالأرئ للرفرا والاعتمان ثزلا بالانسان بؤيًّا علم إلكمنه وَ إلى أن المعان الماري المارية الماكرة إلى المول المجد والفاصر فالعال في يتول الواسط النايا فري وروي الما الله المارية والماري المارية الماري الماري المارية المارية المارية المرادة المراد المعانة والموري والموران المراس المعاني المراس المراس المراس والمراس المراس الم

وعالية، إن في سالم وص بالمائة فالألوال إدناة إلى المرا الشروبين الروالان الماء مائدة، وي و وليان الم

غيرعل عمالتاح كناستعاعن تمريب وأسلق مطلق يءرك بثبن تجييع الوجوه فالفلت يارا وة تحص يهل يخضيو ما سوميل فنيل لطلب وتهوش طلق اي غير مركع مه مهلا فالطلب ليجيل أهلت وسوارا للالميلا الماولا يوصهًا عُرِيقِه وُرِمتُوحِهِ النِّيامَا وسبراي بالسَّكُ المذكورِميِّيم لَ لا ما صرح مُخرالمليّه والدَّمن الرازي على لمبنّة النقبيّة باسرتان تجبيبها حيينا فاولطلوث بقوري والمشيخ ببسلفا فلاميلا يمصولا ولأكأون شعواب ومملا فلابطلب إبينها نه بالكاية لا كيل توه أنهنس بالطارب تخوه بنهي تهبيب عن تمين كو عسراى لالسالي أن الله به التصوّ ي تعصر في العلومية بجبيع الوعوه والمجلمين مركذ لك تجواز سنراكمنع الناتيجون لمطلوب معلومام في حد وجمولام أن وحد آخر (المطلق إضا والشأكر تماثل الوجالم سازم اي الوجالذي ببط المطلوري معلوم لاحاشة والوفية بولء الوصاليذي لابتعلالم طلوب سرتيمول كمربعلوم وفطلسه مبرأا لوم والملسالمي رمتناه تضبيل كمامس توه بعنس نحل نجو اللطلق اجيب علنهائ من لعود وجنه الده فهمتم بالنالوص الجبول بس ثنه ولامطباط الخراك الوصيه على الوجه الحلوم فالذاي الوح المعدليم وجهداى وهذالوهم المحمول المعراج البال الوجه المحبول بولفنت المحك والوطيله لوم حرضى له فانجعمول لمطلوب ليس تحبير لاسطلانيا حتى يئنغ لاله فيان لمطلوب بتي كيحقيقة الهلوسة مبغرافه متأرا تها قلبه تبسك الاامران الوطب لمعلوم و فو الوجه و بوالوطب فيمول قال في المحاسنية الونيون الانسارين الوطبيم. (مجهو المهاة الاناواكان ائحا ديد كالتنتي كان الوصر فمجنو ( معامرات حييف ائتحاوه مع النتي لمنطق الوج للمراج والوجالة ل على ن بهناك تالمية الوالوجيه لمعاق والوطيلم و أمثى و والوجه والم تحدر مع الوجري ل لمترمعه و بزالم بعقل بعد مركب سي بهاك الاا مراك لومبه لمعناق وفروانوه لمتحديد بينا دئ ببكلا دالمقة فأ ذكره في الحاشية لبين توصيحا ككلامه مل ويشخ له فوس كملاميستي كم فطوسي فبحمران بهصنيا والزي مودمن تلامذة أثنج الوثنيس قدوصنت كتا بافي أنجكة وترحوك غُمُرُ الملهُ والربنِ الرازي كته إما ماخو ذومن<sub>ة</sub> وسماه بالجهوام التقيق الديركتا بإ ما خهرُ و <sub>ا</sub>سنهموسوما منيقه المحصيل إنبات الامرالناك غيراه عهبن بن ميان للامراناك في الوحب مع بدم نعاق بقولاماب لا يازم من أمناع طالع جهبيكم ه الطلق ب*انناع طله إنا كمت في الناوم العلوم كالكنا*ية مثلاً آلة لمثايرته رميننا بدة الغالب وأرى موذ والوقهين أرك بمالله فيهم وليشئ الناله شد بان ايسة إمر آخر كالحيول الناطق مرَّاة لمنها بدته الحي سشابه و إليّ فالانسنان يجبية لي تاخص وره اي نقورالا مرالاخر مهول مورة ذلك البيني المعضط بالنبخ ومبوالانسان مثلاثي الح اشيزيزا على في أيهيف القدرين مقدر المصرف بالكرو تقوار مرف بالفتح والوفرق: نها في كورالتام بالاجال توثيبيل نهت الاجال هُ أَوْسِيمَ الْجُوابِ عَلَى فَكُرُا فَيْ تَعْلَيقِ لِرَسْنِي لَقَالِ عَرِيجِهِ الْمِعْلِيقَ مِنْ الْأَاذَالِ على من يدين المرج من الموق فطلبنا ومن الوج الذي كنا لا لغالمانية لمنا ٹ لانسان ایشیر سبالکتا ترابی سبا دیہ آئی بخیوان العاطی فل سخفار تک ابراری ورتبینا یا وصلنا یا مرآۃ الملاخاتہ الانتبان فالتفتئا بهااليتهم لناالعلم لإلانسان من بيت وحميان نامل وتقبل فالكلن الاندان مجمولان مرين الكؤ فالمللوب على بذا التقريع ووالتهام المشور بربالويله لموال كرنة الفارقة والمون بهوالوم الذي كان إمالور العلور الفارقة في كد الده بنه منا فلنة أو الدم أملى و مواللها قد والدما في ول ومرد كروان الناطق و ذو الوهدوي و موالا لهذا ف

ميم الوطليفلوم ولاالوم للذي كالولي لطلوب مجبو لامن فكك الرمه لان وكه تفتح كوش تصورُا بالدّات قانما لمطلوب مزنالت مهو فدوالوصير في لا بإز فرمن تلمزاع طله عان فيزل بعده صول صورة اسرت بلتي في انتزلين بحرارا لعدم تهلؤ كامتنت بهجا بالدارينا فالطلوب بهوالا والتاكين الزيء للتفت ليلوان وصورته لمسرف فريعيدالالتفا غلى مالله المالية إينها وإنما قيدانا الملاري<sup>ان ال</sup>يوى اي في تقريرانشكه عهية به قال المعلاد المقدوى ا إذاله سد بحزيراً و ما يذبول يتعلن إلا ذعال بالنه امامعلوم فيلزم من طلبته ميرا الح عام *ي المرقبط البحال المربع الإ*زعان ومرقس في البعار التفعيل في التعالي التعالي التعالي التعالي التعالي التعالي لها ولا لا نفئ عنه الشك الينا أي مهو الدنسة عناصل لا فعان بها يوله ومنه عزامة ولات أه ونذالعا وعرف اولامونزوع إسام مللقا فقال مؤفنوع العلم طهيجيف فيدان في العامرة وارتبالة التير وأزير الزاشته لالغزاع موعنوع والؤاع بمرامذالها ثرية فكيدستاج فقاللجيث فالعساهم منوعه فاما به عند الحوق الهروي بوعير الأول ميذان اليه بين (اي الامولاي ارفذالها وفالله والنظرع فالخلط وإنترته والحرم والمضرع فالعلبيب بمالالا متبا ونستالة فالتحلق تبت مرتقها وحاثها تها للعموهم الانتفادين ألهواربن إلاانتيتر لألواع موضوع إحلا والزاع اعماضة وارجن فالتهائف بمشرع الرعام فخ العالم كالنوات الموارض بلاوات وتعديا كغرفوعلى توجيت بالالتقال فاحي الى وانته لجوالك فالقراكما وعلى اشتاله أبرته بالرق المتري الموران توزان لأتبا وزالاء بالما فتدلل يترس في المرافعة

فكالنقطة العارضة للخطابوسطة التنابخانها قدتوحد وون الخطاكما في كهجروط والمخطابة وبربوومها لعرفوالنا فأخوالعرومز فبي اسعائنا لاعم والاختصالا للعبق وتضموهم الوحفيق فسمن مهنآ ائ راجل لاحواص لااستدي الاسور فير الافراد فحمي (م هإلمادارد والنارهارة بارد وامحاردالي القابل للحذق والالاتيا مرذعه القابل لهما فيتديم ليحوار كن الذتهتيه وموثة مهينت مهما لامني في كمرستبراليّا منية من أيقط فإن حني كتلية مبينا لالبيقل الابترقول] يمتع وصنبالها باعتبار يحاللها للامتبارينس الالهال وتوقه علياي كالالعيال ففسيله كالحافا ووثراه يجانفه الكيطيُّ إنا يجتُ عُزلِج شولات الثانية ما عنها رُقة ربيها لهما المانخبر الح لك، الاحوال بي الأيهما لي ما يتوقف علي توقفاً اه بعيداها الإحلومات لاس نم ومحيثاتيه الني سرالا بيمال كوزيا يوحوه وة (ومهور وية بريطالقة المام بات الاستخمار وفعيرها بقترلها فلاجمذ للمنطفى مهزا ولترج فونية قبلها مهافهوج الأطوع فتايس بالابها الإنبسس لايسرال الالع عن تركالا جهال فا خرج لية ري كالاعراص لا امتية له ينه البرينوع ليريه الا حراماك بالان الانه بها له ما متوقعه بيرواض فم يمنها في بالاسلامة ومجلة القال الاحوال لم وينامنه التي الابعيال وما متوقف عليدا ما فيه الموضوع فالأبي والابد النفس للريد الخاسفة الفقف والمتهام وتعتبق المرام ال المه مترلات البائنة على أدعيس بفراكل ومر بالافو المهبين مترج شي تبال المين براي بمنية مي الايو الإيوالية والمايم ملي كي بي وقع في مجدة ا النائج أبالأفاد سبنتي آلاول في تنسيره والنالي في اله بالديمنا بالمعدة وة منها بنني القيما باللي محولاتهما المتعولات للناتية بل بني بن أن أنه الما ولبينها وبنية ولبينها حري في الواجه ما ومنه ولومه المنتيجية وحربهما خارجته والسّاله فالرافح أع تولاين الله تراوي وضولة عنها والرائ الإلكانية والجزئين لإيك للتولاب الناشة اعلاؤكم الناام ووما عدومنده مل ويرك وللسالفائيدام الأوانساوس العالمة الساالفانيز وكالمتنقات فالأللك مهلان بنطان أسلى إنه إن عبر زال مجالت من مي واحد بنا لولة إستولان و عدمها باعتبارين م لا بلاوات أ والتوقيع وتين أور فارس الزمين كوري الالمان كالكان المان التي علية وتوج المري كالموارض المالية المراكب المراكب المراكبة الموزوج المنور الموزوج الموزية والموزودة والمراكبة المونين البرسي بالرياحي الأوني الأون براجة لإشنا بالتي تحريلا تبالكنته الثانية وسؤالت الوميت الن واكين كلون الانباء تنابالا فروالنه في أن أن أن أن الله المال المال المال المالية المالية المالية الم

عَمَا إِنْ كُلِي مِنْ الْحِودِ مِنْ لِلْمُنْ مِنْ اللِّي مُعَمَّا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بها ذهه نيات فني وللفقة لاستالثا نتيه فإلولهبيط في إثليق الموني ويخريني والقابق والعرضية وكذا العلين المعرفية بالكه يركزا المعرف الحيهم بالإسلام وبعد مزاسحه بتالتصابقا سنالي ألأمثرتهم أحرفتي سناحوارض كرسزة النتئ فشرت الصورالاست فاك مهاوي المرت ي مهورة المقلية تهذاف والمعرف التي والمائية عية وكذا الونوع والمونوع والمونوعة موال لمفرو كالسرين في لذبن من لحكوم عليه في ستدامح كابته والمحمد لتيروك المحمول فالموليته كاللهمة ما محال في الذب المحكوم و في تركبته اعكانته وكونه فقنته وكذا الفقنة في الففنة بري لهن هي إنها بكركسة من موجورة الموضوع وصورة المحول مرر وانسبتات نك<del>س قفينية وانج</del>ييوكذا انجية نخرالا شيادالتي يمي حقولات والكالحيوات أيجهرو الماشي والعنيا حكه مجالا ثمالي نسبهاليهما لا تتالنا نيه و تعرمها معنومها في النبرج منعقد منه العقها بالأسبنية. فان عدمه اقها وي معديون الطبيه والبنية مِنتِدونِ إِنْ رَالْعَ فِات وَ مُو وَمِ وَمِا لَمُنْ وَإِنْ فَأَرُهُ فَأَوْلِهِ فَا إِنَّ الْمَالُ وَالْمَالِ إِنَّ الْمُنْ وَلَهُ وَإِنَّا فَأَوْلُ فَأَوْلُونَا إِنَّا الْمَالُ وَالْمَالُ وَلَا مُؤْلِقًا لِي الْمُؤْلِقُ الْمَالُ وَلَا مُعْلَقُونَا وَاللَّهُ وَلَا مُعْلَقُونَا وَاللَّهُ وَلَا لِمُعْلَقُونَا وَاللَّهُ وَلَا لِمُعْلَقُ وَلَكُونَا وَلَا اللَّهُ وَلَا لِمُعْلَقُونَا لِللَّهُ وَلَا لِمُعْلَقُونَا وَلَا لِمُعْلَقُونَا لِي اللَّهُ وَلَا لِمُعْلَقُونَا وَلَا لِمُعْلَقُونَا لِللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا لِمُعْلِقُونَا لِللَّهُ وَلِي مُعْلِقًا لِللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ لِللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي لِللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِّ اللَّالِي الللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَاللَّالِي الللَّلْمُ اللَّل والحاموتي كاخل موظرف الخلط واستعربتها عنهارس قوينهم بذاالتونيج كلاما خؤدس لافت الهبرين ك وعجابي بنه بالاحوال وتت فِيتَى كالموندي يَه المختصَّة بالانسان مثلاً أنما بوالوجو واي دنو د وْلَا الشِّي الموسودة، وبوالانسال مثلا أنه رواته يراج محتقة ماي ص و وموسوف أفوالذي تلك الحوالي قند بلك الموسود والأ فركاف إله أنفذ بالكائد العناس اليه مى الى ذك البيني فالموصوف بالموننوع يتدينتاك كالالنساق مثلا في قولن كل بنشان بواك أما بول الهويم. وحرره اي وجرو الموصوف المتميز لوزالمخاوط عاستهم والمجمولية كالكامتر بعثلا واغاذلك غوافئ وتابي والأراب الله بالمالية المتراك واغاذلك الموصوف النوفال والموسوس التني كالمان كالمان كالموسود الأست من الموسود بالموسوعة والاستاري الخارج والموص ما محملته فأن فارض الحلفالهجت لوس النائه بينها الانجدر بالله فالأرن فتط وكذا لا يشري البيان الطبيبة عن لعزو و لاالذا في عن لذا ، و لامعرو فن العلاية بن عروض كورُنة ، فرا واتونيج في لغليق المرضي ته أعض اليك الإلسيرط قرالعكوم فتسملات الثانية لوي سي وننوع لمنطق أنئ المبيني الإفسر الوق يحين لاول البيدلم الن تثابيس المغن والاباعة بأروح وولخي الزمير كالكلة والعض وأمحل فالنابي مالابا جي النشريخ منتيم يشبحوه وفي الاندان لونكوزاك عيون مناكمة منيرامندرد اوّلا كديمين كوط فيرتم يحبسب آلاسان فليزك لاميزع مندولات بسب الاعمال الفرايز والأانية وإعرفيته ومأونا بأيا وآونوكه نتارج الي بسيمالتا في مع العرب المحمولة منه ان العثولات اللها ويمسر من ات النازع والعال إلى فريم وسنفرو شرول في فالطامجيّا مرفا بحسال ما ان شيام النظراع بن الاحديات المترسية والنائتية والعلومية وما شاسمها التريب تقلم إن كلية مبني ألله كلكة بري كالمنتاري رئتية المقالمة لها الديَّا وتعالمن تأبول " درة الزمينية والأله نه يجهوي " [[ الانتزال وما ينفرو الروه فالأترج ما لم مرابع تمالا و کها عرفت بحن ان الکلیدن ترویها عن اخرج و انجار بی اینا و انسن بن لک عامل اتبته و از در از الناني العالطة التي عدم مرافعة مراه و لأنوره فيها تفراتي فرق في سبانيرا كناية التي عدم الأسبرال في ومين الطب يروي كول منظ المدينة التي معلى من الثاني فعليه بنيا ين فرق منها يوجب ورالا ولي الني الله ل وعدافان مراهنسم إناى فبالمان وفيفر أيسترج والتمنس في مياه المنسل في المتناس على فالمنزم المان وفيفر ولا المراه والله المالية المراه المالية المراج المر

وي وي التاليان المان المان المانوة على المعروم لعواض الترويدين الترويدين المرامان المعروف المراماة الا بالاشتاج نفان أبيادي الشتنات كليا هامعنولات تابية القلاقسية في الأعماع في عافي لأعمان بمل للودي وى الله والذاق والماتعدة ويرالاتعدة ويران الواون الفاعل المنافر الذاق والذاق وي المل الي العراب على الما س كذاتيات طياكما في المستنبية الي الحاجبيكا من ووالبيا فرغل فروجا التي ما واتيان لها مرجودة في خاج الاترى ان وا دير كبيروبر ماضية يرلي صفارة المنفرة الموعودة في عَالِي و ولك مثال للنفي لالانفي ولا تجاويها الحامواي الأنزاعية خيسوس في لهين بي في مخارج كما في لامنا فياريالاعيانية كالعنوفية في مختبية فامغا نهزيان من يوصو فا تاما بالهاضور طل في العبر وبرا النماسة اللهنوي قوله ولا بجافيها اسطرونة بي تولد لات ماق على العبالي يني الشيخ التا سركن تتولات الثنانة برمي ليوامنر للنتراعيته التي لاتضدق محولاع إلى لأشرع عمنها بمفاصيته مرفارجي وحالة تفاح بيئة وترز بيعن كلاصاغيات المخارجيته كما ذكرنائ الغوقية التحبية فالنابهها دوالارمن بنها ترتيب غامرت ماله تغامته تومدني نفاح عبهها يَهَا لِإِسْمَا وَفِي وَالْ وَفِي تَحَدِينَ لَأَمْرِكِ عِلَى عَلَى إِلَّالِينَ وَمِنْ إِنَّا مِنْ الْمُرَاتِ ف وثننا ومليه كافئ كراوم الاستعلاور بالغلنة وتزالينياسنا للنعي لان منته الاقفنان وتقيقه بوينية لتكالهواتا ﴿ إِنْ فَعَكُونَ كَا مِنَا سُوعِ وِلا مَدَّمَا مِنَا مِنَا إِنْ إِلاَ مُرْكِيَّ بِمِنْ جَمَالِي مُحَالِمِي وَوَحَالِبِي فِي اللَّهِ فِيانِيَّ انحاجتية واعدام للكان بقوم تفام السينة ولهذا لكرك بالحقولات الثالوتي كذافي كمانية فرارنيها لان ينتزالا نوخ أبين تخزالا حنين توليفي التكاليا فواجز ليجاه أزم الماس بنه فؤل فيها وإعدام الما كات في للوق الحار الهتيه النافئ أفي قوله لا بجأذبها آءكها موقفت الامنها فات انزا جنبركذا كأر بخوج الاعدام المشتري يعمل شيئ في يُوموداهميني كالعرفانه نِرَع عن لا مُحرِل مَغَارِمه في المهديمة عُولِ ثِن أَولِهِ إلى إِن المَا في للريمز المحتفيلًا ولتا تزير لوسدته والالانسا فامت الاعرم انماله بغيومنها لهيام لأغزل تجسد أعلوس غواله عروا غارمين أماس بيذية فلانتبتك ر عولارته الغائبة كي واص الهي تصويحو الوبور الأيزى فرط فى عرومتها فيفل عمر المحقة لات الثانت بالمسي الاعم عمل نبريج لواز الماستيمن وفالاستان نيته والمعدر ليندازي إماه له أمانها لمعقل النابي الأعرو البنية راخسي الوح والليزي في سروفه بروسيه الخان لوازم الاستيام المهمق كاستدالغانئية وقد اسمه الان لمبين بهم الدنفطوع أاو عللاحين في المتقولا الثان زارا و لا تنزم ثيرن الهونولا منه النائز عن لوان المان تيه وَ يا وها قدين بها توجوان لمعقولا رحالتان بالمه والاتم سَّى زِوْعُ رِبِهُوارُهُ بِإِلَا مِنْ أَنْ الْعُومُ إِنَّا مِي لِاللَّا مِقْوَلَاتِ النَّا مُنْهُ اللَّهِ عَقِيل النَّا مُنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ النَّا مُنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ هُ إِن شَهِ فِي اللَّهِ عِن عَلَى مُلْ إِلَانَ لِما لِين عَملُ " هُولات النَّابِيِّي ما مِنْ أَعْرَافُ النَّه النَّابِيِّ عَلَيْ النَّالِيِّينِ عَلَيْ النَّالِيِّينِ عَلَيْ النَّالِيِّينِ عَلَيْهِ النَّالِيِّينِ عَلَيْ النَّالِيِّينِ عَلَيْ النَّالِيِّينِ عَلَيْ النَّالِيِّينِ عَلَيْ النَّهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّالِيِّينِ عَلَيْ النَّهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ النَّهِ عَلَيْ النَّهِ النَّهِ عَلَيْ النَّهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْ النَّهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ بالمن كالحراف لأيان تاها والمرسول ويراقة بالانعلية وترسه يوالي لانطوا الربيعينا الي بزالك ويستاتي يجون كوازم الماسة بسراه اربالا بيته بالمركم امرينا في موانسي من بالكنار المتهني بسيارته في في از خراله العولات الفتانية أكلية عقزارة كالرجوبية كالدااويوب موارا ريام والوجوب بالفارت الوالوجوب بالفيار والوجوب والمان المنكت لويس الهاول ترافية القروق على الايران بسرقا ولي الوفات ولاتها ويها منعوس لوزيخاج وتهاي عَدًا وَوَانِ إِذَا مِنْ عَيْدُونَا وَلِمَا وَالْوَجِ وَالرَّبِيلِ وَإِلَّالِ الْحَرَّةِ وَالْمُلِكِ في الْمَ

لاتصدت على لاعيار صدق وليا وذاتيا ولايجا ذيبا خصوص ال في مخابج ا ذمنيثاً استزاع الوء ونفنيش سه موصوفة للخضير عال نهيا ليس ن لقار لموصوت لبقضاً اله <del>وأس</del>ئيّة بني سا وقترللوم وثغالها كاله والاسكان افا وثيرالليحة بالمثمرة اللبركة وأكان من إلى فأريال فيرانسان من ما ستدلمندا كان بوسله إنسديلا والما مهتد يحسب في حيالله سنيا صرفته والقوه العضته ير للما مبية إقتفناه وعلية أفرالسلب للمركبين عدوليا وفلحوظامن حسيت ايدمضا ونالي كماكة إومحمولا في لموسب لساله أتبول برتجتاجا الى قدة اس لايستاك يمنى فنيه عام على مقتضيته لما اسلب فع لدوا لماستدلما لمركن تقررة في فنه سها المراح ك كون عليمة تتعنينات فالماك لمنكول لأمكاك خلافي لوازم الماميتيم مبنالهوا ص ليعلو لينفنس لماميته وإنكان بزرق اي بى لغه ما سالتى ما كيرين ليزاعر قاما ستيراته في القصايا المعقورة مها لانجبيات كون وسهنيات بل فرناون مقيقية... غفش على ان لقفية مراكلينه شتملة على نسته كماكية المني ثبوت كالشي فالأيان باللنبوت لامروبهي فالقفية برؤم نيته ومرايا رُلِمُ صَنِوع في الدَّسِ بَعِيدِ في أَزَاع لِمُمولَعِنهُ وَالْ كان ثَبِهِ مَا لا سرفاح بِي فانقطه بتيه خاج بيرومه مدوقه انفرالموضوع في مخاج عينان بجن الوضوع في الخارج متى إس المحمول لهي أتراع الحمو إعندوا في اليُّه وبالا مرفى نفس للمرس عزل فأعراج نه في الخاج او في الأسر فالقفية حنيقة ومصالق الة رالموشوع في منه الامرشي اسم محمول بينايع أتزاع الدول عنه كما في الاسوّ المذكورة من لوجوب الوجود وأثبية والاستال الصداقها الاصداق الإنها المحصداق الإنجابا المقودة بالادر الذكورة نفس التهيمة المتقررة من تبيت كالاي لالتقررة بالما اي لقيق تصوير في في تين عن ول صقو دفيا جير آونده و الزاري حق وناك المعقود ومن وال مقدل الانتاب الانتاب وموادى بالاعظل و الماكان وقد الانتاج في الماكان في الم قال أن الى ما مالان المجرفي الرود الذي موزان الانصاف العبال الموسوف عبيب ألما ويوري الوصف وي م مناليًّا إلى لما بينه لأمَّة عن بالوع ومعلمًا الافي ظرف الخليط وله تعربي ا ذفي عنيه والسّميزالما سيَّم بالوع وفيًّا النَّ سبّ ظَّالانسان وبودا ومُكري شلاعه في يتنفينيدلا وسنيه ما الله والعالمون أحلى عنه بما يحاما المته لمقررة مطلها زات منطلق الوجود والوجور في الاسكان كذا في الحراف ترقيل تورين مزافي الوجود الخاري والاسكان الوجوب الأين عاج الزعود انجارة في ما الوقع ووالإسكان الوجيب في سرالا مرضه واقد نفسزالم مهتدمة في عا الواقع مع عزاله فالمعرفة من عزالة الذارز ونادال أنبئ إن كول في خوادة ما فهامهذه الله در جوالذمين ولن انجاج ا وَفِي خِلط لَجِت مِن وبعموفائها أمام يحنبه بساخاة خَتَا ﴿ كَا إِنَّ عِنْ مُعْ وَلَهُ قُولِهَا وَفُتِهُ النَّالِقِيمَا وَيَهُوالْدُبُونِ لَا وَكُورُكُ فِي مُنْ مُهَا وَكُلَّا مِنْ المتقراة باي الماح المان في خارج كالوض المريخ المون الماح الفيان معداق الاسكار الوجود والوجور إلخاج إت بخضولا استدلاها في صنة زائمة عليها والالحرب للاستة ألحوق كالصنفة بما محن وموجودة ووية على في الله يناش ال الحون القة ما يا المستدوة بالوجروا محارجي والكائن ووجر فاجيا فرلات سرا في الفتها يا الخارجة بدان كون سال سيت محر للكاروال والمرة ولا يورون والله وي الله الما وي الما وي الله الله والتي المدركة والتي المدركة ورة فى الخارج ولا فاك فى الرج صداق الوجود الخارجي كرياه وجود فى الخارج وجود بيد الوجود فيراك الرج موال رية التقررة في الخاج فلامين كون لك الفنايا فاجهَ ولذلك خارة الي الارابي في مال برين أي الخاج الح المعقوديما ذار تيزي نقيته كالوجو وفي العيان أي كان الأعان لوج والميني فيان أكاري بينها مكان الدجود انهاري مها يها المنظمة وفي عالمات ( إلى الحائد الدي كالقربا في لعبن في عالمات وقور الي عالمة

لن المر فيها بي في الوجو واليني امكانه ووجوبه كالما اعتراف الماتية فيلن أمعه افي قابطيق والجلح ع زاعتي هالت محن قربطيلق على ملة المبدق وظا مزن كاظ العقول ين معداةً الحرا العجود التي والكانة ووويل منيين الذكورين والمنى الأموال أي المان أبحل فيها منسر كانتية التقررة في أقل لمؤلمة للعقل علاا المانووج كال مسافة بالفراع نقد القدال المامية بالقرة من عاعل ومسال ألل في عَلَى الْحَقِيدُ لَا صَوْرِى الْقَرْرُ وَاللَّالْقَرْمُ لِللَّيْ اللَّهُ كَانِ الْوَحْمُولُ فِي الْحَالِينَ الْمُعَالِنَ الْوَحِمُولُ فِي الْحَالِينَ الْمُعَالِنِ الْمُعَالِقِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ انجال يا با زا في لوور ما لغيرو بره وي المعقولات لشائية بالمعني الثابي بي منتجل في ما بدالله بيته أي الماستة ال رة في كموننوع محينية الأبير إلى المهمول مترة في وصنوع لمنظن لبيت علمة الحام <u>﴾ لاعراقتي إلى التنظيم وشعمنها في لهدكم فلوكا نت بمان للحوق الموارس لذاشة للمتوقوع لزهوالمد وقولاً وعملته</u> والأرئ بالاقتص محنينية إلاميها إفائ البياسة بالدلوق بجنسته وفهنمله بمثلا لمعرونهما ولاقتبالة وللموزوع لان المردوز للموارض الزانبة واستالمونوع لاالذامة المقتدة باحتيثته ولان أمحرثية لوكانت فيهاله بالن المونوع العلوما موكريتما ولاتيبة عمد في العلم عملات الن الميرنية قديمة عمضا بنجال البحرثة بمركة واجش كحول مأعيتها رمذهم وع اصلم والمرتكس لللافته فلامناص من و تفا تعليلية ولقديمه يته ومحفوع احلم وماموس تماية مكير فى اولم بن النائمينية الموتبرة في المونبوع ربياتا بن إلا واوز المبررينة بهذا في لعاليم كما يقال موقوع المنطاق للنطقيًّة والايصال الكالمجلات مح الكالعبال تبث عنه في أعر وكذا وفري المالك وي الماسي والماسي والماسي والماسي والماسية م امنها "لا وامنول موسنة عنها في ذكاله ولم قاتمال والهيم كون مهينته علة للمحرق اموا وفر الزائنة أن كون تمة بالد مبخان انبالاتخالام ومتالحيثتيفا تفاان كانت علة لزمالدورينا وعلى كاربع مزال تخالفني لابدوارج تيموع لإمارا وَلَا يَعِيهِ النَّهُونَ ﴾ رأيته قبي للموضيع الذي بوءلة قاملية العوارض الذبيَّة بإن يحون تبمة لمنا كالنمانة فسكون أسمة يرقع مهذ ربيبان نبكاه كول ألمفروغا ولقتربرة شروح في نتليقناا الرفي وك فيهمه المتاخرون نتموم اللا وسؤلات أثم بن إن يحول اوليا او تالعياا و مالعيم و يولعالم له المقديرية والتعديلينية ثم فان كثيرا ما يجيف في الصناعة اي منطن عن فيسل عنولات التاشير كالزائير واحزف بيرا تُح مرا المعقولات الثان يملون لمنكن فيقال تبنبرخ لتي دائرا ويبونية. و قالقرر في فن البريان ال أبجه غينت في المراي في كل الموقوال لونورع الأموم الهارهنندله لآالمبحرث عزلف إلى وزامه روفاعها فلوكان ومنوع لهظو العقدلات الثانية لم كالبيبية عهرا فيثرالها كال فالمترج شله وقدله برعلى منالة بما الاول كابذاك عزلات التانية جورنه جمنها ولاشي من جورنه بمنها بموضوعات فلاشيخ المراج الاعلانان برفوها من أبيد المجيد براتحق الروى في ها شيد في شي الجلال ليزري قد الايلان الروك 

ية مثلًا وكون لذائبة والمرضية شلاس واليالمبوث عناكذا في الحاسثية توريجوب لطعنولا يابنا نيدلها استساراً بعرجادعة اركورينامعقرلات ثنا نتدوي مبرؤالامتيا رلا يجب عهنا في نبطت من رضوعاليفرغ عندفيه ونانه بالوعسة سارنا عاضِة لمنقدلات تنانيته أخرفتري بهذاالاعتبار ليحوا اللمنقولات الثانية واعراض تشدلها فيجزاك بحيث عنها وتشبل ترج لات امتا مغزين لانصلحان لان تيجيث عنها ما بمتياز فهروبها وما مدرق عله من لعفولايت الاولى من مبينة الايصال على ولهموص تقربوللاماعا في وشفع غزالا علام ان أمهلوم لهضور في لمعلوم لهقعه دفيتي لا يكين انتصبلا موضوعير للمنطق لا زان اريد بجومنوا يركاننطن إن غهومها مصنوع له فذلك عربي لبطلان ادمغهومهاليس وصلا ولامسا كالان نيبت له التواخل لمبحريت عنبا في لنظر كالجنسية وله فعلمية وغيرها وال ريان عبداتها مطلقا مونوع لمنزل فزلك لينا باطل والمعلوات طلقائه مائة لان تجت عنها فال فبغر مل صدقا عليه يحون متولات أولى وبي لانقبل كويخا سوصلة الانترى ال محيول لناطق نفسيه بروان إن تبركونه مروضاللي ته لا مكون موصلاا لى الانساك ا ذراكم مكين وصلا فكيمن صحيح لهجمت منه قرآمان براوان مصدرا رج ميشاكونة معرومنا للمهقولات الثانية موضوع للمنطق ومبحرت فيعن احجاله وبرامانيحق فان مجيون الناطق لاعتنا ركونه ميز لمحرته اني ي الم مقولات الذاخية موصل العالانسان المتبعث سيح البحية اليموال مقولات الثانية وبالعن قباً يجب ارجع الإسفدال النانية التي ي ومنع لمنفل عن القياء فم في العبارة مسا لهذ من مبير آلاول في تؤلال يجب عنها وَقِي السّارة ان يقال لان بحريث من لها والتّابي قوله و ما صدقاً عليه من للمعقولات الأولى لا مع صدق عليلم وأو القدري فوسلوا المقداري فيرض مضامعقولات الاولى فان لمهل المتسوري والقداهي بعيقان على عقولا في الثانية العِنّا بمليط لموة لاسالاً وَلِي مَن فِي مُحَلِّد رَضَّتَ لِمِنَّا مِ الْ إِلَيْ مِلْ مِن عِملِ مِن الْ مِن مُعِلِّل ا بتغول لأشبته فربان الوسل غاسي للعلوات القعوريته والتصديقيته كالحبيوان الناطئ لموسل لأيقه رالانسا أتألفون الانساب وان كل والن بما وس الاستعدى إن لانساق جهك الوسل في لاول وكم يولن الناطوح من سيف ازمد وفر لانتاني قاكه القول كؤلف برجيبيت انفيكوا و العمنوه العلوم لتضوري واعلوم البقياني ليس موصو فالنطوز ليسر بإحشا عزهج ال فاكر المفهوم واناالمؤسل معدا ديقيمن فاليت اكفا مسروها استلفاهم فالكليته والخركتي والماثبته واحرفيته والزمه يبرو الرفاويتير والمراجة والقنينيه والقداسة الي غير المس المها في المن إلى الأنصال تعلق بدا اخسوسيات فروات ملك المصاولين وانجاع التي لا وخل لها في الاميها ل فهي جزل عن تحبث لمنطق قرلا ينفي بينها ان مفانهي المعرفتيه وانجيته والحديثه والرسمة للشكلية والتياسي سيرومان القورة فينا ولقدان قفيته الإوالها وإعلوسهم ومنا عالمالغموت فالوال النالقدما القولوك ف وعزوع المنطق بي العقولات الثانية العارضة للمعقولات بعلاقة مرجبية يُنظفه في شقدى بيما مها لوجيسا والتاخرين بقولون ان عوضوه للعلول والمعروف تلمعقولات الثانية وممتبا وسيتة الابعيال في سان لمرضوع قرية على اب القدارانيا الأدوا المعقولات الثانية لمنظبقة على لمعلوت لانها الموصلة لالمتقولات الثانية لامن يفيالانطها وتعليها وكل الابلينا فرين وفاالا وواالم ملؤت لمروه تدلمه مقرلات الثانية لانها المرصمانة لالمعلومات ملاقا فالعنرق مبن المرجوق انا بوقولة وزابوللقوال مولاي لأبحري دوالله الموفق العمل النهي كالدم عذون وراع التروم الفلان المعنى المال المعروب عالى المالية الموادية المالية المالية الموادية المالية الموادية الموادية

لناطق فسأولجيول لناطق حرقام وان قولنا العالم تتغيركل تبغيط ديثه بثلاقياس فينبلوان وضوع لمنطف بإيلالها لأفقة العماط أوستقيم منال لاسينا وافتا لال فطر منطق اناجوني الماتي المقولة الذي الموصلة الماني المحالي الماخلة الماني وحد أمكنة لكانت يجي فيام ولقعدت فالبحث عن لالغاظ بمقطرادي كتوقعة الافادة والاستفادة غليها ولتعذر ترتبب لمعالي برون الالغاظ فإوه و إدامها عنه المطالب وللفيدان جهو في إشارة والغ سيال مها سالمطالب ريس ا واتحى ل مرفحا اي الفطا والرسوم بمشققية بالمرع واشائخا ربيته ببيواز كال التقهور بالوجاء والكنه فاندكما يكوبن فيضور ما ككند بكالمراك أوارج أضوم بالوميرها وما وللتقدر بالوميرس طالب لاتسلح لمطابالا مافيكون ليلا البقه ورمطلة إسداوكان بالحيجة والكنار ببها لنفارة وتربيناش الاسم فالن كاللفني موجو دافيلله يامناس فعلو اوالرسوس جناس فراص نتي والطالب لدما المقديقيته اناس يت مهالبه ذلك المنى بإلما فا و المبنس المستدل تا تعلم إن بوالو ضر بفا مبنويد ل على الم استقيقية عند مختفي المك كدووو و كما ترى غالاولى إن إيّال إن مجتمّة يقتلن على لما مريّة لموجودة وما ومحقيقية تَطلب بقدور بإخلا خامجلا كيَّة تنير بي يممّ ألدوا في ميت تَعَلَى في هاشدية ملى شيخ لمطالع لمطالب بما تحقيقية يحميها لليوو دارت لا وبنهما الاعمانية نلمتي على وعك أولاان الموبؤ واست الماان كون لهااكتناه وحمالن سوى فهنونهاالتي تيسل في الأبين من ول مست فلا ولا كيون لهااكتياه وما مها تستر مفولوتها التي شي فيالذين في ول شيخ طروالثاني كالأسورالا عتبار تيه شل كالإمدري والوجدة والكثرة وسي مر بالامورالهامة والمقولات النانيترو بوالله مم لاكيئل عنه بالهمة يقية فالناهر فاالقدة فهوات بربريته ولا ماميته إمانيق لايسم في التين بلانظر أميس الما مدود ورسوم ولالمراجناس وضول للنسال وليم يتمركن والإجار الفسولي بنما موعودات خاجئهكا لماسيات ومجومرته والاعوامز الموحودة بالفنسه إفراغ اربيكا سواد والبيام فصهنه مرحووات في نسرالل موالي كم مؤه والته خاج المدنياء كانواع المتقولات المنسمة وبعنوا لواع مغولة أكيف والكرفا لماوي والته الاعيانية ببرفق المال ول المابيات أنب الامرته واماكتسم لناني فليسر بقبور بإمطابوا باأتقيقيته فافي بالركر تثيمان في كلهم أمجلال لدواثي لمغارب ماأتحتية فيذمن حبتنزل ولوبان طلوتم الأمأون الاالندوان انتدان علوتيماليس والكندم طلقال كث تخاجة فتداليس على لمنة في ما مكن علي يستان بعقوط ما وروس ال الزوجة والفردة وغير عاس المحتقد لا منه النابتة والالونة الويافية لها إنيا ي وقدة في ريالا وفا ذالتقريت ويدينه الفاسورة في في الارجى العروي عن كلا بارملة) فأوركه وأيا النفوه بان ارادة أوجوده تا بنفراللهرتيس الموجود ات الاعمانية بمبيدا أتنى في يواله عما تلكلانني تأياداللا برس كالموتريون والأفي وأق أجربة فرز لظالرم في وابدا المنتقية قال في إيمانية ومجديدة وليدين أرى والمراج والعلافي طلب الفي كالاسبية ال ولا مجال لدفول في مولد إلى لا در ال و في المرا موارولا في في وسي العالد بانتي بلائي في الناس و ألى في علد الم تنتية الإناف بِلِورُولِ النِّيزِ لِي عِلْمُ يَتِينِ عَلَى الْمَالِي مُولِقِ فِي مِنْ النَّهِ فِي إِلْهُ أَنْهِ فِي إِلْهِ أ الي التوسيع العقيقية من الموودات الاعمانة ل مول الالوسائم العمانية كالمويو دولوالوم في الرحم البينا المتحد عماائ المعتنية ملك أسهان ورة وده إلى المال المالية والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية والانفور

THE STATE OF THE S

اعتالفن فهومه ي عزل انظر فن لوجود و المال بسيلة و مواتصدان بوجو دايني في نفسه فلا مامة الحان الملك بمطلب بدرة امرى والتالي باطولانه مروسالل المتعلد بالحقيقة مطلات الظلقيص شارفاستال الالمللوب المتعقة الموع وامتالاع انتدفالتشرا ليهم فإدال التبيت اكتوعلى زيعن اسرلا الصمت الدوان فارسيوالي تعليقنا الرمني مرزلين النفارج ذاك بالاستدلال بفترا وانت تعتاران براالمطلب بي تقدوالشي لموجود والن متعها يصبيل بنهاري سن طلبه بيطة بإن يقدم الأول على لغاني لكننه لما كان قول الملب مغايرالكو في مرمنها يعني التلفلوب بالتقيقية تقه والنهي مع الوجود مجموعا فيكون منعا يرالكا في ماريل تصور فقط دس احتدادي الوجو و فقط ضرورة المرابكل بكون منياير الكافع إحد ماليج نيرفا لصواب بالمحقيقية متطلباً على عدة لئلامجتل في تحسير مقاد بإلى فلط المطلبين فيركه غفلة أن قصمه النيظر بالتحقيقييس لانضمام أفتركيخط أن لونظمنا برة أنكل بكاوا مذين بخرلين عنداه كى الانضار علا علاوة لَا في الشيخي زبيت آخر لذك الاستدلال بنائية كما توبم ال المقدر الحال في مين اللبين الصلوب بزين في طلب بالانتارة والهلاليبيطة وإنكان يقيرلتني الذي علموح وولماء فت الغ النتارة تعنيات وللفهم والهلاليبسيطالع ليتروث فهوعها بينيد يتسور لمفهم والوع ولكنداى لكرف لك التهورسير عاسا البيان علوج و وبيني ان تصورات المرجو ومن بهيشان وعود وانكا ب مدلام اختلاط كمهيين كمو بقهور وله زاالترميد للحضور بوان كون بدارو لم موجوده لم اين وبوروم والما والتكريقية للتكريد وزياوة الوضيح وانحان مالوه وعصوص ببرنا نااذانفئؤ نانستي اولا مالويم الاعم تم علمنا وعوده فاردنا تصنؤه لوعن نه و الربائي منه فهذا القنور و الكذول كون هاصلام و المسالة وله والبسياة فه يطلب الته يقيمال كُنُ في كما يَتَة هوافيها بالوم الاعم فراعلى مبيراتم تبيان التقرير المذكورة المرجار في بقدور التي فتبالها يوجوده بالوم الأس العِنْها كما لا تيني قول فيها ليسرنظ موره بالكند بل الومرة طراقت في معرف الموطران محترية يتحسير كم في المروج وا الدواني بإغا ال يحديد م الموجودات إلينا قول فهما ولا يكواع الاس طلب ه اى سر اينتلا واسطلبول لشارمته السراليسلية توضيح المرام على الذيران مقد وانحد و دالقامته نني واعرمتنع بلاسرية وا ما بقد والرسوم الماستدلذ لك ليثني في تويلاارتياب لوالتفديل لوجو و ومريد لوشيح لبالك الشي وزيا و ة كم يرا لبعلى سواركان علمة والعطم لوجوده بوجه عمل وبوحة موط حقيقي ملود على أوزرا حقيقيه وموضورالنعي بمنالفس فهريس عزل انظر عن الهرم والوجود علمال باالتقه ورسيسير فوللموج واستظال بملمه إوفي لله يميات ربينا ومن من استهمه ويقولون الن تقرفيف اعدوما سالا يكون الازمه يا وقرنفيف المزجر وارت قد مكون ومأيا و قد مكون حمة يقيا سواد كان ذك المنظم ريالوه براي بالرضي ا وبالذبري بالذالي فهذا سأالطهم والرسمة الكان إو اقصا والطالب اي النصور المذكور والشارة الاستمانا سيرت بمال فرحما المهاشي وتواي معللب النفارة متفقع الزالات الما كل مكيك بن تناع الحم على أمجير الطلق فيكون متقدماً على تقديرات بقوا الرقي الذي بوسلا المراك رمايكان الاول ي مطله على تقد مناخ عنداي عن القداني فقوم النول فرزاالية وراي لفسوالني ع والمطري و وه في طلط النامة المانسر و إلى عدادًا و أو الله والمراج و العامل الله المان والمراج و العامل المان والمراج و المراج و والناري وكروال ورة عن لدركة وبقائها في الزيرة ما كان في في البال ان قر لا شارع في الدال ان قر ولا الم آه نوع کا کانتخاص الله الماله المه تو تو فالما کرنایه مؤرد می ایمه بری کانتی کا می ایم کالتفالیاتی

S. W. S. W.

Ludi

ل من لكنا بطال في الحاسلة عنول والما وبالالتفات والحاضرة ما لمدرك مرة تاية فل شكال في اللاق التقاء اللي القات بهذا المعنى قبل أس في ان بياو له فرمية المنيا فيكون اطلا وظيمة منه جله بيما إو فهو يقول في أ لمناال الشيف الففاحين لطالب التصوريتك والاتنات مرارة عن التوريخ لايم محدد بل لمراوسنه بوالحاضرة المدك ولفظ ولتضور تثامل بأن صو (الصورة ان كان ابتدارٌ فهو بالاستحدال اللبان لب زوال بصورة عن لمذركة فهوبالاستعثار فولوثيها ولا باس وارينه بخرى للاختال لذكور فوله ثبها فيكون أوفته باوليتعلقة لانظام الطالب مهورته كون ساعتده عاراو كمون من الطاله بالقديقة بتقيقة كما مو مزس بأرهوا وتعقين فاور والاول ي يست ولا بقرائي مفا والقريب الأسمي الفاتي اي الالتفات الفانوي مفا وليتربي للففل ل ما الاه لك روالسيالها فألقصه ومندنزيره فالسبق من تجوز يقوع الرسوم في جواب مادلته احتدوما بحقيقية والمامنرياب فيار مدلال وتفيق وكلا جالانيه لمان سوالا وجوا باالانجوم ما يتسابقي أي اتيا متها ما مجسد في له الاسميني إن ماك لذاتها من التعلي شخ الأ مع عز (النظر عن البقوم والوجود و مزار علله بياالية ارمترا و برلالية وقوعه في تسجوم إي يحوم بارت يجت يُنته أنتي سي تعلمه بن ومقة بدلالة وفزع المأول عنه في البحة بروغ افي بطالب أحقيقية فالاعجوبيّراي جوبيرماالينيا رضه وما يحقيقيته لا كالذافع أجم معدوّ وي اوافغة في واسا النارية وتجوسرة وي الواقعة في جواباً المحقيقة فعليدات ونية مرته في كل من الما انتسين ي مادوالا والمجوم يتراما مدوولوسينه على تبوركه إوامني بالجيوان الناطق عنوامها زمفره مهما ومدو وسيفيته على أمنة تبركم إواة عني مامحه الناطر يم بدؤيما ومنونها والماله سوم فادبى لانقط بالالهوا مفرج لاعلم نائحة نبقة للالهدا للنه فلامها ق لهااى لا والنوع مستنة وسرم والنالم تاك لل وكره المحالي أراه المانة النصر كالمام أنا الاترى ان بن كالمواه الدركال الموسنة ما خارمة كالنها وهنيقة بمنيم عرنالعله في كحدو و دوناكه المنه على غيت بالروم ملاية افعه غلعا الاولا يجزان نيت الرسادم في أيجوا سيام ملا و أثما ت محوزان نتيج أسي ليتوسي في مجوزا و آن التو ت غنده به باره من باره من بالمن به بالمن به به نوا بات للزلتيات محترقینه خالسواید به نا مها فارسی منده کرسی منه به و مدتوسه افلای زعنده وقوع الن به بالدونهای به به نوا با به بالما فاده به فارسی به نوانسول بعرف با وفی مالل بالما فاده به فرانسول نیانس نیانس به فراله با دس جوارسا نعیم فی ای ای فیرسی وانسی تماسیلم فی بیری الماری استا تو فرق کی المارت این نیاد با دو این به المانیا و سرجواز که ن السوم بوا با فلدین توسیقی زواله در کذار السوم والسوم والسوم و السوم و السو المنطقة في المجاب التي توفير والربيع النزاية الفلي في أنها على النوسي والبارثيني او المجار المجار النالة ياتا كياب الذار تامة ومعاونة اولم كون بيشر ذا (أيّا) في لاورب بأنها له فالجوار بنه نهما بوانما كول بها لزرم فالمذا فالأم أيفننه

لاختا وخالامتارين لتعرف للفطى المهاملي فريخيسا ويدر ماكرالج كالانتضى مندجه شارصورة تعزونه فعماريم نالانتصوم ابتذاء موقع في واسط وتقدر الملاله المتصورية والترفيذ الأي وياتير بضورا المعامرة إستراما في الفظاميا المات المات انتوسوافي ولتحري طلب بكلوافي مزايتره في منس ولميك إن ابنا اللها الموهواني يتدل على دلايس وقوي التي إفى جوابط بهمه بالديوسي ذكالملاث متدليف أقبنس بالمكالي مقول على تشير من تلفيس المحقيقة فى جواريا بهو والنوع بالكالي لقول الكيرير المتفقير بالحنيقة ني حوام بايبولانتقاصهما بالعونسيات ع كيمت وكمعقول في يواميا بيوعلى ينحد في عده وجند في لومدا وقوله عليه في كوابه انجسالي مولية فقطا وتحبسال شركة فقطا وتحبسبها مها والاول موالا وك الثابي موالثاً في دالثاله ينه بوالتي وزغه كمفتى لدوابي بابض فتع الرسم في جذم ناميولي تبيال توسع والاضطرار والمراد بالوقوع في تقريب بحنسر والهنيع وفيما شتمرين وعل في تحبيه والدفع واي بوالوقة عن غيرتو سع والإرادة المراردة المرادة الما معند ذلك المعاصل وفع انقاص لقرك أنا والمناسط بانهالقهان في جواب مام جعتيقة والعرضي نفتح توسعا انا بينيان بميز فطرته مين في تحوا بجعتيقة ومبين ما يق فيه توسعا واما ا ذالم يزالفطرة "بنيا فياى تني ليزق مبيزما وميت للإن بزاح البصنيقة وذكك بجواب توسياحي ببافياك فيرميته لتمزير كسب النوع عربخه بيها قذلك كون لفرق بين مايفته في كجاب تتبقة وبين ليقيع في كتواب توسعاا وصنطاراموكولاالي فطرة فبمنيرة لأكييسر لم يكرلي فطرة منيزة ولم يقينا بعيمة اس المقام ولم بميز بين كالاقتعار روعد شار مورت الوابرا مارا شالعرصيات فلا بأس الت لا تميز عنده تجينزوالبون عن غيرما فافنه قال لمرفع المنا فأة مبن توليمير اللذين سلد في كرمها رسّا وَ ناهزال فيفين السريال الآليرة. قدة والمتاخر ع ان كلة الفيسول عن المامية واللي في طلام في الساعة ي اى الكارت أنس منحمه في ملك التلفة اى كارواب والبذع وما سبق النفيف من وقع أى والرسم كليها في وابها فدوا طالي فن البركان بقرسره النافول وي واقع على والل فن إبر فان في وا دولوتياس الموقع لليتير في القول لثاني مبنا وعلى غيرفِلك الأصطلاح من والمطلات فن للغة اوله مطلع فن بساغوجي ولاارتباب في اندر مائخة لمه بالاصطلاح سبيب إثلا فسائعنوان ما قرع سمعكم الفاتي ىطلىق فى فن بىياغوى ملى ميقوم البشى و فى فن البريان على ليحة السنى لذاية اولما بيها ديد واي يطله الم منظما مهنيش عنيار باما بجسينة بم تجوم ما بان يكه ل لمنهر من جمالة الذائبات كالفعدول كما ا ذاتيل لاونيال اى يُحريه و في ذاته فالمنفعة مناسوال عهايا وانج اتيا بميزالانسان عن تخيرونيجاب بالناطق اوتحبيب برقبة متأخرة عنها اي عن لماسيته كالحواهمة يين كان لم يس جلة إمر صنيامة وكالذاقيل لا ضال ي ثني مو في ترضيفوا بسائخانة كالمدِّزا ما في <del>لي ما في مرب</del>ن وتط بِالسِّلَابِ السِّنْهِ بِي لَوْبُو وَلَسْيُ فِي غَنْدِي فِي فُس لَنْتَى مِن غِيرِ إِيا دة على الوعج دا وُبُور مرفى أغنسه يُقولنا بُل يُركوم ف و و مد وم و تا منه ما مركسه المبايد البر لي الموجود الشرى على الموتية والمديرة على الوجود ا وعدمه على صفية كقولنا إلى يوعالم وحال نظقى الى وعكم في ولا ال سميّة. بالبيد ميطة والمركبة انماسي بمنازًا الح مصدوا فهما لا بالنظراني مفهومهما فان مصداف لهلسيّا لبسديد بريضن الموضوع من صيفاعي أنزاع الاجه وعندوه عدرات أمدلية الركبة بونفس الموضوع مع شي آخر وقد يقيال يتاءية بالسيطة لساطة جزائهاجميعا وبالكنبا تألف اعدالا جزارفيها باعتبا لينسته أنضمته في اعطرفهما وتامناان إلى ميلته نخالة بين النارة والمتنقية اما وميته أنها لم على مهوم لتني اليالد عجوده في نفسته ما لم ميدوّي ادم والشي في نفسه الطنب ويتنافه الهب وإدال إلاهو ومتاخرة عمل لمنا حذالط البذ للمنهم ومقدمته على المتنبقة واطالبذ للحفيقة وأما إلى كركة فلا شك في ناخرا عن إنها رحة ولل ببيانه وآيا تاخراع عن أبحقة قية فنه برظا برلانه قاولانه بالومفات مروك ١,

يموالة اخرالان طله الصنات بعيانق ورئحقيقة والوحو البتي وطلب ي مقدم على ما الكرئة للا تقعوم المذابيات فيلتي قوم الدات مب يتحسس إن تيمير على مقدور مالعوارض لاشكرية ك القدور بالعزارض مقدم على استعدارين مبرأ وعللب جادلشا رضه مقدم على ثبت المطالب وكذا في إلى شرف ولمعلما لا و اللحكة اليانية ملت التسميّداي م بقسام قال في لا فق لمبين طلب بل ملى مُلنته بقسام بالهني وبراياني موجدوعلى الا للا تبعوا الهنبي موجودي بالرنبته لمتقدمة على رئبة الوقوداي الماسة برن ميث ي العما ورة عن كالعلاع في ميط و في النادي سوال عن الشي مسهر تتر الوحود و مي اثر الجامل بمد اره ندالقاً للين الجيم الإلايشتي المانسيا كالتوس اوار إستهاى وجوا ذكرناه اى البطلب البنيدي بوجوداتني في لنسدا وعارس فاح الماسمة كالبلسط المنفطرات المقلة ومج قواص بتراثيري كالرامة عاصلة من الشراع المراكاير و المحارة المان الله بناية المنينة في المامية المراكاء المبساكة الله الماكة تن إن إلى ما الاسط سوالا عن مراز فعاليه إلى منتري على الورا المحول مدرا الأسمال برا الرم الرستار التقديمة على لموهورية من زوجة والبيديا وأما عن القالم والجعول ولدن فلعل من البين ثلاما وسيته بالزارة ومندم كما فله والتاكل الذولين تأثيبا أتالة الأي اوانا وثائز لاعلام انه لاتفلوا ماان يجون الوقع وعاصا لليابيته كمكنة في شر الاموزا ما علمها في لواقع مع موز المنظرين مرتبة وكم علاية المنهنية والمال صلة بعقليتها ولا كميت كذبل لامكون في غنس لامروفي الواق الإب الماسة يدول زيادة ورطيها ولفنيا ويهنفته بالهياثة ليقل ببغربين أتحليل بأبزع منهامعني كالسيرورة لمعدكة وأفرق ما نغرج من يتات الانسال عن ي الانسانة على الاه ( بكون الماسية، الفهاف بالوجو و في منس الامروللوجو ووض الماسية في الواق ن قطي إنا تربي المهامة إن المتراية والمتراجة المارية المالية الترب وإساء إيتما فا بالسياع والعرفة في الوق المبيعث والفوقة بزرون اللزري لأمارني فسر الامرت نظي اخطرتريا الانطاء الزمانية وعلى ألى لاكول المام يتداعما وسالوجود في غير إلى ولا للمة وعروض إلما مريته في غنول وكما له وكهنينة الاونيان القيا ونيا الانيانية في غير الاجرالالات عووش تصنيقة الأنشال في نفسر بالامرفيكون على لنتذبرالا و ل الاستة الموجودة مربستان في بنسر )لا برانديهما مرسيدة انتما يقي بيء وضة للوجو وفي غفس إلا فرالا خرى مرترجه الوجو و العارض لها في غفس الامرقوط المقدم إلفا في لا مكون للما يجته فخانس للورج قتل لهفاعن الماحان الأمينية الاعرتبة واعدة ي رتبة فوائحا ففعا ولاكون في نفس للوريتة الوجود العادة في لها ذكير الوي وعلى فرالدة مرعارضا في نفس لامروالعق ل تا الألواء يم بني على المتذريك في والعق ما تبر لبسيادهني على لتقدر الناني فابراء كال الوجه وزائراعلى الماسية في أمنى الاسومامها في الواقع كانت الما مبترسون الروقية وتريثي فيزيرتي الوارج وركون ولكه الانتدام والسروس الوقوى الزام ولي الرامل على فوالتقد برفيتند المول والمتلك المؤلف كأى بذلالته زير قامان كان بفئ ألى لونفس الماسية فقط ولأبكون الوحو وعارونا لها فئ الواقع فلأعقق في لواقع سرواهدي الماسة ولايكين لها القياع ووأي الوجره ولاللوجوء بوصل وأي الماسة برفلا يكون الزامجاك في الواقع كالمهدة ومكون الوعو وتشاية ومهزة يتمنها فتعير الهول ألاب مدولا كور القول بالمواليان على الاندكر منها القدان الماسة على تقدير القول بجول المؤلمة : مرتين في منس الامرويها مرتبة التقراء وتجوم الذات والاخرى مرتبة الوجود وعلي مراعة لي بال سط مرتبروا عن في مرجه القرراي يؤير الذات ومر وارتب اذا كل عنها فيها من المانية يتمويلا

واروبه فرزاني ترسيراتكا والزنيفة طيظا لوحووا ولصيرورة ووالتقرط وأتجوم إوالكون أوالشويت وتعرفه لكسده كايك ير ينس كذاب نهلي تقديرلغة (الجعل المولف لاكان إلما مهته في أس للامر ترمباك مورمها يرتبي مرازار والاخرى مرسدهم عكون بالزمها متكانيتان جدمها بحكانة من لمرتبه الأولى واجربها امحكانة من لرتبته لاحرمي فيكون ما مال يحكانية من لمرتبه لأولى واجربها المحكانية من المنتبين المنتبية الم مطنين إحامة الحكاية عن مرتبة التقرر والتانية عقار محكاية عن مرتبة الوح دوعلى تقتر يزليعتر ليصنوا المهبديد المركس للماسة في نسر الارتزيزه احدة وكانت المسيروية والموحدة تبه وكل موفي منابها عبارة عن سكاية تلك المتسرلانحي فلاتكون ما زار ناكم لمرتبه بنفسل لامرته أمحلي منهاا لامحانيه والعدة بي أكما ته بالوعج و فلا مكين فقول على نوالدنقة ريالا مهلية كبريطية واحدة محمل الوعج ما في مناه لانمه فلاء ماك انه لا كرابع في ميلية بي طبتير على تفديل غوا بايجوال بسبط اصلا تمر في به جم الي غلب الموجي ي الانتهاء كاجنالهنفيضين شركابي الباري متعالى عشدو فكرنكون معلوم تقفق كما مرّى في الما نهيبر لرمو و 6 كالانشال المنزب فاذاكاستالما بينة تجبولة القواهم فيح أسوال عن أمل قوامها والطالب لهمدّالطلب ولهمل كالبيط قبارن أسوال عمر مي الل قوام انمانيفا توبالتحية أفح الدبهن فهوم الماسنيه ومهموم التقر رالذي جالوعيه دالذي موعمبارة عن كوكا بيعن فهمل لهوي لاغيرفه غلالسوال بالهراليس بطلمستهوري لاعتسيسم فال عنه والتقت مرفه والتقوام وفه زالوي و واحد النقوام ومصداق الوجرد واصد وانماالتقد دفي إلليذاغاتيالا مرافهم خصير افي تأيلاتهم أبرالتقرر والقوام والفعلة بالملعربات الوعو دبأ يجهاة الأرنية فا ذاحكي من إلى مدا ق اللق إنغلالتقرر والقوام والعنعابة كزاا فيد بال يقاآ إن برااسوال عبين ولا ينازيان مقد راة فيرو لا يقد في كان كالأبول بذا كالاً ا مغذ لا عن ما ون سوالا مهل على الور اماان ابقدر شقرر ومامينه وحذوه ممايينية تنزي كوكما يذعم إصرافهوام فهومهني موجو دخان لموجو ديدعما برة عن تركاية اسكر القوام إفيكون نوالسوالئي المسهوط المشهري المغيرا ولقدر مايغه يرسني أمركا زعن يهنغة زائدة على صل لفواه فيكوك نوالسول آلهل الكر فحذرت انخرني بدالسوال ليسترين وقا ما تفسير براالسوال بقداراي بل سية ستقررة مي تعمل فرياوة في لترليس فان قوابها مبيّه أمّ اماال كمجون كلاما مإن مكرك مبتدمٌ وفيهرا فيكون أبرجي الى قدِّل الالحقل لمستبز لنقررة فيكوك متقرمة مبيخي ا موتهوة والانتقرر في ترتيبه المؤلمة الذمينية موالوحو وفيكول إسموال لهر السبيرالم شهوري ولا يكون كالم وكموان يجما صنة به ونوات المام المرائز فيكون كل ما ويحرى اللام في ذلك نحر القرر أمرا ما عرفت انهتى واتجدار أيم اي ما مية متقا ولا كارونيا وي لا كار بي كاين في والسوال و به المعلى في منال بل كار بالكور لا يوني له لا تا تا تأميني استرية والمراع الافران ومليد النافقال فيداى في اكوامها نداى الناج المدينيون وتاح فيتمنين بالقديد الد عنون تقيفه أو على بوشان كل تني مل منه يهيون بوال بن غير اجور وموال القوام ويرن بالأمل ي أكل لا ولي ا اى فرق نبهيا. فان الفضو وعن سوال عن غي التي بريوا تفسر لا يعبوا مراما وتدريط بتاتيرين ابها مرام المت وفي الما عرض سخيل النج و (نفس عنوال الموضوع فلمن ثرق بينها فاندق عنه أا ور رعل لموره ملوصفور الدار في واغترالها الفيل عرب المارية المارية المراكات المن المراكات المالية المالية المالية المراكات ال ولا بينا المانيان الم

لا ذا تا ولا المتيا لا ومبلا منواع مين فال استبلا تعقل لا يمن أمنين المتي منية الأعتبرين لطرضين فيقايرا عنه أرج والآ تترويد الما المتعلى معلى معلى الما من المعام الما من المعادل الما الما الما المناحة الما المناحة المراكمة المراج البرادان في رست قوا فيفس إلى ميتركس سمالاي فالمطارسية في فره الاستالاي منه منه منه منها زمز فينسها كفترلزا التقل عفته ممالارسية في اندلا متنا حارولين افا دية لا يعلم الن لعللت وتصور تنفلت بريا فه وُرْتَا والملبطان ارته وبوظا بركذا في التيميم وعبالا نرفط ا ما أغر المثق لا ول ولا مان منظم لا في على فعد زوا لما تبنيه الاسكانة على تعرير كونها مجدلة التوار كفزاه باسته العنقار مثلا بسي مسوال من أس قوم مها وتقربوا بان يقال إليال بيته الامكانية القدرية أتخب نية فتقرقهم لا فالملكرب من فرالسوال بهامته عملي تبقر والهسترنا ومن للها والثرانجيال ولارتباب في ان طلب التقديل بالقر الكذائ ليس من مرة للدينية منا مني له المان الرقط الدادي التي التي الم باس الآمرا ولمحقق الهروي وتبيين الغرق بين لإموال بمن لما مهاية الكنة وسميا مرق من العالم الثالث من شلماله للحل الانسط و ما محتقد و فالعنا رقد ال المات التقرو واسليذاى ي صالامكان استدنت ريداى ومنية لعني إنه لا ملين من فروز في ورا الحال منية ستة ا ذائقه بيت الماسية علمنة با فاضته كما كان ذلك بني خطالة المنتحق والفرق مبني اي: إلى بياليان المان المان المان و فيل يرك المان المان المعنول عراكمة والوطب على العقل العقر العرب وقوامها أبلا و عالما برا و المعاري ا الباري فان تقالته بالنظالي مبريان توصيد زاقته ع الحاشة ذفا ذاتول إلى استنامذ دختالتي مي آسل يؤتن تبويرة واقعقة في تفسما وأكواب مراي ماسيله صل بجرزة واقت في تفنسها لونيج الرماني ع في والله الله وكانت العنوانا عالمة مصوريه اللك المري عنوانات عند الاستوان أالفاري نرااله زلاكالذى مفنع بازا كه اللفط ثم أ وافترصيته اللهبيل لى لاس تتى تغريبت وتجوسرت فى نمنس لله مؤسل مجالتك ممالة اللهر وأبحواله ببط فالتقديلي فركا بالمقرية والملاب والهريم المواله بسيط القيقي دطار المقديوي بمغالفوس تتر النتي لنديري لانسيما ولامينيدكما زوالتفقة إلمروي فيطا ونيلان حني فولدوا ققد في نفسها به ينع ما فال أو فق مر الوي ولا غيرُ كول مراال والراام كالعب بالمشرك كالمالا تبيط المفارل ومنفأ الغلط مدين أنه المري اوحده والحرابة الذمه فيهم التقر الأوى ونفس الماء يتزارة لاغه فا فاعلى الزمن عنها فعلك كملاتيري الوجود فال في كانته الأنبي ل الونوي في مزاالعقة موصفه جهل بهته والتمول والتمر الرتب على جول سيط بمنت الناخرة تأسية بالما مهذه في المون قراص اوليس فيها الغنس المامة أوراة فابل والحرل بوزالان ورة أمند تاكما في الوج واجب والفرق بن بالله وقول في المنسيرة في الربوة إنهار في قوام ما والمعادة على الموادة الما المنتزل تقرة الرائيل القرارات كالتوليد والتجربات الدوات أمول والقرار والمالاي والمالاي والمالاي والمالات والمالة تناوة أروانها فالمناه والقراعي للأمن فذك ما الم في المالية والمراج المراج الروانية المالية والمراج الروانية الم الواقع موني وارجه وافي الأبر اوا يزاح غرب والن الاوبال المول بينان إلى تربيان ترا كالريق الحال عن الم

سفه يرانورو فهذا المقدلي سيطه شركت لابلي بسيط قوله فهراليس فيلى في ظون القوم قوله فيهما للصرورة إعقديهم أمسيت ال انتقا القصية عمرة وف على رتباط مين الومنوم والحموا فقر فيها كما في الوجوء بعيد فيان ابرا دالممرل في قوله الانسان جوج الذيمون الصبيطانا بوللعرورة العقدتيرلالاك لوجو ذثابت للماميته في مرتبه كونها عجبولة ألبس في مزه المرتبة الالمامية المعبولة فينتزع عنهااليج دريعينه بأندلاس للتشبيينان ألا لعقدالذي ممرالا لقرسوالعقدالذي محرارا لوهو وفان يتقرر في مرتتبة الحكاية بالدحدة فوله فهما والغرق أه بزامسالك زلائيم في لمرفع الأزامة عجم أسرالهم ل الابسط إلع برسح ذلك من سال لعنسه بث بين التقرر على الما ميثه وعلى كومجو د عليها بجلوب المحالية والمحلي عنها كذا في عض محر استى دا ذاسكر عن تباع النفتيضيد في بجواب لا اى لا ماستىيىت قررة بى جاع النقيف و قا إن ملن قراستميل سيان في تتناع حوال شيء على نفسا و عدم كونه معنية لا فلو كالنب لتصديق منبالك التحوس التقريطلب ببوت الشي كنفن لم تختلف مجواب بنجمولا والتالي ماطل فالمقدم شارق واختلف أنجواب فانقط عرت مالله الحنق الزاجرة أنفتو لك الماسية القررة التي عاضليتها فيللن بالتمنيقية فلاسما بقة في انداف الما تحقيقة وبزالا منته فاقراله فواله فاور فالمطلوب في لهل الاقبيل برانسان إلى البوام ما أي قوم الما بهيته وتقرر بافي فيسه يتمطلب ع التعيقة و المعلل النارة في تصولتني لا تقعد لقذ فا يم طلب الله المنزع يلقد للغروض عبد سياسي لفرق بين لم و المال الذال إلى والمرال الذي والمرال الله المراك والمراك المراك المراك الم الناجي مزاكا باخ ذمن كانق عمير فالمقدوسندساك لفرق عبن محمد الهمول كريته ومحمد الهموال سياد مكان رائية كافي من المح إلى الرئيسة الهضاماله المهاب المائية والهامات الركتيري بالمائيم المركت ووالى الرس في سيليقه ورفكها الي محده وتنظى للمذوات والرسوم تنطي حوارين كذكا اليسيلة تقطى الذوات في تصديق والكرب يقطير أعوارض الذوات فالهال شالمب غلة كانها عرود تصايعت والمركز كانها رسوم بقديقة ترآؤا ورسيته بزا فلاسنبي التفويل ت قولنا في لهول لامبط الحيرت الانسان تجوم إو القل تقرر مثلًا المرقصدية اي برك ليفول ثبوت أبجوم او القرر لالمح للانشان اولامقا فرقك بان كون لتوسر مفتيه فايرة لنفس الموقوع فارج عنها والإلكان من مطاب الهرا الركته لاالانبط فانبلافرق على فيالمبيدة فين قولنا زير قائم ألى انمايق ما برجولا ربيق بري فيرولها سبتهر ولقر بالسستان لك الثيثي ويحتبشه إمياد المحمول في قول الالسال علي مرسلات مولا منزرة التفدية فان مليان العقالقية في وطباح الدنز ريخ عنفني يسك للايره ولي من منهوم على الونسوع سواركان ولا المعنوي لفسارة شياستي وانهاية ا والمراج على خير المعالم المركما فاعتبار المول في الدلية الألنديا الأمن الله والمال والمرافع والمعال الموانية و اعتبارالهمول في البيدامطاليا اي بطالسين في المسيون والابط التي والابط التي والابط التي والماسطة المدة ولاقته ما فهروالعمال و من البتيوم والتقر والإيناراك الاعتباراي بخبراك أنه سياتال بالمعقد وفي المهاليسيط مطلقا بال لومن بانه تجوم اوره و في نفسه لا ماك الهم و لا ينها بت البيرة في كما في لهلي للرك بميذال مبا وكر ين ولدولا منبي الناني المخرق ما وروعليه غزالا مرا دعلي قول الابسطاس بزوح أولا لبسيطان أمراكيب وإمكين الن يتلو إليمول من المحمول والمطابع فليمهورك أون را وتدانا لان والما فالمون بالقفية عكمية الصحال ويجل عجام امرا و احدا فسندكر وحدالا ند فاع تل في كا شيدان زه الرسّبة و الكانسة من فروع مجد الإسبطالية عائع العاقصة علام المقدل عماما يراو المولان كالانتقر المامزورة لتقديد وكول الإسلامالا تبلوالا

لانبا في تعلق ليقد دلت مبذه لمرتبة للمن عرعة عليجية كالوحبالذي وكزناه فتاموا نه يتي ليذا والنفدولين تجوبره انما يضور بايرا ومحمول كون محاية عربفس التقربالذي بوتنس لماسته وفلك المحول الذي يوطا يتمن الحكاتيرفا دافكي تزنغس للاميته المقرة كانت تكال كحكاته بحاله لمايياب مط التفدوة وقرالما متدم البسيطة لمشوة لاغرولا كور كول للله مقارا على على الهوالمبيدا فالنام ويقدم على كانترام لينا المبيد الشهورة برفض الماستان في عنها الرست ي كانترابي كا وعانى غلائلن إن يطله المبتهدين تها بنو إلا بان على عنها سنه في شرع سنها كال في الزبر في برالوجو وفيكون ولك معلب الهوال بسيطالسنهورى لامطله أأخزتنا براله قدما عله يزأيا فاللور دس ل تصدل بيتندى موصوعا وممولا ولاشك الناجم الما بني<sup>ر نف</sup> سرالاامره خاير لها وكيمه ناتيجلق البنفعه اين وما قال شاح في د فعه يُاشَ من مهو والفهرخ رورة ازمتى اور دممول ما عرابه قرركان العقالمة قدمنه لإنه لسيدونه منشه ورته فال محالة التقريبي الوجود ما ي لفظ عرائمتي بعيارت وفي ستان اي طالك رئ ريزان الما عالم سيطة المانشة ل علا لموثري في من المحمول النسنة الحكمية بينيا في الدَّكر بسير العضر بيرا المجسب البيري البيه غا دالعقمان مفا والنقد في الهامات البسيطة بحوراي تعر الموسى في غنسه بزا في لموسيدا ولا تجويره في ننسيه بزا في السالة وزيرت في منسد في المومنة اوامنا الوه في كنسد في السالة بخلاف الهلياء الركنة فان منا وبالبوت عي اي ممول يني التي منوع والكان أي الاول عن في سدى برن في التايي و بوالموضوع ا وذاتيا لاوم عوافر في الأوامغة أو سلسه ا نتفارش عمنه ائ ون أي الاي**مال عمّا الله مروجود بيرمثال ان با** وعبيب إن انتي الانسخ ان يابران أن مرتزة تجوم وه لايكول م وجوه في الرون يؤمرتاك يمقيقة لي تقييرة في الرب لا ينها عنها التأمون بوجوه وي ذلك المطروعة ما ورية الصفل يقذ في لعبين النفني مزلك عن السيول عمرة، عود ومبغال وكذالعكس فالمحامرة ألى بهنا التقريري والإسطاح اعتار الموودة الطاوة في المواليد ميلاشهوري قال مدالاعراض ازلا مامة الي والعطلب والاستدلاء بعبي المال المواليس المال العق عواسة والالكان العراص المال المال المالك الم والمدجر و يستلانان للرضيني (ن لا يول يول) الشركة فقعه إمايسا والمحلة بمبنى الامتيازا ورى الرجيسي بن الرتبة الأخوى قى لاحكام تقلق بالفعول تولى لمرتبة للداريا حكاما منابرة لاوكام تنة للوهود ّ فلانتهن تركيبه يحكا عها و درعها تتمت للوجودة " ت جوابهٔ آخراز که بالایترامز آنه ای لومترامق اور بالایت ارس اینها المهجه و تیرا و انتقرر مرنشهٔ المعرونی الموهو و پیسرتیة ما روز لإنها لورج مفادعين ولهه إيا ع كرارة إلى بونة أنجمو لاتونوع كما مدل عليط ذكر الشاريخ بسيل بنوا مبتوا بخلاف العكيا الكرية فان مغا د ہا ثبورت كئ فيلزم ان عجبل عمر ل وجو دا ذالو تو دلمغیرا كالمونور ۴ لاتينسور نبر و نداى برون لن مكون للميل جود ووكاب ما ألى عليك إن الأيان نابتا في ننسه لأمكون نابتاللغ فلأنسح انتابة السوميا بتالمؤمومات ما إنه لارية في يحته كما في لمن لة والسالة أنجمول لأنا أنوز ل يبينه المول مؤنوع ليس بزوجو والى نفسه لريام وأوع أوجو والأعرا الحاليات ليزيزاك ي اومو ولهم في اللايس البيات العديها والموسوعات في الحاسواي بورينا في الأربيع التساف وتوسو آنها ى بشمر ( تشبيه الميال ريزن بحرد بيمول وجو والإمراض بوئا بائنا فال الاعراض أما دعو و في نسسها كالجحوا بركونهم عين كمومج وعلى سواء لكذبر يسوعا منها بخالات وعجود أمح و ل خاله و كرنى خدميا لاستقلال ملامل نا وتو و و يؤلقها و للوضوع مهواى الانتيات الوم والابطي عصو الإمنة وتقفتها في يومون مواركان فإاسكمون ما يتبزع مرجا الامنة في أسها في ظن الانتيان كما في الاعرام العيدية وسي للوموت مان تحول بهوجو وافي ظرف على مال يسم بالنظ البها براء السفة عند وجو في الالا وما منالتي تقدير تسلم الله وريت على فهلات الرائيج ولا زاينيدا لادتها ت يجمع في ت الموصوف ويركز الإمال في يقيح انتزاعه عنه بزاما صقة المعرك كمة اليانبة كذافئ كالنفية فوكونها كما في الاروان العينية كالسوار والبياض فإن الانتهاد نامهما الفعا مخار ع في عود إلى تنديس في العين فول فنها بالنفز الهيادي الي كال فول مهاسا ألا دمها مناى الاصاط التنزية كُوْتَتْ الا خِرْلِيْتِينَةُ فَالْ الانسَانِ عِيمَانِيزُ عَلَيْتِهِ وَلَمُوسِهِ وَكُولُومِ عِنْ فَقَالِكُ مِن مولوعة وَبَا فَي كَالِاسْتَهُنَاصِ كَالِوصِاتُ قُولِ فِهِمَا لَهُ رِيْلُوكِيَّة، والالزم إن كور يَشْيَى وَجِ وِرِن غيرتِمَنا بِنهُ إِن إلاعِ وَالأَرْمِ إِن كور يَشْنِي وَجِ وِرِن غيرتِمَنا بِنهُ إِلَى وَالرَّعِيدُ اللَّهِ بحث اتحا ومرثينه وبواى الوجود الربطي كمايقال لاشتراك للمفلي مراعفية في والمجاز على أسيد في أحديها فيوسه أثرك للبغيرة وكالنسطية وي تعم العنق واي الفغذا ما الحلية ماسرنا اي تهييمها موالغدنما ما العلية البهيدية والهايز إلك تريج سريايا وَلَا نَهِما مُّبُولِ النَّهُ كِلِّنَا فِي إِلَا تُوسِ تَبُولِ إِلَا فِي عِزْمَةِ إِلَى عَلَيْهِ اللَّهِ اللّ سبطي شارزل بقال اوجود الالعلى على طلن مقيا والعيمية بالنول اي سواد كال الانسات يكافضا ف كيهيم بالبيا مزل وانتزاع يكافعها و الذلك بالفوقة وزير بالتي يُزاية للحق النالدة الرجر والراجلي يوس مواس الهليات البيريج من الحلي منه لان المراق منه في المراق من الموضوع في منازوه الموضوع على منزروه الأوليس منها كالصالي السي أبتزاج الوقو وعن ونفوع الانفسول ونبوج بخلاصاله بإيكركب كالإلملأ ف اي لائتيسه إلحكى عنه لخاص كالحكمي عنه لغولها أبه إم بيزي وسيجم تحقيفه إن شاء النديتالي مي في عديثا تصديقات وقد فال معلمالا و لهجائة اليامنية في الافق لميدني عامة بإب لاجود الزابعلي في نمالغاسوي بنتيبين ليتعارف في ذاكه على خاريما ذكره لهنامج من عن الناله خا<del>ن الرو دالابعلى اذي عوراله ليتالك</del> الموجهة بتروحه الزبطين في بعقود اى القضايا دراراى موى بنشة الحكمة وحذه اى درالوعود الرابطي مورثي شيئ اما الهاية المرتبة السالة كرفة ال بها برانها م و و استان من من من من اله اله اله اله والي والي كالبياص و بيسم فريسند به الجمدع عن لوجود و ولك الشي الذي بغذ موسه اي ونسوع الدبو والي تعان بير لينسيشغلق لفتح ذكالهنتي مالينسة أعكريته إلى في العقر وسواري ن ذكالهم وع مونه عاله اي ساع إلى المتعلق على المتعلق في البياس عن البياس على البياس والبياس والبياس والبياس والبياس البوري والبياس على في الا فوق إن زان في لهمل كركت بتنييل عليهما الوجر واو العديم الرائدا واخريها الدنية رائحكية المسترة في تملية بعنفو وفا وأن يوري تمناكينه بتبين غناه زمنه وللعقد وتجالات الكمية والالسنة الامزى دي نسة الرحر والاختيرل والمرضوخ الونسة العدم الأجاريج نهي سية مزام فروال ين شبنة في مجه ول والونسوع فاحمول من ملك للسنة الوالمونسيع منه ما فررم فروقي السها قطاعن الاعتماريين الهايد لبسيطة والوجودا وأهدم المرابطي اعتفالنديم بمنت في احدى التي ستين عي المهندة الكروالالبار منها والقاالا فراق تها يبن الملة الركة عنيه المة الاجرائي ما في المبيطة وتالت إمامها في الركته يحيسها يؤير لا الميهما واحقدين لاغياف الا عالي ركسه في الله بعارة والموضوع وفوة في فعذ وليد ميتر وانتهاؤه في المنت في الباز ولوالمنت الحرك ويراكول في بيل تدر والوجود للمفرورة المقدرة ولايوترفيم وبودا وعدم لربا والاقصد فيركبوت أمحول الوفيع اولنقالي ويفليس بناك الاكرب تبداركم تمرة أركلاه المعلالا ول إن له لال

ببتنير فاسقا طارحديها في لمبسيط لإل محكاتيه تنفدة مع أحكى منه فا ذااعتبر في ال <u>بِتَيَالَ لِمَا لَوْجِ وَالرَّالِمِ عَ</u> إِلَى الرَّحِودِ الرَّالِمِي لَذِي " ياكان وعرصنيا وتو دماكال وعدميا انتزاعيا كال ولفنمام بالامرى تفوك ل ميرا وا الكنتي في نفسه عطون على قوله توبر دايمة وتغز بالإفلام وكاسته يَّ كَيَا وَكِيهِ وَهِ وَالْوَالِيٰ وَكُلِّي كُلُّ فَا دِيّا تبرتزل نواجي الآي والعراض فلابيح لا مامين تشرر قرامل البول تقول من جرين البيران من المندي م اللي قليلا المريم النظامري غزل الناكي ازي موسطان في بن لمقدار مفول كم لوبكه أو فعير البعر . مد Find 3 (51. " Lad Just fredly (5 il 6 3 cor Pian 13015011301130101836 بن الذال عنه ولنول وال مِعِمْ لِمُعْلِيغَ لِمَا يَهِ وَإِنَّ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا الْمِنَّا الْمِنَّا

بحث الدلالة ربينا واماتجهم لم عليقاري لمرتصولصلا لامالكنه ولا بوحيا فبعفل فبمو المطلق لائتنع علايجكم لال بجبوال علق في لقعنتية للأكو وعائد ولو يصعف الاعزاج فكانت العاراى قولناكل مهو اصلات تقع عالم على كلفة لعدر ف تقومها وموالسالة البست الذورة اكذا فالتغليق لاضي ومآ وقع في مبرالنه خيال عنه منه له خلا الموجة الحزئية لمرك السالبة الحزئية، وفي مبعنها لفظ لوجيته بية بدلها فيقعيده فاحفظ تخربونيج الاعهنال على ذكزا في ذلا ليتعليق إن تمكهم عليّه في قزلزا كل مجبول طلق بنين كا انحكم أان مكون معازًا إوجمبولا مطلقا وأيا ماكان مليم كذبيرا ماعلى لا ول فلمدرتري قولها التكديم عليه في يبرسلن وكل موليم ا [الملكلن فذ معلق ملوبيها ونمز إيص نبري لقه لونا كل معلق ربيب الايتن علياته على فالمحبر بزاغات واجيدية نتريني بزلائحواب كالي إلوكي علكه بالذان في أصيحة وي الافراد بالذات ورما للعبرية فائحا أعم عليها الزواز بين بمراج والعلمنا وأجدينا وبالملال مال صدقاري مبدر كالمفنية والمذكرة الافاجية ولا ومهزية تمكن من محرتنا فعز علن مونا بالتبورة الانتجاع اى ابنيان المسيكم ليحزنيا يرعلي أقدر بركورن الوزي مجر لا ملاقا و بواى البيوت المذكور لل مِقارَرُ مُوتِداى أبو على من الما من الما أواضح في الزو النا عنون في الحراصل ا على بينها تعالى المالية المالية المالية المراج المراج المراج المراج المراج المالية المراج المراج المراج المراج ا الما والم القرير كون فوله مالية المراجة المصيرة والمواجه والماروم والإلصاء والانهاد المالية المالية والمالية المالية المراكة المالية ا بالذابعة في الرمن والمسينة والويل التي المراز التي المرازي التي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي من صلى المناسور وملاقيا و ولك في ساير الا فرا و وعليه اي على في الماسل بن رامينام الأواكل وسلم لا الا والمارس ال Profesially destable of the associate the site as the subject of the Dothal المامنان والمالكوفية والتي ي عجود ومانة والمائت بالارة والأعلى أي الماموليان بن يله عنها يله بن عنول لحال فالانتهاع الم بن وزير الدي وبرااله الله المدفالية الم مِنْ الْمَانِ الْمُرْقِ وَمُ الْمُرِينِ الْمُرْقِينِ الْمُرْقِينِ الْمُرْقِينِ الْمُرْقِينِ الْمُرْقِينِ الْمُ والمال المال وطيق وجورى إخران بجناء له ي الجام الزال ي في توريقا وان ماه الاحتياج وثيقا أكواني تعبير الهذا والدال وركروني بامام الإنبال الانبال في المنظمة في النظاول موقود على الراجوع المراس التربيب المواليل الماس القيمة واللفارة لافراع العرفة والمانية بتراقي في المانية والكافية أبتو القصور منزاز لأحر بقلل ومردان في في المقام طرقها أخرت وكالافيارة وبالت فيلتي الأنديقال الما مروريا في ال العد مجمعة العلوم المراقية المريض وتعرونسا الالفاظ فلاستبيت الاصراع الحاله اللفالة الوف يته ماك ولك اللهان والكالن كمناالان في الكتابة مشقة وتليمة الاحتيام اللي دواية بيري وبهافي تربيح الاجال الحركات أب المفرورة بملاك النابيقيم إملافته ارماق العلام فتديل الديواع كالرزس لأبرا والمالاء على كالراف المالاء ميلوقال قال الديان علاله إن معتقرون في التيال الم

مسل في القيوات مَجْ شَالِّهِ إِلَّهِ الْمُ الألفاظ بينوعة ما زارما في تهرسسه منهمن سهنا تغييران لا فيقارا في للعظية الوضعية فله إلا عدّا رو ون غيرة من لولالأسة ، قولوس بهنأأ واي ن فقا الأنسان في التعليم التعلي المها في الملقة و دن المنسوصيات فال مناط التعليم وا اللدين على صنيفته استنبته مجنّا جول كبيما في ليقرل المامي اي المناطرة فا منيث لا زيامة للخبر السابي مطلقا اي شوال للخط ن كونها وبينية الاعدنية الاتحدوسيات فانها لمؤاة بؤاموالها أولا كانفول القريع اي في كالنبية المدينة توليول المسورالأرمينية أوقد نهتلمه نالغوم في ومزم الالغاظ اي في الامرانغري مفرح له لالغاظ امني لمونوع لرفغي لعبارة ه... اعتركما لائيفي مزا ولتقفييل فإلىغليق لرضوع أزل بنهااى الالفاظ موضوعة الامراكزيني فاكلاكشيخان ابوله فسرافها رابي والويلخ مينامن بيتة بموذيكا أيء بهيث أنذا فه بالعوارض الزمينة أآنة كالأمرالذ مني الحبيث ماحية ثبة المذكورة احليم الألأ الانتاءالعالى ابنتاءالا والذتري لا الامراك بني اي الخاري بالمريجي اي اي جي تني من حيث المستنف بالسواوش كانا رمية وآلآميني وأسكن للمرالذيني حانج بالزارت فركان الامراهيني حلواليزلك ولأنفي لعلموا بذنبا ووالمتالي ابلاغ مدرجا تتبوكهم النتي ميه نتها برفي بخارج بمهاونه على نبيرة في منه أخوا في المربية والرجونية وليون المينيين في عالم في المنتفع المتنفع ها بهزسان بالزان ولانته إلى المراط والذارية الإسورة الربينية لا الخارجية لبقا والملي بالنَّفا مُها والمرمنة والترامنا فته لابدارنا مهاس يقبارالمو روضة كمهزان وعلوم بالفاحة بي صورة الرزينية وي باقينه فالمعلمان بيبا مهاعنا وسنامها عن الزاج فاليان إمان الماج بالمذوب والعمورة الذبية فالالفاظ لاكون توننون الامازام وتردامل ليفقن بوض لفطر أوقرتكا قا يازين ونه عَاالاً تَنْهُ (الردي وفي) إفاج و آليذا بإغراف كون الرين التنذابا و بهنية انتقى و فيه اي في الأمل بالماله وع بيرغ بيانة لواريدي زاي كوري لا مراكنين الذي يا الونبوج ليجد لا يتناب وم لوالمالزات لا يوسم في الديري للاستافيق بريق الصير الوفني ولان بريالا و قال بال يخ صوله ي و ( الوفني الذي الدي الما ترى في الوف المعلم الموفو أتمام والفياب إسارالانماري فال أوقع فيعاري ليزما بالكثية لومدكى شام بالما فائ كأفرين بالأيواكة الإلها المانية والمالك الأول الديرة الكالم والمالية المالية الكالم المالية الم اذا و آوز إلى الموج يد الالدة التي والي الماري والنواري الماري المرادي المرادي المرادي المدال المرادي نكه زال و تكون الامراكاري موضوها (ولانسيم في كون موضوعال ما مؤلافك مندل في لاناك وألدال وفزللك والدين ويزلونها متقتر في المرسى الريالان الرمية وعنه اللوراني الإيالية والملتن والكي الماليات والكي الماليل المالية الدون وسواى المعتديال بالداري وياسيا ويواسي كداى لا مراكة وج لالت كون ما تفتا الديان التي الذي المام الذن في والما من الماري الماري فالمراكة ي فالمراكة في المراكة والمراكة والمراكة المراكة المراكة المراكة والمراكة والمركة والمراكة والمركة و اقول بغدًا المراح يَحْدُونُ من الان الالتفات قد مكون مالذات الى العلم اع من يمين يمي بي ابينًا عالما نه منتقفز الالفاظ إلى international and intermediate of the state of the sold of the sold of the sold الأي ي عيد الكنا وعالمواري الزيزي الزيزي الإدار الاول الاول الأول الاول الكاري المات المنافي المات المنافي المنافية ا الإسران و والحليد المال المارين و المالية و المالية و المالية و المالية و المالية المالية المالية المالية المالية الي والرفت و وراة الما مناية في النه وفي الوصواليا في ١٤٠٠ ال الناري الناري الناري الناري الناري الناري الناري و و والري إلى النوبال في والديد فالمدي قالم في واقاله في المارة إلى الكرام القرائل في الله الماري الم

والماني أرجب الاكتناف البواض محاصة فمعلوم بالعرف لبقا العلم ت انتقائه في من أتحا العلم إى الانسام الالرميت والهل بالكذر السام بالرصدوعا لاكدو وطالوصدة كما كال كتوجه ارتوبهم انترق غلي التوجينية منتفيته في علمي لكن والوجروا ما العلم بالكنه وبالوصفالمازمنية الثبنتة فيها بالحالم التنة بالعتياس الي ذي الله وزي الوج فليعت المحتم تحكم تجقق المانية فيطالواله شي تشب يواو في من انحار العلق الأصر منول و المعتبر ملكا في علم للنه والرصه و لمعتبر ويورا في الماستي بالكذ و بالرمبري اي المعتبر و تا لميث المنزليرعا يتها كخبرا أرتنية بالعنياس إلى ذي الكن و ذي الوجيفييل الازاحة الن المرتبة و ففر تارة بالعياس الالنفي س مومو وآخرى بالقتياس لى فرى الكندوذي الوصفا لأنتة المعتبرة في بين انحا دالعلهم بي كمراتية الأولى ولمنتفقة في الك والوجدو المنتبتذ في لعم الكذوبالومه ين كارتبية الثانية فاتح كراين الاتحاء الاربعة للعلق منشا ويتدالا فلام فطراالي أرتبية الآث وشفاه به بالنظريل الذائنة لاس الروس كالرميت لمنتفئة في المراكنه وعلى لومه كما المؤالية النائم أي المرتبة اللافر في ليول فقعة من لمرَّتية في إهله بالكند وبالوجاعني الكرَّتية بالفتياس إلى في الكنه و ذي الوجيرة أسمر جني ان نده الرَّتية ثما بنة فيه طالاغيرنا كيف والآرت زندا الوالشي من مين ومواعث لمعلوم أعتق الينا أنا بتهضها فعرت التوسيم نقطع بالارتهاب فاعلم ذلك فاكتى بىنى فاورىية كبللان المذبهبين لمذكورين فاسذ إن ال الكالى الماليسوع له للالفاظ بوصور التي كالتي بوالولدين كان اى فارهيا او ذهبنيا وسواركان بشي ماصلا في الربن منسسكا في الوشع ائواس للميشوع لهاي اولوه بأكما في لوث العاطهم فيوح لدائما موفل انتتاج في صدك له في التعميم في المستهرك ما وضع بازاله الفطر والمعام م الدات طا برك علوا للندلي يكون ماصلا في لازمن بند. لا بومها فازالعبِّول شالج في كالما شيَّة إنا شتران ما وضع اللفنار بولكه ان ما إزارة فليسر المراحة المريب للمون ماصلا في لذي الدات والانه على لامر في لوف العام للمؤيوع لد محاص كما في سواء الاشارة اللروبيانه معلى بالذات عند تعلق لعلم: بالذات أنما بلوشي من يبث يموجو لاالعورة إسلية ملا أشي من صيف لآكته احن بالعوارض الخارجة انتتى لا كي سر الوضوع له يوشي عين الأكذا وي العوائيل لذبينة أو الخارجة فالتاليل لقول لا تخالج كمتيرا من معالى الله الالبيدية موجودة في الخابع كالمعقولات إليّانة فلا بكول للموضوع لالشي من صيف الأكة عاصة بالهوارش انجاجة وكزامنها اى ما ما في الالغاظ ليست بوجو دة في الأوبال كلفا الله بقالي اى كونيع لفا الله بقالي شنام في فوالخابي فلأبكون لوفيوج لدمح لاتح من مبيث الأكتنا من بالعوارض الذمهنية. وتجا الفنيزا عكيما خليران في تأليز (المذكورافا أوشكرا عِيرِزَ فِيكِيسِ فِي دِنِي اللهَ أَمَا لَهُ أَن مِنْ إِلَهِ فِي مِنْ اللهَا وَاعَلَى نِهِ واللهَ فَلاَ مَكِون في الموين وكالهِنَّا لَهُ مِنْ إِلَى مُولِيَ على فعاً ووجد وحوال ماول الموضوع له في الان ما كلمها رؤنسر الهندي من حديث برمبر ستَّم المعند. في منه ازاحة توسيم عسى ان توزيم ان لزلاك بإلى بقال التوزيع بال كؤن الوضيع له في معانى الالذا ذا لمرحودة في الخارج والمحارجي وفي المعاني الموجودة في الزين والموجو والذهبي وفي للها في لمواة عن أنهن أنه ويتبدل في ن ميت بويرة وققر برالا واحتراما مرجا قرزا أنذنا وعليك تناولهما ائ ما ويل لفوليس لذكور من من أن أوضي له الالفاظ موالا مؤكري ما مو وميني وبزام والعقول الامل بن الأون الملائنا فانهوالامراسين ما يوعيني ويذا برلوز الانتان آل فلداس كوز النالت. ويمران لموضيحا النهران في من ميشهر المعالم المعالم المعالى ما ويل الولين الأورين الموليان بدوس الارالة في المحاسق والمعالم والملاقه عدينان ويردس الامراتا والخارى فالص عن تصوص الله فا فاديه لموج وفي من اللمراق الني ع بينا بهريم أن 

لالارتبالغا ينفقي مع النالالذا وعمارة

والنام والناما واستلعرية فاطالها نصرار غيري للما واستكيم سناط سالطام لدى البلغاء على لعاني المانة المتيكز الولات لمرامة كما المشهر تخار العام فانها يناح والمتعالم عبدالا مراعا غرانفه ومراكله الما منظم في المحاسب بعدلانا قيد العاصر لا منالم معرفي لما ورية ومتى قصر لناقض مالا ام لنزلي سي كما البنقتل لذي يوعبارة في مبطلاح فن للمنا ظرة ض فبدا [ كذلس تخلف الدلوع ندائيسة بلي مندية غير منينة إدمقد مترسينة فالأولئ ولينتمن لاجالي والثاني للقفائي المتعاليلي وكملا لمعنيد منيقفز المدليل مورية الالام ليضن كم قال شاح المام الأفيان المراسيجري فيداي في هنس مع ظلم اي انهاك مركبه الدلول فنير على في جول شروح الن الرسل أن ميض على معبورية الالترام فاسهدلانديمري خالجهم الديل مطل بأسرا ما جرمان الهني فلالبيمن بيناعة في معالية الموضع لاف مانسة و فالأزام السفامي سان فامدي يتري رصها و ون الآخر من وجو ملته التركم مبنها \* على سواد قان توبيم انه قدوجد في لفتهر في مراحز لعام بجره وموكورة حزار مرا لمونيق لدوائجز واقدى من اللازم فلايلزيمن تهر ولاضعت بمرالا قوى آزيج مان لعلة المدردة على بجرالا ازار ابنى كونز عمليا مع عز (النظومن الا قديته والاضعفية لتحقيقة الى شمن الفرقة فيلزم بجروما لعنروزة فغذائر بالعالة وال نهالي كون الالزام عليان - فياليفها مال المجرالي مولة ا يذمهجو النقت تصركولي فوفقول للمنسائ كون لعجزع علة له بزاوند بقال لانستهاريا نه لورك وليفارج متديانة لزم ال كون اليقنمن لينما مهجرة لانها الهناعقلية فأدرك وإما تنصيلا فيأية الناريد بالتقلي كالبقلية الالزام العقلة الهرون الماضلة الوضع فيهراى في لالزام اصلا فالصنري اي قولنا لان الالة امتعلى ثم لان للوض مرضلا في ملالة الالزاماما وليستها فبالوز اللفط على مخارج عرفي معى لايتمرالا بتوسط وضعه لمرا ولو فرمز عرام الونيت لمسمى لم تحقق الدلالة على غايدا للاهم له وال البدالينقل في كالجابة مبنى ال للعقل و فل وشركة فيه فاللبرى ايني ولن كل عقلي مجرحم للك عني عبيون تيم فالهامي مع البلعقل بمعلاف بداميا الأهقل بمكم بالنيقل الكل من نهم سنك لتعقل كخبر و فهم يعم انه الكافنه حة بركالانزام في دواب الصلاحا المعنى ندلا يؤيان نكرفيه اي في دواب ما ما عرب كالسئول عند تضمنا مان فقال حموان في جواب لالنيان ما بوا والزِّراما بان بيما الحالز إلى على وصنعة الكتابة في جواب لالنيال لم مولا حيال بالتراه الا تحوز والعشة قويلتينس والالزام في انجواسانه ولمنني لطالبتي لتيا وره المالنور فو ثوعه في عباس بُهُ كُوا مِدِلَ عَلَيْهِ يَا عَلَى الْمُسَاوُلِ عَنْدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَالْمِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال جواب الأنيال ما أو فالالزام مهور كلان ميتروكه في كان مجواب قدع فسة يمثاله في تركر واستهااي مبول مجواب فلانقال كاعب الناطئ في تؤام الالانيال والتضمير بمجور كلا فقط لالعيثما فاستنال الهرق مين بعجورية لنفتم في الالزام ومزاكل لأغوفه ىن أن المال، دايراتُ مِنا الكلام في بذاللة لم في تلبق لم ين أم لما كان كمنته م التي تربي المعنوم استداد الي تجريب الالتزام ماك نشرن الانسلى الما أما موسر المسرون وأعجنه والالالزاء فلا بحل له في تبني منهاله ويمونيس ما للمندورة الانصال لطم قزيف مان منتمن ليكاليس كرمال في لانصال ازام بعيرا وبدّا مي كون الالترام مهو إكلا ومنا الرون قال ن المون الاصلى في العليم خاله اليمقيّ من المرون والحية والالزام لالعذبي في منها وي من إرون وكلية لآنداى الالتزام يس مصروالم مقدول ما تزل مالمام كالأفتى على الاعلام ترزيا لالعد الن ووي بالكالي أعن

مكناك اللين يختنا وتماكان توجم نه لاقت العراجها تحتما وذكون فيها ولالة اللفظ على وظاهرات انجزرا واللازيف صوة لنفتفن بن يوضوع الزاصير ليجل لوضع الماحوند في الميلا لغية على تسيم لوص النوعي وشخصي لوشخص لفرس الأراحة ال كونيس لمعتبر في لطالقة المم ن ن مكون نوعيا الوضعيا والوضع النوعي تقن في المجاز والن لم تفقق الوضع أتحضي بناك فديمه وق على ولالة اللفظ على لمعنى للمازي امنى ولالة اللفظ على لوشوع لوفتكون طالبقة تعلما فوله والمحتى الن إسكليات أه ووي لتى عمر ل بادشامل نسبتدان وسوسك بنوااويم بالنالادة في تقلوبات كال من توناك وا كاف كن توفات مع اشالامرل على بتذالها لعلبة فلا مزمن قبيدٍ للخراج بنره القلوبات فاقطع عرقيدال المراو وللالة الكلمات الوحورية بأوتها على نستريس لتر المنسؤرية باومزليبين فقلان الترثيب في للقلوبات المؤكورة ومزاكلة فوسيج لما في كمحا شيته اي مع الترتب المحضوص مبر فلايرد القلوب بخوناك في قلب كان فانه لايدل على منت بنه أنتي من البيانية اعلى فترامنا بإحدالا رسنة والتلفية ولهذا مارة من لوالطالزانية اي الكول المكلمان لوجودية والديما ومتراعلي شب مقرو إس الروابط ولدلالهما بهيئتها على المنطات سمويار وابطازمانينته وأنضيح إلجان المنا قصة مِثلا لايدل كان في تقسه تخلاف كان النامته لبع لعلى كون اثنى مو سميكان شياً موفيركان لم مَرْلَالشَّيٰ لنّاني لتبدائ وم مُركزكان ل مُركزبن و مُراالمعني كونُ فيمستق برككون أنتثى شنياه ولأك الوعو ومتني شرفي ثفرنيه بملي نداالمدعي البديري الوحداني تعبوله فالأليام بمثرلاا ببتدارًا وفي عباب شدل لانبغه مبنه عنى صل مل لانبه منه أمني مللة ا فايرنسته لانعتمل لا بعبرة ل لعاشرين يمناطون لهاهال لانفراه ولالة كأنوي إلدلالة على لمني تأمين لنير همل في اللانفراه الما بي للاسار اللازمة للاصلا وبزاه وبريء الفرق ببنيا وبرنالا دوا سابكذا في كاستسية الزايد تدعكي ش النهز سيله عقو الدوا في حتى نيفنم لهمة ائ كي البير في كلية الله كالموارسُ لل كذلك إذا قله ينطان ابتدارًا و في حواب وال لم يفين لذين على حيّ الإنضام فها سى في وكان في سيوح احد لا فرق مبنها في الاستقلال ومدركيمه يثم كان نها بهوار في لدلالة موالمعني لراب افيراتنقل لهدمي ولالتهاعلى لالفرادعلي مربواتا جرآب يرلان على نستبري حالته بين حاشبه إيهافلا تحاعليها وبها وجامنفوز لواقترن مهالفظ أخريتم نقصرا منافيح كونهما ممكوما عليها ومهانتمة بباعليال سيالزا برنقوله فل لانييح فراالهأ الابا غان معطها في ننه ليمكن إن مان ولهضمة بالزارة ، فلا تكن إن تعلى ليمكم بالزاحة فعلى تقدم لا قرآن لا تيج ان يُزمِنها وَ كالانسخ الزني لنافي تقديم لانفها وبل محة الاخبار في حال لافتران وغايبي للاسيار اللازية للأندا فته ومؤا وربير في موافرت مين بنره الاسماء ويروالا ووايت والمكل ب الوحو دييرانتي ببيماريته تم أحبب من النفار الأفال جيميت نسه فعّال قول بل لا نتيج بالاجنها الا بالعرفز فإن منا ما في فسيائج اللهم الاان محل كالاتوارد فأ ورك كزا في أبي الفري ف وَكُورَاهِ المُسْهَدِ إِنَا أَنِهِ وَلِينًا أَيْ إِنَّا أَيْ الْمَا إِنِّ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ وَلَهُ وَإِنَّا أَيْ الْمَا اللَّهِ اللَّ وترل على أستال قابل وفال مين ي من المان مين والمعربين والمراد منه فالغير من ما المواطل مروز للهمام والأعمرة د مديده في تفولزا زيون رسية تما ومنها على محديثة رسته ل عليان اللفة الوول بما ومنها وجوم فاعلى الزمان لم كيين كم ولورن وه إعالي بسيخ لل والم كلان وا ه الأفلي الأغني هم ترون مله المقدمن موضيق الدوى في ها تستيم لالته بطال لتهذيب ينهوا فالانزلانسة لقلم نه لافرق بين إن البيائل والزمان فلا وجيهوا مرما فرا والأفرف والمنفر في ان أ المنه ويرام وزيرة النه الزان كالأل سيتاله في القب الفال المتي مان والمالية الفاعلية في كالدول

اعتبالانت تالزائنية وبمتبارعس إزان دون مس لفائل ترجيح بلارج لملان نيال ي بيابيات لك الاعراض را دوايا لاطوة فوج ولكلة ولكلين فتيراي في الزمان صرامية لل اي لم سرمه ومضيرة اي غس الزمان فالمعتبرت تبدالزمانية وكهنه الفاعلية فأنهدم رساس لتزتيج بلامن وأمحتي ك معناه الحاصى عنى أمال لذى تواسكارة بعنارا المنفكية بالراحيات تنقل بالمغزة وإنتها برعله جوقوى ترفحاؤا ليفيدا لامقل لي ملك لهّلتْه من الزمان والذا الرم يحديث فما إنتهزان المغسل مانسته الرعلي بنستبدر لوالة ستنقا دون إمداله كام طامري كمين فاك اللهج لاعندا البنطق لاعتبار مهمة نمن فيضمن لمطالفة ولاء لامتناريم الاستفال في طلق لدلالة فإلما فا دو فيحق الزابر في ما ضعيته على ثير إلى أنهزيب لليداع ليمني عل يوسياتي اي في اخز جمع نيا الرمن كذا في ابحا نفية فوله ليس كالعمل و نبر ولمهما كما سع مديما سيعلق لقلب إلا ذكه يام الهمبته وافي مرا واحريا بالإلفن التوي والدس متيم يشدا لا العاكل جمّر العليثي المخاط فيلتانكم ولو للبائنا، في لمنا طرف الهزة في لمنكل الواحد والمؤل في أنكله مع النيركفيج الرامران الهنائ المخاطر فبالمتكاه ثيرل جزولفغلها على ترزمهنا بها وكوبا بنواشانه فركسيافا لمغاط فتقريبااك تارتدل والخاطه فبالهزة ولنولت فكي أيحلموالها في على مجديث وليّديره وي كون الفاّل مبل لمنهم المغاط ولمتكارة مناع لتمنز كالماع المياع وجديها مي بدالمغال والمتكارال البداك في تولنا مني نت وشي و نا وسني تخرن فاست والارتحل كبيدللغاعل لغاعل أنها بهوتى فإنعل تخلاف لغالب الفاعل ليس مربي المفهور الذكور معبده لافصلح لاتياكي فرنية نى قولنائىيىنى يەخارچىنىنىدىناكە فلاكىدىن سركمامىنولىنى الىكىلىنىدالىلىدىن فىلىلىدىن كالىن نىلالىيەت، ك الإسرة مقدول علمة الإلان الأعلام المن المورال المعان والمنطقيس فإن خطر عصر الذابية الخالسان فله وجاري أمر الخاملة بالمتكل من كل من الاوزال المتعليد بان فعدو ماس المراب فانترا وزهمة النفارس برفع الملابي عن الاصطلامين فتأثران أرة الى ناسلمنا إن ليّا دَّر ل على لمما طب الهذَّة على لم كاللمفرو وانون واللَّه بحاراً تعد وللرقش ال: باللقان تتنه الكريب متى تتا المصدق والكوبكيف وإنما تقية نيه لركان اليا في من اللفظ ، فان إما قي " لا فا لا أكر لا بندا ، بي فلا تكن إن سيكنظ به فلا مكران لعنظ إولفظ والأقوله ومن هو ومسرآ ه له كا يتبلج في لهدرك خاصة أنتي لا أوحد في غيره ل يحدث فته تبديلاً البقتي فلوكان س خوص الاسم كونه فعكوا ما ليكان ترقيما بالاس، والتال الإلتيمتية. في أكما كما في طهر يكرون إشرطها به ، فان ابتدم زيها ككون مجلة فعية كوغوليها التكرالانومالي كما في أل يجابته فإفرال التالئ طلا المتدهم فلمقيم اقال الأمر بخرورك ويدا البيان الميان حريقول والعالقة إل الآنوية وزالاواة والبارية مرالا إحدان لكرائيا مراب بيدة الاسترنية بدلاستري تبرحه الاختياج المذكور إل نماري ما نبر بونيا هيِّ بالقيَّا لي أنوى الاستم عُكِّون الاستم مُحكَّد والله عليهُ أصر للاسمة بني امنا لا توجد في افتحة به واللاسمة مراج أ الشرك يه ومول كهار وخير قابين لا إم وقع يجاب ما نه إماليه كالمولي كايدا و الوحلاط فالقصية وكالاحال فيته برا ذل في أذل الإسلامنز كترامنا بإللزوم لذلائه النتيض فرلك وثنج يكول فأعا لجفيشية لاامنا فيته فامركه والأنتعار مدحي الرونيان للسابة وفي مع النام الموليا زيد عالم نفيه بند إلى المولدة من الموردة من النام النام الموام المام الموام المام والدين المولد - في المانهم من شال في في المورد ومنها ما إن من الرونية ما على على أم ون والا أكان لذيا على الكام والألان الا و الماطية الإيران المرين عمر مها في المواجع من قرون برواز إنه المان إلى والله الأنتي لل الم ويتاجم والأطام المعامر لل

نها ونعلا دائيا كان كيون كا فبارما ذا كان مسافلان كان حريث ان يوبينه ك**ان لا ينبر بن**راز مالازب در ما ذا كان نما فلا يه فيرين فالمعنوان إفغاس جرمين جرولفذا ورقعاما فرقرون معنا وائ منحاللفذا ميمي بيرانح أمحامل سنرمن والالمريح الكلام وس عوص الاسمريو بزاى ون من الاسم عمواعليه وون ولك لابقدم في تخاصة التففير ابي تففية ابحواب على في شرح المطالعان الإخبار منهاى عرائحرت ولفع ابياس فنطهما فقط وانوكاللفظ يج لفظاس مفروا وعبوتها لمفظين فرسن تخوالفضل مير فعالفال إنآلة لتعرب حال بغياديمن فهومهما فإن فيبرهنها بغير لفظ مُوضِع بأزاسُها كما يقال مني محروب غنبيت تثقل ومناكهة ومقرون بالزمان فانه قدعير بمهنوم سرم ضرب بلفظ سني الحرف ولفظ مني أول بالنافال غيروضوس بالإ مفهوم وبمفه وخرب اللوصوع مازامهما مرق ضرب وملهفلهما رميح تهيمته كمالعيال مغي ضرم بحير عني في زبداى ملعنظهما ملاحميستد وفي الانتيرتين وينهوالاداة واسواه وائر في موي الاسترفاجي لن المكمولي بني الفلام لتغيير في لمفاه وشوع ايس نحايضهام لفظآ خراله يس عثر امول لاسم ولا بوحد في عنيره كما يحكم على حنى لير وعني النالت المحفعة وينتهس بميرا لفه كالمعني وغييره البطلِعتياه مثلا قال في الحاسنية وما قبل إي جمبية من بيروالا م م ان كلية من مزه وي الذكورة في قولنا" ربيرونة برمله الأبو في ولك الحقول مو على تعرف لا الكرون في والعلام فيها م الاستراك لك و يعتبي ور ايره وفالا اي اسم فالحادم فلي عن الوجوان لا مرك على م الوحود لم لا يجوزان مكون القاط بالعلمة بس مل الاخترا وماعنهم فا فهم وكسيت يلتزه فولك رئابة البلهاية في لمهملات مناز تزييب أخرلذل الفؤل با ناسلها ه لكندلا بحرى في توصيق مع أعلى ما كريس تجوية معالم ى اندايسراسم ولا وتما ل منه فيه ما و نبر الله من والله الما الانتخاب ولا يمني على المعالمة والتي لا قال تها أي أي شيتران من لا علام ما ي مقولا منه فلج لا يجوزان مكون من يره وكوز لكم فهرمه على منقولين على موت وأمواصتية وغائبه ببروه غارسه بيركلهااي كل الاعلام كأناك ليرئ نعتولات وليبرعكم من الاعلام بمرتبل عنده كالوين تتبعث ياتي ويبيعلى ملي اللغة البحب من منتقر للمدينة وفع توسم وموار لوكان في ضربه علمين لكافئ عانقيل كما اللغة والهير فليس البحبة عن لنفته ل لهيس من طاكف علماء للغيرضي مقل على العربهم و أون لا يتم قو المفاقي الحالفية انه قد سزاع النا الفنداذ (اربير به لفه له جسار عملًا ولا تجب الونس للمعني في تصلمة ومنه واضابط أوغه قافيلوي مهاموني واوَل لارتِهِ فِي عَرْوَلُك ولا لَذَا مِ العِناء ي كما لا وشكال في مركول العنو (طلحامة بمنفرلاس على والبغة قال في الم فالصنوان وللم المنظرة الربيب تعرفه اللفائكان على توصيق بهل قبل الانكلام الكلام لاترك الاس التي تاجيع والتا ليس يجابة الاافداصار علمالعوية المهوركان في عالية تلقيق انهني لا تنبي المنفض لل المافية من الله ومن أعلمة والم الموقويس Estimate to the transfer to the total and the total the المنا العلوانا بواتحام عن أغفل من منه وفقط ونوم ميأن في المولات المعتم لا تراكة الفرح لا والقام والراك ومقا

100

المراث الملاين المحاتم سبالي شئ بمن لا نرا دا وطحوز نتبوته مجمعيها إ ذلا مرخل مراكا مع ذاكلة والاداة وما يزخه موسته الاحرفل ال السنيت والي الموالية النوام والمشاكه فأدك بكوا ألي من أكلمة والأفراة الى مْرِ والأفته مْرَشْمْ بَيْرِ فِالسَّامِ عِبْلانِ البّالِي كَفْولِهِ مُعْمَارِي لِعَابِّهُ والإدائة لاسفِيفان بالعكبة بربحر بتير تعفيب والغا مراكح أو فحالة قليقول يترقوننا يافعني برالحوامين لأنان بالمالكلي كبيراني والهتواطي والمشكك بموالاسوخا وينذرونا كالأبران والمتقابل كالمتعالي بياس بعقات أين ولاومالوات وتحل على الوزية عدوالكل والداة الضلال كالماريك والتعنيان الوامرس الدالغلار المختدئة والمحامرة والوجد فوكالكل والاوا فكهن فامنا منشركة مرك لابنيل ولتسعيض ومسرق فأسور واوسرو فكوسواللهم منعقولا زلنج لميل لي لها مّنه أعكن لم يمين عالله إلا يكاب لهن بهتدة في ا ذا آمتواسة . في اوناروز تجين حنية على كول بمهازا قَشَل خالهُ على مناه بأور وبعنوية بروا فالأعل في تني بوربي للشرب كول مما زار فيها ي كما يومبالات لرك في الأ على بولسنه وطلاان علاوة الراوم وي بالاسونيا مرالمنه كول في مئ نت علمل للفطة الدالة مبواركا فت وما وغمر كما أج بُلْتُتَجَ وَإِلْسُمَا الْهُرِيالِهِ وَمَالَ مُلادِ مِالاَسْمِ لِلْمُرَيِّ مِلْ مِنْسَما فِي أَشْهِو لِيسِي مقابلا للنظية والأوا ة الربارو منه اللفظ الدل أمّا كان وكلية وورة فيرت الاسماليا المالية من وملل لا مروفع ليه فساء بملائرا ولى كما فعلا ليقر فاكر أيشيخ في الشيقا بني تعز طلاسم كل لفيظ دا كرمه هوائيتان طبخير بل مهم الأسسيد أو كار بل مينه رائي من الكارية الذي الدين الدين الدين المارية مبتي في الك ما وشرح لا بتراً فنحي قولا من كنراستي المرازا في أواننيته قول فريالا تهزاه بايري بن من ميرلي لمستى تتعمل فياللفنط ه أعني فلاتر وبالمولالي أل قهروعل عنا الحريثة ولفر رالورد وان قعربي الجزري فرجان فاشتري وة وذكا لا منا الله من وفي العلالمنيكر به الون البرني لمن والومدة ووصف الوردة والما منذ الله فان متدوا وفي راكم امتنا وتعدوالا وزاع واما في ليغل الواء فالله فا بإله ي الراهدة مندري في الرجون م عزل فلتراز اس وآبة إن الأبوع لمن المعلوم عليت مو واهده النظرالي بنره بحيثة مندري في بيزي في الميزي في الموادية ال وينا والوائع في الرام العرائي وفاكاليا كورمو في المين المنوز المنظامة في الرواحد المسترك التواسطة وأترأك أورال والديانوه كاستي مرول وتقرأ المنائق المناء في تعزام والمائيك فيرج من والمكان المامير

مناه فلا يكون لا الم خرف منعكمة ولقة سرعيده للورو ومعه والاصلة وممثيثه طاسرة ان وم ونسر كم شيرك شيركا انا مرفوعة الم رة والما وخول في المشك له إلى ما يعن وحماً ولمه في تحب في من المعتر في المتر في المراح وما وفعه له المعد وسرق والمحنب للشترك عندكذا في تعليق لمرمني فهذا العنت بيماي فوقت بيرالا و العالمية الربالي المعني لواهدكما النفيت المناني الصين تعفيدای سے اعتبارات تعفیل اُنا وفیع لافیکون جزائی و تبیقی ای فی دون الوالم فل محبیث لوفون کوند متعه و بمیزین اى او العند الحوام في النافية ذاه و بنارً على اللغتلات بين الكلم البحر في الاسولانسلات بمولانسلا ورآل كما سياقي لذا في مماست تقافه بالاختلاب تخوالا درك بالناشئ المدرك بأسحواس حزني والمدرك بالعقل كلخ فالجزئية والكلية ليستا باستابيا بن في اعبرني مُنْ اللِّهِ فَي قُولُهُ وَسِينَ لَا لِيْنِي مِنْ لِفَيْ مُعْلِي لِيَا مُؤَانَ مِنْ الدِّرِلَ قَدَقْهَا مَا فَيْنِي وَامِدِيمِنَعَ فِرالْتِهِ وَرَثْنَ مَجْوَزُ فِلْمُدِنْدِيرٌ وقَوْمِهِي عَلَى أَى فِي رَبْ النَّهَا وَ وَامَا مَا خَتَارُهُ الْتُهُمْ فِي لَا يَكُو بِهِ إِلَيْهُ فَالِيهِ وَفِي لِمُنَّا وَلِهِ مِالْتُهُمُ وَلِي الْمُعْلِمِينَ وَلِي الْمُؤْمِنِ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَيْ عَلَيْكُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ وَقُومِهُ وَلَيْكُولُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّ الإحضال الضائرو بها الاشا إسهان عنا بالشيرون عنا مشيرون على من انها لمبيسة إعلام علائمًا فلانشكا بالإعلام التي مها نبهما غيرركة باس والا وكيت معانيها بالصور الكلية تقريرالانهجال بن بهتا لتشغف كما فغ عن الشركة في كمز تي يستدي نرفرج ا بجزئيات التي لا يذرك مها بنها بالحسون السبيدل في دراكها بالوجوه الكانة كلفة والحالانة وببراك كرا قال كاران الوجينيا كي لعبال بريابة الوصطي وذكه بالإن الوحيه والكاية ليست يتجنعه ما نعترس الانتساك ببن الكثيرين غلا كون بشمري ، أنب سنه في عامها ولقرم بمواب ن اوا و كمون تبزي شخصان او فون كو دمينه واسفسه الاصويريد ركاية مكون فراليصورا فعاص المشركة الدرية في سكد ق فره و بشرطية على الكرائي التأسيسة في الصوراتكاية الصائد للاسترك مين لكيدين لاينا في معماس المسترك المحتبة إلا ركورة فامتر لديهمان قبلتًا تنم إن تختلج في لصدران علم أمينس غواسا متدوحة بالبيمكم من ان منتاه وتي بحيث يكون تصوره ما لغاع البشركة فالميمون تتربعينا كبخر في عباسعًا فا زويعة (البشارج واما العام كبنس فل سي عمل في سيت فز أي وونه الرام الوي فلا عزم البنرامة مركة نبي والا بايره كوينه فيرانع نلقتي عمليك إن الحرعبارة عما ومفع شي عبين بحبيث ال لابتناون سيفلك لونس عنيره فان كان مراالموض الأعرب فيضما لانتبير التيكة موجدينا بفس وتهور فوء كمشفه في كل يامية بغيرت برزائد ووكونه مهودافي الذبن عاضرا منده مفاحينه كإسامة فأيذ فذبقه ورالواخت مبغهوم الاسترعني أمحيوال المنترس مي وضويرا بعينا وتعديد وتعموره في الدَّين المؤلال ساحمد وما لموجر في تعمين المعلى أسرام ليبيت وي ينسان اي بسلاكالانيان الفرسوك مكون على أرجي عنوسوع بالاولمك يقد المشرطشي من بعنها المحضو الذهبي بولي على بالبيتيد ولانياتي ولمبره والنافية ولتشخفر لوثيل ليوننوع للماستيره الوصدة لتشخصة الدسفة بمكان جزئيا ومله فرعليان بأدرا باللاق على الزا مازيالذافي كاشنه فولفهمان لاعلى وبالتقيل لتفعيق من ترالتفسير زاه توسيم وجوان وتنا رفيا تحضو الذيبي في غهب المائينس على تحواف التقيير نيبا في العربي المعتبر في فهرو سداً للله على فقرير الأزاحة الن بعتبار فالما يعتبر الما الموسية العنوان لافي أنتمزك بخي نيا في أموم لزل مؤلز ، ملكي عمراني تعييد قوا فيهر أ وباينه عليثمره اي مان مول المانينسر ، موقنوعاللما بيتر مع الوعدة أقصيته ال يكون اطاق على بحنس على الأفروي أنان وتعرف الن باالاللاق منتج كما محق وترازعا فيون وفي للمابيته ع الدينة المخدينة الذبنية فمنا واي وي المنسل وي الرابلية والديمين وكليزن فل كون على الما الله ق المولان المولان في الموكام المعلمة على تعمل الله الله الله الله الله الما الله المولان المولد المولد

Colling and willing the ينه ملى أثرح الماليان نه لاائسكال في كوله تا تُحلُّ حذاله تنحفرا في لائتيال إنا وانسة مسراه بيته كولا وطفاطير بمطلقا ومموم انخطاب وعمهارة عم ان خالسب به لا من ما دة منه يم عي شال فلا يني في تنسيبها وانها لا نسكال في مويليغا سُها والحاب راح بال يجنب كورّ لورا ئېسىزلىغامى مېزىلىمدان مېمېزىزللامشان مرابى بېرن *ن كېنىس كلى فا ذان ئىجون م*زلوا قىلكەلىنىم المقامل والاشارة البنها فتكون البياى اليابية بنعر يضفي الزبراج وعار الإشارة تحسيه بجزي أشيقي ليزر كالمان قوارها بي فندعليه وسطراً كالنفيضيون بهزاالسوا د والبينية البسيب بمعيناله ليسا به آجرا آنه آمرسه انبًا معوا ركان لفيفل و بوعبارة تعريج ن شي للفوظ برمسري فنبل ساوستي وموضارة من لا كمون الشي منزا ليس عاين بتال ناسته و في كره عني كون من يزيد بدا والمفهيل في ضليفنا الرسي أوحكما وموسم autholitin cotting sittly of block of the Marie 1968 de والتعادل والمتارك والمالت والكالم والمرية والمراج والمالية والتاكية

ربتخالسن غارما حزانها سالتلفتة مناكجزني والمتواطع المشكك استعال حالاستارة في تجنبس كل مبرالجهاز لا المقتيقة فإح عن لاعصال سمالا شارة ولم بيب و محقق لدوي في حث ينه على شيط نه يسب كلال الماية والدين صيف قال الماس الاتبارة فالامرفيظ المرفانة وضوع المهوجز في مسورك استفاله في ميره على ميل لما زانه في فيندرج اسم الاشارة توسي بجزي بإصل وخيع وبوالمقفة فتى يتى أتحال موال أمرالاشارة ا ذار فذبت بالعنياس الى سانيه الكائرة ملزم شروجها م ينز التقسيم فانه بالقياس إلى سنى والعدس صيفان له عنى والمرا وله منه من مشام تنسيم التاتي الذي وَكُره المعط بقوله وال أثراً ولا عنها وتعد والوثم في لا تشرك ولا عدا النقل في عنه والسيبان تهال الديما والاشارات ولمسترات اذا الغطت اليحامنيا المتعاوة فني فالبيتين فالمعتبر بهنافان أعشم لمعتبر سلط عكام في أعسم الأول والفط أغسر المعنى الدامد في انفيسرالتا بي بالنظرالي المعاني المستدرة أوعًا الميلحقيا وفي الوضع النوى لينبا لمتريع بيستين ثيرا المجانبة أيا غافي لتفايق الرسني تبدير في الرياثية للشارة الى نه لا تكن قباسه الى الاسورالمقلية ة لاك مبتعال مزلا فعارة في كال المدينة ل من عبيث انه فرد له ذل العام الذي بوسرًا ة لملا شفاته وكاينه تعمل في كل يتعال في للعني لواحد أي ذلك العام ِ قَا اللهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ إِلَا فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ وتبخه وسنيدني جابني لومنوع والموشوع كبليه فالومني زيدلزا تذفا لونزوع ومروز بدفاص كذ االموضوع لاعتى الذارشه أنحنه يدلبنيك خاص قد مكون كل عنهما اى من العيض والتنبيع لها مما بان يلاحظ الامرائعلى في ما نبي المؤنوع والبينوع الله ما لفؤل الواض كل فاعل موضوع لذا يتمر قيا ماليفعا فالمدير إلى لفظ على نة الفاعل يومدني الاة منه رز كشارب مناهك المثلافه ومنوري لكوام ورويه عائيرة إحداف وقر كول لوضع عاما ولمونوع له فالكوضع بم الأمثارة مثلا و بكذاوش أثمرات ولوسولا فان الوائن الموطالام الكو لموج لان لوضع اللفظ ما زائد بل لان بالمحط فرنما ند بو اسطنداى بو اسطة الار الكلي تعين الوا والك اللفظائكا لهن الك بجزيات إن رفت تحتيراي تنسة الارائكلي أضربه وان الواضع للاحلامين المونية معنى للما منطبقها على ميع الافراد كل ظراط المدرد والمذكروال برا ، غلال بلي ليون لذلك للمعنى بل يون لاسر مين من تبزئيا ته و بزاالمعنى أما مكرت وتُهُ لما احتابُها فالتونيع السيرال بنره رَجْزِنياتِ الامراكيلي و إسعلة فقط كما ني إلى والانتي ولموسول بن وليفه إن فهما بغلامونيوع لكلفا مدين كتجزئريات انتحاصته كمزيد وتكبر بثلا ملجاط كوينها محدوث موعبورة مشاراالهيها وقيد كوك الومزيع فبأسريا والموضوع لما اكورم الانبيان مفته يكلي كذافيل بحق اندوالل في تعتسم للول بقي ال يسم المراجي يريشه ما كل عدة ال الكان الرا والالكياكان التي يتما كلفظ الشاك زير في المول الا فعام والسيسور عموم المورع الرحق الميطانية الحالهام والخامر مني سيريون الإمام والخاص تحريث كوزظها أو بونام كونه واحدًا ولا يفهوركون أونوع له بن كونة متعدوالونا بام كلي كما في إيمارال شارة ا ذوالونين إمها عام والوسنوع ابغاص كرا في يئ و وموظام وا ذالونظ كواصد فنشروا الاسوراي الإوامالان الفظ منزكا برواهاني الونياع سندوق وتهااي موللواع فاص اي

وتت خاص کام کی کوننی اخام و خالیز ز لایقد و لرفنوی ایسر اخرفاج سی لاقیام از کوره دی تصور کول کوفنوی ایا آ م فلا ليقل مورة كيوالي وتنوع وفيها عامًا فالصبح تعشيه لكوم إلى المنالون فديكيون كمّا وقد بكورع أكما قه اليسعف ون ون فامها و اوسوع المثيراتي وضع واحدلاني وضع يان كان بواسلته وعام اله الملاخلة كل المين أكرا في الي يون ولا ليص نقب لمع إستبرني بما الاشارة ووضع الفذاباتات أي بأزار المتعدوله كورنسكون الموضوع ليلاسا وعميارة عزفي كالصنعد وليهوه بالمرعام فانقوم والرحال آلا ول في حتى أكبي والثا بي بيرائح ثم علمون القوم سم مجاعته الرحا أخاصته فاللفظ مفر دُبُوتُل نه ثيني كوق الالبير القوم وتفنق فالنالة وم فالاصل عدرقا وقعه فالبرخ ولاسالي العال فاحتداه المعرالا لذا ذكر والزئونة ي في الذاكن و بوتنا و ل صبيع اما و ه لاكلا و إحدى ميث نه دا حرص لوقال لقوم الذي يفل غراجهم لذا فد خلا عبا عند لا ن الأل بريم ولو دخله براه برقت شاكم با اي بتلوي وغير فياك كالرمط و اوض لا ينو مجمعه و ريام وكنه فر رج بيشالك وتوضي المة ام على في معتبر الم تواشي ان الامو المنشد و ة الكينة المعوزلة بمع برعام كلي و أملا خطسة ما على وميين آميديها ان لا نفائل منها دخيطا لا منه و من ألاً خركم وله لا إسهارالا شاريّة و تفويا فامنها مونهم عنه كواه فرا مدر التغير منايت شبطالا اخارة وبالبلق وإلتا أفئ الذي تكون الوقع فرعاما والتوفق ليغامها وأبان بإحاب بإحداس في في الكنون ونيوس لهاس أ الهجمة إذا الم إبون واحد كالريال الغرفان ومنه ابضع واحد لليزئيان ككثيرة النه وصية ةس عيث الكثرة كما مرشان الهام فهذا بوت والذي أيون فبهر المض والمطنع لبعاما انته بعبار تدفقا لل لأعمر التلفييل في محاشيته المنهية مرقد وكرزا بإصالها وليها في التلوظ [از نيمنيه فإن البع ما وبهد المنه لون منفق من : إزامقه والوزنع عنه ما كليا وين الفط بازائه لول على الوصيع ولموسوع لها ما عكيديج تقديل قالانشاع من إله أنهم الإعترني الرخن فه لأعل الجديث كمون مرَّاة الملاحظة بسائح يره فالوض علم فيولج المنقعوة ع ينا وزور التوقعية بيتاي عرش إن يتاحنين كواف العرب مرة عا وكرا فا وه لقول ولون الوار بوالراسمان متعارمة الباراء الملهوم الكالم إلى الإيما الله الماني الرائيل من وجوي و فقد وكوت قامت أنها وله بالله جرش الله بهن الله التي الم البة بابيء وكان والأخارة فيلكن انتراعه طامة ورة والإنبالية مخالفا لاسطلام أعوه ولعار أن موينة في مثرية الانباب الله في المامة في والم الماليم الوفي الماليم المون المان الماليم المواتيم والعن من والمونية وتنوظ نبغت يتراكون النوي كما كاون بانونا العموم في والنبيامني إن بكون امني كنز الرزال الرعاض وسراة الملاحظة وبكاني وي ما عن إر وفي ما ما إنها كما من الخياج منولة وكولة وكولة عن المان يترافعه وهدينه مثالان يعين لواض ال الايم أخره اله: الويار تفريح ما قبله الدان أسورة فهوانه وين به الول نوح بآخره في هالديلا والا والي توريا إلى مل ويتوليس فهور والي ويدا من الا موران الناس والى الا موران الما الله والمان وال

القول بناالتقد النوى لايعبدني لها لات بل وتحقوع محقاق لان الدلال بنسر المنطاس غيره القرنية فيدسي مل محقيقة للانجنس كالبطة الذي كذي في الماز والايوبد في المنتقة منيسين الم ون الكليفا وال بنساي لل قرزته كي و فنوى الفطاس وجو والعرينة السارقة عن لاة ذكالياني تقية كالبيلي لمرئ في تعلن المبنى القيمة وتعلقا مفتواتم والم لان فرا والمن فرى والمنفر تعدوني منه المازات الغصيب للكالوض في معرين المارد والفي أمر مندي ي ماليف النوي لمه يورض لد لالة اي لااته الله غامل من للجازي فلولم مكين عراالونس في لمبارًا منام مكن للفيط والاعلى لكت المهيني واي في الوضيع النوى التفتق في كلها زفت العلاقة كما يقال إن لوافعة مثين إن المنفلالدال على معبد بالتنتيل إبهج لاستعال للفطها لممرنغ باسر بغاع العلاقام فيهته ومنالفهما ويتجمي تضيحه في جسف في لمجاز على تحوين حديما ما يسمح لمبلد للالة وثنانيهما ما يسمح ليستما اللحفظ فتمشير المهم حرابه ومالون والمعارض والمعارض والمعارض والمعام والم يفع امغالمة مهيديكل عدم الفرق مبين ونسي لنوعي تفوق بهذا اي في حو والنبيدي لوانس كا فاعل لذات مرقباء الفعال براتورة بهرته لعن ولن به تزالله فاضمكر كالانفاران الماران البسوالل على لعرائه فالمدر من مبن اوم النفوي الدي يبرفسوك عموم من وبته اسني كما موفى الوثن المام والمينهوع له الحاص شال الراب الرانس من عق في نزاالعة ل يوالا ول فه يتقال إلا ثناني وآنجوا بعن بنره الخاملة على ذكره النّاضي إسنه ملي أنه له أينزل في مِالغيني إفالعمد وبركما بهؤشقتن في حاسبها لامز فأختفق في خابسه بلعني لعينها فالتبلغ أسح فِيا ورك فول وصيرا النفا وبيعاره وقوه اي شامر الشكك يعسورة في اربغته السام والاقدمنية والاولوته واستدار الزادة ع مقاللة نايس لأخرة المقالبة للا قدمة روعام الأولو تذالقاس للا ولوتة وتفسمه القابر للبندة أوتصال متابل للزما وزة وفسرودا وكالملامنيون الاقدميتدبان مكون القها ويبعفن فراد بذاالكلي ي إنكالم شلك بناسي الكام كالتير لأنصاف نيد بِعِنْ العِبْرِوالْآخِرِينْ. اي مِن الْكِلِي بَرْلَ... إِي كُلِي كُلُوفِي الرقبِ وَفاكَ الصّاحيَّ الرجب تعالى بالرحر وعليَّذ لاتفاع بْهُمَّسْ سِفالْوْجِ و الإمشاك صدر قد على لواحب عربحده مالا قدميته وعلى مكر بالآخرية، و فسروا الأولوية مان يؤن الصافه اى رضا ويا عنز أيجل شاكر به رى الكاباة تناير ن ذا ته الحقيقة في مفول كلي فينس في البذاك اللها عن وكون القيا و المؤمن الأمر بذاكه يكلي النلاك في يا في لوعود قابرتها ويت معرفه على فراه ما ذرمد قد على لو جب نتها لي نبنه في تدمن غيرو تقارا لوم زماج نولا و : أن فالناج في عليمينا ببالي فركا بالامرو قديف الاولوته باسترة لبعون مسر إكلي ترانبع خرا لأمغرا وينامنعلق بالاسترة وزامة الشارج مقواتهما التي الحالة فسيرك الن للا ولوندتنا ول ي على من ويوسراي وتما والتناك الوماس ومشلك الا وفيه الاحقة والجالا ان ولائته في في واقبل إنا الفيزيل والى ال الأسلام على المائية والموضية مان موانيا اللي والماليسين عسينا لله حذا لَ يُرك الله ما فايذوا ولا يوع ونوح أحينس المونيفات إلى ألا ولونه نا ملالي الله في كان الله ولوية والأسب أوالالقهامت بالزامة أحمل بالالقيا وعياهم في إماؤه الفذالا ولونته بالمعنى للا وللميس بزالا فتا ويروافيل فيهااؤ لافتناس بتنانياه بلاشا منالان والبزران كون الماسه والذالي فيلف الإصالا والمالان والمالان والمالات الليمُ اللان براو بالاقتنارا لمرَّاد يرفي من إلاه لي للولون علل الزوم اي فينام الافتال ما تعالى الداري و اركان باقتها وريانا والأرجي ليتبارك في الوازم لنند والحاريرة فالعالي ويوان من الماروك الكرافي الكراب الماريد

مجنالتي لتي ي معرومنا سلك الاختلاف المصمّان تجلاف التواطرة الزفر كمون في شمّقا على يوان لناطق وقد مكون في المها- فسريم بالنَّستة الى بسوا والتا المحتلفة ا في السنوا وتقول بالي منوا والاشدوالات <del>عب الى مقواد قولة الرُّستاكيات في الماسيات آ</del> ه غادالا قدميته والأولونيم في لذاتي فلاستوار نسبته اى الذاتي اليابواي الغراتي ذاتي له لهنم يراج اليالموسو ( فالمراوالغات سنانه لأتيتكف الزاتي بهااي بالا قدميته والاولونه والايازه مجمولته الذاقي تتقريرالا درعل ذكرنا في بتعليق لمرمني على تعة عَقِ ٱللاقامينة في الذاتي ان ثبوت الذا قي استفرالل فرا و ا ذا كال عليه لنبوته ليبينس آخر فتنبولة إر الإببعفر يحون مسلولا ومجل وآمآ على *قد مُرْتِيقِي ا*لأولويته في الذاتى فلان تغبوت الذاتي تسبص من أفراكان بغيا تعقيا اس في ايته الكالى المنه في كور الله فيه وصل يستطيران كيون ماعلافيلزم لمجولية للطلوته قمآ كان لقائل لعول بَنزاالدين قوض لهارمن في انخارج المحمول وأكحاة إت بيال يمتريات لالبيل حارثيرني الهارص لذي عنرضتم يكومات ككاكا لاسعه وفانهاو كان مثبر تدلبعض بماته لهنبو يترلبع فأنهج ليلزم ان كؤن تبوث لعارض ليبعلولا وتعبولا وقعه بعثوله ولاسبيل لياته فنوبالعارم في بجوادك تيشلف العارم بهرأاي بالا قدمية والالوسي فال لتقرط للنقبض من تجويزيها في لعار طراخ بحور كوندا فدكم في فيعفز المعبر هضات بالدنية الصيفر أكثريا ب مكول بقياف البعفزيّ علة لاتضاف الآمزينه وكويذاه لى في بعض لج ل بحواث تصنى فواته ولامحذ ور في مجولية العالص مل بي بحري سواركان محبولا للمعرومن ونيره ولايجبرئ ثل في للذا في الذا في الداني لاستمالة لمجهوليّة بهذاك فيا ورك وآور وعليه للور وبهو لهسد والشيازي مال القوم لصواعل نظلها كالجسم المنامي على سافوكا لإنسان لاه إلى توسط كائيبون فانت بميزالا منسان حلاته بمرانين فلوملت للانشان كان بربا ناليًا بان بقال لانسان مرانشوان وكل موان مقالانسان فأتيال فالماوسط ينبب للاسنيان عواسطنة كإسمية فهذا مربان لتي فامة بطلب التدوجو والامر في ننس للامرفهذا النص ريح في ليل الذاتق فان مبيرية للاستان مص كوينها فراستة لدمعالة مكونة حيوانا وظا مرات كوائح ببيمالي حيوان تحوك قديم وآميق من اليماليلانشا عهيدى الذاتي بالتقدم والة عز وتفقة للنقكيك في لا إتى وجذان متناع أعليل عظيل لوالي بالقتياس اليها هو وَاقِي له مِا مِرْمَارِجِ عَدِيْعِينِ إِنَّا لِمُواتِ المَا المُونِ عليه لا إِنْ في وَوَلِّسَ الامْرَاعُ لا يدا في مُونِ لِيعِينِ لِيدَا تَبَاتِ و وسطة للبيف للنزوقي الما و ة المذكورة كذلا فيان عرانية الابنيان علية عبيه يركلا ما ذاتيان للابنيان بإلانعل المراتية الدنكا يكيف الذاني لائما والمحينية التي في صعرات أم تن يبيران له فلك كما لا تيمني الأبحيني الدينية ما متعددة موجيد لا بتلاذ للصدام وفي والعالى الخالة توسط والغنوسط غلوالسافول فتيلمه فالمسداق فان مجيفته التي يؤي صراق والعالى فالمتوسط بعينه أثبتية وبتي ين مسداق على على المالي فراتيالها وقد نيلن وجموالعالى علابسا فوق لمنوسط ليس من عيثة واعدة المحمله على إنها فل من بعنه كونه خنسر حننه في ملا كيتوسيط من جهته كونه بنها وآنية بقلم ما خية من كويمن كما لا تفي فيا فهم وحله ال كمرا و كالته والأقدمة والأولونة للتعيين الفائل اتباعل بير الملية للهذا برفيا بمحاونته في يوسته ويتم يسلاله في من الزراء علية بإلها بي علائمة في الوسطة في الاثما بي وآما المدين على فه فيأولا فيزن سن تحاوات كي ايمني لشدة والزماء وعرال مهارت قلان الان والا زبدا ما ال تنتيكا على بي أب أن أنهي فيها إما المها وبهوا لاضعه في الافتعر في لاوعلى لايل لايكون بنها فرق فا وهدكون إسرها بشدوا زيد والأخرون معد في إنعقر في كالاول اي على تعديد لافتعال فإمان بحول ولا الرفيع أشعرها له لأنه والأزبية وا المتام بالاشدوالاتقارا فجابل بالدنيوس للسامل بتيدي ما بينة الاشدوالا زورة : تفادا ما بهتد بالنفاج : زما المزيلات

الديسي Ha ر الانتهام يسبيل الله فروض بالفاء جهافي التي تزريا الشارية لولده تعاصيرة عانه ئة لى زِدَامْتُن مِبِيلِ لِي لِذِي فُرِضْ وَلَكِ الأَصْلَابُ فَي وَمِوْ الْذَاتِي بِلِ فِي الأَمْرِ وَلا وَق ف أَنْتُ للم بني كما ذكرنا ه في تبليق الرضي فهوس بقرفات لن بخيس فاحفظ ولا ملزمر في العارظ ولاثفارت فيالمرائل أغلمت كافلات المتروس لي لى دايتا الواقت المحققة في ترتب لهنديون فلا يلزم عدم الفرق فلأن توجم العقة مناكما لانتزاع ورمختلفة فسندلث الذي فكره القائل تقوار بجوازان يجون الذائت وأثم غيرتام فازعه بقبول يشارح ولا يقتبشن اى لىيەنىڭ عن تجونىركون لېنتى الواھدىمنا لالىسىيا كەلاسىزاغ الاسورلىختىلغة بىيفسىرفىل خەابىي ۋات ۋىك مالىنى كا اليهفا تداختلفته فاينقال واعدب بيانتزع سنهصفات فختلف كالخالفينه والرازقية الذكر حواثيس طابنر مهاالك ة منترعت من ملك لذات إلى الله قال إن الله بموالا فقدا يجلبين فرق مبنها والأاي وال المجزع من لك الذا ع عال كو تما في لمرقبه المعدمة سالما وسيأ للانتزاعها ي استراع أشدة بل يجل فذا أنزومه إوالذا عن في أخر با فله يتمراها وال وخالي بوجه وتليناولها فولدوالالوجب الذائد فهو وجود والأسي كمالا ترتبا وغالا غدوالا مندوال متايال يجودا ر وونسافكل برتيمنها مسارته في الاخرى فلانعيج لونه تقالي مقيسا على كون الدّا يالواحدة بن غير المندة والرنادة وثانيها فذله فكل كمال مقالي نالوصات الجالية كالحلود المفارية والمالية كالقه والانتقاقات بالمنى مبتر ووك القرر والوجود بالزائداة فل جهراى سفترس بماءاي سفاء تذالي اعبتالي تل الي ووريا باز أو منزلة سي الم العامي المعنى عنال المين مثال منه النواع كالمجازة فلا اللامورة فالزلين نهاج يبث كرش يصالبها فان تؤم إنها كان كو جب بقال منذا لأتراع جندالور بانقط فك من في الفهاقرة العفات الحلالة والجالز والعالز والقال فالمعلى فاندينو المغلى والفات المنو الوجب الذات اليوهيد الحا مناع بالمان المان المان المان المناع المناع المناع المناع المان ال لي تعديبة الرور، الذافي عنا و ناله في أولوناكم عنه ضالي عن سالا بين من المالة في من المالة في من الم ماكما لاتقرروان وكالويتاني إصرابا ورجان متنالنا عالامرتي بعينا العاقالاروة وأعود فلاحقية في الوجب أمّا النّاع معن كالانه في من الاعوال ون غز كبيب وانفكاك يُحي ب كمالاته عنه نغالي تشويا خالا

الازيد والإنفاد رشي المكان له الرابعي ل إن الهذا على بلونها من والإنتاج الإنتاج المان ومجة في منتهة واحد في

يرقى الرجيخ المؤوثة والتجالي المالية المالية المالية المالية المالية والمالية والمالية المالية المالية

إدار فرور ١٧٠ و خدر بالآفر مو وفهو في الله موري ل يتمان أن فرا من السرا وارز زما له اللها أنه أي ك اللها الإف

المالية المناورات

الوداوم نها ياخ استكيا في لناي وماصل على في المتال الناوي مين بهوا ورئي من في مدى ميته الموادة اليان رئيبة امدما اخدر الأخليس بنها ما فالقادمة في للاخلاب وبرانسو المنه أنه أما بهات امتاية بأنجي برجواب عوال سوال الثاني بمصدر تعقوله والعنيا الماان تي افي الماستية وباختيا النفق الثاني وبوقول لتقرض وتتلفا يفهاآه فالط قرمن رمما مغالولم يخدا في لما بهته النوعية لاميقل كول صديها مندس لآففر وأبحانا ستدمن في مجيس في مارا سجواب على سن بره وغيرت فتاس كرافي كي نتية المنشأكة في مبنس نقياس فيصنها اليعون بهادي بالبندة وفونعه ينسخ برار وليشكياك في تجبّ تفضيرًا بحراب على في مبن بحواثلي انانختا راخلات استديمه ولهنميون في الماسبته امنوعيّه وما فلتران الماسيات التيانية الانقاس الشدة والشعف فيفول بن اردتم بالماسياك لمتبابية بالجنسر فمنسال كرم بس مانخن فيدلان الافرار الاست بابيتاق مبانيتان النوع متشاركتان في الماسية بمجنسية لما وسينان جتلافها مناهوما لففهو للخرعة والديارة فم لياس المتها ينيه طلقاسوا كانسنتاتها بنة بالبغ اوبالحبسر فمهنوع فان الماسيات المنتبا ينته بالبغي المتنفأ ركة في أننس كالسوا الندير وبسوا وضعيف المفاكيين في إسوا و كبنس يقاس معضها المعض زاالتقارت زايجيب إنشاً يك، في المرخي محالاسد ولافي بجنسر الخصواولما فياس بحركة الئ سواد فانما بهونيز بجانسين لمختلفتين فهذاالهتياس لايحبري فافهم اقتول وبالناكتوني القدمود مندا ندلا فرق ببن كمبرائية أق في مدق ك نها على فرا وجا بالتواطوفي والاستاط بإوالا اي انذالا سود مصر (اللحظاي قطع بنظر عن صوص لونه اي كون اسع وانت وتبعف فلاففاو س في معداقيد ما إِنْ الاسوره فلا يَضْلَمَن مَندَق الاسورُا وَ بَعْمَالا و نافِصول لا يَ بِي عِينيات بالنزية الحيف الرسوا والذي بوغينتاه . الابيجب انتظاف المشنق ما دربية الن بشلاب العرصهات لا مضل له في سيرة لم المنتق فكيم ، الإحب الاختلاب الاختلاب وَيُتَكُنِّ فَالْا فَرَقَ مِينِ لِلهِ مِهُ أَنْ مِنْ فَي صِرَق كُلِّ مِنها عَلَى فرا و جها بالسِّواطية فا دركا مسواة توان استرة والزبادة البنسيرين يعالم وترمن المشدة ولوعث الزاده وافضال من حوه وليشك مت تبزلد سنامن وحيه لهنك كم يقيقه عمامة استيحا وارتاك في والزارة أخلا و في العداد بالكلي ومواميوا ونفسه فائيا في على ومد شرلا سلا و فيه وملا والاكت و بهواصبين اليالوص لبندائ من إبلي فالاسو ويواشق من بسوا وأكلي برميتهاي بالانشلان النير فدون مده الزيادة ويفهمان الواتسليل ليولين كاستعابها ولاتيهم ببجالا الفردا والمرا وبالمندة كرن الوارر انتزع منه بثال لفروالامز وطامرتة في المرصفة للمذوك ميرا علياهنما فتراكلون الى الغرد وعلى غراالفتياس لينعف والزيادة وانفضال لالمفهم الواحد المعالم ومعنى وكالمفوم والسيد ما كالن وكالمام والوادركالسواويا مسته الى فراده اوعوضاكالاسو وبالمند بشرالي مروفها تدوي الاجهام لافتال فتعلمو لهذا الالمفدي الواصا ككلي الاشدوالا مندمت الماسية فلاتكون الما يبته شتركة بنياحتي كؤن إثمني الواه لالكلي تقدفا بالإغدية والاصنفونه والزاوة ولهقعدان من والزرالل من جيت إلى الله والماري الراوة والوه والوه والمعنى الأمن تيت والوفالكون فها والما اللها ويتعمد الناوة وافتر مان وتوفوان الموي المحر بوفعي كرين بينة أومو والمالم في يحيث المنس التداري ليس بالم فلسيعة الله و المدّارين يأتي الزائر والدائس على فالملية ورورة لا نفا رسمينوا بفن لي تدا الملق فاحتلاب أن المراجة المالم السيكالسوا مبحدثيالشك

المراس في الشار الشاء بالشرة والعنعين استنداري لهمو للقوشارة الخاري لشدة والمست وتالم لقوله فاخلا مطلاخلات في معداق بسر الميني قوله فاحلات الإع أنس الوامد في مسد الماسية أنوعة اولى بهومهمائ فهزي فبنسر فالجوع تعسبه أدي عبر والطرافطاك بوالعلاية بشفة ازاني وأعق المروى انهااي إشدة وفيضعت من موجها سالاولوية قابع عامراليه موا والشريوع تى مرفر كميّا يد ينظيس كنتي جوابلقوار وماطرل دمعداق الاسعدولي المهنماق الطف المعاسوا وعلى في شق مع ول الحظ عن صوسته كل نها بالاشارية والاضعفية، فا تها أي أخه وصينه طهاة لا مرض لمها في عهدا والمحكم مالاستووا عالالوته بالسلالي من ويتهائ موسية الانتريط الاضيفية. علاا النجل وهشرخ السيان وي الاحتياج بح وأ واليفيّان لقياس ظل إسبوا دمو فجال كفرد الاشدميذاي رنج موا وقوق وا ولي بزالسهوا وعمكياي اليالينه والاشد بالسب منة فانه كالغروالاخدر بالميل للاطنة يحبيه في ترع منداخال أبيد ياملي والحكري المحقيق المعقيد اسكوم يكان مع الدائها الحالم السنك يُ لَيْسَةًا حِيْرِي لِما وي سوار كال آساد يونيا لهاءي للسوا وإستعد وت عافالقرالهموا بالناصل مراج والبائل ارقيمه والنفاك فينتجورة في اربته كما والنهوا في مرقاته ي إن في وحوير ما يت الأن اواي فواتها مقها لأهميكها اي الأكرية مرالا ولوته تحالا وي المعرب أيت ه ناهم و مناسوا و بها في و موعبارة عامكون معوادٌ ( بلاتياس إلى او ترجمي الهموا والمبيني في ارتبية الفيزيك المزمة التدا وطبعه. في المحتاق منداي البسوا والان في عمليا عهدا معه بانغام ل بهرنا معوا وين تنتي م صما في وتقييقي موثة يروي قول على الإفراد المتعلقة بالزيرة والمست يبافئاً ما لعناس كالمان أنظ العالم المنظم العالم المنظم العالمان المنظم المان المنظم المناس المنظم المناس المنظم المناس المنظم المناس المنظم المنطم المنظم المنطم المنظم المنطم المنظم المنطم المنظم ا ل فغيرومو قد مکول عمد صركان كل منهاط لاحتية بإيوافق الآخر في تل ك طبيعة ملافغا بنه ال اوخط احد مهامقه اليل الآفر كال بتالفروته فالطو الحقيفي لانة بالأباوة وانفعه فة فالإونا في ن كروامه بيائزي دُر <sup>ورن</sup>ا بينه لم ما ومثل المنول على لتواطئه بعيرت في فرا د با قاملة أتحق وكذاك ليشال في إنزاع الآلة في الألمنفعها والاطر فالأقصر فا وقع عربيَّ غزلِله عاصرت ب عملية يتراعل قال نفول ما ما النَّويِّ بال الأسيد الله عمد قدا وفه وَما مواما نفليغ بالأن ل المان المانية والناسول المري وإنفاك منتقاه كما في التالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الماضي فاضط والورسيالي الأوالورا ع أر الإنه الرواق الواق

ي الأفراقيون من الما المنظل في المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى الموادي المريدة الموادية الموادية الاعلى في أمها ليزلة لكا في المعلم ( كالفلوله) وعلته وحرية العلة ، قدى من توسرته أنعله ( والحول الذي اخذ في عدمه الميسم فكأنئ كول كماسة والقركة فينياه عف كالبعينة مثلاله بعينة البقدةج وأنجوش كذلك في بالقامور فان اؤم نيلو كالرج وأثم انسان تم داقوى من و بنيه كري ترفي من الم واستان في العلما لتديناك بسيالانتدو وكما ترى از بال كاكرابين مقصوناها درسيتان كمقالن لعلية لاتقتنص مس لاطلاقات الكنوية لنيبة الاستغرام للاممل لأنفي لنفي شاب أسفدة وبهنعت الوافعة ال في كليمت والرناوة والفقد ان الواقعال في الكرقنا وتاخراسيد ينا ألما ل انقصال في نفس كما سينداى التفاوت من كفلير العلو والقد الالكي إية انحط وتقد فليس فتني بريار اغواد ما وبهب نات نره الانتملا فاستان الاثمية والبثدة العدوف والزمادة وإنفقه الصهندة الماتهوا وأركانسة بمنسركا بنفعو فأمثما فاحتلج المانع كالتشخصات المنسستبالا لبوع ملاحتقنا ودامأآ فاراما مهتبرالذاق نيرتنامذته بالاتمة برونيركا خم تصنيح المرام كولم فإيمانة والتعليلاج ان الزائد والناص بالمقداطينة القدارفيها مل كاله والارة الحريس الطبية في الديران أفي الزرز المنزوج إخلفا في النا دي الخيامها ومحدُّدة أنجده وتشدينته وفيك الاختلات برغابية كرو أبيت أتنا بعارض لها في رتبة الفرية التح وسنت متامرة من تبديل بيندونوالله والن وجرزة لل من متعدا والماءة وجو تتبيح لان إحلا ومن في عديم منه له ورتبي ا وأيسل بي لهنه والله مفركان زائمة اعلى بوالغود وكذ لا المشدوالاضعف مفتلقان تصبيب معوص كهويتراله ويربر لأسم المرسلة والمابحابها قال كرواقري من المائيروات الزي مواسراكزة و فبان يقال زاسر للحساس لقر ومسول مي التراتي بادعوه بإيام بالأفرار والغراس لعاضة واغابنس مدويا بمزلاتها وت في الداعة فتا الحل فلت بحروش من القالانترة على غائبة بازا سالتنفاك في اللاتيا ع بالي ساك إلتاليس بأبوالي بيطراب من وتنبيل ي إنفا بال مقا والما أبية من جهة الؤنو والي الفائل تعلق بالامة فالهيتوت غبرال الن يجون تعدمات اي مناما عل لوجو دعليها أي على لم ابتيه بك اى المبيندلانينسا إليا بهيتين جهذال مناه ولى فاعلما كما بوعند لشائن تقاملين ما الولدن ويؤمسارة عن إلى في أن فالا تراكير على يوسفا والهيئة التركيب الحملة التي كشة وي طرفين عبولًا وتبعولًا اليه فالكذاك إما المحام ادا داماليني غرار والرجونية الماس كالمراب المونيال غرافيس لفالمين بالميسط فانهو بهوالي ان ألحاكي تغنزللا مينة تم يستان فاكرايج المجرونة للماسيترفي الضلو كالفاح مدافي الرائي الشائحي الشاطئ البين عنيند المراج يتسالكا الي تواري بفيه الزارين السرع بيفية الانقياب بالبهود فائه برالاعلى اي المرجر ووبرا مجال بنا لفااه والبري والاقل اى انجة اللادكاليولية وليا الله والموردة الله والدي المرابية المرابية ورة الي المواجدة الي المرابي والمدي ستنظل الوجب لغالي مع بين الزارة الموجد وتحل مجيه أكينس على مجيه اللوتي الذي بوقع منداي رئيمو يركز

مع والناء ل من ميت الاستينا دالساي الي بحويرالا على لمنها زما و والمصلحة و العلول وعين من مج على مجيرالذى موالعاته ةمع من معدقة على بجوم الذى مو إملول ليرتم لتشكيك. في المذالي اى بمنب تفريضً مليك لي ندقد توجم مِن إنا تاسل ك الوس مجوم والماعلى موالو وي التعالى من مجوم اللولى جدو وكم في المحاسل الصيد وي الجوم والي الواحية لاك من قرقي الربيب أنما موفقتنني التركلات المكوفيان بهدو تبعل من موز المنقا وه الى الفال فينسب التيكيك في الذائبات التركيز المالان المالة المراجة على المراجة المراج المراج والمسالاة وبمالة والمالية المالية الم الأيور فهوسمط وسراوة ا أن يا قال فرال المدير في ل قوال تتاريخ من نجير العبنيا الشينية الى من غير النبا الاستهنا والوالها يا ال لاس عين الذابة إلا مركي فالرج ووي في الن الراد با بحرب الاسلى الماسوالية بسيد المعقول مستندالي الواب البندات بالفالم فيرس فيما فأأواله فالانتها له النها النها عليك من عمرا مقام النية وي من المرسنا والمجوم الأعلى الأوتى وقانا منا فلات عارب للان بساطة رسال عابعة ل بطالمون علوا كرامة والانتدال مندوع تروي توريك بريان وتقائز البسيانينة فلاي ي لما الإطلاب كاننا خالفك في لذاتيات كما لاَجْفي كما في لوع وس غير فرق بن لوعود وتحويم في كونها علكين فله بنذار يجز في كاله خالونز امن من فلقا والمفاكية، ومُراا بجوابيُّ كور في الأفق أبوين كترسره الن ال ر كمال يوجو د اذعمائ بحوبر على تحتدس لا لغوائع والانتخاص في معلول في من خاج وما وعيدة أن خلط الزارية الذاتيا عبالأرات تهلية فاعلية فالقط عرق ما عولية ض من التي المجوبرالذاتي كلى لا وُل سيس بنيف برار مرج بيت الاستذاوالي الاكل ا بحار الفي نفير ما من الانهان مثلاثم مع اي الانهان نفسانسان وحيوان لاعبل مولعنه ولا تبول مهد فالا قسان اوزان وتيوان لايلي مدة ال يمال بن يدار الماري بالمرازي ميوان فاران بي الماري ويون والماري المرازي الماري المرازي المرا الانفهاك عن إن يجون فوكال نا فيبينه كاطوا تيامها مين يُرْمَع الد) ليفالله بيند دلا للحظ واليامتها فالهرة للاستنها عالاتجاراً و وفيات على جرون أنهنى فا فا و مته الأشاب فالربي كانتفى اشار عجم عبالات الوجود تواشع بن قول! خال كما في الآبودس فرقُ أنحاك إن ثراهًا س من الغارق فان بريئ تبوم الغراق والوبو ديونا بائنا اما ومينة والنوسلابي أتحكم في كل إغاشًا بغورف بالوشوع ب عمل انظر سريكي باية المانة لما فائتر بالأوني أوثية برفة تقرال الاعلى في جورية برقة كالموالي والمعلى و على بويرة الاوني ويشبت النشاكيك في الدّاني اليجوم الاعلى وأجوم الاوني كلايا متواطيان في أيجرية لاتفا وت فياصلا مالاله والذي ميون موارض تحال البيز التفارح مبتدل والناس ماقه نفس ما ميته المحتن المتقررة للوع البنونسال التاثية وعالما إن النا فور ما درة بفنر الإربانية فيارة الى الفول بأبل ويداع في عال افراد الا الرقو وسي العواون التي لايطا بهذا شوكالا اعدة الانتقر ولم أكان أفتر إلى البينة في الإنج تقريبنا سيرين بولي العرب بمرجره وكل الرجاء في withit by the still with the said of the standard of the stand of the standard النشكيك في مبية الزمان وإفراد الزمان كالرجي والاسن المدوستوا نفته في الماس يبدخون لومان فكوانت بزيرا والزمار أم وكواوه عُمَانِ الزَّانِ لِهُمَّا لِمَا الهِمَّا كَمَا إِنَّ إِنَّ الْهَارِينِ إِنْ الزَّالِ اللهِ النِينِ إِلَى النِّ وزارى العابستها الحاجزل والأل مقدم والمعض الكنز بالزارية فان مندة والزيال القدة محاجي و والتعريم والمهازين معفر ابتراء وتاخر بعينها واسوايا وكاموى وتراء الزاري ويوالزمان والمائية ويدار المنتدم والانتهاج والالمال الإيتراكية ومنهاكة برمولوغالمة الزع على المساوع لي ين توراه المام ويرواه المراه ويورا بالزاري التراكي التيالي

والناخر عرض ولي لامزار الزلان نحلا فسالزما نيام عنيكون الزائر ولفسر حقيقتها ي حقيقة امزار الزمان فولاعليها ليشكيك ت الشاك في ابيتالغان بواطهوب قلت جواب عن « لأك الاعتراض القدم الذي تقدم الذي تعدم ن وجوه السنك كم عامر و العلية قال لا قدمينية مراب يُون أصاح البعر بالكلى الشكك علية لا نصاح البعض الأخرج و ولك المتقدم تريمتن في مزاء الزمان رما ورسيناك لعلة بحث تقفقها من للعلول فهامخن فيهمنغ صول مجزز لمتقدم من الجزوالمة اخرو ولزام وبالزمان زيرة أبجواب الكتفيح الذي بيرك غادات كيك المنى القدم بالعلنة غفوه في اجزاء الزمان المتدم الخفق فيها وعني فاقدم الزماك بيرس ويتسام فاحماله للقول في نشكرا سافي من الرفاق في سلم ال تقدم لهمد و ومر مي هو ه لتشكيك يا بهر بالزفان فالتفاوت بيزاي ليرشي مي مر إجزار النان بالتقدم والتاخور نما مؤتحنه بالمهجية يعنى ان تقدم مهن لجزاء الزيان على عنرم تاخر معهنه إعربين لامل في واعقا لهضف يندوموما بتبالا النفاء تزيما بالتلغيم والناخر عم مدق الزالي برصد قرعليها بالنشادي لاتفة ومية فإيهملا فال مسدومكي ال نها انام وباعتيا كويه وزول وشخ العزوتيه في أكل ها داؤسنها كيسل من أخذ الزمان مع ملبيعة القيدي قول لمغالس نامون موية الغيبا كخذا منه لتقدم دالتا هزفائه باعتباره سوية العتيد وميوسته وا ذارستنيا بيهم مرلتفا وسته في صدرق الزمان مليها علا يكوك الركا · عَدَلَاعَلَيها بِاللَّهُ أَنِي مِلْهِ أَقُولَ مِبَرَالِكُتِيَّا وابني الْحَالَ الْمُقَرِّسُ لِي في أَقِمها عنه الافرز وبهاليس في يعتربه فا نه اي أهرُرّ ولا فرا ولا يجين الذي الأولوتية والأقدمية ما ذريسم زيرعاصد قي الكل على الافراد و ون الشدة والزيادة و ماية المهما مراج معنالية وذلامينهم يجيما الالافراد بخبيؤهم الانقعافها مالكلي لماالعق بهلك بمن تلة ارا خارج في ساين رضها ولذنك يك في الا ولوته ولأفر فتذكرني المقامرفا ينس بزلة الأوزام فرزوان كنزآه مرحل وزان وتقدمنا وفحرارا وبالأزة مايقار الوعدة لامانيك بريا أيرين فغلاقا كالوالم تغربوان تغربوا ف المقنيقة والمحا رسد ودالعاس مهام مكذامني سي القال يُركِعه الوشع في إلجا زفد فألبشارج معوّله الى معنا وبلعل فيدميني الن لهزاوس إلم ني اونهيم اريني ته التوج وصنعا او مرونه في ا<sub>نه</sub>ا زوان لم تحفيق فيه أونيه الراب في انتفا في يتمون و بالنفسرين أرالي قرل ليا مفطوسها والأخر فإلمه و مافيط لمعني في قول لي ممّر الرياض قول أرامة في تعمل في فول به إلا أو أي مال تكلما البيقل أو النفتول المفيام في الموسوع لا أول ليبقرأ وتمرتفط بيؤوله امردن فحرك وضع ككا اخرج أعقبته جرد المرازا ولا ومنييع في المرا زواما أغجو غ في لك العمّال عجَّقة الوضع فيه لا زوينسع اولًا لم عن خمّ مُقَلِّع نه جو منهم لمعني آخر في اخره المقول الما يعر خبيبه الونس اللاسترائي ولهذااي وتعقق الونسع في أهوز "إن إنهازات أشهيرة التي يئ بنقولارة مرجيس بخالق فالألوم وي وفرى اللفظ على وعوضي اللفظ من يجديف واللفظ على الفظ على الحاج التي من المرفورية والعلم التعبين إلى فها الحاج المازات الشهورة فانتري بينوالالفافوا المنقرار الماني لمنقولة البرائحيين المجمل عن يرينا لم مذلك المان والتيمون الكالمه) في عنها بلاقرنيه فنسب بمذاال في أعمد موسيا فالن كالن ذلك التبيين من تامة المانسية والنبي الفية فلنوى ي المن لغوي والتال والتالي والماران والماران والماران والماران والماران والماران والماران والماران والماران والارادة والناكم بن وجري بالمانية ومنه في يكون من القاء العام فعام اي معرفي عام والحاز لوفغه بالأول نه الحالية ال اللفظة في ما اخترفيا كارت متملقا بالمعنول أبين إلى الغيرة العنوى وانكان فأل المستم يتمو فيريني ونووها لاعشار

ين ولذال المنظر والمدينة المعرف ومراع المنتدائل اللهذا والعسد مرمشة والقراول استعل الافتط أمِّها تتبلق بالمن البينوع إيدناله ويناله والجاهل فيرعمان في وصطلات والكال المن فأكاله بني أنهل في يرف عاله عن الإلانة المنزع طالمعة في أعنينة بهواله ونسط غني س الاوصاع المذكورة ولمعته في الما زعدم الوض في ايجالة والانته را في أبية وان كون وضوع الذلالية في في تهين الاصباع ولا في المها زال لا مكون وضوع العدا ه في تي س الا وضاح فان أفق أنيّا ال يون منه عالله في في من الا ونواع الارو في القيقة على الاللاق كل غلالاف واسا. فال اللغية وأربع والنة الما وأغام الي بولا في الله في شقة منيدة المجداني المالالوف والله لي المال الوفي والله حقيقة لأوع أزنز فأوك المحاجق بكيرن مناقا بان كون مقول فيا بؤنز الوشوع لديجيج الاوتماع وتدبكون مقيدا ما مجته إتى لها كال يُحدُونُ وعَ كاستمال مِنا إنه ملوة في الاركان الحنسوسة جما ذله بيئة بيئة أعل قول و المرجل فنلم على مأولال المحالي للجراح والمرتبل في إس المشترك نم فرمن قول أبير إنه وقع صحى من لهذاري أه وله شاريع عكس البيرة بي مهريف فترقه المسافر فوسسه ونمائيًا ن إرتزل غاسي للزريفال رَغُوا مُرْطنِه ا فرامنتره ما سن مجيرر ويه والمرقبل لأكلان ونسوله بني مان محيونيا سعبته ومحفي ( إنها أكالنزع لارويذات ويتوال أنه عن من من يقت لان الاستعال أنهم في فيرا وضي له بلاونها لا ولاقة ومنه ما المؤن تابين إواؤمنهم الاخزانس ببلهماي يأبيرل عليهر في فيرفرينة فعكون الرخوك ستعل قيما ونسج لفسكون من لأسلم المعتقدة والمان والمان والمان المان المتنبية المازلان الأولاد المبروو المعرف الدوار في مان كان مال والمان المالية والمعنوي المواد والافراق فله إنظال الونهم الأول فأنداول بالاعتباك - فدواته فيهاي فقنيد الاستنال في يجر الترازس اندله كالمال الان الت وأي الما والمنظافير والنواقي في الفعر بالقط بالاي واقع في المعتد والله علية والله علي المعتاج النقال القرائل و يوقفه پرالزا وللونه مايه لايندران اي كاون الافسال محلا بالنفاهيم فالن لنه عندان المامية في موارفلا به ميست والعالمان المنافر والتحافل في ما يحافي والحق والحق المنافية ولاس المان المنظم الوالية والمنافرة المنطال المال المعرار والأراب في الماللة والمعدود والمكاوما عاله والمعدود والمراد والأوالة والمراد الما والمرد فالمرد فالما الانتال إلى وبال فيه ال الترسير علا عمال أوليل أوليه المنتقريس بعداد ورزي بان بهذا لا الفريز مه باللتري لانصير الإماما في ملويها علاء ولراك ورالا ذاكان وتهام المصيرة والأنع عن تقتيره فوعدوى وقيع الفيرك في بين إبدائ كالمست للعيفر فوالعليروا عجول الاسعدو والابهيز إجاريا ربالا وزروقه ويتال م يتمالا الحريا بالمختار بالمراهم والمراجي المناجي علمت إنزالمهاي عن الأسماداي الالفاظ والذالي فيتألا زيونية بريني لتبديمون الك المعالي المادية بالنافقة بلا لم يومنهم الفلاغ يستقسور وكذراا كمقيم وامالكما زمز فبيتنهما مقول بررستها ببهراي كمهاني فان العيالم ويركي خل ويه الازاه فامزيا متنا مترز لتالهنا عرب العرب المناسية الصرابين الألاجز أجرو ف الم يتجنو بران الناسة والراسي المتاعي منا وقول الالام الدافا كانت الما غييزا أبته فلميت بكوك فرموس اللغاط الأهزا وينبه وأفر وإسديريا مابئ لريالانيا فاشند والنزا مان فبتم فينيون بموثر كميم

لإنه لاستيمه وتفنيه إلمها في مروك للفاظ فالأسير المراهم الخاط الت مب يقيمه الحي قوع النيترك المالابتلاروا لاستعال يراح فوال إستال في منام الكافي إستابها التالي العامن مواطرية التاري العيد الابهام فوال المونين البيدين رضو إدار عند والمحرة صين سأار مثرك عربي ول ويلي صلى الله علية الروسليس مك المارية خالاوان ميداناس بإداى طربق الدريانتويم وفنم السائل يفنو غربتا فاستصحب الماسية فلطرات فلمريز سدة وما النرف و والمنتزل كما لأيني وتعناير المن الاداعل على المان روض اللففلا ولألسي وتنل مندفر وتزع لمعنى أخرأ ولانتكأف الوصيس كان يجون الواعنع متدر وأوضع وامنع نْ الله ول النَّالِ الله الله عنه و اي غيرالك وما لا وخاليثيرة له لكر الله المعنوم فيترزيعيًّا وَ مكانه ووقوعه في انها مح واقع من الصدين إمال والكن وقوعه بير الضائر النيو العلم رُّرود الله وقونه إلى عبري بزاجوال تالو الرافي كاروز بالناص في أولك إو فريد الح المناص والدكونه عاما فذلك العطرات لما زير البه وأفة ادبطرن المباززا بوالاختلاف الإناس على بورائ وانتهاش والى بزاي والي المالاخلاف المان مِنَا المُهِ مِنِهِ عَلَيْهِ مِنْ مِثْمِينَةً مِهِ مِنْ مِنْ المُناتِدِ وَقُلْ مِنْ المُنزاء المُناكِيِّ النام والمنذ وَي المُنالِ وَالمنزاء المناسِدِينِ المالمانية وَقُلْ مُن مِن المنظم المناسِدِينِ المنظم المنظ كالعدمن علنه ببيخ إن ابتنائي فيه ولكل الإفراد كائ قتران إه باللفظ المفترك كل لهدين معامنية الميلاسة بالمال تأملن النبية كان الأيل المدين سال إفترك في أول مناط الكرا وإله بينا من أو الما كالوين الأن الم بان ميّال مهيدة المرسي بإدى الإامرة وأنجارة مفلاد بإلا صرار فعالم يمن أبيح بين معاني المشرَّكُ ما في مينة فعل على مفسالا مراكن ربد فالامريد لي كل ألهنو كالهندية في ترك ولا تني بيهام بالما فاة وتلة المراج ال كالوت فالفا ك من الكري ويلفري ويلفري العالم إلى المنظري والمان المناوي ويماري المان الكري المناوي ويماري المان الكري المناوي سي بذه العاميدة التي المنازع العال المروي النبيل التي الديداد بالمنتر المجريع سنانه المرج بينية الوكارع مجديث يول مناط أعكر جوالجيوري وتأون الإصمهاج ألما يوالمراد قلانيل الحكيس لم يالي كمروا وبالوناك الشاة يلي ونستطواج अर्थिति के के दिल्ली के किली किली किली के किली المخالف في أين كالمن وله به فالبني في الخلاف في المفرد فالري عاز ماله فلاء بُرامًا فيهمه المدل لكرُّورًا ما المرَّق كالمنيون فعال المحية من جنر في أوَّ بجنون أوَّي وس الم يَرالُ عَرِز علا المراكِ إلا في الذنانية ومرفد لقال ترزي أن والزناس مجز في النه والمال المعلى ورائل والدين المرولان القال المعالي المالية الما الم قول مناكر الدي الميد الواجعان المعامدين والني والدائم والداكر المع والقائل المدالوسية من والما إر إنه يُربي أنها فنية مواليم أسر والكرشي مذا والويلي الجحيا في والوياشيم من المقترلة وَ إِنْ يَوْرالفَا كل بعزالا ما مها شاطعي

المداية فإنوميل في المنها الري تم والقواى الجوزول موالشتر فقيل فها بياة عرالنا مني انداي اشترك ظاهر في كل احدين بهما منه تعبيبها المهاري على أو حدوالعقر وعمر القراب مرج ولا تجل المنترك على عدمان كالمال الالفرين وبواي على مل واحد المادليم ك والمرونوعالكا والويملافياري عز (المناول الأفاع اي كل من الري اوره ولا براوساي الله ذا في واي عرف الهني عنال ستمال على بهنس لوص الهي الأمز ومروتا م المراوب أي مذلك الرون فاعتها قل ي كاولورس الا وضاع من في منته الوصف الأخرلان ومن المعفط لهذا المسئ لوصيده أراوة بالكامن في امدة واعدنا رونعه من الكور لوسيد اما ومترة احدة الوامنهان في المال المالان الداران المالات نيين صفة الالغاد عن لأمر والاجهام مرتجب يالارا دة إلى ليزه إن كون كام احدُّ نها مرا دًا ونعير مرا وفي حالة وهارة ومنوا بؤالرئني نقلاه والبيليج ونتنع براكرام إن الاحتمالي تنطفة لاندا ماأن ليبين الشتركيلهني وبنيرط الالأثرور بشرط الاتباع المال بشرط في منها فالشاري في أن المراك المالية والموالية والموالية والمراك والمراك والمراك والمراك ( على فقيدس ببكما في قولنا مازيزالا قائحة بالذكرا ذارذكونه ووان عيره كأنكه باليشن كال يجوم إنترا تعتبة ولأوال الاعتمال إمان مدنيان لمناصب كالله فوج بواسي الاول قان بملاد لا في مراكية ميري بيدية الدر فالاسل في المالي في العالم ترق الدن إلى المرمن فراك أي ي يوليلان فرك النه المنهار المجموع الميكوري الفيلة في المنه المالية المرافض القراب المام في المشرك

وثافيها بولعارغة التي يهنا بغزار ولاك تعوم الفيقى كميا مرشمول الفنالكاية النه لمصوريا متباريض وامدو مواي إمرهم تقريفي لماذكور يهنأاي فالمنترك متب تحتمق كالوضاع المتعاوة فيه فام القوم مناك است بكلان التوليد الذكو المام للبعوا بمسلله من لأمليين الاصولي فاخموا اغرمرني لمفترك محازآ بالمعطون على فتراه لاموم فيجتنبقنه لاب كتنازع فسيراي مور والزرع سوإ لاسة ستعال شترك في أكل بل يحين كل احدين معامنه مرادً ابالاستقال في منا كما للحكم لآبان تيون كام إحد مراءً ابالدخول في الامرسك المعنى لغالت الذي تكون موا لمرار والمنيا والتحكم على يراعم وم المبازمان مرا دس المشترك موثي معيا كنال و ذكالل الآثاب ما منازع وينسر لم عندنا اليعنًا كما برا و تعبين مثلا أسمى لبذا الاسم فيكول منى مجازيا وارا وة المجرع في الشرك بين الارادة كاواف التين يز رِيا عَبُورِع بِرادِ بِاللَّفَةِ مِنْ وَفِي مِنْ فِي الْمِيرِ مِنْ لِمِنْ مِنْ الرِّيلِ لِمِنْ الْمِنْ الرَّالِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّ لاشتركه في نبيين بطبراتي لتجوز مهذاالعرصه اى الوحهٰ لمتنازع فيه الابالن مكون من المعاني علاقة فيرا د احدبهاعلى انه موضوع يكول تعالد فيهملي ميوا بحقيقة وبرا والأخرعلي انها سبراي ساسب لمرسنوع لرفيكون بهتعاله فهيعلي مبيل لمحاز وموجمي مين بحقيقة وكمج ومسين من في عن المنتدك الذي كلامنا فيه في ليزم الخلف في علم ولا ال يُوح الريح نية " برالجازي ارة عر أن تعرا الهذا وسرا و في وع إدالًا خرس جهيفها والقبلوس مرفع علاقة وانكان الفظ بالنظرالي بنياالاستهال إيمازا زَّمَا نياان وَلَكُ لَيْكِي ما موفع المنزل مين محتد وه(جها وتختيق *روفع بستعال لشتركه في عندييظ لن الفناموفنوع لمعني أثما رَ*زَّ معين عنى لونيم تشفيه يشرق لوضع لنوع المجازى نبزلة المنتكر فبمرحى فه لكرج نهزا ومرابا فلابكذا في إنتاج ازاستعمال للفغافي أعدنيه بمعمال لمشترك. في كا فهميز نها على أيم من مجاً زي كاراست قال اما البارا نفارٌ فالتيَّه بهم نه الايوزار بله ذكا وإمدر سبا ولي فتسرَّع لي « مناسب للوزوع له ولا يرا ديمي منه على انه مونوع ارتني ما يرم أي بين الحقيقة، والمواز و ولك لها ورية ما زباطل بالراء اللهاء ولايرا وأل ائ كل آمرًا نانس الموضوع ( لا زيع كان حشيقة لا مجازًا والمقدر فلا فدونا مني فول ايغارج لان لهقة برفلا فدخم ا وتبيت والمرحم و وللنترك لاحقيقة ولامجازا فالوشار الزيدم من مجوز العروالجازي ميت التعليل بناوي بدقيله اي فول المح مستنة والااي وال ماين الذبارا لئ ذكا البَّوْمِ فَالْمَا مِبْرَلِيهِ أَي الْي مُوَ إِمِعْتِيقَةُ لِيكِنَ شِلْحِيلَ فِلا شَارِقَ ذَلَكُ إِمَا وربية بَهِم المبركان لقالم على خفي المنازال الما وربية بهر المبركان لقالم على خفي الم الجازي من قول يغان لان لهذا نع فيرسوا لاستعال في الال تم فتا الحوليه فوَّل و المران إل مروثا ذا ستعال اللفظ في المامينار باللوث اي الوث التاني مكون ذك الاستهال جيئة وفيالغل عنه مجازا وإنكال الاستحب الوس اللغوي لي أس اى وَقَالَ المفالْ فَالْمُعُولِ مِن صِدَيْدَ وَفَى أَبْعُولِ لِيمَا لَا فَالْهِ الْمِهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّ لا بغير رأول كالملاث عن لا من القرل من تخوز وال مقدار كال فلك الملاق بالنارل الونس اريابي فتر برايري ال مريجة وتاري المعاع العاروة قراق في التي المنوى منتهزا ما ويرجه الى الله يريم ل المنتال المارية ل المتاريخ عان كوارا في الله يوي عاله الحراك بانتظر الحراك اليون الذان وانتقارا للازم مرا على انتها را لماره م فلاميح للون المستول إلى المراج المرا المالية الروادان والمازفان المازون ويترا الإنفاني والموسول للمارة وسواركان وخواس وأوراد فالاستعال

والمقدمة والماز

فالإنه حتيقة ومجازا مبنا الوض التابئ لافي كاثرة بمطلقا بل قيدادي اراد موللمة يدفيقال مناكر متبقة ليغوية اوشرمته او عرفية وكذا الجياز كدنوافي لمحاشية يستاكمانا واستكمنا المنينتي بن اوازم المهازلكذا نفول يرمن اوا وم المهار المطلن اي الأمكوك موضوعا إلويسنع من الاوتفاع وليسري من العازم المجاز المقتدية ي ما يكون بالفظرالي وصف خاص والعال وينوعا له بالنظرالي الوسن الآخرفة يولهرا وبالحفيقة والمجازيهه فالمحقيقة الملكقة والمجاز لمطلق 'لايحقيقة لهمتيه ة والمجاز لهصيد قو الفيلا فالمجربية فان عنهم . ي عنب الإعلام منقولات بعني كانت في الاصل بوضوفته لمعال بهم وضعب ال يُوالا كنهُ فا ورك فهو [والانحقيقة وْتُوازقال في ا والحبازعن كطية لمستعلة في نحة اي والن فركر إلى القرصروريّري الحار فرر وصرم في بدل سام بلاعلاقة وضع جديد وتجلة الامرانة للي تقدير عدوم احلاقة في المجاز بلروان يكون أيني المجازى موضوعاله فلة بن مجازيته بل أرمرك حقيقيا كالمرتبل بإضامة بتفراما كاك لقائل وبعقول ن عهتبا راجني الأول وملاحظة برفي لمهنقول ن كان يسحة اطلاقة كي اخراد بكما في كانتقية لزوم عة اطلاق لهنفول على كل لوجد فيهلم في الاول لوجو دله محروب كما ترمح إن كالْ عَرْش يلزم محة الاطلاب على كل يوعد فديلعن الا ول يومر ولمصيح كما ليسح اللاق المجازعلى كل لومه فيه العدلا قرومة وبين المسخى الاول الزاه الفارج لبؤاله علمان ومتارستي العلاقة في أنفوا كرجيج اي ولويته بزاالاسم على غيره سن الاسم ترمية والمعتبارة ميزاطلاقه وتبللا قديم كافرا وأسنى الباتي لها زم أتحذور فوثن لهندا لدالة أزوات الاسرم اولى ولأسه بأبره إوبش انفاد ايجار أرباها لوحده ويتنى الدبهب عالمذا سيمرع بشرولا مارزم عذاطلا فرعلى كإما يوحد فب في للغة فلايقال الزالة فريخ المن خارة القرافان لها رة له براي أفري المراق المراج المراب المان المان المان المان بن لاجل مناسة والأول إلى خي الدائري لمنالك في لفناء خاسبًا ومعتارة في الدائفة في الجازلة عة الألمان فيطلن كو الموجد ويدون للعني فالمعلل تعزين ويها ومن الدادة في المنعة والمهروج المارة سونسفول بر الدعاد الى الازكان وغيرهند لوودي الدعار في الحرال في عن الدعارة الدوارة الازمال الترويز التريكي . . - التونسفول بر الدعاد الى الازكان وغيرهند لوعودي الدعار في الحرال في عن الدعارة الترويز الترويز الترويز الترويز  المعتقدة والما

وبوصد الشربية صاحب لتوثيح في نشغة الكون عليه فوا قات المعنى تمتيق على اللمسه المجازي في از فان لسابق علم على المعتبار كا تموقوله نتعالى وكزوااليقاحي اسوالهم والائز للبه إذاكان لوخ محصتيقي حاصلاتسي للمبازي في الزاب الاحت عرج ل متبار أنحكه بخوتوا ينالى ان ادا بي معتزيرٌ اوالاستعداد ا ذاكار المعني محتيقي حاسلا بألقوة الا بالفغل كما يقا المساللخ التي اربقت والمقابلة أي لهناه ولا كالبلاق ليهوا وعلى ابياض أمجز سيراي كون إصربها جزر أو الأخر كل فيطلق بهم ابكل على بجرار وبالعكس انوا كبيم للواصد والرقتة للعبد والمحلول الحصول الشركي في النائي سواركا الج لمنا عنية ما وما اخر وفية محسو المحبير في المكان ا والرحة في كونة كذا في كما مثية آلب بيتاي كون ومربها سبها والأخرسيها فيطلق ولي بب بلي إسب بمحورمينا افيث وي إنسبت بالعكس بخو ونشرك فيمسن فينسأ وزرقا والشركمة اى كول صربها شركا والآخر سفرونا فيطلق النشرط على لمشروط نحوافي تغالونها كان الميدليفين ايا كواي مهلوكم وبالعكسركا طلاق بومل لم ملي وأكوصفية اي الأفته إلى في الوصف أكذي كه تؤك ختصام بالعني بقيقي لاسطلق الوصف في اي الوصفية. في الاستثمارة كما يقا ل ميت إسرام يك وفيه إنشراك أرّ اي كوان المفدون المعنى إلى الم عن المفياط الذي لدفيا و قائم تسام لي كول في عرف علما الأهلاف بالكات تَصْفَمَة وَوَجِبِ الصَّبِطِ النَّ مِنْ إِلَى النَّ مُونَ مِن ذَا حَبِهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الذَابِيِّ إِمَدَ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمُعِنِّ النَّهِ الْمُعَلِّمِ وَالشَّرِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ لا دمقيال بينها بالزات لابها في موفع رابها هال منته كان فيها فلاعلاقة مبنها وتلك كال مامه ورة مسترحة ن لهشكل ونبي لودي صفة الكوك الأقراق الانتزاك في ليتحل ي يحون الني لمازي شابيًا للمني تعيني فالشكل طلاق الأ على وزقالا سدالمنقوشة على الجعدار والافتراكم في معلته ظاهرة اى لامدان مؤن الوسمت شهورًا لهزيا و وخره امراكي منهار كالشجاخة للاسد كذافي انحا مشيعيروالمجاورة اراويها بالعمركون عديها في الآخر بالجزئمة الحكوال كومنها في عجاب ونهاية الزلز فى الوحود فى لعقل والحنّال ونحيزلك على برى ليزاب اى المار والتمور بين لغوم امنيا أى العلاقة سخديّا في أسيمة على مبيكا طلاق الذيات على إنبيث في قولنا اصطرت إماء ننا " أتم عا كلطلاق المريث نوها ورطلاق تم أسبب على لهذا عنى عيذا الغيث العلاق الكل على يجز كاطلاق الاصلاح على لاناس في قوله شا ل يجمله إن جهان في أذانه مَ عَلَى كَالِوَيْهُ عَلَى لَذَات فِي قُولِهُ مِنَا لَي تُورِينَ فَي اللهُ مِ اللهُ وَمِ اللهُ اللهُ فَي اللهُ الل آقا عكسينىدالازارعلى الاغذال من لدنيار في قول ليفا ترقوم واحار لبواشد والأزجم مني يوور ف الالحاربية النه لأس المندادى اطلاق م المفيد ولي الملق كاطلاق المشفرالذي وشفت لا بر على طلق المثف في مك الطلاق اليوم الراج المتية Q اطلاق تمانه ما كالامام و مك شالها في عن البيان قل وزون امنا ون وا قات الديما و البيد في المراد تعالى فليدع نا ويَه مهمًا عكسه مركاطلاق رحمته الله بنال الى تهذا لي كانتهاي في فيها الرحمته في قوله لغالوا الزرج المست وَيُحَ يَكُولِهَا فِي اللَّمَانِ كُلُولُونِي فَوَلُونِيالِي وَإِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى اللَّهِ اللَّهِ ال على إلى الله ق آخران على لدنه تها والنكرة في الانها في العرف فوترة فرس فراوة لا يا اطلاق ورا مدان زر كالأس تعالا قر الديام فر على مواد ساتها اطلاق الدون باللام على الدوري فوم التناوي وطاع المؤرد والمؤري الأكراب الكرا

أى لئلالقنالم مهم ما الزيارة كول يقال يس خارتنى فيهم أبلان إشب بيكي نشافي المال السيلي بشبط ي اللخريستارة وما مداه مجالا مرسل لاو بالنات بدفيدون استى تول دوامد منادى كانت وله فرس للاستعارة وبوعلاقة برت نبية البواق للماز الرسل علان بناءالما زعلى فقيدا للازم بن كملافه عاد الله يمان الأم المالان وجوا كالموثو مذلانتال واللازم فرمه وتبيه مرجوات اليالنقال فالخ نت الاصابية والفرعة من الحاصين لهيئر إلملزوم في المجلته ولا يشترط الازوهم: في بتنبأع الإنفهاك : إلا ام واماعلما والامعه (خالعه يان فقد قالوا الن لمنتبرنية علكق كلزوه التربني عبي كونيرَ الدين والمافيدان ويدال في الدوس العالم الإسكان في المافية الولوال كانت أنها المافية المافية عبارة عن الدلالة على شاركة ولا وفي وفي لل لأرسب رقول المساعة الأواود برية لدوال والأول إلى منه المان مني مهو وصر من من ي من منحو دا على يذ عيرا لان ما سال نما على من الك شاركة وأنم عودان في أن ا وغرولان لعطت بصابرل بلي أشارة وانتفسيه في الإسلام أي بالملاح فن لما اغترى مبارة عن ال ال الاسماع فأركة مرام في مجينة الأملون الدلالة الأكورة على وحالمات في تفيينة من أورابية ومعالى اتعا غال لمن قال مدين الإرابي ولا على ومرال متعارة المنه تما في أسب المنته المنا المناسبة - بالانتي لنت من في شي من قدرة عني الرب بها لا ينقدر وله نب ما ي والمنت بيال الوجه والبير فشار الم أسرجني بنتيال نؤته بالقرواخلية وبغميت كمنية الالفنا المجالا تخل فاكه بالانتيال فياسري بمونها ولاعلى موراجرة ويويه بالماحيارة عن إن بن من روى ومنه مرائخ مثله فيها مبالغة أنها في أنه الحيامة بيزير الإسراع الإله علام الله المنا يجفيقنه والمكنية واتجرير وانكان بفها ولاله على خاكة والأنزني في كندالا عن سيافي الاسبالي بالده فالوفيالسيكل صاصب المقيل لا تروق في الشفيد إلا علامي عندوه بينه قال أيت بنه برمه إتها بالانتار لتست مزيدكا لامد وتهاوالها اى الديلالة المذكورة المعاة أمن بيدر في الاصطال والمالية الاستاق فالإلاستاق فالخال والمالية والمالية وفي والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية Chaparelistications of the billion o 

ف كي ميرس أمر ربينار وسيت الادميات في الاستفارة المليت هِ فَالْأُولَ يَهِ مِنْ إِنَّا لِي يَهِ مِعْنِي كُلِّهِ مَا كُلِّي اللَّهِ فِي مُعْنَاتُهُ الوراد بتبييد أي تشركز وفي تثبرج لمفتيام واللادي وان لمركن لو بالارسير لعنول لمصدر وفي الثال في علية مهذا و وأثراتها معاومور شاكالكشديد في وها أوروا لين في ترمرالية أرري كمثيرالعطار ستعا رارد اوللعطاء لإن عليها بالإيرالانتران للنيج والنجارة والمنية عطف في قرارا اسعرة الن في عني اي فالمنسرم وأشبث المنتيرا لفارا وزيد بهاتيل فالإعلى المه مدلبه أه رى لمعنى لاول للازم عنى ان مزير البواحدة إلاول الانتقال في إليا ة المذكورالك؛ وعمد زمير على الدين في والسيطاكي صام ع اروا فلا كان وفارما فيه لوع إلى الليسر المراوين للأيم النا الطرول الراوسة في خارجا عنيكما في الإلزام الن قامت قرينة على عام ارادة الوثوع الحجاز والااي والن لم تعرير فرغة على عدم إلى وقا وضي إفكرا يه فمناط الحياز والكيابة كليها على السفال من كملزوم الياللازم اواللازم اواللازم اواللازم اواللازم اواللازم اواللازم اواللازم اواللازم اواللازم الم لن اللازم عا إمر للماروم فلا محصر الانتقال من اللازم لي الماردة كما يبولنزوم لا أ وَلَا كُمَّا إِن يَوْمِعِ الصَّافِي وَالْحَالِكِونَ لِلسَّفَالِ مِنْ اللَّهِ وَمِنْ إِلَى اللَّهُ وَالْمِيرِي مِنْهِ الرَّالِقِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْمُؤْمِنِ اللَّهِ وَالْمُؤْمِنِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَهُ وَاللَّهِ وَلَهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَلَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَا لَا اللَّ عائزة فوالكناية فالأوة طول إنها ونتنج سي الأوة طول لتالميدوون لماز فانه لانسي فيبه أرارة ابن بمقيق فلائبوز في أولزا

William Control of the Control of th

THE REAL PROPERTY.

رايت استافي محام ن يزو بالاب ومنا ومحقيتم لوخي محيوان إنترس ذلا جو في ليانيس قرينته ما نعة س كرادة المعنى محقيقي فلويشف بنة أنتني المهاز فادرك أواد لايشترط ماع اجرئيات أونتي إن لا عنها في انجوز لوجود الانتهال كالعلاقة لمعادم نوعة -استمال مرب فكانهم كإباء كلما وحذملك انسلاقة جازيتهال للغط فألمعنى للجارى عندوج والقربيع الدانعة عن اردة الموثوع لروزا اى اعتبا لإملاقة الكليميني ولهم في كهاز وفن لوعي وبهواى الوض النوعي منا طاسخة الاستما كالميته بالانقه النسطية ال ونارالهاا مُتربينين مي بمبالغال بعيدين الالغة في تما والمهاز كما قيل وكته قليلة ازلا يحورا طلاق لفيا في سينة عبارئ لابعدان اعلال لعرب ميتولد ندني ذلك تبوزي أني كحقيقة ستندأ الحق تعسكا بان لبنجلة لا فطلوح **على فيرالان أن ا**للوزائ انهادهازالمهازلوه ومودالعالة أبمجازة شارة ومركنغا يملي بالانسان لمشابهت في بلوك الثالي بقركما وسيتان فمنسكة لأكت على غيره فكذ المقدم تهم أه البائشار يحرج لك لاستها وبتوله و لموسله اي ولك النا الم منهم من قول فيل ان عدم الاطلاق اي عدم اطلاق النحاة على غيرالانسال لملول نها مولانها رشرط الاستهارة ومواله ثيا بهته في أعوا لا وصاحت كما ميذ بقول تغريب أشام متبه فبالبزيغ تتماعونا مشدبه كالشجاعته ويكا فتصامران فجاعه بالاسدوآ كان تؤوجله لالطول مزيز تضاص بالنخاد والإلمام إس إستعار تفالانها إجاءي التالي باطرا فالمذرم شاردا ذن كزه بحة اطلاق لنخابة على غيرالانساك لطوير في موكما تريخ في مولاست فأ وسقط الجواب أراه بقول ومول كماس اى تمثر الاوصات الجائي بن الشبه والمت بريس مجرواللي لم مي توهدما وَلَافِهَا ال الجائ والمول ورقع اي غيمان في مالي تخليرة مالي الله ومالي في المال ماليان الوسن الجاس في ستارة الناليس بوللول خطاحي ليح بهنتما رئقا أكل طويل برم اللوك سي فروع و ونسان في عاليها وطروة وتما مُل فنها فكم ان علي الانخالة روعاوان: ما نّا ما ناية الى لا يُن كذلك على أبر بالانسنا وبالطوع وله الله إنها وزلا المجرع الايوعية في **غيرالانسان وطو**ك فلاتصى بهتعا رئة الدومنا يومدني للانبان بملوز أثيث بهتعار تفاله ونتعى بالفازة في تعلما فيمن لركالة وي يوزل لايقى بسنبارة لنخلة الألانسان طويز يجون على استثنو ملوملة ماكة الح الاون يوكرا ترين فا ماييني الملاقها على نساين لويل سوء يتشعور وبالأفائحق ان يقال كماان في نبخاية طولًا وغيماً كاكذلك في الامتيان بطوير طول ميالخ لاخرا ع لا يومد في غيرولك الانسال لكر بغي بهذا كلام آخر وبوانه ليزم ال يجوز و النولة في تحر آخر مثلها سعانه لا يومد وكالعهنيا الكذافي كحامثة بتدلاب ولقال النخلة لأشكرت ان أركاء وفرى فكابنها عائنة ببكه الوس ما لا يوجيبه ريخو والنجلة ومناسماك وقطوريه كورائعومامها كمالقل عربع نبرج وماب الفلامة غالموالد في المختا غيلالاتهمه لالمختابن إدني تبشرني الحازوج والعالاقة إماءم لوعها في منتها ألهم سبقال شرطاعتها ربا بفنفها الأسته مربطاتي المقيم باحيا بذااى تأفاصهاس المانية سريون البالنظ لني بهاء فضط فية الطام فاولم فيرفون الدالورا طاشتهر الماكان أتراع الاستعارات المدنوية الشريبة من شعب البلاغة واللازم باطرا فالمازه م شكر باجاع أ والغاق كالرائين بالوليه علاية المحازان الوله يون المحارث فرزع الاللقة ماسي كالموام فالانتفاع الوكون مركفة على وْاللَّهُ السَّمَالِ فَهُ غِيرًا وَفِعِ لِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالْمُلَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ لإطاق على تني أخرما بن مكون اطلاقه على فبراالمعنى بمنه بيرالى فولكه بالعني ستيملا فنهمها زكماا وأنبها ت كالبليه كاقتبا للا فدعلية على وليسي لف بمنه بان البليب بن كارِفا واقرال زم البنوان و توصاله واز ما نيغ عن البيّر وعرا لهم منية الدرار فة عمو البيم الاصل<del>ي على أن أن عنية ب</del>رسّمان لعبّر البعبي النفي ولبّول بنبأ وراكية

النقار المازاولي والانتداك

أغالمغزان بالمائية كالمتيقة عام مخدامفي فيهنسوالك والمائيح النانقيا وللبليدا زلهيرني منسان حتيقة وعلامهما والموزي محتيقي ثارتو الغرية العمارة وعلامته المجازا طلاقة على من مناه وي من فرومعنا وميتي كالداتية ي كالداتية وكالداتية وعدل ليرسيّه على لا رض على إمارلانه ويضول فراد ما يدب على الا ومن فهذا الاستعال مي زي لان لفظ الدانه غيروشوع لهذا المفعوض والم ر زاد كاتفت كليد باستيار تيجردا منه يديملي كارين زح توليج اللفظ عن كونه من فرا و وفيكوك ولك بالاستقال يا تينه فاحفظ الوكيد انقل بالجازة ه قالله منعن في الحاشية النهيرية منه الالل ولويّا أغل إلى أمريكا أغل الأنها وي أغل المجازيك بالمؤسل الم بالاستقارسي قبرا إن شعاً إمن للغته في المها زواطنون فيه اشارة الى اله كالاستقرارا في بدانط لقفيته الكابية لا انجزم مها أتحا Ō الشكوك بالاعم الاغلب يني فراسكم اله كغرافوا ويني كدا فالنف يجكيم في لمهتره وتي كويزيجازاا ومشتركا ومحاز وليقرب بلكونه المم وأعلسب ويل بغراالعتيا شرعل البغل خران فيجاز فديكون البغ وي من يحتيقته إهداه منه فالمذكب ما يحتيته الشرور فا كم الي لانحن فنيشني المنه اه لى بالتربيع عليها فان قول منه تعلى إلى شيها المني من أويب فانه شابير يب في مباهنه وانارته أبنا كالالنار وشباطنوس وبتشاره في شعرا شنعال بناجم أثرج الكلام مخرج الاستعارة فكإيندهما لفكلام شيتنون يب في الاس ثم مسدنا لاشتعال لألما الذي وعلى بيب سالغة وعلى تبيب بمنزرالهذا كالمتعددة فنوط فيسرعا إلى بورجا النوى عليف بتعيشو اطال السفيد وفنا نبهما المحازاتفلي في الامنا وسيت بسنشة عل إلى كراس لا الي كيسيب بله والصا الألانياك طبعت على تولالان آياز في ووير آخر لا ولوثير لنقل الي وعن النسر الريخل بالنفاج عند فضاء القرينة على فلا صنا تقل المهاز فا رحيل لمفاطر به به القرينة العدارة عمر المعنى أثريق مل ين والاضل منتقة وكالله منول فيدكن الشرك فيرهم بالها بعراند ونو والقرشة والماء كدعه مها فيوا لها والم يتوال القربية منسه طندي لمرازفا واعدمت العينسة كتقيقة للارادة تجالا وبالمنتزك فاندلا مثية يطوالقرينة فيتمل النفاتي عا وركه تم علان ألتي فتها ذا كانت بمعنا رفته فهي ول من لمحار مالاتنا ق وان كانت كفته لته مترولة فالمرازاول من تتبيتر بالآلفاق والن كانته كاعتيت منتقلة رم بقارف ولمجازاي غلبته في للنعاش منزستائغ بلني وفي النفائج عنزا بين فلوها مذاك لا ياكل بحاثيجة سالنا مع يقت على من الأوى والمخذر يخلاف الدخاط نقاش المازا ولى بإعداد إنها تبين محدوالي يؤهدام وَوَيْهُ مِنْ الْهِرْجِيِّ فِي مِنْهَا إِنَّ الْرَائِجُ مِا قطاعن ورةِ الاعتابِ زلة لهجورَة بَرَنَهُ بعنورة وتنه يتغال إن النهائعال إنها نس لايجون منتقة برحومة لارالمواييلا تزنج بالزاوة من جنها وي منالاستيال في وكن في ويزلقا فين وقال له قالا بنظام الحقيقة الرقي الجازلان الأصول ي أعيقة لايتركه الأبالع زورة وي كون بعدة وترة ولا مرايس مراه روي منتقبة فياخر في الذالكام في كون بكتيفة سينتمالة من مقارب الوازلة أوا فجازاه لي أولانه اي المجازات واوس في كتلام ولآوتكهٔ وَيُو دُّامِرَكُمْ أَفْعِيكُونِ او في مُسْكَالا فيؤ ميري وإيه يبين لباز أو الريكون مُمَالاً على المواز المراك الاسراك الحالية ، پانسان بریونا پررنسه اللفذار نیا برونها او صنوی و مبره ما پررنشهای قریبانی فاکا و لر همینه مرکبول اجتمعها صول منظمالیانی وبإيكون المفااس وتدكيبا كالنفيق الموالزان في المراة الفرية القلب الفطالما ومذما كما تفول إستاما أوصلات للشه كان لا يكون أنه مرص بالما ياستهال لفنذا أخسقته و كون بمور ونا با معمال افط المجازا و إصغاف البيام كالتجنيف فن مربا معيهما نتم بين بلغالهما بالمرقم تنقير كلولهم المروعته تركي الأكر أنسجيم فا ذا كال أسهج والميامنه إلا عدر انور وفلفه الاسد له منه في أن حماله فأ الشجاع كوزا في التي ما تعلق لا تعامل التعالم المعالم المام منها والمعالم المام ا إله والبرين والنال فكر البراوق بكران منامل إمناه المنطر كاستعارة بمرا في بنير والمناري الأراوا والما والمتعقبة

لعدم عادا والدلالة على فرليست من ين في المرا الدلالة على فرليست من عيث الدال لذ عليدس ميت الموضي لدم كذا الحد لا لة على التركيب فالتوليب في البتة قال مسنعت في كما في وجواى الرود في خلامت التابع فال التابع لاستِما بالافارة برول تشبرع بن برورى انتابي من الصنافرة في غزين كاروت والنابع وبردا نه شيرط في لنابع ال يجون على رنة ورا لينبوط شيطان كبيلان نجلاف للرادف فانه لايشرط فبيدفه لك فراكل مداى كلام العرافي كاشيته وتحوعط شال فطشان فالن <u> فطن الجاميز و بالذكر ولوا فرد لم يزل على في ما اسمار أما و بمطنتها الجال برج رئيز استشارها وعلى لك بها استا با ما تم من عني المم</u> فطشوق لاورى علما مؤنجلا مناعطشان فانديرل على عناه والتأكية للموتوى واكده الحدو والينا لغلا فداي بخلاف المرادمة ا فوا كارمر كَ الْمُ غروات با وضماع متعدر قدة فا نه مدل على عدة اللها رسوله بينه معين على حدة وسفعها تركزا ونه المحدود و فا نه مدل على 6 والدمجان علوم بالصئوة اكومدانية فلااتحا ومبنيامن كل صلفرق من الاجال مهتفية ولا مر في لدّا دونهمن لاتحا ومن كل وهبة وتن بهبطا فلروم الراوف مبنها وطبل أعرس إن بينها ترا و فاحيث فسر فامحدالا تبديل له فط بافيذا رحلي وامراقها كيد فلا بر من لتراوف من لاتها وفي المعنى و في لتا كعيالمعنوي تحوماً مرزير نفضية ميرض لك لاتحا والنما الاتها وسناكه في لمعهدا ق واما التامير للفتلي فامره اظراؤلا مرفى لتراوم عمو للتفاله بنا في للفظ وبونفقه وفي إلى كاللفظ في حارثيدنديد فو التكر فالدساكر بالي فا وقه الحقيمير وَّا الرَّهِ مَنِي لِلْالْمَا مَا وَمِنْ لِلْإِنْفَا مِنْ مِيرَا لِلْمُفَامِرِ مِي يَرَكُرُ مِعِينِهِ افْتِهِ و ملائلا فادة والاستفادة بالربية فرون وبينو اللفاظ فالكوان برًا الحجة بالاله من وكريها لا والرج بزل سامه وبي لوا ومنشط اللبيفون برك بغالبيفون بيما الهجفر الأخراضلفوا في وقوع الترادوث أسه واقع في للغته م لافقيل مقع مطاوالوضع ص لفائمة تقريره وزلو كان لتراد منه واقعالكان وض الفيطيين عيثا وخالها عن إنائدة والانم بإطر غان تخويزالعب ينه على كواضيع المحكمة غيرا من فالماروم مثله وأما الملازمته فبينها بقوله لا آجي أمر م المرادفين كامن اللفهام فلا فائرة أوفيح الآخروا ليلن سندي والداد ف الموسر بندس وس بابرا اللها والقنقه إن يحول الكفنطين موضوعالنفسر لنواية الأخراه مغتر تلك الزاية كالانسارج الضاماك ومن باسيانترلاف الذات سنتهائ ونته الصنته كالإنسان ونفيح لان إمنها قرصفة الشكارلذي بوصفة الانسان آوس باب خيلا والإنفيذة عالمنذ وإلكائب ومربابغ لاوابصنية ومقته آوي غةان متهجا للعكالوفسيح وكزلام زراكصفة روائخ بروسنة العسنة يحالنا ملز والكانروبا مناطق والقيهم والاسح وقوعهاى توع الباردن كالحكوس النهو وللهيأة المنصريية والاسد ولنفذة المجيون نحامركم بدل عليراي كالحرثيج التراون المحصرا كالاستقرار باللفة والداكرة اي كمرة التراوم التوسيع ضائرة نبيري المترارة المراسلة الدراكع الوسائل جميع فريوني [ ] وارالمان مرود قدوسة القفهيا فيهاسكن فتذكرو الفائرة ليسالنظم اذقابصه لواه المة إوفين للقافة باولوزن لشعر وون الأخرق مسر النشر فرزيا فيهلوا عديما للسريبة دول الكرَّو وتيه برعيره من الواع المبدائع كأنب المرسنة للهموعه بارة عن الدنيا به في المنظ من الاختلا**ت في موزات ا** لبتهنيه طبيعه بها و ون الإخريخو تول ابتها ومنتعفر طوات من كرم الزان فاينه اديجي لدئ محيي من عبدا فتهر الوكتو لك أشترته وكثرد افيفته في البرخلوا ألم لفظ المحشلة برتما مرالبرلها منه وتتح لقاب يتي وريك فكر دون ف غطر قوله فلا تيب كان قا المصنف ني كا شيته ل يجب في محتدا قامته كل من إليّرا دفيين مناه الّاخر فيني كال الم قدا دس غيرعا ل يانفونلا ا دسقد إنساروانه أ قا والريجة بانفا قا والافحال تركب سي العامل وإنه ول غيرها والتعلقا يتلق وجب افحا والسقومية واج الأوق أباسته يترموا لاهميمه الرامي البيرين والما يحب والمرابي عالى المرابع والمنا عامن في والماء والرواد والموي الميمان وحوالا أهلاوي فهراية

لصور فدالتهوري

في تصور وقول يجب إلى ما اي المراد فالن كن لونيّه و ومدة والإفلا محيب لو محقيقيا. قول لاختيار-وَحَدَى كِلَدَاي فَي الْعِز مُلُواه فِل مِصُور فعيه خلاف بَن عَلَى لَا لَفَا قَ عَلَيها ولذا البِس كُل خلاف وجو العقود ولوصاري كليا شخقفا في يعلوا دلمن قال بوجوبها اي جولهوية بندل في اي كعق بوتنغب كان الانتناع لمانيم العزورة وبواي لمانغ المهن بكقارجا نرابلعني يهو ماطل لإنداى لهني واحدفيهما وي في كمرّا د فيون الالزم الخلف آو الما نع من تك والوكيدي ومعكن ا فينه لا خلائج لإ ما س نبيراى في لتربيب عافر اصح المركبيب افا و المقعلة والمار دفان مستمان في فيه ه الافاوة والمابيها سنّه سيدنة سوضوعات با ونهاع نوعيته ولم نشترط فنهماان يحون أتمكن عليه في الطائفط اوغيره فالتركيب عام ويولا تجرفيه و فلكسه سلوم من للغة وانتنا لأعراج منبوا للامام الإزى اندلا تحب المهوة والن كانامس لغة و احدة فال احضاف ابيلع تعرض بلصريبا اى مارلتاد فير فقط معيم مفرد كارياتراد ون في الركيب ون الأخراما درية ان تري عيم من في قول طا ويافات وما افرسا أست ولوقيرا طابعيلا المتنه أوطا فرربنا بؤسنقبل عفات أسميح بالقعيمة الصمر العوايض للانقية للالفاط ووالجمعاني ماسورعارة مشعلق ما للاحقة لننصيل إزنينسر اللفذا والمعنى في لتراد من وال لم تمنع ا قيامتُه أصرالمترا وفعين متما م الأخرلكر صحة الفيري سب يمتفا م ألاللغة ع ورعز اللفاظ ما مورخا يبته عن اللفافية ع في مبن لا لغاظ و وفي لأخر فهمذ ولبواض بي لها فعد من الرقامة في مغركة با ولؤيره فولهم مهل مدعك ليال تولون في موضعه و عاعليا في استعال لدعا رسع كلية على بينية ليقفر سنجلاف العملية و بيني كل ما فذا قشر بالدعار كانت للتصريكما ان للام معدلا نتفاع نحووعاله ليب تالمت زما ذا كانت مقارنة للصلوة ومن 6 ظامحوا بمن يه الفائمين وبسالاقامة فالنالمان لايجعيرفيا فكره فهستدل وتلقا داعتي والتكريب واصنا مذالبديع كاتجنيبر والوزاخ غيرط عالية من الربيها ومنه الأخراب اسر عوالة كرا في كاش والواج مين المراطة وتمبية على لفنه ماى نغي لترا و ويديين للمفرد والركسية فرود البسوان تتحقق فولا فرق إين لعوم وسلب لكون وكذا بين لابنه الجالجيل الذاطق وم. وَإِلَّ عَلَيْهِم والمجري بوجهين رصيها قاله بنار على عنباراتكا دنوع الوضع في التراوم ف وفي عنصور في مركب في في قائتها عن الوسعير بينون في الأ الى انورالا ول لان وضع المهر والبنيها كوضع الركب ويومكون لوعمياكما في المشتقات فالقطع عرق الفرق مبن ومنهمها فا وركم الولان فيهما ليحكاتها والواقع المذكور في لنتر بهوالحكي بانه وارشهورانه اي لمحلي بمنه عبارة عرك نستيج بديم وجرااي عقدما ويحسمهما رى يوال غام إيمنا المعروفون الإوق لهذواى كون ألحى نيمبارة عن لكاله نيول الله كالم يهو يقن الدواني في خرص للترريب الأثيب التغاربين كالته والملج بمنه بالذات للمخ النفايينها بالاعتبار وتدك بليات ليفاك النعليل في المديوة وتوسيس كالماستان ومرتبة الحكاية الكاشية الكالمنية يوجووه في فقيدا حاج المناع والمحاري الماء محازالنفاويږه مرتبه امحكي مها كانت لېمنت الكورة صارقة والاي النام عمس بود و ه في اغنهما برون ملك منه موت فوا انته فطال العزي بن كالاية وألى بمنها بالاعتبار امزا المذكوري أوله المعتبر في صدق إنفؤ و اي لفتها يا مطالقة لسنها الأن التقو والدمهنداي المرحودة في فعدوص محاز المنسبة الكارونية الكالم فقدّة في عدالفنها مع عز الم نفاعن الكا يحتدون الكارمية المرام الخلطام الذي ول على توع امنت بتديل فينهو إما ماليتيت ا وما لانتفارس قطع انتظر عن عرفهم إ في المرس المرال علوك ببيهاك بنرنبو تبتيرا وسلمه فيرلانها ماال كون أواذاك او لمركن فاكسم نسبته موالوا قع والخارج إفسر الأنزغوالوغون في قليرة رخى كما كان لتويم إن تزيم بعن من السيت من أوجودات إغاريد إلى الاولاء تبارية فكيد بالمع محققها في غاج حق

مُتَقِيمُ إِلَا إِنْقُةُ النَّسِيدُ العنسِدُ القارِيةِ الراحة وله الزَّبَّ النَّه الخارج عَنْ وَلِكُا الْمُعْتِ الْمُعْرِينِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللّ اللحظ وسيبرا لمرا والخارج عن ليشا عرضتي تتم و كالمنه وم كالبيني ليس الراو بالهنة أهجا رسته ما تتوتهم المضارق والمتوت بوالسب الماشة القويجي وأعتق النفتارك فالخارج فارضي فالمنسقال الحكميس المرفالوعووم فلا يمزم وجو وكهنست في الخارج الما وسيتناف الموجود الخارج كيون الخارج ظرفالوجوده لامايكون ظرفالنف في لامرنة في انه لا يكرم من كون الخارج ظرفًا لنف للم نسبته كون قر فالوجود لإ قالت ملته للنفغ الذكور في قوله لا ما بيوم بم آلومو وتفس عهير ورة الذات في ظرونه ما خارجًا كا ن و وبيّزاليين عبرا محارج خارخ المفند الهم خدجه الالوحر و ما مما الانحقال وعن مجصله وفي ولهنبة ليسرل لا المعنى لمصدح العتبون في الفارسة بمبرون نصيرورة لهنسة في كفاح مو دعود ما وزيجي مبسلم أى نيفك الوج دمهذا اى عزلية سبته فيه أى في ظرف ما فلرم وحو والمنسند في الحابيج و "وكما مزى فنسقط الازاحه وفي السويم كما كا الحما النوع كمية ارباب تتم التي ومنهم أتفق الزا مواله وي موان المحلى عنه ومصداق محل فحيداشارة الى ابنهامتى الن عنداربا ركبتيقيق في أبيتو واي لقضايل اعليتكون أوضوع في غنسنة بحديث يصبح عندا محكاته بايذاى لموضوع مبوالمحمر لنا في المرحبة بالوسير لا وضوع مبوالمحمول أو في السالبة، ونهره يحيثنة وشارة الى قوابيحيث فينج آه مختلف خلات تحواي فصوصية بممل فغي كالذاشيات كقولنا الانسان جموان كون أعكي بمنهفس الذابين حييف بي مبالع الموضوع مرقع ل بمتبا زمينتيزلومّه و في العوج و كقول الان المروع وكيون وات أبيومنوع من ميشه ، تنها و والي مجال وفي حلالا وصاعة لعينية لقولنا أنجه ليمض كون المحلي صنه فراسة أبحبهم مع مبدأ الجمه ل وموالبيامز المحال في يزاق فليسال في الماستان وجي تعفيلاي في مجيئة المتعدد بقارت أن شارار تدريسا في من فولزازية فاتم في تنول لاسرانه في تنسيم ملي ينتيه بي سبدا اي منشأ لأنتزل الغثيام منعائ من عروال ممن بنه فارمن لا فرمن و إلى عنه في لهمة و الشرطينة ببوكول سبير للبتين ليربه عافي مسيدم والغزيوا في إنهالي في إنسها على عنتية بهاصحة الحكوم الانقهال في لهتسك ولانفنهال في لنفصلة ومن و الحيثية الى بحيثاتية التي مهاصحة على <u> ومينًا مختلفة بإختلات بمحوالانتهال مالانعه بال من ببيان لا ختلا ب اللزومي والعنا دمج الانغا في فالمحكي عنه في ته ملة بهو كون الفام</u> بحيث الإيفار قدونو والثالي لزوياً واقفا مّا أوعد سركز لأق في لم نندسلة موكون لقدم تعبير في نا فيه التالي اولانيا فيه فعلى قرآ امي على أنع كايد بالبحقيق عجب النعا بالذاتي بن الحكاتية والعلي عنها وبتدر إما يبقول فان الحكاتية ننسر في وم انته يتدال تقيفتها لالنه حقيقة لقهنمة مالفيخ إن تليق البقهمايي وموأتحكوم عليه ويلبغيرطكون ليهنسه بتبالا لطبة منسوسطية مبنونا ما زنيته لهما فهمجا برحيها متعلق مبر لتقديل قال كذا في كان في ولانة وحرة في المنهوم اي فهوم التقنية، والمكي عنه بوسمسلافها اي معسان الهمنية رع أي اي خآرة بمقنهائ من ملاق بانعيندلال لمعهداق في تحليته اسكون لحبيث توج عندائحكايتر بالايجاب وإسلب في بذاا لامرقد مكون فنسرت م المضغوع مرقبص بمتبا رامرأ خرونفنها مي او اشزاعي وقد بكيون كقررللوضي تحبيه خديقه عف بسبرا أصمه (ليل مكون صفعا الديه ونشزتها عندتم كمزا عال الشرطيات كالى وفريّاً أنّا قو [ومر بينه كومهم: ما ه فان أيا طالانقها من بهاري العهدق والكذب يمي اتحكاية ا ذ النهاش إذا ئيغشن جاءي صورة في الموج من مجيران ليفسد بلري بالنفش النفل ي الحكاية عن الأعجري عليدي في النفاس الاعراص بعدم لمطانفتراي بان بزالنكور تغير طابق لواقع وذكات لان كل تشرر فهو في مرتبة وايذفقي لاغيروبراملي فلا و عا واقعاله الم ا كالنفس المحامة عرم مورثين فيشلا وا ذك يجبري لليالما غنراعل بعيرم المهال قبة وألهرين عبارة عرم طالبة وأيحالنه اليجل في والكذب مرارة من عرصاري معم المالغة عامرتي في اي المالغة ومهران مناط الانتياب العدي والأربية والتعاية فالقندنية لانتها علائم كايرًا إلى افعي تعريب برق والكذر ، والكرز ، والكرز ، والكرز ، والكرز براه بهاى لا العدرق والكرز برا ويوم المركات فيها وما اي الطالفة التي قرى المالي في المي المعالمة ويترسَّسُ عِمالي بناك المالية في إلى المتنال من راقبور وركم المالت أزوال الماطيع و

انبانتصريخ والمطالعة العام لوضورت ولمرتج في إها والبر ضد لقية لا فدار فيا موتورة في آف ليك اى لذى لهدورة نبى شمر كلال ي تمييع له تعويرات وله تقهر لها رئيدا منا وقته كا نسيت وكا وبترفال لهدورة له تعديقية لقرارا الع من النونريرها نتيال ي سورة لد عني ثبوت لاستنها وهن الوثرالعا لم وتوثيهمدان لك المطالقة عبارة عن كون الني ؟ نبكشف بثنى فالمطابق بالكيطرنيكشف البثني ولمطالق بالفتح مانيكشف ولماكان مسيأ الانكشامة ببي بصورة قالولالميطالقة كوالبشمي صورة لذى بورة ويلي نزاله عنى تهييه فهضورات الهقىدلغارت مطالة تبسوار كانت صاد قدّا وكا ذبنه فامها كلماميدأ لا بحيثا بن عاميما موارشمقت تلك للمعلولات ولافلاسيالهدم أطالقة في ثني منها وبزامعني قول اشارح ولاسبيل لمقاملهما اي مقابل للك. إنه وبوعام الطالقة لما الي صورة له إلى شئ س العام الوكل بهورة تصورية وتقبيد لقية لا عمون الامطالة ينها بي صورة له كما لا تففي وكريتكا ائ ن كون كل مورة مطالقة لازمها استعقر أولهم كل موجود وسنى موجو وفي نفس كلامرفان كل مويرة مطالبته لذيها وكوبها في لفسها عبارة من يوينام طالة البراي عن ولصعيرة فيكون موجودة في نفس الا روبيسة براينا تولهم انها اي منس للارعبارة عاينه مراكعتول إن السرك الي نف فيرول اللان في كول الاسركذا في نفسه برجي في لصور الذمنيسة الى انها مطالة تبلحله ما توماسوه النت الكريهورة نندويها ولتدريق كالرافي إلى المنع يقية والهمؤة الذمهنية عابى ومنيتد مقدرة كانت الاحدادة يكونها بارة عن طالفتها للعلوز ومنافئ ننها بوويوويا في ننسها مع والانفاض في موس قيامها وطاحدو يا إنتوى كما روائت اى كوالفرالل مرعمارة عالينه مرالبتول إلى برواى وبزلاكم في إي العني أنسر للا ركيس فأيرًا لما علي الحي العلوات القمدانية المراب الناسيان إن ورة العلى بين ولا يترين من جيف الناصورة القديد عاليون من المعلوم المرفد القراع في وبذاؤ إخرية بالبان ونعوبها في أن ربيعة واخذ إلى المنتفئ أفولهم الامراز افي الفند يرجع في القضايا بالبي كالإلى المي تنهيسا بالمنالية كرديها بنا دموان أعكم تهذبر أتورا بهن بوكوان أسابين أناف بيجييث اجيم عند إسكانه بالمعرفه ولي وفي لهنانو لهنطونيا كثم رُ أَيْرَا كِولِ لِهِ والنِّهِمَةِ يَهِ مِنْ عَلَيْ عَدِيرًا ويَعْتَمُونِهِما وول أصورالزمهنية مطاقاته ويتركان يأونومه لأتيه هذ المة، ورفضه يومه فاعلم وا ورك نادلها ل بخعب اي بنسر الاسر مهارة عن للها دى العالبية اى بعقول لحيروة ومرد عليه اي كأي لغنواله وعبارة عن المهاوي العالبة إن تولن البارئ قالي موجو وفي تسر الامرصادق بلازتيا ب سع الدنتا لي تيوسي والم اى نى لمبادى العالية سبانت رى بمعتبة شالتات رئيستن أيحق وذكامي لاندلوكان البارى مقالي موحودا في لهما ري العمالية : ننسه الزه بتعذ الواجب مثالي لكوبخياعيثرة سطح زيعين ولك الآيرا وبقراله وقيدان المنهاع وحروه ومقالي تبفيه وقيها اي في إمها وي لا توميدان لأبلون فرالا عقداي قولها المبارى مشالي مزعود في غنو إلا مرعوجود الفيها كيف وسجاى فرك العقديمن عفا مرناوي فينارى فى وَباننا د ما فاية فأطناك بالا وَ بال لعالمية بعني ماه ل صول فى ناك بالا ذيان بانطري الا ولى فقد تبركي الربية فَهَيْرْ فَارَةُ الْيَانِيرَ كَانِ بِهِ إِلَى الْمُحَلِّم فِي اوْرُوقالِي مُوجِدِ وَمَنْجَدُ بِهِ فِي نَفْسِ الأمرِ واوْكانْت تِي عمار تَوْسِ الما دى إنهاليت المهيدت فلك تحكم فرموسها نبلس بهوجه والنبفسه ونها ووع واسنوان وأغنوم الحكوم عليه تزييا بعقد لانكيني ولالإنه وننتهست وقد لقال بنا الخيس للرعبارة عاليتفنيه بمنرورة الحالمبرة بهذاو البرمان ثم زينه بفوار ولا يخزان كزاس بليفلر ماستكا بيندنا في نسل مروقو لم يومبالمريان لانفائه مهناك ولالقة فنهما العنرورة كالزوسيات بالرعم في بما نفايات كما بولقير عندا تقتيمين فلانسدورة ولابريان مهمنا فاغر فتحكول لنسر بالامرصبارة عمن يشرورة اوالبريان وتفسيرال تأم عكم لأالانيان في جهر نها أن برلها رغيال إهالبه المضير لهن ألجيزه ع بها أنه وللمه أوي وفعه والركابة هام مهينة على أشهر لل تتنقيل ال

الى خراية اراعلى رامن سفات البعلوم الذي توقيت طلق عسولة على انتظار الد وحلة بدارمان مقديس إدوا والبريها سايحيس بلهما شرقوالا ساب ي الأوليات ولعنظر فايت واعلام مستدلة ترعلى ونه ترادالميا شرة الاساب كمنظ بسنل في كنس التبرية واسحد في التواته ومزدالمعنى شائع في عرف المتعلم في الخي بعن محواتي المستدم اشارة الي يكين أن يا وبالضنرورة مهونا العرامحد ألينا فالضروري الأنحيول النطيسوا ركان مسوله لاسبات والاسباط التيا والفطرمات اوبها شربته كالمحدس لتجربته واول كمندمج انحدمها ت تحت المبديميات فلأيرو ما اور ولعبرله لأتخف بان كنثه إسرا فينطسك اً ه فول والغال ، براالاعسال ي الإنسكال عمد ه مقعة ل إعجز رالاصم أبوز رفنتج بمبري غند الاسمى ومكبره منه إلى مرو وتسكول النال البيجة والارالهالة ومرفى الأمل النشي قال عرب مل الشي جاره وفي الحديث النالا انذ زات في مند رفلوب الرجا اليكا في جهلها خاصناه اللغوي وفي الووي المعمرو المفروب في ندنسة والصمر في المعتد الحريص المصمت في الدون المطابق الاشراك على العدو الذي لاكسار مراكك سوارست عنه وعلى لا لكون مجذوراً ولمنطق لقيا بليط منسين اناسي الاشكال يحذر لان لافسكال سرام المجواس فرمدونا فسمية بالاصم فلان الاشكال سب المسيح ما مجوار في الأفكا والكون الأوال منسار مهم ومقربره بوجه والآول و المنفع عند المواقع المعند والعدة بالعدد في والدروم الما المرافع المالات المال الما في زا المقد يوكا وب صلى أنتد يراصدف المحص من ثبو منه والكا وب لهذا التكام والاارتياب، في الهاش الأكا وب يكولن كا ذبا فيلزم على إُعدُر إله، دن كونه كا ذيا وما مك تركيب كذيب شاره بدير قد لان الكذب مبارة من المهم غورت الممونون في الأمر الماست والأمام انا يكون لنبغا بالكدم بمندو ومستنداخ مستدقه فالنائرة ما والكذب ميها وق المصدق والالزمر ورثفا ليفتيف من بت آريح رايتجاع العدرق والكذب في نتبة واحدة حليته وموكما تزى آلئاني اندلا برمن كون لوضوع مستقلا ولمؤلف مهمزاليالانف فريالكلام وتثواغي والبانب ببالم مبركذك بهجوان غيشته فيارم كوان الموضي عنية قل البغامة والثالث بالكام الماكان بغمر والخير الدفيدس كالدية والحكى عندسوا با وبهناليس ي عالمالكام كالمريح عندفا توالحكات وأفكى عندبالذات وموكما تري واجاميه عن ائ والكا عنه العالية المنتقيل كالمحقق الدهاني في شرص للته أسيد بالأسر بمخرص لأم المخدون المذكورة أنها والمكال تنان وسلة تبهيها بروي إلخفي لانتمال ملام ودمشا بهته بالمضيع وأهمول أوزيته فتم استدل على وم كونه خرا وجوله لانتفا المحاتية ( - ترتبية الأنابية مبينا ويابر ايحكاية وتراج عنها لما توفت من لياب بندد افلة في امحكاية الى مجانوم لفنية وخادة به مراضكىء ذاء في مسارق الهذنية خالسنا براير المحكماتية والمحكى عنها بالذات لا بالا عنيار دخل ولي الحن في كلام آخر لمكون منما الهيفامنظ نراونوكي انتابي ابنا يرمينها بالزائت والدسيس كالأيهم نيافليس كخرفلا كون فلك لمعقد ومياوتها ولاكا فيأكمأ فتأر ولا تعين البعد في الكارم واناموا مح الدرال ستفيرام للذكار وموحوا بسة خراز ك الاستعال فاو والمفق الرام في الشيط الما يار مان جور التديم له وروزي اي الحليمة والى المعالي المعداق مصداق الممريط أمرال الوسول والاو الحكاية و الليقة م لانسيل في بعقال أكرر لان فقدم التي على لينه عمال دائه من المصقى لد كم ان الحكوم عليه يجد بالحور الوقترات عَلِمَ أَوْلِ وَرَبِيتِ الْ فَي رَبِيرِ مَن مِن عَلَى أَنْ إِن إِم إِنْ فِي فِولِمَا لِيهِ قَالُمُ خِلا مِن قُل القائل الذي فالن أحكوم عنه التروية في المول المرين المرين والعقد والعقد والمعتبر ويتر رايكم الكذب على المال لمدن المعلى المرين ويتر والمكم أراران أرغال توميه والاعان قرالها كركان بالافته مناه جاعل تغيروالاثار فانوا كالواج ما دوك ترى فان ع وتول

المشارج والجمورة والاي أزبرالانشا يتوكلام أسر ولمنيزلك الولان المح فرا لهما كالما تا ما لكان لفا ، في صوية وأخر فلا مقدمة بالعدرة بالكذب بماني الخدور فال سوسك جزواوي ع ن الأنشار في الأسرولين للاستنهام وزيلا و ذلك القول لابيد. قراعليميا حدمنها فكيد بي نتيتي كويّه انشارٌ فما و فعد بسباكر بالن اخصرانها الروالانشا ولذى ليس في صورة الخرز الحولوائت انداء قديقال في تقريره ا فالحقا برمدر كالإالعقد اللي الناغظ في لدا لي أحزه و كاظ الدين في كل ماهد واحداس اجزاء لفظ على المنفيط وبنام شبة الحكاية والونعوع بهنها تحقيقة بونبوع بزااله نزلهم زلاج الافيار إلتها فه الكربه بين الاجال وينمروض فيصدت بجيف ف يقط مال إلت برفي فيفس فاستضحبه ما فطرق نبالتها فريالك ع في مرتبة بالاحبال في المريخ في الألامنيا فاة مريخ ل والكرب للعنعة تاتففيسا أمحاكينه ون بنبسبة بالإجالية العلي مهما فلاسة ورايقها فها اي أنصة الاسبنه الإجالية بالكارسكا ادعا مرق والكذب ولمفعط يتمقد مين بها نقدا تي بهتران غيره العقبل العاقلول يزش غنف مِلا ان الأربياعا، وة وي نرته رق به بي يوى فه دمبارة عن كون الواتب مطالبًا لما موا قيم له ومبواي عدم كون الواقع مطالبًا لما مواقع ا مسهم ما انبية فولك الاسرلواقع لوتوب النقاك وفإن إها عاية مرالعارين فا ذه طامق غرافه أكه طابوس **ذاك بز اقعالماً متحيل** ال ول المالة من من منطب من قليف النبرين من قريمة والمائيس الذي ومرزية الكايتري أنه الواقع أو الإي ي والمالية لما ترى قا ذا لم مي ذلك بجوار فالصواب في انجواب أن أجرته الملة بتريا مجذ والاصحال ي آرار ! علائقا والمول الذي وكا وسيمهنا عراج وجوج وبوال مقداري بنار ويو الانفار على امناء كال وتقصيليتها بماكية لامن بيضات لانسننه أمجلته انتكى منها فلاميح ان بفال للعقد أبيل لذكا وبساله المسؤة اللاى موكا وب في قول إلفائل كلاى بلاكا وب غيرستاخ لعديقة الاز الصدق والكندي علاجا يعمو الصعواب فاندا واكالن العقد كا فبالعكيمة بالأيكوان أمحلي ولا لما الله ومع معالة العقالة بي علم ول الواقع مان التفكول العندين الماقة المعالة الم ورير والعار كار كارس الراسة و الواسه الباصله فارقين كالبرواحي نها الاحال أستنس فسفا وكالمتن إله والى طرية فل الاقترام فالمان عمر المالية واذاوجه انحكاية فصارزيم يهما: منفولو يكول لنول كن كرخ إيلاارتيام، كما في تولنا كل عروسة تابيد لاربال لنجاريه اله إلى الروالي فوتوت بجواب المستعينة فأنين عليهم ما من وفعور للان ولك النول الدنام الألي عليك الن تنبية أعلم موافر إلى العدة المالية الماكاني ووالات صفة مجوية كما ال عناظهار إمن ي حاركان الماجي أوهال فتبسي كون قرارا كل يموم أطاعكان في والتقراع والماع عدوت محل من والعرق من الاستال والمن المريز عيد الماء أو المراج المائد والما المنظالية والما

على وإبلحقو الدواني فال محقق إنياا جاب عنه اي عرائج عضا ( المذكور على تقديم الله في وع ابشا البيد مبندا أي بليغط فالفسو لبر لاالعقدالاحالي فاذن يحون لعقد تقفييل مواعكي عندركان فمرالعقد موايحكاية الضافلا تغاير مبنها اصلار ملياري ملي بقدرينا والاعضال وعلى بزيك ان جواب لمصنعه فيسرحج أناعن جواب فحقت الدوا في كذلك لعس بجوا منجس أل لانفهال زلىس *ئۇفت راھارة الى ال*اپنى ببرنفصيلية لائكرن بتميمونها لمفظ مفره ولأمكن عليهاأتكم بحلى كما في طاف بشرطينه فالإشارة بلفظ مُراويحكم مليها مهوم ولا تكن لا بالملاخظة الاميالية. لما وسيته لم ن الاشارة بهغلا فاتفتح في لألر ومزاسنا ونبالان تقيعه فبدركنا فلات كثيرة مفععلة فانجواب جواب لمعملعك بإثبات للغابيرة مبين محكاتة والحكي عنها بالاحبال وأنفنيل فأنمل لانشكا (أهم جماية لعترسايتدان قول لغائل كلاي في مزه إساعته كا ذب لم شيكار فنهما اي في مزه الساعته الامبذالكلا وُسُ فراه بونسونيه لما كان منيا ق منيان لموضوعه فراهًا فا ضرب منافقيه له : [لع ب[داي ل: ] الموضوع فر دمغ بوم ا ويوفو والآ وتواسته حبب كذبه وبالغكرقاجا بعنه للعام الاو للحكمة العانية في الافق لمهين يونينس بزااله غدانما لمون فروالميون ومرتزيجة اربطبيبة الكلام في بزه الساعته مع فيدماي اي قيد كان مع عزل ي قطع اونداعن عدوسة جاي خدموسية براه نيداي ان تيبينيا نهو لنصوصته حل فيهاى في لهمقة خصوص غراافته ول ي كاوب فان لهل ليوله ي عز الضفار خيري ومبته وَلَا بِهِ اي صوم المجه ول مناط دقة وسير الكلام نبية لامتيار سنمنا الخي سيوخ صواليم مول بنا طرسنج الذرية وموعهارة عن مجمعية الماح: النوعية الم يبيراتيرا كالعنوان لي تعلق بالبانير ما موفرون ندائي من البينوان انها محسم الفرز المنه و مها الحاويل مُن وَسِينَهُ مِن إِعدًا مِنْ وَاللَّهُ وَيْرُوا مَا اسْلَوْا وَاللَّهِ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّا لَلَّالَّا لَلَّلَّا لَلَّالَّهُ وَلَا لَّالَّا لَلَّهُ وَلَّا لَّا لَا لَّاللَّهُ وَلَّهُ وا ، واَلْكَذِبُ فِي مِسْبَةِ وَ(هُنْ وَفَتَعَكَرُلُوسُوسِي إنجواب الحل في مِنْ الْمُشْرِصِ النَّيْعِه وم يَدَالل فرا و فه يؤسَّهُ وَلَيْ نخ الفرد وطبيعيتها لامرجه ييخ صوصه يتها فمنا طالصدوت والكذب في المصوري يسالك ثيوسةً المول الإفراد مطالمة افعة ل لفائل كالكلامي في مزه السّاعة كا وب والأكام فيدعلي كلاميّا في فره الساعة اي الح كلام كان متواز م وعيزه لا على كالام المؤسوس للذي أثمو ل فسركا وتينه فالتكي منه بوسنخ الفروته وليحالة نفس في االفروا تأك البحكاية وفمكي عنها فأنحل للاعفدا للانائمتا وسدق ولك الهقده ولانستلزم نموسته الكذب الاللفرز اللرائ وأبي ماوس فهركا ومسا وغيره والعدادق سهزاانا بولعظ يخضه وسيمرأتمول ومردكا وسام الهربات والكذب تستر على بزالو وفعناً كذرما فرأنة ننا والمحمول ومهو كا وسيسيس لاعن الهمز ولمطلق اي اي كالام كان والكا وسائما مومنك بُّه بِلَ تَحْمِرُكِ بِهِ الشَّاحِ فَهِا مِهِ الْعَلَمُ اللَّهِ لِي الْجَمِينِ مِنْ مِنْ الْمُوالِي اللَّهِ اللّ الأو (مختص ازاكان لاعندال في وة التعنية الحسورة ولوكان في ما وة التنه يشر خلا رمانيا وبذا مني قوله لا يجري بالتنجيبية فان أتكم فها إنا مكون على الواصرة على الواصرة فلي بن سناك سنخ الدروية. وأي ل إن فاك إنجواب غيرماسوم لما و الانسمال <u>ئلامى مَرَاكَا ذَمِهِ بِنْمُ لَقَقِى عِلَيْهِ مِنْ أَنْ وَذَكَرْمِا فَوَلِيتَطِيمِةِ بِالرَّمِنِي إن إحِرَار مِزاا تَجواب في قول لقائل كلامي مَرَاكَا ذَهِ ، كما عرض</u> عجاليه انتهى وَلَقُهُ بِإِلَا يَهُ قَدَا فَاوَ وَلِكُ لِيهِ مِنْ فِي شِرِهِ لِلسَّالِ رَبِّنَا وَالِأَرِيءَ فَ يجامان إلى أنكم في انعنينه على طبه بينه السيارته في للافرورس قبل لنظر مرجوزه وسية المونين مرأته إلى ملي الافراد رى بْرَائْكِمْ بِالعَبْيِ الْيَ الْوَادِ فَاتُمْكُمْ فِي كُلَا فِي بْرَاكَا وْمِيهُ كُلِيمُ مِنْ لِكُلَّامُ والجلَّامُ والجلِّ مِنْ الْمُرْدِ على الأساقي لقد الراح وم والعبارة العبينا وهووة في كذانا الشيط المتداول المثبية والرياد العبند

لتطالا والكحك النيانية ليتوله كالحلامي في بزه الساعته كا دسة مبواق في آلية ما علي "ليع البل وكروميني فالأفهرس النقل كلام المشارج فدس مره بدول لفظ الكاميم وحوقو وفي لم- في ة كهذا كلامي نزاا لَأوَكِ وْسِيمْ مِّير لِعنظ كليق وإيرها عه إلى لموسية ه فِقالُ مِ وَفَي كَا لِمُصِوفُونِ كَا مُكِلِّم مِي فِي مِزاا لِآلِ كِلْوَبِ، فا قِرَاحِرْ لِهِ يَنْ مِلْ إِلَا كِي بِهِ الأَنَّةِ إِلَى الْحَالِمِينِ وَاوْكُمَا لَا تُونِينَ عَلَى مِنْ عِنْ الْمُرْتِينَةُ عُرِينَ الْمُؤْتِينَ لهنيا براهيرما نوسرتم لم ينرفه) بشا برحة اعلآن انول كالتبرار مداحلي ان أشرح المذكوران بي تحر على بواستيه رت الى تك الفينسنية (طروحة ماء فالرال قال لا التي لا يجدي راقل لإستا ولا أنا سورة كما لا يُغني مل بس الصالح بها فيظ ولهنمين تانيها قوارعلان الكاليّاب النزي مورت الفرق بتلام فود اي م درة الكياراي لازورج يفي من والما والله في النابس. "إن ثيرة المرح المحكم في شكل الاول مركع وسط الح الاس زيج من ومسلان الامينز كاله الحبط علي فرواه امتها الله بسط كالمنة إلى إرسيني " الأرسية والتألي أل فالمق م " شار والين على لفند مرعه حرفلك بالاستكرام ليفيرا لقا تون كفتول أكر سفه واسخ وتدائر كالتخريبان بين سريمه اي برمنوع الفالول كمنعه ويتيرز مدفي قولنا ضربت أريدا تحفيد عصهما والتبالي للإ فالمقدم كذلك قراؤ والمارا في من وفا المارة والمارة المارة الماري المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الميها وسن ما ولو إلى الاستام وإلا تراح وه فاحسّانها لار بكرو بهذا المنكر ودن أبيَّ وتروي المرفي الرخ الغرو يولاف والكذب في فإالقول كفيد مه بحريقين بالنظر موفع مالو نظال ان مناط العكم مع حيث من الفروير ككول ه ل كون كانبالار ا وَوَافِلْهِ لِمَيْمِ وَبِمَا لِمُنا فَي الصَّالُوا مِدْسِ بَعِيْدُوا حَدْقَ لِي سِينِ فِي المواكر الرضائق لدين بثريث عدره أهاى تون مناط تجوزالكيزة في لكلي ومثناء ماى بتناع يجوز إلكثرة ومو والاولا أبني الأقتون الأقوواتينا عصفقان للمعاوم ببب بمجروله فأور فالسلم والة لالفها ويبله عليهم وماكم بالراكه وسوف بالفتوك : الله القالم به وعلة لله في المه من أرّ على إن الاختلاف الكلية والجرائية للقلافي فوالا و ول ختلاف المه النتي فالتي إيراس أواس برزي متعلق العار العساسي، وبدونها أي بروك والري في تعلم التعقلي في البرون أي ان سنا لاتجويزالكة وراتنا عدرُ والتعدرُ الارك كليَّه إلماشي وهُوه فان جُروا دلالان فرمز اللَّهُ فيلورم المنذية تجلاد م ائ سراللهٔ ی دیمه ه فامها کلیا یه فرمزیه لیس له اا فراد فی اواقع فالفنهما آبیته مرابع مدف علی شم فه فاره مرابع مدق عاکی ثیر وذالكان لهوصوصنها لكليته والجزئية مولهعلوم وعاية الالصاون بها يوئونهما موالمرام كرفيل بنهااتي المليته والجزئية ومفتال فل ن به نظامها ما ما به منه و العلم المنتجي امنه المنه و اللاحتدان و العلمية عني مر و ال الصورة لعلمية بيرات الكلمة فلاحمال الن ان الجابه الأوالم أسوف التكليمه والجبرين ما يسمع الموم ما متراسي إعلى الداري المرابط الماني الم الله عنون الأنه إن الأعن النائم المدرك إنه المراك المورك المروفاة المفاومة على الوجائج في والديدا

على بإلا وم قرل نشاح تشيع كى الجروع إلى أل كيم ول لجروستالها الى ا و مي بواك مجرول مجرو و و ته المضويسته على الوجاري شرق الاجماع المنه قد على المدرك في مهرّة المذكورة جزى الما ومبت ثنه القل النزي بوللوصرائها المارو إسطة الايعا وعلى شالا والمتعير عندتم لا بدلان بسائجميع ماعدا هوا فواطل مندمركالذانة المحضونة على ابرجا مجرز بن فكيمت مركه يتسكا آحروا بالاطاكرانية المخصوصة على الوجالكلي مليس لوراكالتلك لذرية في تبدة الأعضال بن تفصار البري في المدرك المحاسط العلاق العام القيفة م القولط أخسل في *كرانيجوات في قواهم النبي* الديسة الحبس جزن تنتيلي لالتصري تتوحبالا عنهال فالمقصوال الشي المدرك على وحدلا يجزانسقل كنره جزني سواركان ذاالا ولكر بالبحواب ا دبالعلا كلندي كما في الصفيرة الموردة علاات علارة وسي نبيية أخرلناك الاعضال وما مداد ناسلزياه في كراسوه اللحصر للتنتيل كرز المنطوراليان استنزلي تولهم كالمنزل المحواس زن وبرونها كلي انما بهوا فعل تصول لان التسم للكلي والجزل بولهمة والحاصلة في المال وزلانا يعقل في تحسولي ون المرتمندوري وعلم مجر و فراته أغير مين من من من من وخارج عائمون مبد و وفلا نصيح انتها فدا تمزيرته والإلها فالمرزم بني در و بروه مرا درك الجرد ذاته المحل ويترقم لما كال لمتوجم السلبنا ال درك الميرد لذا تد المضروت مفارى فلاسته ومن المجرد لكرا اواله لجرداً مغطى الوطبيج في أولما وى كذلك عصولى بلاارتياب خلاميت في قولا إن ساما انجرئية لميوالا دراك الاحساسي له إيوة الميروس تواري فعا دالامهنال فيهمتري فدفعه لشاح بعبوله وأسكان اداكه ي اداكه الجود فمجر «آخرا ولما وي بالوصه أنجز الي غير سلوزل أيكون اواكه البينوات مورة جملولة بالوافر الماويكالوف وشكل اللوافي غير بأكا وإكنا ابجزئيا ت بانحوار بالأفرام بالأفراك بأراي بدامي بيتيانة المحدر في الحيادان ومختصة بالماويات قد ملول علم أشرال الوان كلي لاسطة في والم والالفي المتر يتصومنه في الما الدارك رياستال النانسان موس كراريل نبير للون المريك في أل على أي أساء في الفيروكان في العيث **النال في فه زاملنه وم أي كوينرواسنا** لا النائزيا مالما ائز والحاف ملينه بمالا بيلبتي في لوع وتحبيل أم الاعلى زيد وصده للهذاي ولك لم في وم للي نظر االي فلموسن عز (الغ ولمرس لحواقع خاوس بجرولجزئياتنا ويته كانت كمفرئيات اومجرو قريمزان كميون وكسالا داكة من فهاأمين ويقبيو لإثبان المذكور لقوار تعد كلول بعبنوان كلي تخر ما تحد اي ماريز ولي في تحوير حقيق <u>التحقيل</u> بنارٌ بيليان الكلام في الارستامي د ول يحضوري كذا في اي شرحقدان "ي فله تعريبي على تبنو الذكوالاناان التصريحالين على منيول و ( لذي بهومنا طائجزية والثابي ما بنيه بعجارة بلاي غيرته بين الذي موسلالا مثيا زعاعداه وج ای آی الذی بومناطا کارنیه کونه مجیدند کلین فیده و کارنی در موای تعیین بلینی لا و انتهال و رای ای الا درک الاست رَحْق وَلَانِهُ عِنْ الْمُعْمِينَةِ وَقُلْ عِمَانَ الْحَالَةِ بِيَّهِ وَالْرَسِ عِلَى فِي النَّهِ فِي اللَّالِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ رَآةِ آلِهَا رَخْ مُ أَصُونُ مُ وَالانظها قَ عَلَى تُبرِنِ عَلَى مِنْ أَمْ وَالانكها قَ أَوْلَا مُؤْلِمُ المِنْ الرجروالملكيم عن النام والنونية فعنظ لا اي سور تبلل العدال كاعدال كارتبيروالنا في اي المني التالي للسعد إلذي موم ارة عما زو سبكالامتياز عامه إه كيم بالدعود وتشفق وا و وجد مركه ولا إيد وسوادا وركه و فريد كه لا مياكي الما في الا في الن الصواحلية فال كل وحدديني تم تمنير في ثف يرعا مواه وكذا كل مهورة علمية الإان الاول ممنا : مبوه برنز في رحبته والنبا بي بسوارض منهنية عما كفاكر مها وقا ومريد بإناننا فول كالكليا بالمونية المال لمن مان بنه المال الثاني في المها عالشارا ورا مايك رامقال مُنِيَّالَ إِنَا يَامُوهِ مِنْ مِنْ أَنْزُلِهُ مِنْ مِزَالِمُ فِي تَبْلِ مِنْ أَنِيلِهِ اللَّهِ مِنْ مِن اللَّ ولالله الذي كر و المراج في المالمند و الكالمنة والكرب من وفي الالفة ليدولكن الورد والمد العاش والمن الموارة الموارة المال الماران كالمرازية والمائية وإلا عن يتعارف متالاه-

وَ الهُ الاوروه لِعوله ولمالا عِنْ لَف يضوره من فيرس كانته عاليات وما المهر بنماس في مناعة المايان كلية الكارات الغيضية ، مناله عني ك بالمتحال النف فال نفس تصبئ أيجوز الشرار ومسيطليتها لمعنى الأو الهيام مهذ قهاعلى فرد الأسر فيها لامن أصدق على شرب المعرب المعني المعنى الثالي فانه لائكوز تعلماعلى كثيرت فوله محسية الطفال وعواب والم عدروم والالصورة الخمالية إمحاصلة بمرج بينيته الموقودة في لماج باوار ومنها مبخة احدب ولن علم التبديل الناطري بالنامالم حدة واكار المهمانة الحاسل مراج ورقائحنا ليمر النبيتة العنائدة كى من البيدلية و زاله يس برا وقى تعرفه الكنى وغامعنى قوله وإن البيلة والترو وي على شرح المهرّن بيب كما إلى ما ندلا موشل لا دارك الكرّن و بل سعاء اوركمها احدام لا والتوزيم أبي والمحققية في الأل فات بالكترة فيكون كليكا زييستوة مرنجا نهاان توالعقا مهدفهما على أكنة متم يمتيق المقام بورالفرنزة آجه دیمان بطرهٔ ایخوزمه در آتایم المدیب آن مربطی لکت سراله شخاص فیکوزیکلیاس و نده فی قالم شهرا بالركر باللطفل مبورة من شامغان مجوز استل مد وتهاعلى لكثير ولوكان عنوانطفل فها يمونيركلها س انتجزني لكونيمه يوقع المستريال و الباطفل إرك الامولكميزة حتى وزميد في الشير ملهما إلى يركيب شيرا اللجقل الجيرومية كاكالتصورة على لكثير على لبير العملى لا تبل أنهتمة إلى والخيافا والتقرير لاول فاحبار بالجواب الادل بزاغا فهم آن مناطبي مناطبالكايزان بحيان المكوم في انسه مرائوالان بعيد في الم الله فاوي و سوساً .. بي <u>ف المعنية تنخير توميم بحازان كون له بغيمان الموجودة في الخارج متدفا وتد مند كتير فا</u> لدينيا سالالقدرق عليها فانصر عادفا وه لمشارع تنبول في الناراتي لصورة إيمالية على الاء إلى فارتيرانا بويسي الانداق ال كانتيجنًا بيهم تدمس لاستفاله يتروا مآنطه إن السيرية الخيالية على لأفراز الفرمنية وون الامران الإرجة أيجرى في مسور مخالية ملها المان والمراق المان المال المالي المالية المال

بن بها يور الأمتراك الم من الدين المنظم الماسية المنظم المنظم المن المنظم الماسية والأمية والماسية من من الماسية المن المنظم ال

الإنهما ولا بدلالا في انتشالها شدة والإل زيد شال ولها عميارة من وزيم برنا الحديد والمرمل الفرولة بمشرة في ان ي في الحل أمر في لان النبية المنتشر لو كان فيصارى أنه الأول مقال كان النبولا أنه اله الفروضا بها من الأل أنه أن اشا في كما لا تنفي غا درك تحرير كل أخروبته لا مولولة برئي نبرة في فهو متروقي أن برايا الأنتي الأكر عام راك إول تجواب أنا توجعته رطيبي وايسان ماليني تفهوم الفردية مهذا فالتي تفهوم لنوع طبعي فمهني انسان ما النهان واحد بالسدد كالنا - الاولان كيون زيباً اوبكراً اوغيريها وحمسوس لعلها من إلا تعبية ل اي مرقبيل انبوالا ول من نحوى الفرد أنه ير الاجتماع اوعلى منه يالله وليتراك في المصدق على الدينر من على وصالة تستبرز بان كيون زيدًا اوعرواا وغيره فهمسو يعيل الانتهاك عن الذبن على ومرائد تبادل والمافي أغسه فغيرة أبل له لا على ومبذا للجتماع والسطيد وجبه المهدليندلان وسرسه وانحا نسته فأقعد تاللانها الطفل فيدما فيدفاقهم وارجع للالتعليو المرضى والداشار بقوله فتفارقوله وبهنااي في اعتبار في تقريب التلى شكرة و بذا الشكرة اورده الهلامة الرازي في شهرح المطالع است فبهر إن الشكر ما في الذين الزمجة إنه إلى التركيبية المركة في أنه في التومين التحل منها ولقرن بدالبير في للتكلي والنزلئ بوالمتنهوج فالمحلي بارة عوالمنه وجالعها وقء على الكثيرين بسأ وافلبست كاللوة يها تعريدنا كمكا فالخ ان ولكه المشكم منالطة فان فريم الالفودي عبارة واحت ينتهج والمفهوم فسأرج الزيان والولال مدعل المقدم والمفدوم بقول شنح قال أن والرسي المحاليليسة بها المانية مرطانها اي الخارج ادالان في الوب المنتفع فل على ولا تروان الشفام الزمين والحارج ادالان أمين والحارج المروة ما والمراج الم فكيمة بيريح فول الشاكه بملها متصدادة ترتونسية والألح البراث بيتما ايحل بهوعال فيذمهن بيشلاد مكذ فيذلك الزين بمتازعا بهوه الرسف فسيرع ولذلك وبالعكس وبالجزاز اتعد والمزعبود يوحب لتهدوا اهدا والشنشن وتسد ولم يوجب العدة المهويات فه يتنبأ بزولا يهذر و يتني منها على الهوية الاخرى ولا على لهوية المارجية النهوي أم الكان إستري ان يَوْجِ ان مَا الْمِيتَفْتِينِ بِرَوْمِهِ مولِ السَّمِيامِ بإنْ فِيرِيا فِي النَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ النّ شخصرالعبيني والذميني فيجرح أمحل مبيه مالتحقق سناط فبطرافهم الرازيزين منه من منايران فالا تهادولا الراص اليو ( ومايرام) ان إلى مراجعة والأمر الانتيانية والاسول مان تباللج وقد عن المادة وعواجه الحالقين وعنو لا منهم المالة والماران

la galacte di lice de la la la وزية كالأتحث والغزن والغزن والخراجا للهوية الخاجية ونهاأتمل كاحرفج الذبهن والماحية قال المصنعة وفي أنعاشية لامياوتقو يتألك ا كالدنهني تمنّها اناتحكم إمورشو تبية على الاحجو دا فول كوايج استأمَّاصها دُقية وشوصا في ا الاياعث أرتبة بحوالم الأنوع وجوديا فها أخان أج عمر ارح المالي المالية المالية المصيم وبالإلالا كالدالغ الذعلى الهجو وأسمى للانه بإرائحا تمرل بل صول بينه ما الجروزة في ألم والمسكة ران مداينك المرام يتكفي لندية الاحكام إله أدفعة في من وصدق ورساعل الدري منه المواكر والكراك والمراك والمراك 1 5 th and 1 1 co مالسه والمتيرة والمرك ولا وفرة رالمهارة والعل مير وأنوا فالبغيرين الاتحادابي نكافاكول فالبرني أنيتي المابوي بالفاسروا انهاش الفرق المقوال والى تربين الحالي المهار المال الم وروالهال والفراما بوزاال مراكات الكالم افذؤا مهما فيط فيرزوا منظ الأفران الفامل ويروبه والاناني من في الحديث الاوسط است يج يَهِ الكاتبِ فِينًا يُهَا مَا وَادَى لِ لِنْهِ فِي لَي قَلْيهِ الْحَافِي لَهُ لِلْهِ فِي لَهُ وَلِمَا الْجِن المباطاة الإكالي المائية الخالف الذي الجيمارة عن ن مكورا لونسيع مرافياد المحدل افي أولنالاك ان واز اقعرار اسدامی و زای کو ن مولایات و الله بالانشان بوذا اكانت فانمانته يالي وايديسير كوز باللاشك الوكرولا بجات بأن أوالجميب بواسي السن في كاليم شرح للمالع والخنث الخبرة على أفنيم الجوار فيلم حيما لى التعلين الدرسي والسلب عن الجوار بالذي انتباره السيدقدين وكذا في حاسمية الم اَمَا تَسْنِي نَ سُرِهِيهِ الْكُولِ الْمُعَلِي اللَّهِ وَالْمِيلِي الْمُعِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعَلِّمِينَ اللَّهِ اللَّ فَيَ ثِيرِ الْحَلِيانِ كَالانسَاقِ العَرْسِ كَالانفالِيةِ فارْهِ مِهُولالِشَّانِ السَّانِ السَّانِ في ليبر إلمراد الله نشرل ميناه المشارع الأيماليّ

في الخارج والنائيس بالنافية عن المنشأ الصبيح المنشر إمرة المنظر عبل المراد وعا لا فرد منها والمراد إعلية البنساذ كاللاضف كوا من الثرة بحذون ليستنيدات عي واحد من شولالولا على إذ بعير طرف في شور مات بني أمرو احد نشترك من الكيثرة ولانستي من ملك المصور إيرانيه فى اوْ لَا إِنْ اللَّهُ الدِّنْ لَا يَ إِن الْوَسْمُ مِنْ الْمُعْدِونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ بوزيره بزياعل بنه بروالا فيقرل كلمات كاله مواطها للهويالعينية المناصة في الوجودي ويزري وكلها فروع سنفادة منهاي الهوية الهية يتروا لمسته في التكويل أنكميون في طلا الكثيرين وبرم الفقور في صورة الثابي التي التقداء في آوانو (الميت أوقر وراي سورة والمرايان) فيما مراه ومرقع الشارح أيستالله والذة منية والهيئية متنالعة يحسبه الهولية أنمه ببالخ ولومه سَى كُولِينِ إلى عانسها بمويّا كالعبية وعانسا بمعورالذم يريّن بندالت لقوله فا كالهني مباهي الفائية الا الفرعية بجسبه إلانسزاع بأسني رين جنوف ويسات ويسد المتودالذي لا يتربي الأثار ولا إسراك مر ية غريا سنة المحقوط للشالدية الصيانة إلى مراء والم<u>يارة والمينة .</u>م س بُرويج أو وم أليّا شرب إلله مرافعكم في إلى النسان المرازع ومنه ها كيانه به فريع ومعه نترز برخ كالطلائني المروعودالذي كتفعش وجوويترتب البهالة إرامها روية بيستميل كورالبرء ورقالعيذ بتلاقا اله ةِ الوجود مورة ذبه نيروا القيمادي لا يوجيفي لك ننامل فيول بالهجوارة وظاملاي علم الهجوابية بعن العشار المرابي بالفارع في ما لفارين في الى تسيدًا والصدول اصافرته وفي ولا والعالمة والماه وتردينا وبيدة على المامية والمالي وريدة الخارج لقات من زويوني لأيال إن الناب لوويد في الخارج لقال شاح الخالف الخيالا بميتنان عان الخيالغام جوبرأة اية أبوبروان كان عوضًا فنه ايث أن وزر كالروع من الاستهام أفسر افع لذي بالي أب اسما ذل شكر الصور الذي نير تجسب **أمام ح أنو**ل واللولي ويوال والجثل وجالاه لوبتزال عداركون صورالام ويندزنن يتزية بالاحام الميرفي الجراب كما متعليه والهوية احبار أريستعل والماله والهمانين زيدفي فيل الولافة ومن ورفوع فراؤ العدر الأطماب ويترعف يدوين وكان والولافة بالنة عربني زالته كرزفيرااي في الهوية السينة والصور مسية لينين واوكات فيطين بيجة يزيا ولأبكر يا تجويزا كذه بحسب الذمير والضائل وكويت أن بلا لمنتها ع تحويزا لكرة الماسي الهذ فسنى قوالفكل واسمنهااى سالهوية التبنية والس تتة في إص منهاك لأعنى والآاي والإلم مكن عار يلزوجوازكوانية فدالون ماشخام باكنثية والبتالي بإطارم الايلزهمكون زويشكا تلها ويرسكما تريئ فالمهذوم شكدوا فأعرفت الزيالاشفا الخاج يوالذبين كلهام تسامية الاقدام في تناثر تجويزالكيزة فيها بنارٌ على الفاد انهام إلى أمدية فالمحق في الجهاري والشكر المنزلوران كال - ينينس الامرلة بسية بمخابيج وللارتماب في إندا تكرثيب في الصير الذب يها الشاريج في المحامث بي التي نقامنا في إلسَّكِينِ المجزِّر) وفس لما المرتز أأص أحد الماري وفع لفهم النرجن المتقيب النوارج وبهزاى المتوج البيغم يغريض اللقيد بأثبيس أكتابهن بفترة چ غير ننگ کروچ النزالکلهار " هنه کالوزي پيراي الحاليات الني لا افراد لها في النارج زالمتفه آل إِلهَا اغْرَادُ فِي الْمَارِي كَمْنِينِ مِنْ اللَّهُ عُرِيدُ أَنِ النَّالِينَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ عليشى المهابين الأثنى ومفروم بعلى ولهمه رة العقلة بميعه ومالتكل بنيه كلهمام المحذقال "الثانية وتأرزان فيصدف كالكثية والفارج وبتآل

اى يرفع القيم المنكور إنها اي الناكليات العرضية والمعقولات لأنية لعدم الكوانها ائ تاله اللي لهزية اي النسوم يتالم الفترع في ا اى تعيز النيكة لايقيمن إى المستكوانه والمجرون مع وتصورنا مع فطع الطرعن عاط وجود افراد في وعد مراع بحجوز الكثرة فيهما بحسب الحاسي فلاعرج الكليات المذكورة عن تعريب الكلي تجويز مكذ مفهور يحسب الخارج ليازم كونوغير تعكر وقيدى في الدفع المذكو نظروبوان التاع لتجرير اى بيزاكان بهذا اى في الكليات الغرضية والمضولات الثانية أمرين وأاعلى الهذبية ي الزمر انتهائها اي انتفاء الهند استعاده اى انتقارتم يزلك في إلى التي يمنواعلى صوم عنوا فرائ خوال كالي موسير عنوان اللاسي في موسيد عنوان الوق النونية مثلاها يستقلة لاستناع وجودا فراديها في الخارج الأدرية واللهوجود في الخارج للكوك لاشيابل شيئا والصورة الأبينية سن سيت بي كذلك الوجوداما في الخارج والا بأم كواتي في إلى تنفي تنفي المنظم في المارية على الربي والمح الا بأول المحتمد منواز ماندا مي تبي زاكنرة في في ما في المن المن في من المنوان من في النارع المناع من النارة النارة المازان لي المانس مركات توكورا لنوج والخارجي ثنيكا والعودالخارجي كفسرة يتباد بالزمهاة كاكو المدجودالنارجي شاسرلا في الرجو وبخلاف فهريج الصورة الذبنية وغيرول من الامولادال على تناع صدة ماعلى وودات لخاجية واحدة كاشترة فافرك في كال المقدود منتزيعينها قبل الكليابة الفزنية كمنسبة الانحفالي الموءوة كالبارة المحاج بالمتفاحة المتفاتي المحنة التي ليب الأيمان بإزاء الامورالاصافية صفة كاشفة لايضافية الموينة كيشفررة إسوالي بيسون بهااي بالامورالاصافية ووكالع وموديهالأسا مناوا فالتقرق بترايل بن بافتاله مامل كام والمفاحات كان وديئا تنه الله مان الانسان الي جزايا تالويدة إوالمه ويتضيائ كم عليه ي لا ندان بالتابيك في وله الانسان كل م تربيلهم إن التلاية المحديد على الانسان ثلافي ولنالان تلاكن المرذبهان أنحلة إمرقائم بالانسان بل بي الامورالتي لين إماوجو والافي الذبين والتقريبين الانفس الانسان بثما والالتحلية ينظ المتيقة المناصلة بي انساق ازمها الكلية في التقريم بنيسة الي جزئيا تدموج دة كاستنا ومدَّة في الح يسوسك بإنداد كمن بالإكلى بيهة تقرر فوللمة مودنه بالتعلية طبيع إن كاليه بياعلى فأكه للوصودث الاعتقاد يجله يسجه لامركه بالمعدوم مانقمته للحلي ناذ بإنهم بانتهارها يعتبه إزارا كحلى مرجه ينانسه بهترة بي تاان النقارا المابية ومرامح عنه فالأحراب على بسنائية والتهون مراكست اي والحلي الانساق الوقائق المهاي بكلية ملى الماية اي المانية الانسان الأ و المناعي البريكي المن المسالة التي المن المركب بل تي يتالان أنه المن بنه الذينة ين الاقرية في في ال نشأ المحاسل ن الهيته مناكة للصد فعا على برأياً شرفي فسر الإمرائيرون تراع الذبيرة فرنسة الأادر ويشان كوكم بالتعلية على الانسان شلامه لاباخ أنبر الإرفلا يوفه إن يكون الاعتقاديما وي المحلية حبل كر بالأنها بعظ للزوم كون الاعتقاد بالحكاميم بالمالي المرفلا يوفه المالي الموالية يِّس في يُنْ الدِّينية في النَّاسِ لَ مُعرِينِهم كون فك للاعتقاد مه لما لولا مَّا السِّمسية الحريز - في العرب في العرب في العرب في العرب في ية فالحكام وزالهما كأنومن ميذة جمه ومع نوازم عزالهم عابونان عزئب الواقع تفلي بقوله عيز والافراد التغ بالذيا والهاالتي الافراوكل إي علية الكل ما لما إلى عوالف براجهم إلى ما الموصول التي ي عبارة عن الكابغفر في ومرة معرص واليم الأتماداي إنياوة لك التلق وسااي تالافراد موجودة كانت لأرالافراد كافراد الإنسان اوسعدوت مكنة كافراد اللة في قري اي الافراد التي لا إلى التعليم غرم مورد مورج فوانه حمر إلا تحادثهما الافراد المسر الامرية ان سياله خورة و أسرالامراي بافرة الينابغ المنتنى المناوع وقافي أسر الإمرار الأمرار المناور المرسور العند والتي يادي واي المح كاللاشري وموك عنائيم الأنبار رانوج الأفراوالنونسية المحضنة ويي محت أنه للرجودة المفرونية افراء اللانتي شاها وست لدانوياتناك الاخلا

ية المحنة بيستطيم الغربية التيماس آمياي اليافي الابالغرس اليجب الأيحسد بغيس اللعرو تأليون المعالية البيرة أي اليافزانية المالكية وسالله العيامالية وسنها كالعيامالة والمتوالمالية بمدوع والمالاف المالية المالية المفرواة الفونية بالأبيس الم المحالق المعرفي التي إدن بلنا علناك المتارات المائعة إي بالماقة المائعة الإغوادة الواقبياء الني كون فررينها يحسب فسر المربا فوفر فارفرد كويس الالتكبيري الانهافة الى الافراد الفرنية الموز التي يا التل عندور عنوان من الاتماد مما التي كوه وبيت ما الدفواد الواقعية ودفال التوجها اي الافواد الواقعية بلافر من الفارل ولاارتياب في الأعلام والفرسية مثلام افراد الانسان في على الماركي بين الديس أما والا أني م الممالة إليوم وة كالانسان الناسر ورساته والالان المنافرة والمؤرث والمؤرد والمان المنافرة والمراز والمان المراز والمؤرد والمؤرد وال المن يمني عروه وقوي المنظار الفروك والعري على مين العام المورج وافرة والان المنا و عاينها الله معتودافيها الى في فير الا مركافواد الا شي الله إلى الله في الله والمعالم الله والمعالم والمعا يتدع إساس والمارة المورود أورا والمورا والمرافض أن الانسان التعادي والمواوالات الموجود والانسال ان كالفوذ وي أن المنظمة العليم إليها عالمت لبريب الى الفواف المدية فالانسان بهزازاي الحيوال الناطق بعن بالتعاده ٣ الانسان الذي لين تحييات من عليه اللان **بقال أن ب**يولت مدوالقائل مؤجسيال قرغ الاقت أبين فروية الانسان الذي يمد يحوان إن المناف والقرير مع المعام المعام المعام المعام التي القاليان المان المعام المان المعام المان المعام اللمولا واقعية في إن يكول في كالان الله من إلي يعدم الحروات و النبية فروات كالانظان الطلق ميترة وي البية والم الله والمالية والمالية والمالية والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمالية ع من الله المواجع الما المحلية بمن الأنشرك بن الله بن الأي بلوك والمراه المنه بن بن من والإساد الأنها وبالروبي الأراء الما بالمنة النكولانفرض الكالاصان فانتاب الاعيان الاعيان التارية وي مرتاي أي المنظون منتاج المال ويوداناك مروع إسمارا والمعار في والمروع والمروع والمروع المروع والمروع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع تُن المنعيين من يشيخ عين أي من الانشتاك بين الكثيرين المحل الأعيب النّ بي الموليَّة الأمحادة في الني الناري لانتعو المجادّ إسريتها بالمار يتواها فالتعمال إسويق المعولية والماسك والدوائه بتاله استوالا إوم وروائن واله استهاما جِهِ ان أَمَاهِ لِي أَنْهِ مِن إِنْهِ إِن النَّهِ العَلْمَ اللهِ اللهِ الذين التي الإِنْهِ إِن اللَّهِ العَلَام النكوبال والمناف البين مول المرام المرام المن المنظم والمن المنظم المن المنظم المن المنافرة والمنظم المناس والمان كورة من الموري ويتمل من المال كالموالينية الماري التاريدة والموصاحة والانتجالات المالات المالات المالات المناب فالله والمال المسالح الماق المنظم الموادي المنابي والمناب المناب وَيُرِينَ وَإِلَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّالِي لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ل 

ولانتلاملييرخ لكسيومبينا لامرالذى تيمسل فيهااذا تعقلنا نرسك معيناها فوصورة تنقل الافراد لمتعقدتهن يغيع واحد فلأعيسل تبيقل كالقا زبداو جردناة وشينسان يتسل نه في فاظ مثنا الصورة الابنيانية المعلق عَن اللواحقّ اذارا بيناع والبعد ولك عرونا غوى في تقل من ايرة الاولى كذات بعضا كواثى فاذااعت مسااى مع المطابقة للكثريثى أخرو يمونون المؤوجة الموجودة تكربه ائ مسوال عائنة وآمن بالانتها بي فقد اقتصر على لعني المذكور المنكلي ي المطالبة ولمانة برمهماا لأتحاد وذيجة وفوجه والمهيما بهاآى بالمحلة يرلان مني الملها وتبينا على أفرار ما بهنا صاوق الحركيبهما فأشير مطابق للكنوس كذي أي وأ الفحالية مرصيفات كل من الهالم المعلوم قم اواتَّلي خليك ويقعلم الضروض كفز كريتا يوشك ميواله ورقام ي ريث يرى كان النقابل من كري يهوتقا بالعدم والملكة فالإنبية كورنهاء بارةع في حواته عيرتي ويحنسوس ملكة والحكاية عدمها التاكمون عبارة عن مزولاليفع فالتعديا كليلادون كورج ما كاللاتصاد بالجزئرة وليرق الاالصورة إكلية الخرسية العرم والمالي المؤاسات رسن محمد إنكانية ومن الله والسرية الي يون المعامولين إن المسلامة ينهان إلى الزات البيئلية والبزئنة نفذال مله لاالعاقيل في تومان النبيء ويهاملوم الماضية فوبالقيماف بالمفهوم باكتلية تحتق الكثرة في الموصوف بهما والآفتق اوراكه الكيثرة فسيرط طاكه الانقساف الوعث إداك بيأكان ذلك لفنوج وسوفاً التملية ولمركري تركيا المرا ومواله العاقم وما الاتساف الان العلية والجزئرة صفرال المخيفة بيومراد أصندن القرائر المنفذ الرعن الحالي الماست الفركون في الذات و إلا و المول ما المراح المراح المراع المراح المراد والمال الجزار على الموجود وزوره البخران مرجيب في يوجزن تعالى الدعالة والظالم والكراكبيرافا ارادان تعالى المراكز المراكز المراكبيرات الموجود وزوره المراكبيرات المراكب المراكبيرات المراكبيرات المراكب المراكبيرات المراكبيرات المراكبيرات المراكب المراكب ال عاس اكر والعالى شرع و اللَّال شاكر بعدا أرة وجل الكنام المدار المراب الواحر اللي وقفوس ككراألات كان لم تعالى في المعرودات على اقتلا إورو من والكاية وفي والواجر بقال يدالجزي تاي برعل ي ليالما كالتي المتونو على ألا سمال البرلاقول بليتخوالاديل بي الازالا التي تنصل منت ويتلاف كالمنهماه المنهم والموالي المحلي والجزن في تعقر بيدا ما المال والمال والتاريخ

فيالحلي والجز 101 لان المناط للشيخ لا يلزم الناكمي ل تق لوم عاصلتان سببالي المرينة برقياشارة اليان र्शिकी विषिधिक विश्व يَّدُ العالمي الم فى الداراالآن تُرخرج زيصْمَافا مان يزواخ لَك بمؤسوع للتنبيله الوام الفلا بأعلى والكون الناعى تعالى علا الواوث انزه بر إر التنبير في منازيعا لي القالي شأتوالمعة ولتوكشرس الاست ا و جوراای فی بره الهوی تمسط ت واسیدای يًا وكل يوجد وتواع : في سلم سألا كواجة ليس ين بالإلزان وتعليها والأمري البوس يَمَا لِمَا يُرَا مُرَاكِم العَالِيمُ وَمُونِ الْمَا يُولِي الْمَالِقِيلِ الْمُولِيلِ مِنْ الْمَالِي الوحاليول أنبزل والحمندن مهاي الحكم المتعادة عدمالا فأبعالها يَّ زَا يَ إِلَا أَلِي رَا إِزَا لَى وَ عَلَى كُنْ سَافَةً الْحَالِي مِنْ الْفِيدِيةِ وَمُ سورياد سان والمالدركالذي يسركناك اي سريزال وموالواني المزعورة فيكوان إدراكه ما كالافتدان إلى الماكان المالاندراك

وي بي في إلى الحادث وبين كاد فالذي يتقدر ماويات وعي فل مرا المديد النبياز الي على كالنبيان المام ودلك المرين في من فريث ولك الوجواى الدرك اغيرازا في من زماني فنكون سنبلق الارمنة على السوارها وتعمد الزمان تعبيدا الى ذكر المدرك بالمنت فيجها بالقياس البيقرب ومبدوقوسطفا لموعدوات كلماس الازاليك الة الشقاتي الرجتال من الأمكنة على السوافلير الابيه ملية لدنيال وكل غيوقة وليس في المرجوائه كان كاس كوسيكوني والكلينييل بالجلالانياج بفوله لاستهارالان تترو برواصة والأيكر بالالكام المتنو والفية والمراب وإتورة بلة الأكتابيان الدكالغيز فالأ زمائ مرج مدسر في زمان مفر و وجوده في سركوان ميزي و وفي مكان في المواج والمائي المداوم والطريان السلوم الما أوسط النصبهانية بإست معرفائ منو المهودات بغسها لدينعالي وجهيشالاستناد كالبهة الدينالي ونداسي مايه ركدالزاني فؤ به يتمالي بلا يوسط ماك للأكة لغن الثما في يقالي موالها و بالعمل إنها لي البيزييات على الوحبال على الأعفل في الجرادة \* الآزائب اثريباك الواجه علم يعالى بالبجرئيات على الوجا بجزئ بوفغي علمه تعالى بالوجدال ساسى والتخذيب لانعن علم البزري المنفاكية وينجو بجاز ببطر كزريات والسكلي المعالم بهارة السماع بالموصود المعنيان فول في الما من مدوز الوال الشور الكارالوفاد المواوانزل المون كا مه جالاً كمَّا مِن إليز إنا م وَوَقِ عِنْ في السلام المستريز له علينا شَرِينَ مِن وَلَهُ مِنْ وَلَهُ مِنْ وَال المالا المستقل المعالمة المورية المراج المونداني والمراق عن عن وعدم النساط الونها المونها منية فرسبه العلايم بداله المراء المان المان والمنافق المنافق المنافع المنافع المالكا كالمامية المالكا كالمامية يريحها السعادة الكبري الابدية اعنج إبتها لجي أسبع سباوج التهاسق فيذبك النهاالق إعلالما السيؤيها سرجنا تخاصارت بذك الارتسام كانداري وكلدو أمعمل الإنياء يتند وصورو وصورا ي الجزئيات وصوعالله ي السنوب النفويها في را العادم اي ال ازا متابية ومرال في فيكون وصلالبسكافي بضوعات المصالا ينتضمينا لواقعة كربري الشيه البثالث بارزوا زرائ إنما بولا عبل لاهانة في إعلوم أنحلية ولأستنا تنة في أبيث عن البزر أيات فرمهنا منا وينام فال طية الله ي شرط في الاواغ مذا وقد يقال أكلام في نصوره اي والمدنية ء ومر وثني كون الجنبر في كامه بالعكنسه بال يقد والنبر في لا كبون كاسترانته و حبر في أمَّة ولا في الناتية بالن الاستقرار والتبل بي يال والأبرر في وفا كالتقرام هوا بالتعرفوا وللتلقي إن الصفور بالناد عمالوي الاستمراط موال البزنيات المرام كالمكان كفول أبهما فألكي وعنذري اسبيطا ومركه فيكلوم المرمنات فبريزا أبغلق مترقم زاياته فأخصر المافوق ك الكوا والكاسر والبيري والبزنيات بالكالم كأنها فاستورة المكامر ني نج البزئيات وآماد في شرا فالوالم ووروي والكالم الرواله والفروقو الوالم تدبيخ مستاكي أويا الشابود المسارد والمالية عاد والان المتوجهان والمان المتعلق ا ومين على الآخر بذلك إلى المنتشم العلم على احديها الأخرو الوتيات روور الوع وواتحاراك والانقيادا بعالمة حقيقه والانجاب الزمراس المنظرة اذباالتصريفيتين إن كلون الأجار بي مياللسار أرااو إله الفيه في الاسمارة فويقوالروني أوله الدنافض ترتبة

ستكرزة ان حدللتفدين ذاكان رفعاً للأصوكان الآخرنقيضاك بني المرخوع ببو اسكان اللها ولنظيف على لمرفوع تموزًا فالناويهم لونا يم المعينيم المعين للرفع والمرقوح كليهما يستدى بان مكيوا المرفعة ايجا باحتيقها مع اند فدمكيوا ي فعالام آخرفان سله السلسة بالسلسية وأكلال مرفوماً لكندونع لايجاب فآزمة بماقال شامدح وتبواى المرفوع أنجاب اصنافي والمحان رفعالا مرآ خرتفتر مإلازاحة انالانسل المفوع ايجا باحقيقته بإيكفني كويذا يجابا اصافيافا لمرفوع بهذا وال كارم فعاللا بجاب الكنيزا يجاب بسبة الى مكتبية بتح فف بايان المالمد للعاسك اي في من التنافض أولدوالانتقارقاا عان م احدق الدة عضين على السدة عليه بنسين بالأخرفيد، وعيد لاستفالا أعلى المنسين فيأوالفرفة بين الانساوي يالزم صدق لعدالمنساومين بدوج بمق الأخرفان التحلام في أعالفز المناوعات المناج الممارة كاللانساق للأنا لان لبون ببهناني للفعومات النصورية لاالمقره والتصديقية التي يرتيع اليهاالتساوى تبسيخ للحرالا تجابي على نبي لأكسبه إنهنسوا محاكم أكبل علياللاانسان المالايجاب كويراللانال في كمرو الأيل ينه بذاك اليمل الموالا يجابي الستحالة ارتفاع أنه يفسين فيلزم رفع الشياوي م خلعف قآن ويم إن فيقالصوللام ورالعات كاللا شئ واللاسكر لانصد ق مسب بكل الديجابي بل شي مه لا فلا يجرى البهيان المرز كوريرة مكالا ينهم النهام زير) بغيوال شارح وكذلك البيان في فهالصز الامورالعامة فالألو<sup>ن</sup> هي عمروه النجوبروالوج. د ولونه تدبرًا اذها البتسادي يرجع الم عقدين إلبتى أيحافه بيطاع وضويح مقد الصدرق على الافراد ميني مكيون فسدقه على افراد أيحس بالاستحان العاملي وأطرفه كأكان لكشربا فهؤه يذله فرسركان الامكن بالاستكاد العام وآذ ودية بال اكتاب في المفيط ت ما ويتروفي فيها مُضمالا في البيضايا التي يزعيج السيما النسبا وي بينورم اسراليناك الأقي الذي ذكره أحسنهم البقولدو في أنا أي يجوكا المغرة عنى حيال مرتبية بغوله اعذبا رائسة تصن في العنقود الذالم بيده من الأنسان بصيد قرم جن اللاناطق ليبيس بالما لنسران في الميا ع فيور وعليه بزانقر زالتًا كي المانسي الربي التهدادق الذي موفي قدة السلا العدولي وموقول العفر اللاج بالإانسان ينوبيا أتفارق معولا كالتوصيرلي أي تولها بصلالا ناطق إنسان كجواز بسندا لمثع انتفاء المرصوع كمرافي نقائه فراللهمؤ المامثه كالاشئ والاتكرة ومبالاستدام طاهرلان الشاك عتبالتناقعن في القيما بالتي يرجع ليها النسبا وي مع ان المكلام ليبرخ بها بل فرالمفه ها خالم فدة فالتنبير يجي الشاكر إفرالتساوي بما يرحيج المراكشا وي وابين بذامن ذاكر اماعلى تقدير رجوع النساوي اليا. قصنية بغزنمة ين فالانهام ظام لماالقي عليك الالمضموع منموض التجريرونه الفرمز علفي لليضوع توكه ويسايكون آة تابير يلمنها يخث الأفي المقادة مي يوم بالتغار ومهونه عن اجلى ليريان البيل في نقاله في الامورالعامة م تنله المراكي الدّيما وي عدّاي مالدل وتقراع لموالنقة مذالعلا لالبيل تخلدنا لمدلوع نهاكة وتتلزام فبسادًا أتنزوه والمجالياذ المؤبن علياته ينتهمونة وأغفه يلياذا منبع على وينته اوساق ترويي اقامنالدلسل على طه فا في رعى المعهم كلي <del>الرابوي ومهدان في شويا لمن</del>ساويين شياويان فارين والأ اى الامورانسا شكالتنيء المحكري سيم تساويها نقائضها كالاستى واللائل اليست لذلك اي لاتسادى يهنا فابزا آي نهما يُضر إلامور العامة ممالا فردلها بمستفار بالاحري عاية للمنفي لالله في شغفه عقودا يما مبته قول وما فيهل ما مجانب قها رفضي بتلة بعنهم إلثاء المهد الثا وتشه يواللام المفة وشباحتهم والماس قال يرفعالي تركي وألا وَلِينَ فَتَلَا مُنْ مِنْ الْآلِفِيرِينَ الألفيرينِ الناموس م سن الأصربي الحالم المفترين حيثة قاله إدرق السلب ائ ل طبية ي وزي البيناني أخر البيناني أوامية ومن عمس الامر بنارٌ على إن أيجار إلساس اي الموسنة الز المراك اوى الما بالبسيط أى السالية البسيلية في هالسالبنيل تقت ي دول الم ونوع فالموسية السالية المحمول لمساويت كذاك القارية الألوب المسال المسالي والمشاني وراهيم في المراه ويراه العراق العراق الاسرال المرسعة مرافراوم

مالبة لتنباويها للايمال تحصراتي هني وعبروالمضوع كالابلوجية العبسالية المحواليس وذلالها وعيتان لبيبة الربط الايحابي مللة أثقت وجود المينوع مواركان ليمول فروميسلاً اومعد ولاً اوسليه ياوة أي لة شنيجة بعض اللانشئ محر فبملزه الإفتراق واماأذ أأصن لمفهو مات الاصلية سلبية بأن كيون ال مليه فرأ مريضها كالتركيالبارى والمسلم ولااجماع الميضين فلاسلخاي لامجري ولأميل لألك أوم اي الجواب فوم العقدة فان تقالصها ح وجودية اعني شركيا لا آ ج هِ دِيا فِي الاصل لِ بِحِرْ الرَّحِن عدمياً \* خَلَانتَه. في ينير المواد الألم فير لم فعند م والأقرين أفاتين إوا ماتجع يصرا يمون بأوشل الا وزود المرجوم على من والمراس إلى ويسديها ي بدر العاقبة الم شريع والعاقة الما إونا إنها المهالية إلى

النا تالمقيدة كمونها محلالله صعف ونمرا بخلات الفعل فالزيب بالمعترة في سبة امتال فاءل ما وزنيرا الضيح الفرق بابراله والعرض ولهن تفقط فالعرض جزير المفهوم بشتق ولاشك في كون ليزيه غايرًا للكل وغيرية الدع غيرية العرض كمحل كابهرفا زفديزه الأ ونيتى المحاكم ا في السيواد الزائل عن المحسوم لان المحل وجود و بوجورة تقلل في كال وزاله صلى المسيح كي قال بيدالسيز الدينة وهم الشيق سالهذا بتركب بمن الوصعة أواستبوالم يصوف غيرعنب بالدخول فهيداى في غورهم أنتن لاعم وما كالشيء والممكر إيمام والا بعني اوكا المرصر والعالم واخلًا في فيرو من ومن الزول فوم المسل كالنابل بنال بالمرض العام كالشي والتالي بالمراف لم منك ووج النروم كابرفات التق قليكو دفي الكاكمان طوق فلوكا ولبغهوه أاشئ داخلا فبيهو يمينون منح الناطن شئ لدانطق والشئيء ومن علم مراصد قريم ليمن الواحب تقا والجوابروالاعراض فلزوتقوم أضرا كمر العرض العام وآمالطلان النالي فلان فوالعرش العرائه فوافعه المريشازم أن مكور الجيمه وخارجا مولليق المادينان رقبح الجزرع للبني يتارم نمروج ما بوهركه فينه ومرغ يرعن فالكشني معاركيني مل جزرللنويع وتقوفتم لهوانت تنهبر فإبغه ومراي فهوم أنشق كالناطن ليبر فسلمات يلز فوقوم بالعرض العام لم يعبر جامي بشتق التأميل بهرا كالأصل مدني يبل فلالزم مرجع اللوصوف العام في اشتق وخول في العدم كويشتندا علاوة البيرع وخوا العرض العام إي المرصوف العا والناس في عدر المعلى والمعلى المعلى المعلى المساكم المن المعلى المن المام من علم فادوال مرادون الأحتر تحكم والبينيا ونعدان يتبرغ يرخوال نتسبير مهاله على المنصوب اعطاف على قوله لأمو ماليني اوللم يسون الخاص كالانسان وأفر في أن وكاله ما وكاله فقد الاستان الذاتي الرابعي الذاتي في بن الوزاء الله الن المن المن المن المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية المنا معنى الضامك على وكالمرقد بالانسال لله ي العنه كفشوت الضارك بالانسان كور غروريا لما وعيت ان فيور النه في غريرك مع ان ونشالعا منزلم عرون منظر لا واجب فلزم الانفعاب المه أكور وَلاَ عَني عليك تزيده يَّ لهٰ لك الاستدلال إن في القول المروم الانفعال <u> ضبولا ائ خار عن الفيداي و يصفه المعتبير في المشتق فلا ملزم ثبوريا انتها خي الانتقال بالان ثبوريا المقيداي الانسان الذ</u> والصُّحُكُ لِلْمُطلق في الانسارة العربية في إن زَاللهُ وت مكن لانسروري أَمَمُ ع سلطاق المطلق مرورة والعبض الأفاصل الفاصل الم البوكر سر الكاستي قال في رونستا بهان آمكناب إفي فن كية احَدَّا في بحمير كلام أحمق الزوات في بيت قال في الحاسب الأربية كشرح النجرية للقوشي إن الدمين مثلااذ ااخذاله شرط شئ كالايعتبر مع الابروز فيحبو والموضوع ولا عدم فهوعومي وشنتن واذاانندالابييز بشرطتي اي المهر فيوالثوب الابين في إذ اندية والاسطى أي بشراء ما لمون ع فهواله مزا لمقابل إرفال ببوالموحو ولافئ وضوع والهرمز لامقابل ببعالموحو وفئ وضوع كماار جلوبة النافئ نبرت ماوة ماعتبارين فالذاقح كمشة كالماحو فبأبرط شنى الماغة وليشطِ لانتى ما وة وقصرا م صورة باعتبارين في المالة المهيزالمان في بالشريشي فيصرا في المانوة الشرط لانتي معورة فطبيعة العرض عرف وضيح وفي إستبارين إلى في بته العرض الماخوذ في الشرط شيئ عرض واسترط لا يني عرمن فالمدرك البدراولا و الدارية به الأبية في مقارنة إن ثما ية الامثيرُ لم وجرد الترويوالمول كالنوشالمجر إلى افتى الياسية من البياس فان كون الابيش وشيبيا ليستدى والمان في أن المواجعة والمراجعة والمراجعة المواجعة وبهي الباليني بنار والموجودة والمرازي الم الإلى الربي من المعنى المعنى الم الخالف الله المعنى الما يعنى الما يعنى أن الربي عند من المناكر الرب

معالذاتي والعرض مرو وجوده ومنعا برذات أنسمرو وجوده فالمقطع عرق الاتحاد أولايز يه عار أي الحياج أمسرشي إسرابرا بوعلي ماكان ثراب والالزم الترجيج بلامزيج والصناكلام أعتق الدوائ برئ عاميق بمرمن انحلة العرمن كالموآق ج ان البياض وجود بوجود ومتناخر عرجيم والموضوع وطامران لمت خراليقل تحاده مع المتفدم وبها ي بالهوجود المه إما وعدو الكالعي فالي على إذ الاحد عندم الألمي كرا لعقل ذلا يتوقع الا بالهي الاعلى اليه عراب الماليم مرافقوة محمية كالشخير الذي ساوعي بدكان بسيرااوالذعة كالكرفان فالالكركان بردي سن فيران زيبه فالراي في الأعمام في الوجود كالان الاميين فان إنها ويناليف عنالبياض وفعن على إدة امروم والب مومي زالا في النعاير مين العرض المحل ثم قال لمحقق الروائي أفي موضع آخران اتحادات بالذاتي اقوى من اتحاده اي اتحاد الثيني بالعرض أقران اتحادات المجافزة الأتحاه بالذائي بالذات والناتي ايمالاتحاه بالعرض بالص صداقياى مداق الاتحاد بالعرض فيهام المرباك صدق الكاتب الألمأ فان صداقه فبإم الكتابة بالانسان بجاده فالأنحأه بالذات اذمه مدأة ففس لانات مون تمرلا سيفلق بالذانبيات يجوثل مغايرتين لإنات كألأ المونيات فاذاو مير فردس المرابية كاش دانيات اي ذائيا تالفرد موجودة كالذات وعرضها شائ كرف ياسط نفود موجودة بالعرس فاسا اى العزسيات منايرة له كالفرج مسب على المامية فعلمه الى العزميات ارتباط مفراى مع العزد وذكار إلارتباط عيارة عن كحلول بهاى الأرتبا عفدت بالا كادفينسية بعددا ي وجود الفر داليها اعي إلى اله فرسات المرض وله لكيم على المرضيات ويؤيدوا ع الشمايريون الوفراليل راقال أن في أنه فاروع والاعراس في العنسها ووج ولي الهالها فيه في لا يعلم الاستبيل لوجود الحقيمة من الاعراق في في جذبيه الله القياد بفضه ما قافي الرام فو اللحال الني إن السواد الله والما وال وعدوا الموضوع الموجود المناجي فلاكون وودًا بدوندوبزالاليف في التفايراكمة كوروبه أي إرج جدالا عراض في انعنسها الدوسيد والمهاربة برق أمر الوجو والذي بهوست جرازلام اون إن كريوم فاح جوه وفي ميروج ده وطيل في عاريلا و ناوج وا دُوع ده به ويزع درو مه و سال مرديد مناخر مرجب والمدنية مين والانه مراقة مراك بم في نسان كارواله عبد السابق بين الوجه واللاحق اول سلسول فالديم واستاز كالأباري غيرالاسق يحتلا جانما وزولهن السنير وتنتني الرحودمن إلقاعه فالمتمرية ومي الشوت شفي شيء وجود له ثبيتها بنم الشام وعلى المرايق استناك بين العجود من الاعران حيث قالس في التعليفات وجود الاعراض في انعشها بهورج في الأ بعوض عالمها سوي ال الترك الذيم ؛ الرحبِّ ولم أنزان نهاتني للاعراض كياجنه الل الوحيدة "ي تكوريجة جوذيٌّ ويم " تسامالة حجودهن العيمود لا يتبيزان إيبال إرتيج وه في بشتو ېږوچو ده في نغښته عني اړ لار به د د يو د يو د يو که په يا خرصور د بالم مهني ان يو ده فوم ينځ و موجود و موجود و پرځ ه من الاعرامغر پر المنتي المن المن وجوالياس الناشي المماس المسالين المن المناس المن شرح الني ينسك إنسان المناف وم والدالليول والماملي فيا المشيرات تيون المقام والتبية والادهاس الروي في فياة وكالبسر والإمالي فرق أرغام النامي ومتعلى القوال ووعارة لإعلالي الأوي المتراسيط عالى يرزراي كرم عن إن مبه ينسب بابي كال كالشي البير اليسانيان به الشنمال كاليري من الساري بالإيمالار على المراب التعبية في التي المعند الربين إلا أبيال المراب الربيد المربية وألم يبير الما المرابي المربية المنافي المنافية اي المان ووري الله الله المرافعة والمرسم في المان الماء أن المان والموين بالمان إلى المائية المرافع الموام المنطقة والمراج المرابية المرابية المحالين المنطق المراج والمراج والم

والتحاد العض بالمحل والميضوع بالذات دون جنس أخروم وكون تترميس يطاوت والمالسوس تغماوكان ذلك الكلام والأعلى من مزعومات ذلك لقا الكان النابيدنا مجزما تغمرافاد تقيقا آجز لكون لتاييد بالعابقوله اللان ايتال أفيا وومن يوالقيام الانتزاعي وبزالا ليتضغ وجو دالعاكم مت*ق الفرورة* لماألِقي على روعك ان خروج النه في مدد بإن الأعاد بينه اي براي من ويراي كما بهوا نفاونه الي ظام وي اليد البيهاي على الاتحاد المذكور تجوازان كمون ستن غايراللي للم الولمول الداسة، ويكون للسبادي وجود في لفسها مبروحود على الماكما يتقتناهم ، كوريفي ولم أنتن منه بيالا مَعْ عِينية وحود الإعراض إوهو والموضيع فيتعدل بالذانة إيضًا بيني اذا كال المرض بوالمحل في العجود العني كم لتنتيق بهوالمهنقة ومي المرضوري البينا أعل فلاتيه وساكن بديدن لموصوف الهبية الأي الورافيه والإربافير ببافلربيون الاالقديماك بالوجودا ندملزه ان مكون النفطة المنشركة بيرا تخطير فالانوع وة بوجودين فالإهجو ولجامذ المحافيزوجو ولمالذاكم إلحط ودالان اللازم من المهيوميات فكذا بعلان المهلزوم وللشيخ الرئيس البغوا على افرسبة اليالجودين الإموزج ووافئ فنسدوم وفك ربطانتني آخركا لسبوا وشلام وهوو في فعشه شرما المجسم و نيرا الارتباط السبمي بالحلوا فالقيام والوجو والرابطي زم وموغيرا وحو والذي لوخ والذي المرض فن كذا في الحاسة منه وان مقدلة لم إم كون الأي الواحد موجودا بوجودين للن إزم قيام العرض الواضي تعليد ج بعدلان اللازم س النبيريات تى بذەالصورة اى كورانقط بنىڭ كىيىر الخولىن قايوج المرايرا الجدورس بدااللازم قهوجوا. ئادى جائت ق مرخ لك فى التقصة عن الفرنسين كالشيخ والجبروران بطلان البالي وبهولز وم كو النقلة النيز كرسير الخطيمة جوه وبوجوري كالنبراتيج وادؤا لون العرض الواحد قائماً محلين على زم بالمبهوم <del>على تعذيرالته اخراج بوع</del>يارة عن فوانتي في الغريث بتعدان في الونس والجر توع والأنقلة الواصفا كالغرض كملين مرج في الحادما في المراوا منهي التي وجلة القال إله والم القرام الوالع الرواسة شنكرة فائمة بحلهن بإيه أكفه متان مع جوزان ليجودين قائمتان في عليه زيستداخك وعشترتان في الوضع والعرزوان فسراك فيهيأ الأنجا

نسكا إنيضاليني كالندلانككال على مرفي مرسب في الوجود له إنسركون النقطة الواصرة موجودة لوجودين ولَّأَقْدِيا عَرَّا طِي الْعَلِيْرِينَ وَلِّأَقِياعِمُ عُرِين بالانشيخال عليمن أثكره جودلي بالكلية ولاعلى من قال نهيا امو لانتزامية الانهااءانس وجودة لمحالهاكم ااجانب تمث كماه ألصنف أكك الما الله الله الله ع والخطو المنكرون لوجود الطراف الكلتية يج الأسمروا بزاؤه وكلهامن براكوابرولاويوه بالوضاادة فالبنهااموران وانترانيهاالما المعاريخ المفتة م تالن بويم من بارتها ي عبارة إن وي وجود الاعراص في أنها بهو وجود كالحالها أتحاد الرعود بالناقفة واتحاوالوج وفي فسالندى بوته والملفوجة ومفاولكان التامتر الرابعلى الذي مع وجو دلتيه ومناه بنصع درابعلى كلوز للمواوإذ اكان عجوالعرض في نسيع وجود وللمحاكما بص علية بين فسيرهما لأعجا وتهاستبانيد فيقول والمجان كالتوسم وجود الشيالة بالانشراك للفطي واستيقته ل ي ومالسفال به الذ ى يوراي العنوداي الفنها والكافنة إ ات معاراه مركة وابر للم كي خفاليت والفي الولمات الرَّبِيِّقِينِهِ بدان أَعَلَى زلامليات الرِّيقِينِية بورجة الحركانة فلازاد المحسم في في والكرية وجود المعمول في نعنسيكن على زيكون في العنية في الرسيط بني التي والرابطي بني سبة في مديد الكيمي يربيان في في والتي المرورية مورا بماولا المي والمرادة المولالم المارية إيرن أربع غيرنا عنية كردم والبهامل ثلاث لوكم بكن كأرك إم بعيرض له العنسة الى المنفع بحكاد فوالجو بهران **كون نتسبا ومضافا الي تحي** أتترنيان كالذيء وعرون الوجوداعتي العرض تهواى أشئ الأقفر وتسوء ائ وشنوع الشني الاول الذي بورضا ونالبه للوجو وفله أي للوجه والرثيم بالمفيان في سلوبيان تخيار أبوبيواي م قبل الذكري جيمهوس المفناد فالدي فيكون مني اسميا حقيقيا كما بلاحظ مفه وي الطوو فالمهف تغطيما لنفرع الم شاد المربد ليسلوح الم المورمز بعريف موسلها عمعوض فان الدافة الى المونوع الما أعرض لكون عروضه الذي المواا عِن عَمَا مَا في الدور الله في وعواي المال لمنه ورايس الله وروية في المالها الماليا العالم من المنفو تسكندي البارو المنه انتاليات علاالوقلاس فصروم المعنماوياليدوية أاى لمعنى الثاني لوعوال كالشي من فواصر الماسيات الناعقية في المحاجمة عَلَمَ إِنَّا إِنَّانَا أَمْنَ فِي الله فِي الله والمُجْمَعِ وَالسَّوِي النَّالِي مِن الرَّبِي وَالنَّانِ مِن المعيدة النَّالِيَّةِ النَّالِيَّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِيلِيِّةِ النَّالِيِّةِ النَّالِيِّ اراي إن النوع بن الدرام بران فرارة في رياله والي فلك شي كالنبي النبي الذي الوم وفر الوم وكالسواد والبدين زُنِي مَن بِهِ وَهِو مِنْ أَنْ مِن مُن يَكُول من معول إي هوال لك الشي وية برعينه بالعروض فه بيال لهريا من أرض المبية وَارَةُ إِنْ مِنْ إِلَا لِلْمُعْرِينَا مِن اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْ مِنْ عِلَالْ رَاوِيْنِا ني لمراثبت ان الوجود الرابوي منيد وأعلم والتي وجوداتي في نساى الوجود الحريل المنابل إدافي أفي وي من ي الوجود المرابعي اللول باز أراليم والرابعي، لعني اللول عن الأبوري: بريمين أن يريبان عنورا مشفرا وزراى المن الاولى ويووالواروالوالوافر وورك والتناق الاطلاق اي وارتان وبالرثي آمروه العاريم وُرَالِهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِلَيْ مِنْ إِللَّهِ فِي النَّافِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَبِواللَّهِ وَالرَّائِقِي وَلَيْعِيدُ وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَلَيْعِ وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَلَّهِ وَلَّهُ وَلِي الرَّائِقِي وَلَّائِقِي وَلَيْعِ وَالرَّائِقِي وَلَيْعِ وَالرَّائِقِي وَلِيلِّقِي وَلِيلِّقِي وَالرَّائِقِي وَلِيلَّائِقِي وَلِيلِّقِي وَلِيلِّقِي وَلِيلِّقِيلُولِ وَلِيلِّقِيلُولِ وَلِيلِّقِيلُولِ وَلَّهُ وَلِيلِّقِيلُولُ وَلِيلِيلُولُ وَلِيلِّقِيلُولِ وَلِيلِّقِيلُولِ وَلِيلِّقِيلُولِ وَلِيلِّقِيلِيلِ وَلِيلِّقِيلُ وَلِيلِّقِيلُ وَلِيلُولِ وَلَّالِمِيلِ وَلَّالِمِلْ وَلَّمْ لِلْمِيلِقِيلُ وَلِيلِّ وَلَّمْ لِلْمِيلِقِيلُ وَلِيلِيلِيلِ وَلِيلِّ

الثاني بالطبالغ الجوبيرية تثم أغرر المجالب ان ويجد والاعراض حجرو را لبلي في مني الثاني توبيسه م جود الشي في فنسه لمبني الثاني تبازم اتحاواته بالنما بهو وجوداشي في فنسه لمهمني اللقال وسر محدب إلى للوجود الرابطي ببني إنهائي وانهابي مثراين لله بيودا الإجلى بالوح وجروالاعم لمبير م العابيا بهذا المعنى تى ازم المحذور وان سألت ابني المئ طب المئ في الوجو و في مدجلي الإطلاق برو وجود ويرّ ملت الموجود كما في وجود الاعراض في السار تحافى إلجوابيروا لاحراص فانهما لامكا بنهامفتقيران اليالسل ومهوان الوجودة فيقته لمبنئ بالمراجم تقويل الجامعية سبوازكور تعالى ترب المرابقيلوع المؤروع والواروج المائزات اي رابط المكرات العالم الزرامي والمراب النهائهما المام وبهوالواجب إلمجيه وفي زالكلم اكون عله الجازات العلية ذاكر وجودًا الي لجاع المجروات والماديات مساوية فأشخ क्षेत्रिकी अनुमीर नीर्द्धाः मणिएमार्वे दे हुन्दर्व भेगार निर्वा हो कि हो। क्षेत्र के कि कि कि الماويات البلية مرجبتين عربه بجتاله عارى بالمادة والتعلق بالهارية المبروان فان أتتمتني فورا أثبة الثانية راء بادام والتعلق يتحاون إن المادى لدفاقيال المرود فاقتوام و فالمنظ فانداق المنيو المنول الواران البوامة إلى اليكون والمابؤ فيالي وابنوع الكيثي ذكافل إلاه الواعد المذكور ( إلى المام المواقع المال المال المالية المالية المرابعة المال يقوالتوع فالحوار الميثالاة ماماية المرتدن كاحوالك فالمسيول فيهدف الجواب الها التحديدة والتزنوج والتزنوج والتزامي وقت كالاداكها موقة المعيقة المواسية المعالمة ما الما المالية والتوعاليال والمعترة التناه والتالدال ويهاا الهالثام والتام والتام والمام والمام والمام والمام والمادان السوك مززني لان ما ميل ونام شدرك وكيف إلا بالاندي في النوع منظل التي النوع المنافرة على المنافرة على المواجدة ال المزى تولية من بهناآه فينى ازامله الرجان اللهى برزنام المشد تركي كورخ افعافي بواريه ما برجية بينة في على مرم الركال برسين في برزوا وري ينبدا مدة واكليكا بميتين في وباشا فان كون نسوين بهافي لك المرتبة ممكن إناقع فار جلازا النايز إسوال عرك الأباز تمخضة كانتاؤ شركزاي الالموالينسيخ تعام إرابية الحارج والموية زلمة بمزاته الله أراج وفا كمون كالدار والاواء رودا على إى عام المحال عنيسين إلى المية واحدة في مرتبة واحدة بالماؤلان لمام إوا وترفي واحدة عند إن إن الم والقراروات المهد بالمقدم فلدوليلول التاريخ والمانس والمالدون والمالية والمواسكا والمتوج المراسة والانتساء والمادية فلاها منافي تهذر إلا تركان سهداء ون الأترفك أن منيذ وبندن الاستدناء المزكور فنه إلهنا من طروم الاستدناء الأركور الحادات يوي لرمولا والماري الذي فرض بينسالها والنابي أالمال التابي ويرالموان في الالوات في ال كانس بها معهودان ليبعور في الميدي المولي المراج والحراب المراج المن المراج الماسية المالات المالية المراج ا الذاتي مرأة الشروح أو الوحد المعني المنظرين إلى على في والمدارة على في الأن موالي الدائدة أران الما 四次1、1、1119年1月1日

وجووالنوع دبهنا فالكشيخ في الهيات الشفار فه الأسياط فاليوج وأتصلى فينسره وجدوالمنوع لاغيرو وفضيه المتفام المجانب وجوده في مقالمتهم البذي سابقا عل مجود النوع ما تصيم في تجربنسر باولاً في ذاك المقام ثم بيضاف الليف ل في مرتبة احرى تنجيم الصحود الع نانياكية كوكالجبيمة مثلالتي مبني كعبس كالبسم الملاخوذ فالشرط شئ وجود كمفرق وجو دالنوعيذا بي فياص فج النوع من مسمركان الموجود الع بم عنى كجنس مبه الوجود النومية لكوزجز أم قدما عليه والجزر كيون علا لوجودا ككل دالتالي بقرا فرح لايقي أجنسر جنساً أما وعيّهت الالعلبة والتقاصرة كوزية الماسئ منحواص تيسيم منى المرادة مشل تبسط الذي بولبعثى المرادة ائ أيسم المراخوذ بشرط لاشني والزيت كانت فتبلية مربط لقواقعام عودالنوعته لا بالزمان أى بل بالذات بإجبود لألئ بمية اى الجسمرية بني ينهنس في بزاالمنوع مرج مرم ووجود <u> ذلك لينوع في الخارج لاغير في العقالية</u> أا بي كافي المخارج المحكم لمنا إلى وجود البنوع والله المسيح المجنس على النوع لما أحية ان تعليمة غيرون الأتعاد في الوجود فال الم الكرن ائ يتنع ال صع في تني من الاستياداي فوعهن ألا نواع لمبسمة التي بي مبيعة المبنس وجودامفهول يض كيسل واولاونيفهماليهاى الي وعود ونسريتني أتغروم وأصل تنتي غاية للنفي بيدي الميوال انوعي نعد ذلكم الانضام في على فانه دليل لقوله لا كل الوضع والانضمام لكان لأطلعني الذي كميش في العقل غير ممول الطبية الذ لامتناع محل بغيرالاتحاد في الوجو وبل كان محبنس جز السنامي الينوم في المقل الفياً والجزرم جيث بوجزم منا يرالكل غيرته والله لل نما يرين الشي الذي والنوع لبيداً بنس في الوجرد اي الخارج والقول ها الانهم في اذ الضفة النوع بتمامه فحيد رمزُ الي الجهنس والهوع تعدان علاكمه النمام تعداق جودًا ولأملون المصراح ارجاع تنى ذلا المبسر مضافااليذ إلى ما يكون لذلك في مرسبة مشرط لاستنيط إن ضافيه اى في بسر في أمنه اى الجينس فديتو بم إنه الصيح كو العنه الم جزا سرجية ركيب ولوكان بزر أمنه فلا نيلوا الن كون بزراً كقيقة إولمفيوسواك فيمالانصار فولوبلا نبذوالاول ويبلؤكم بساطة أبنرق آنسيح بالجيمنس لمياكان بوالنوع ذانا ووجودان ملايا مافل فى النوع كانة اخل في أسسر تخضع فيه فا درك من كم يتألي ما وما ما أي بشرنا من الايما والبير النهم يراجع الى المهيمة بمعنى العيم النهري كلام أي كالاماري فمضرقو كميمن الجية انتياد مانا البيعة لدائ ببته تتحصل وتفنسيله على ما في بعبغ التعليقات الفيضل وأضل في مجبس المحصل عني المراخو ذبيشرط شبكي وبوفنسولينوع لاعلى نبيل تحقيفه لاشيز ركحده لاللحدو ولفنسه فانده ببنه وجوداوا تكان خارجاء زاذا اخذ لالبشرط شئ فان فهوم الناملق يركن فينه بوبوخارج بحرجتموم كبيوان كذلك لذاك ليزاك ليرتباع الأحز بالعرض إدبالذات فكأفسل لاينبل فزيسن المداخه ذكالبشة وشئي اصلالا فرفعنة فيلافح فالفصل المارقيين انتئ بعدالابهام وبم بعرون عرف لك باعتبارا نفيه وسنانتي وبي جديها كون الجزئية لاعلى مبيل تصيفة بإعلى بيرالنوس لمادرية الناتي مية بالجزمانحابي بالتجز لكونه جز أللياؤ تعمام الجزم بالمذات فعلبية أبسس المهاخوذ بشرطه لفصل الانتابراغ مسرا والنوع دبناوخاذ عاللقال ليتنف ودالنبسر انتج بسرعم البغ يحبسب لمامية والمفهوم ولاكونه عيالجيفه ل كذلك غانه بوالبالفرورة بالتفعه ووهان أيان سنتلا لماقائ بحيث اوافه وبنبر والواعل كان عبرالينوع وكان تحدام الفساح لواخد بمحيوان يحسل يمصل البنوعي ينيل البناطق في بذاأ فعسل فالجنش ككوزمبها أتحصل لالنحاص الغصرا الذي يقرط بيته أبمبشر فيقيهما موجودة لهغمل مربخ تشميع ان النفسل علا الجينس فان الحيان مثلا لابشيط شئياذا الضم البيرالناطن مثلا فانما بيضم المبيم جميية المقعين واقصل لامن بيثه الذاي لفعنول والتغرائ فيغاير للجهنه وحودًا بجعسل تهمااى فن والمفعل إم تالت مفاير كوادر بنه باوالالم يعمل يتريزية فان باجناع المقدار الذي بوابيش للخط واسطح وأبساله تعلى في القبوالصيرة في مبدّا و في مبدين و ثلث جها في نصول لها مثلاث المسل التيمان المشار الدين الماليس الرجينا سفازاية بن بنارة وسالخط سنلاحق عسل من وتاعما لنق الث ويوفقية والخطوان وساز عيدات بن ابنا عماما بيز تركيد بريا إلى أي على المناف العبرار المعلية أي الذبيفة أبيت أجرائر حيمة للي وويل إمل علم اعليه وانماي اسرار لهمام ما محة وانحاشة الك

اللاجزار للجاجزار متقيته وتورجه ولأعلياي كالحابل وتسن بالاينال ارتبا الجام كهوراتنا دامينه والفصل معالمنوح بمسباله وجوليتن المامينة بيلان لفاح منه والفصل علي يتالمنوع تغذيهم بالمام يتفقطه مج عبارة عن اقتقارالمناخراك سنة قوام المتقديم لاالي زجوره فانجمنه والعنب استغدمان عمالا نوبية في سنتج النفة عرالاري متقدم حل الموجود الأتريم تقدم أوز والعقول والغير والطبح الوثاري والمروم والمام وورواي والمروالي والمروالي والمروالي ومن والتووالي الوهمة وجودالمتا خرطي جودالمتقارم تهيث كالكول المتقام جازيات للمتاح كمتقاح المواصطى الأثني والتفهو وكالتصريف فمرتقه تراكمي ان التقاهر إلط بع ألكا لأيحسب إليوم وفلو قال من الفصر المن من من المهدة النوع بحسال لمن الرائدة من المناه الم وجوداله فيع وبوكما ترى فآن أركيم في مدرك الحيان المنفصل جزاان برالمنوع وغام ال الاجزار تقدم الل العل غالوج وفاذن كون بالوجودس جيثها لتوقف فأرمه بهاا فاحره الشارح لقيلا نعمذاك اي تنترع والفعساع بترال الحداي المه في التكريقي ما لاتنها وزالن له مية رولاارتها به في ال جمع دالجزم مقاه على وجود المنزي سرائيل وون التر الذي فبهوصرة نجيجة ومهوالمنوع تفرقوصنيج الازامة الثابنه والغمدال الإيها الجواان برجده فيبيقه أوجوالهنوع في العقل الطبيجاي تولى جده والمطل غذر المورود فلالأنحسس الخارج ولاتعسب النجري لماثلي عليك ان الاجتزاد إعقابية بي اجزار تقديلية والمراجية لا غنقر البهافي الوجود صلابل كينة والمنصل تاخوا ويعن المحدود تزالوجودين إفعالم بويد الانسان تلافي انزارج والذبرر المنيقل إشكاجه ول في المسروكية والوالف ل إله وهار أو وقيه وقدية المنها ي المن والمصر المعدر المان على وعطيعا الفيا يتان أما بكر الورنية والبزرة متدموعلي محل من يالوجو وقبيكون لورجه العامل بالطبيق في العاط والتحريب وروالذي من العارون والمال عير الايوام في المان ير مام إلا الذاب المان ما المراما في فرو الملط والنفس وفوس الفَّالُ فِعَى المَقَدِيم المَلِيعِ المُواقِّعَ وَلَهُ المُجِيبِ عُرَضُما نُمَا لِللَّهُ فِي اللَّهِ اللَّهِ ال والمايهة شهدان في لقوام والوجود والتقافع الطبيع إيت ي سبق وجو دانسابق في جوداً سبوق تقرير الاعتراض الانتام الزائر عرقيق عراسارًا انافصة على علولها في اليووة أشر والفصل عمان مع النوع في الوجود ولذ الأبيراج الذا في اليسرك منالف عن الأوّا بل المانية عوالنا في من التول في المناع المناع العليم فادار عناجف المتار بال التا والمالا وولى الناق من ال نسية الوجودال الماسية النؤعرة بكيفية وتابغ للتقديم بالطيع أغضه بوالجة ألزالما بهية الىالذباق بالبيات بجحم بإن الذاتي المقارح د بوراعا إذات وباالقدر برالمقدم في صحة التقدم مارة الاحاجة فيدالي أنيزية المرجوداي وجود المتقدم ودجودالت فركول وله والمالية والمرود المرود المرود المالية المحترة والمالية والمحارمة والمحارات البيسية الوساق على المقال المقوات اى الإباتيات تربية إن بالمام يتفر الراجة ل كريناك في أجر في لذي تحرفي الدجود يكريا وبالدي والواحد منسوب الر بالذاك والواللة تأثياه لاقب في الوكالم الاين في المجار للبين ما نها وبالمان بيتوم والتام من والجيم المبيم المبيم المان في أما طالعة المرين الموس والجيم المرين الموس والمبيم المرين الموس والمبيم المرين الموس والمبيم المبير المبيم المرين المرين المرين المرين المرين المرين والمبيم المرين المري كالزمن وبكذافي ببالزود الحالان وارزائكون بهناا تزارة البزيك والبزيك وتانعاهل كالطبق فننب المذلجون الفعسل عالها بهيثة بالمليع بكوافى الحك شنية سراه في منا واحتر من جلياى في ذلك الجوافي الفائه الدنين في كل الأجار ما حسك الفي المحاسف بال منظوجو والي لعلي الميلية اقوى لفر فامريج بينه الى سينالوجو والي المدلو الجيهاي العارد والمدارة المران في الحاجم الم بخااوة بنبوطانا أي والمامية فانهام عوان عدر إلخارج وانكاناه متوايزين في وانتزار الدائم المحالم حلول من منهم المثن بالأواجة أنتر الاعتداني بورنغ فرالله بالبادلاط الاي فأركانيا تدفقه الذاذ والادار بالعاجر واوافة عليستالون

الحالذاتي مربي سبنه الحالما ويبتد مكيفي لتقدير يمليها طبيقام العينة في تقدم العله الفاعلية على علواراس البالمدلول تخلف منه فال نها الامترال سرط لطبع المعلية ومبنها فرق بتري فال تقدم بالذارة على توسن اوله القاعلية الفاعلية الشبحه ولشا كط التاشيرة بالنهاقة العاتران قصندواه وإجالتفة م بالعاميروالثناني بوالتقدم بالطبع قاما تقريرة علموتها للعارضته فبالناج التأفي على لذات بسبب تقديم والمالذاق من بسينال الذات وعنه نام الدكول ينفيدو بوال برية الوجودالي لعلة اقوى القد ماس بسينة المعلول مع انتيقته ما عليه يدر فالعليم بإلى ملايتكار الحال في الذائق والذائ فأن توجم المراتك بوزان مكون تقدم العلة الفاعلية على علولها من جبتوف وجود المنا ضرعل وجود السابغ مكور فولك التقديم اللبيم لابالعلية فازا مراكشار م بقوله ومالبهم وفتياى في التقديم اللبية اخابي اضريرابيعالى لمرصوا والتامنيث باغتبارالتي مرتبة الوجوب ووجه بثنة الؤيج دوتونسيمان إدرم العلة الفاعلية الشجه عرتبة ووجه بشأركط البما تنزلن ملوامهاليس بربية الغيجود فاسابق كالي ووة في كيون تقتصاعلية لطن لان جود ومأتفق معاوا لايزم نام والمعلول والبعاة التأ ويهوكما ترى بالترجيزان وبرماسفاه على وجوبه لمها فرج عيك ان استها اعنى العاليجيبة بدينه الأثريب الأخروالأخراس المعاليجيب ألأثا كمون الاولق وجب فوج بالثاني سنضادم في جوب الاول كالوت أقدم الذاشيات على لذات الان يُعتر بدما عليهما الماسوين وبتدال أعشل ير النه والبداولاول الذات أنيانها و آبيب نه اي ترخ لك الميتروس النه المعلول البينوروه وعندوع والعالة فلا يفكر إصباع الآخوولا يقدم اصباعل اعلى الأخريس الوجوول اسمة أن أمن الماول عن إدارات عال المارة عن مهناي في تديم العار المهما ولي الماء والموجري وور الوجود والمارية فالراد الاطورا والموز النارا والسرية ومرد الاعمار واللبديم إي ويوه مسترك والوالد المرية وأنظرة في ويودال الداؤي الرئاس في المري ويود الاي في الله المريد والدور فانتساخر بن تذبه المايحل الماول فقه مرازاني كالذب إن الاول تبدم بالعات ككون مالية وح فيدم بالعام ووالمالوجود والآليا تقيم اللبع لكون البسبع فيتيجنالوجود دون الوجوب فالمراكمة صعوة سرافية مراعنه والعف لرعاط ببيتالنوس بالعام افول جواب بعن قوله وقديقال أ المتوفّ الصحالية نبيرا أما ليمتها ي ليمية الدانهات في قاله المهان وليراي لاحفارا النعيرة الابها البيب مبّالي الميان الربياني في فاك اللياما دون البردود بوطوغاي المدووس جرية الوحرة السافجة كم البيتهديم الفرالدفي تعربا تجاب الدكون تقدم المواقعم والعصر على بينالدفي تعتا بالطبيع موقرون كا كونها بزئين زما كالاعترون بدؤاكه الشائل خاللهم النها الإجماعي التركيبي الحائفة وون الحدود والعام ومبالوجود منوع عَنيه أي الطب ويله ومنت فل إماي منت العجدة فريد المن يواجه والنوع فرسنا وغارج تقيقان وياس عابد يوكالمجدل اى امّرة كرار بالله أعوالا تناس لير المرج مل في عام تصر الهنوع الموع والنوع وله زالا بدرى اى البيار على اي سنى و كمينعني تبييل لانة يمل بن بنارناله معان وأوْلكان كزلكه جيلل تمسيله لا نام بقرر يوفيوس لنمول شي موسل كم اوااخطرنا سعني اللون وبيوشني قا بالقالم المشهاع البصرى تثلا بالبال ي بالقلب المجيمة الهمة في تقريباً للي يتناح بيقة وفارة اللون المهاخوذ ومنه بالمرسب من بالله واله بياصر والعربية وغيرا العلا العنل فيحسرا سناهائ في اللواع تقره بالفسل زيادة لاعلى المالقار داى اللوان من البيان عوما لبياس مثلًا ال وانهاى الزيادة تحديدي اللوك وتقرره بالانسكام الاتحادي كافي المحدود المالانسكام الانضاعي كما في الأنضاعي تحريد المال التحديد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد ينوسهم أبحاان أنبر تنتقمل وبكور بإحدالانواع كذاكمالبوع تنفل وبكون إحدالانتخاص فحابالة يحتبلون بسنرميهما فيرتحه سروون بارنوعا زاسه الفنارة كالدينة المرع فاناليك في الزيادة في إلى تمارة الفول التي والأنهارة وفي الماري المراكية المراك الفرز الحراف أرأت ويني كالمتران وترقوا المراكم فيها الأحيار الفيارة فسالت أنس المنور الدي في المستال والمائت والمنافق المد

بالذات والاشارة كليتيهما فبخي كبنس بغمامان وامااكنوع فعنيا بهاهم واحرمس بقولون التحانسي موالنوع منل فان لمراد الابهام وتحصيل سب الذارث فان اللول الذي بور من الجناس تلالا بوزكود مشار البهاي مشار البهكان الابعدان بينا والبراى الي الليري في تعزو بوقي مسكالها بعز المبيغ مسل إر اى اللون فتذاركه له فنقه الجبسوالم نوزاه وتهنسيل لفي يالجواب ان الاعتبارات الثانيمن الاطلاق والنبزيد والخلط فدتحرى بانيا أقى لامورا لغيالمتية إبين العواض اللاحتذكا لسواد والببياض فرالمرمته المتباخرة وتية تجفضيلها العضيل الامو الغيالمخوسة إيننالية وهوتجرى الاعتبارات ظلنكشة بالقياس إلى الامور لتحصله وي التي شبت للشي في مرتبة قواسرو تعزره ميقته ويي م شاق بین نشطال شی ای بناطال هرید بان بین شدمسنا و وتتق فيقطان احتبا فاكال في وحده والمانفني المرانوة وحده كونسك ستى مىلاللىم يى مايتيدا تىرى غيرالاء لى بنى نى يغيب ما ماريتيم كارتيب غيامت الما خود لابنه ولاشي فانها فعيمة سقيقرة في تحقيها والحامما الخ في زوالرتبة لينمي ادة باربيته إتمامه اي اتمام إسم مبطالف إي لرواي ووجا مطاسيان واعاما واعا بالمعلاق والنسفير حراج الحارثينم النيه مثي تترجعه بزلكه لامته زمينا زعن غيره ولاصاحذال ويأخوه زوشي كليون كعبهم في ذاالها فلاى في مرتبه المتجريدا ورائعسالافي ذا ته فأسهم فوزنه لألك والنه وألا وقدالمعنى فطراكها شرإله ارض الانسان شلافا نماموا في في الأصرفارج عنداي وتتبه للمفي الأخرو بالقياس إلى المركثيبنه ماأي من البيم والمعنى الأحرادة وحزر وُعَنَام فَلَ ٱلَّاتِهِم على أمنها ي بي ذكالله هي الأنبوا أكرب من اللان كواتي شفي الانتاه والهذابية ولانشكة فحقدان الانتحاد في نبره المرسبة لما وعيت ال فيركون نبا برلا على أوّال ألا تمناع تبسه الاسيان في المادة ماده المبيدة على مرداالانتذارى نبزوالا شي موقة خارج بيرفار كيه ورة الأكور عل في المها دة واوال تبرؤ لك الانتسام مجمد الذهر في الدير في المادة والمالية الراورة علية فعلى نباالمادة الشايغياعة بأزنس فالالمادة بي النوي الماخوذ بشرالاداعة أرجمت والشوالماخود البشرط فقرنسيط عليال غمد والمنهو والمائح فهوان الما فوذ لا بنيه طب من ومادة عمد المبيرات المبينهما اصلاوا مناالندنا يرببن للعاوة النواح بتيافلانسر فالصاله اوة الخاج يتبرى أثخالها خوانشرط لأتؤن سريم والمراخوذ لامشرط يقمل ن اثنيار أجنر جزا للم وللماخطة النبضيدية مقوي في لاكال بالنبياح ان قال نادة و كريالا المريداي مراكزافي المانية والانتيا وقد بونوزا بمراابة طبي إن بوخن ذلك المهر يميه ودارل ترون ويرينها والانتقام الانتقام المسام مهم مهم بالانتراك الم وس نيراعتها بالاستياز عامداة عنى مزيط كانفراع في لا اءنتها بالإختماع لا إغياس تؤلفا وأوافار مذمعني أمر فتا وط برائح يسترالا المين فيوي المربين أبه والمعنى الأخوساتذروا فه لواعثه إلانتشام فيهكه النشكاكان في الاحتمار الاهل أكمر الجهوعة طاي لآيالي ت العالجزيلة إلى التحريج راعتها عدم الاختاء عدم الاحتياز واحدال كرام المرط في بالله العالم المراه وزااله كالمكامن آفكاذك بمرااح اونيفية مروبوع جالاحتيام وعدم الاحتيازيق متعلق إبراع الاختدام لا بلنظ النبرولم ومناكم وفاتها والمراكات والمراكات المراكات ا بيتر الداواتر بالماوج وعدر تجيبة في المرب من الترابع بنه بهاي إلى الأخر بائنا والوسيم اقرار ببيلة الكه ماي بالخلوا كالن بها فه واي وبهم في الأخر بائنا والومانية [والمرجم في والدين أريق ورمناه بالدين الرعلية النولي في الما وما رج واكتار في الواقع منها زار العنة سايي عن الأران المنتها

والنابات اسر

وانتظالوا فعروان أنقلت في لمراحية فيكور عبيبًا في طاحظة اللانتة وليتريان كون بدالقير مشرافي السوالي والمكسوا يجيل ع المراكم منهان بالركبيب الاتحادي فالمن وودفا والكركيا تركيب للانتها مي كاله كرا في إلى الرواد في الموري الموري الموري المعتمل التي الاستمارال تحاوي وول الانساسي المعلم الموالية لون الم في فوا عن الأنفرو عن المراج المراه الإيال يكال كالمروال والما والما بشطيطية لمع تبريب وسليهاى بالعناسان وفاك لاناه وعيرتهم لا كون فنا وكان إن إمّا ( قال إسريت بالدين وكان موتركا نافي الدين آما وبرائي وزالته عبيرفاد جته في الكتاب منكرة والله وترغم لي وليرقع بين الإلهان كذافي المحاسف يرقع مناه اي من الم المناسى لأن في المن المناسلة كان من المناسلة والمناوق من المن الني بابوذ لا للمنه في زير في المالية الانتها ال الماليال افلة في الله عمل عبد الي عمل الميس النوى فان الميوان ثلاوا وي المنا الذا والحساس اى نوعة الحيوان تمية فانسعلن لم بفي لا يمنى لا يمنى لا يمليوان الأقوم لولاث في رقيكا موشان المنوح ونند برتم الفرق بن النقويوس وثالي والمالية والماني أورالروم المتعالية المترب إلا هل كم والمراوس واللصنيف الت هذي المهالي المصيلة التي كورة الترسخة وبياراتيسة المعاقري في المام المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرادة ال شي قرل والريد المان الرياد الله والمالية والمالية المنظفة والمريد المادة والصورة كالمعرفي الله لابانترائ لاية إيلايين اي الرسطورالمان البوادة وتعينة كالبويما المرجم على الوثين إهابي آخذ وكالاشيط شامي ترضيح المقام على الفاد ويعبقه المحقتيين إن بعياله الراسية بروشا بحلان البراان تعينان المتان ينتك يوات للتعبين على إلا رزول ليميع الكرب بنها ولكن افي الاجفال غلط الفال الموات المتعبين على الآرزول ليميع عالم كرب بنها ولكن افي المعلم بيها وفطع النفاوت ف ذات وافلا يتم و إلى ينها بالموجين وسالم على الته الروالحاط وبهما لمرتبيها معتاما وافا ومدينا نبرز استى أسل المجرد المادى اوا لاحظنا وازكار بكون جبزيات وعاشا طاللما بهيا وزافتها أيكن إبته يالعقل فره سيامنيالا عمل فركها لالنورة الابهام فاعتبارا ماه وفيدا عنهاج ورَبِي اللهِ اللهِ اللهِ الله الله عنداره والمؤيا وراكاري فالاي لا وفي الدور النفي كوريد اوتني أنركون ما وقاة لا ما وزا في كارج وله المعرض الألك وفي الحريات الله إنته الخارجية وأسرى اللقتا إن المعلى الدرية وفي فول الحاف الم المراوي والخارجي العني إلى إدة سبه ما بالتباراي للم بمالذي وس الاستارات المملون من أن أنها و ويتي المراب و المراب و الافلاء المسلم المرابع إلقوا وواللسورة والمراج والوارية والوقالة الماوة والعرورة والماسورة والماسورة والماسورة والإرب الشياري إلى إلى الديمان وينامي والمراوع والمرابع عاصور فأنه يتران والمان والعرور فالمزوج في المرات

أالمهما مرجته في المرام فارحيا القالم فيها المرضى إذ اله يُتالا إستطاني مهاريًا مسها ومصملا أي مسارية ماولعمورة فبرخا تصابل فالدفعات ايالاجزاء الغنية انجاعية والمقلدة الدينة سجرتا المصمل عندوا نمالتا بيه على والاعتبارة لأوله منا كالمرك العبني والعقل فادار مستالماسية في النبين اجزا كما العماية والحديث لابكون إما الحالماسية صيتي بنجيك أن وأعلَا ان علادة الداخلات السينية إنها ريتها مهافية اي الذهن باعتبارها لعزاله المسلادي الحلية تحوالفرق مبر العلادة وباقبلها النفك بخاطى كوش الاجزار العقلبة والعينية بتعايرتين واكتان الغسا برمينها بالاعتبار والترأم ل العاصل في انبرب يهالاجزاراليستية بإطابيا براوبنارالعلاوة على إن الحالل فالذين بيونك الاجزازاله نية لكن رجيف الارسال واضاط ما بشرط شي ذالتقريل قرميلاز فافعم كذا في معبز للحواثي تُقريم من التقديم والشابيع بمزع بينكه النقريرين الاعتراض عي أظل شارج الداقعة التجميع الإحزارا كاربية تمام تفريق الركب في التام عيقة في الحارج فلوكان البغوار عقلية مفايرة للك الإجرام كان مجود البينات ماستة المركب في أن ليرم م كيول أي واصر بيساً الرئيسان المان والذي ألي برا بطليسة مع الاخريط ويستنة منابرة له اعتبارا كمان الركام العناج كذاكم فلايره المحال بنادياه والبيادية المناورة والمستون المكان المان المراج كذاكم فلايره الحال المناورة والمادية المان المراج كذاكم فلايره المحال المناورة والمادية المادية الماد انوة مرالما دوقيه المرابع مورة والتعايراء تباري كيوح اي المبران التي تقريح المواقعة عن اليالم كميامتنا كارجيني ليست لهامدو وعقلية والالزم ل كير بشقي واحقيقتان خسلنتان في المواح إنه محال المحت نظرافه لا يلزم بن مقد دا عنساط تنابحد ودلقد والمحده وعيقة حق يزه المحذية ما يزمرنعه والمعتبارا ولاتر شاتنة ضيغانة ترقيبه لتبره الامتها مات نشئ واصولانشك. في أن بداالنبرد لا تشلّ عدد ولك الشري حقيقة وا واكان كذاك فلايروان الاجراما كانوية والياشان والتيات المركبيات الخارجية فلوكان تداك الاجتمار المركبيات اجزارها ينابينا بيرناين مرتعدون النهاانهى فاقرا كالشدنة افوارجوني المتأم لمتصور ومنالها كروبين بالوفاده شارج المواقعة ومقاسة ان طبائع المقومات التولير إلى الماينز المعملية وترجيبه الوتقراء وجودًا المالي ليكسان في الرابيطي كاجات والمتابي ترجينه فه أكل وت واحدة القيقة لأمكز فيهاد لامغذه الانول للملاحظة النعضيان ولانصح في فوالملاحظة الانفراد في لوجود ببقاء احدائم ثين في الانتخ فالاجزارالمحترية اجزاراني دون المحدو وعلى ظلان فالقيفسيه طهيا فعالمقهات الفينيتها كالاجزارا فاجتهاؤ أمستدلاك لي كفلان يتجاما بحسبتنا للامو الشانة مربح والمتقررة الوجو وفطيبية الصورة عازلوجو والهيولي في انجاري والصورة السينيرمالة فيما فلانتها بحالية نى قال الامور كالعبولي الحامين في العنام والصدر للمتوالدة عليه أولهذا الحاكلون الاميزار الخاريش منها بزة جسب الك الامور شفي الهيجة بشغهاس تروالدااي زوال لصوروالتركيب بمركفته مالاول يمن المقومات المهوز انتحادى اي النسية ولصورة وصدانية وترقوق المعدودالتي ي بينها ، ورد أسند و الفصل كما بياتي في المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعددة المي ووكذا في الي مشهرة والنزكر بسبق القسم الشاقي ي من المته مات العينية الفياحي يحتيين أوانونهمة الصورة الإامارة صاراتهم وعمنها وبقال درا التوسال كرم بخارج المداع أوتمسب أمارج وبهاأى الترب إلا تعادي والالأماعي مشغايران بجسب المامن كان توان كون ي سخداً وسين على التركيب القادي مع نهي بمساليمون وعلى النقر والرع وفالمبرع والمنظم الم وَ مَا كُونِهَا فِعِين كَعِوافِهَا مَرُفَا مِهَا اللّهِ اللّهِ سيارة الشي المعلول في سود الله مبطود الديم وبكا بالقعافج تتزلفتن الزات المجهولة لإمل بقال برماء نرته التضروالفه لة ومرتبة الموحود بنالمصدرية المذرمة منهابة اليهها مرتبة الوحود ومغارا بناء على التركميد بالانصاحي له اي الذكال شي وسيدالي سياكية وفروه ومقالي يحد المفارات التي ربية المام ال الأسل كوكانا تحديث مع المادة والتعديدة لتبر أتحادية بسبب الله والشار شينيار على الكاثر والمن سابية والتعرب المادة فالمعين المعيد في

ب لك الامور وعلى الله بقل المنه المينا فيدين فالهيولي والصورة من الاجزارا كارجية لمبسولاا نهابه ف إنى مفاهر عبارات القوم إن أسر طادة باعتبارا ي موال ومفعل لهاى كبسرباعتبارالهنااى في رتبة لابشرطشي كما يتويم كذافي الحاسشية ي الاجزاء العينة التي يادي بها الجنشوالفصر ويسيمي للزمالاعم ما دة لتشبه اوى مورة من جد الحصير للاتها ي بينوالفصر عينها اى عبر المادة والصورة له الوةمتين فيهمبارةالقوم ملكون من الاجزارا كفارمية التي بينهما تركيبه البضمامي هارجي لإلفرادمتهما مايكون لتركيب بينهماا تحاقيمكم وكون محافها للجنشر الفضالم ادريته ان للمادة والصورة إذ الضذ الابشرط نتي صارتا مبنسا وفضالا الآتري سندعلي الإلماد بالمثا والصورة في وله أن الم من وه باعتبار والعضب ل ورة بمت باليغيال اوة والصورة اللتين بينها تركب الزضاء اذا لمراد منوماا مران لشفان بينها تركيب لتحادمتي مي امها بالما دولتشور بهامن بمتالعموم وتا نيهما بالصورة لتشبه بهامس وميتهم الحالا غاص كالسواداوالبياض الميردات والعقول النقو المؤلقيف غيرالاعراض الميردات متي والعصرا عندسم فلا بدلهاي الاع والجروان بالاجزار في لاعيان عيالما خوذه بجولا شي ي اي الاجزاد سيدا لانتزاع الاجزا ولعقلية اي جزاله في اليما يد عليا ي على فذلاً باللاعِلون المبروات من الاجرار في الاعيان البرغ زبي البرغ ن القائم على استلزام التركيب الذري المركيب المخاري وذلك لق مل يستوللغم الموسنة التراع الميس الانفشر ألمة وعوس بريل المهذ الداحدة لأكون في ألا تراح المفهوان المتعدة ومدياقا كهل فرورة البضيه : بُوه كرية المفروا بسنة المؤلم منسيتها منه وكالغرفيم التكون في من الموسوع فأنت ألات الهرب لاني ي من الاجرارا كاربير من تقوماتها وي فانيات الاعراض المجروات والأيوم القلاب للاعراض الكجوار لمادريت والكرب والهيولي والعهورة مسموم وجوبروانعكل بالمجردات الى للماديات المائح اسم لكرب نبها مادى فاذا أريد شروع في للما بالمؤلف العبني الاكرابخارجي مالكون اليفه الفنماسياك اليعز أأسهم ن الهيولي والصور فدو بالمن الاجزارانخاج ية الممتازة جعلاوه يوا وتقراه بإه الاجزارات بمايماة مها الاجراراتهما يطعموله بالكولا بزارم خابرة بالمام يزلها فلارب في ازلا بيرالعب المؤلف العيدي المرقود النقلة إلمتى قافيالا مرافرزكورة اي الجسوا والتقرروالوجود والابكواليتي واستقيدان تخلفتان واتا امريها المؤلفة مس الاجزارا كارجية المزكورة أكفنا واخريجا المؤلفة من الاجترارالمي وروسال كاحتد لهبيد المبيد المواقد واذااريد بداى بالمؤلد العيني مأكون البيد أتحاويا ويأورا الناليمة بمروالتهوما وأليم والمشورة بعلاوتفراو وجودا فهوه بالمينة المصنعنة وغيره من يمتقرن والنورس النوف من إلمادة ولإصل وذمر العبورة والمركبات النارمة لهامه روذعنلة الأحزاة والعبينية شحدة من المقدمات العفلية بالذات فالمالاتفا بينه عائإلا عنبار فانهما اذا وخدولا منتي كانت بمزارها رحية غير محمداة واذا اخذمته الابنتراني كانت اجزار عقلية محمد (ألاان الألما وقع على طب الأق الاجزار اس أرجيز على سهانتاني منهاى التركيبية الانضاعي فالجسم مني المركب من الديولي والعدورة ا وَارِينَ وَيَعَوْرُونِ الْعَالِمَ اللَّهِ وَمُعَالِمُ اللَّهِ وَمُعَنَّا لِمُعْرِدُونِ اللَّهِ الْعَالِم اللَّ والأوائي البيني الاستدادا كويري ك الصورة في يجرّان أون المسمر بذلا احبى مركم اعدار بال مون الجوري الداي الاستداد وكون الانشال النبيقي لاالانضال الانسافي كون أوَي معلى من الله الله وينه الداي الاستدادا بحديري فالزكر والمراجي منربيج والأعم ت المراكم بالحاري الاجزار الحارث الأمرا الماري المراح المراح في النيام والوع وواجع المراح المحال المحال المحال المحالة وتران أله الاستام والسنية الماسة و الانتراع موزيالة وسيافا والمعامنة والمسالة والمسالة والمالية

小小小

وبهاالمادة والصورة الماخوثيان شرط لاشني لاالمشهوريان ملابقان إيهاأي كليمنه فالفصاح فوثقر بصفات الواجب فابرة بضدق على ذات بسيطة محترة مجر واحدة فيهي وجوبالوجو وتوضيرا للبقفن على اؤكرنا في التعليق الرضي الالبلال لمذ بهم بنغوض بصعفا تدنغالي كالمحيوة والسلم والتقدرة فالهامنه ومات متهدرة منتهز يمتعوفي النظالواجب بقلل وفعا مرانية سيطة فكما ال الواجه علمت اسماؤه م كو تاسيط است كالتزاع الم يهازني الغارج منشأ لانتزاع كجننروالفصرا ومرمدا فالهاس غيرفرق وازام يوالعلوم فدين سرقها ذفرف زع الكثرة عن لوالبينية لل وبين انتزاع أمنوالفعدا عن الدامد فالتي نالفعم ال افلال في خيطا امها داخلان وبزاالتنوس الانتراح لانيئل الااذاكان فئ كفارج شيئان في تليكان الدوم اعتباط الوام تعلى فيانها م مرابغينية الواجبة ويري مصداقها ولألوسحالة فيبافاهم فتبهك أفاد فراييل الأستنزاء بصفا يتالوا مب تعالى فانام ولالنشارح دليلاآ غربتبوله اقول وجود أسنى المشيرك كالجويرية بين المقالق المنو والاجسام الطبعة خانا للهاشئركة في امناسى ومبدة والخابي كانت لافي وضوع في النطع على وجود ذاتي فتدكو باق الذلابان الاتهارا البيتر باي وبيترس كوبرات જીલા મામાજી મુકારિકાની મહાના હ المزوم للوازم كاقتصارالاربعة للزوجية تقوم عام الناصل مرجيت بترتب عليهماالآ تأرؤنا بمرام المكارت كمهم البصرف اللفت .ويةالني بي في لمعضوع ما بُرِّيمها ب ما السباوي *لمتقررة للآي ليبر ك*و المسنى ببدأً لانتظر <del>سيح الامذافات البري</del>ّة على التي ير ينية قائمة مقام باصلها كالمجرلية والترثية فلايردا لاختلاج بهافدان اوبم إن الوجو ومنشرك بين الواجة لمزمزان بوجد في الواجعة عزشانه مبدأ لاخذه واذحمه بفتالة ما ببنة لتحقيقة الممكن فلام، وان يبينل في ظبية " لرفيوصه بازائير بالاحذه فيازم تركيبيتال من الابنوادالخا حية فارزيه مفيرالا عالا رتراطيها مرفقالي كرستية ل وموعد واقراع والمائزات يه والال من والدينة الام الى عدور فلا بزي تركه اس شرك الجائزة يوم الواجب نفالي في المري برى يوبازار الوجوة ي في تركيد لما إع روا يوندا بدل على احتماله إلتنافي مبر بالتركيب الأمادي والتركيب الانهناي انفاقهم على إن ادة الأوران عن المنتاليونا نيز أبوي المتناليونا نيز أبوي الاستخالات في لانة العربية فالصاصرالا بعبة مرجعينها نهاية كريخ نهاا لكرباية فتني منافقها تناؤر تنبيذ امنا خل البيدا لوكرات يحتي العروم جريث امنا 1841 961 (46 EU STEUDINGERSEN اجزا الكرمات تسي اركانا ومرجب شيفك بيكام مااله بلاكترشي اول الورواله إلى تبدل بخلاف وزالا فلاكه فاشها لاعتبدل لهيج بالزمتريها فله كاشت يولا بها واحدة إحهان كور الديولي الواصة مت ويته لإسوا

الم الك على قالية المساعة فلك عبد القرام لك الارما الم فلك منافيين إشراكهاي إشراكه الافلار والعناصرولهمورها ى فالصهر الواحد لأحيم الاي اوادي وعزوير الكاكا العمورة في المتوام والومع ومطلقا الإفي كأما التو ظاموا كوث لعذا لأمكب فلطااي تباعدا من التي وتجاوزاء بالانبيني لنوح الإنسان كيونية تحونية لكسراي لتركب شغضها وزءال ليسورة الجرسية كمالينتا بدفي الكوج الفساواويينويل بوال بصالامرين المتغدين عولا وتقرا وذلك الزائل يالعسورة الم س بقيارالا مرالا تريسينداي الهيدني فقال لعدار شارة الى اندلاب تحالة في زوال إصرابتحدين من بقيا والا مؤجود نرالاتري ال أهجاز افطين أ بال الركسية الركب الاتحادي مندهم وجهب المعين احديثها ويتمي ترق ارعين الأخركالشير لقط ع فانديث مع مرجبيت انهام ويتي مرجب أنانت مرقول وماليان كليشاة توضيعها ي توضيع البل أي توجه ما المحلي ته فانها فوفي منهوم أمية فمنوج المحلى وأفي لهاف في صدق أوأن كل سركي بوذات البنس مرورة شوسال الأ الذات وزاعة باركوق منة أبسية مهاى النولي يوم من أسراي ان صدق أنسس على كل يسر باعتبا الذات سي از والمحذور ال بالعرض لأنتأه وغم أسرح مزى لمراتجته وصداق العرض انعاموس بدأ الاشتقاق فعد قدما صندارة ميام آب يته بالحلي وتوسيخ انحزل ب م بإعدارالذات ورفضية بسراعتمار عروش عنى أسير له فالأسيه والأصيبه ماعة يُورِ اللوَّاكِ والاَحْكُورِ كالمهرِم والمنصر مِن المان باختلاف الاَصْبارات كالزّاتية والعرضية في له ومن بترقيل أه اي لولا معرفة الاعتبارا ن لولاال عني رات له علت مرفة الموال لموجودات قان بسندلال على فقد برلاست الاعتباً لأذربية اي وسيد لله وقدًا والهافئ أي اي فرقه الحال للوجو دات التكاني في الي أثبية اي سرفة الاعتبارا ويستر وتاسمت قواروه لكساى والكلي عروث الم تؤد ولبرائق برآها وتقسيما كحل ال ابزريان الوسيماي تضيحاك شدت قال ساولت اى قفيد ير التولية وال التكليم في المسروض سعفا على وعرز يبدران المثلث وتشديدالام الجاء مرس المتاخرين بيشة وال متمالسنخور الحاليوعانسة المفعل وكماية يؤر أني والمن المناكات المنظمة الموقية فت أن المناك المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المناكسة المناكس

China de la companya de la companya

و مجانسسی

يترفعنى ادى في الماديات الجندومجرد في المجرد الته واذا كان في الماديات ادما تناسم بربغى علمالوا تيسيتمالئ تألجزنهمات المرادية لغالي المدعلاية أدالطالمون علواكبهروتها وفيخ عالة العربك الزعلم الماديات اغابياتي بذريبة الروار ويبيونه الي ننزعنها فلزم عليهم الهومينعون علمه تنالى فإملاديات فالتشفية فالجأ وترتبهنا الأئان اوفعة وبعفز التعاليق فيهيا التشنيع من انهم ينعو علالواجب بالمجردات استعي فنيه مهوطا برسية صَالِلُ وَلِنَ الْمِواتَ فَاوِلُ وَكُنَّ إِنَّهُ السِّنْسَيْعِ إِن أَعْمَا العَلِيمُ اللَّهِ اللَّهِ وَالكَان في والكان في والكان في والكان في المالي والمالي الدار الصيرول في ذاكسيب اليد وفعل نقالي واركان بالمحروات اوالما ديات صورى كما قال علم تعالى بالى بالماديات ي بوجيث به تمنا ولا اي الما ديات البيرنسالي ذاما ووجد البالمعلولية بزائخو ثالث إلا نجارالثل شالمنوقة في العوام معسوري بولونا بي الكلانات كالمالا بطية الذات والوحور بالنهاس البيتمالي ملميان اربا لماديات والمجروات باسر لابالمعلوليته لأارتساس أبي صواح الخاش يصعيرفا لتشفه لوكان تزاوداخلاني تميمت محفر بذالان إما فالمغدوم فتلزآ معلان بشق الأول فلاناته يتوميسه ان كون أتحد محمولا فينال يد نها فاستبان النفق أذبه سيابيلقد ما من أن خذا كان فعنس موده الحاس كالإهما أثره الندابي والرجود الخاص غرواضل في قها طله وحوقا لتشوير ليرين أكوح فرقها م تنافئ الاشنام على خلاب مغرول لمتاخرين بي الزليمية الي بشخص ممثار إعلى ما ازليسي يا يح بالأثني موع والولوج والحامل بأبيتن فعدا والالهوارض اللاحد لاثني والجنيدكما نقررا بحافظتين فالرفي وكاست يعد والأستره مرادات الني لاوتها ويجي عيره مهال شاير انه يعلى واذكروه اي المراغزون من أثاي بغانه لايطابي الولوجية بظلوالأ يتناسع ان يذكر فاكرة والموجودا كالحارجا عن فولاً المتاضر إلنتو بوته وينباننا ومبداالاستيان فضرية تحصيني فاجسبانا تدود وعين مابريزن بالأثانة للندكور يتقررونينا لخ منتبقة بخلاف أقمل فالندل كال خابر الزائد فلابدوان بكوره جودة سنذيا اليالينه فلا فكرزة بينوما بالتهوال أأ بوالالقيرم الواسب الذات وموجعة بذبه الفرمار فنني إذاكان جوده فعالى وتحذريس اسة فلامحاله مكورة أشفه معيه الدورة وفه بعال أورس القدار فانشرولا مل من المرتبين إي البيئاليين فيدا والم المؤينة آة اي سوار كانت الوعية اجبنسة اوفون الاوفاه يادين مانا تحصيمه بارة من كلي بالمني العام المندكوراندار القديد امناني كوان وكالتقديد وبالترس اوز سيفياكا ليوان التي واوا وتبالته بالإنكاري عاستها والمنقند بيوسيراكل أودالا صطرفها الكائه ويوالفروا والزياف التاريان الان التيب بالذي والموات

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

بوذاك الكافهونوع شقى مها وبزابوالمطلوب والمانحص فهوالكلي مي بزفية القيد الخدى فتفاعل زبيها ي ندب إلم تاخرين كا عرفت اوسعرو فلت شخص على تهيين وبهوريد القيار تم إن أهتلج في سدرك أن أكل إذ الكان بوعًا مع بنها بأب بتراج مصدفال إنسلاف الكليات بالتنسية والمنوعة وغيرجافلاء عبيقسيمالكل العمر سن فاد فعد يقول كثفارج والتفتسيم المراهم سنة المما بهوبالقداس لهيدى النترض بان يقال الأكلى القريس الي أخاصه الماصنس لهما اونوع وكونزالا بالقبايس الي تصنه والغرد قولية عظ المابية آقيل القائل المنقفين في ترحه للتهزيب أربد بالمابية المرحقول فيلف كيون كامالما وعيت الأعال في المالية بموالمرادس لمبقول لايكون الأكاني يغرج أتنقس فان مركه بهوائمواس لالعقل فبنبه يلاولية المزكور في يقرنب البغيء الاهنما فرأترج أنه وبوالكا فلقهد بالقر العرض سواتركا بصنفا للنوع أتقيقي كالانسان الروحي الكبينس كائنيوان للماشي وذكات ماآخره الانسرالاج شلافاتنيزال توالدين يثافا وان قبيالا ولية استرازع المنوع تقيسًا اليَّ نسسراب يّرادُ الدنوع لا مكون بوعا الابالة باسرال القيمة والوقف إلى التعليق الرفيح أن أنهر المح العليها اي الماسة الصف البير النات بل او بها البوع كالانسان لأفان الأ الثابت لنام والعام فليه عائيت المالعام اولأسواركان ولساله واتباكا محوانة الثابت للروي فانما امانت جيعة المان الزائج فيهلة فينعي منها ملغاة الدعرف بالكالمشي فال مروضه المفيقي موالمنهوان وبالانسان فإرم زاما عردف برواكم وانهة وس الانسانية في الإنسانية لما ألا من من الامترمية إلى الحاين إلا إي الكان الإنهام الله ويداي الله ويداي ولا المنظم الماسي الألام ويستريو الاعمراة المنهر وسينطنا في المعمداق وبالعاري بالدرات والعام تنازات بالاعمران الي والعرف ولا تعسيور بالناتي وال التاليج عيمان تيج والالعام والماص كيونان تحدين في الوجوة فكيدن يتقيال قول شوية تني لاحب اعتران وفع يقول الريج مرتبة الحل ما محكاية دون مرتبة المصاف اي على عنه قان فيهاى في اصال ومدة برية اي أفادا عنها بررالهام والخاص في الدقعان الأتحاد مبينهما الماسء في مرتبة المصداق وامافي مرتبة الحزاية فكلا وساشا والركزين لهيس الافي بنهما لمرتبة الول والمديا الماية بة الناكم في والنبي الاضافي ما يالتي معرود يترج لمنعت الأنتحص إماالاول فلالتي نمت الراصتياري بمالات ما يه له في موجود فالمروجود وأما الثانى فلان أص يصدق البيرا به الأي بوبووك من الشرائي الفرائي الفرائي الادلية فان فول مبريك أفض الما بوادا سائد الموج كفان اقرأت يومية النعف وتهرندولاندلار يدبالما بيتالا مولمعقول يوسناخل تأخف البدابان ماوندا الإلتزاري بوككاريرة أتبر اليهن كل يوطيان باره الترام والترام في المريدي المقالقر في غروان الا لترام في الشرق التجور فادرًا وفايقال في كر " في ذكولاً ان بنه عاص بقي المهام يربين بالعرام معقول لذي من مدلوالد الحرامي قل ينافي وما كنابية للعقول إي الهامل على يبرين ائ كابرالجوار تعقل الجبزتي الجبرد توضيع الماعر امن ويلاقركا في التعليد المري ان شروط في الانتزام م والمازوم الأق يفيكونل من تحيية يمني هم الصوره في الدميرة مواقعد واللازم فيه وفلا مران الامرأ مقول تبيية "اللي التحلية لهيس كذلك اذلا يجب لونينا بالماوح يشامن جوازقيغ لالجزل كمجرد فماأ سنقام منادخر فرج وتندح ليقيدالها مرتبه كمهمني المفكورينا وكواريه مهااي بالمائية ماية الرجيواب ما برويفرج أنت وأحضر بحافا نعالا يحالان في واسه ما بوفلا عاجة الي فيدالا دلية لا نراج أوسنه يعندس فيد لياب الماسية بموي الامرالمعة وليلافراج أعنر عن إلى المرج كلون المايية بموي الأنوي يوبه واقيف الاماوتال تروز والسائن والاستاييو التوبهاس بالاولية يخرج هيني او فالدالتنويخ فالواجهة به ما في الهذي بونوع الانواع كالانتهات تبهر بتاليا العالى كالمستمالية "إلى السافل من افراد النوع الن افي ذي كرنس الولية على الكي و بقولية النو والا شافي بالمعالافرار، بذا والفف الخطارة

وْ حَلَيا يَ الْهِ مَا لِي اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ م الجالبة النقاصة باثني بوبوه والتقالبة جوابها بهوواكي تزمنها ذهب في ابسيالية تارهن الشارح بهدامتي الثاني فاسفط لأروينهما الى برالنوع الميقى والامنافي موم مرويه آه قال مدنعن في كي شير ندا اى اهن روم بورامي نظرال فهو مها في ادى آزا والما الْمُعْلِلِ فِي عَنْ مِي الإطلاقِ أَى أَنْهُ سَيْنِي مَا عَمِومِ وَعِنْ وَمِ عَلَيْقًا مُعْرِجِ مَنَ عِينَ فَالنَّعْقِ مِلْ وَأَنْهِ أَنْ أَيْ موق الاصابي والدليل عليه فوله فان كاح وينه ولؤ تصلا ذاتيا مبيوق اي مثنا خرادة إهرورة الوحد النيتروالما وي والدارة والمارة والمارة والمدارة والمدارة وسنايران اعتبارا فخاما وهيمسبوق مجبنرال فياغيندرج فيريج بسرفلا يوسدنوج الأبكون واخلا تروفيداك بوعجتمع ونيعا والمالة على عون في الدير الساعة والروم الناطقة لقربالا بإدان أثر الناطقة نوع وغيواها المبنسر كتجوفه فوالملاة نوماللن المنتي وولاه أفي فانهوا ساس الاطلاق فأكالانتول توجه أي ترون لاناطة سريكل ومبر اللهينة المواطر الماس المسالة الماقين المارية في المالة من إلى المالة من إلى الموالية والمالية والمالي المنته وتقررالا يرادان انتول أنواع تجرزه عن المادة فأوكان لهاج نسر بلزم اقرارنيا بالمادة لما درسة من إنجادة أسرو المادة فأسيا التالغ ع فيمند بي تحت بسر فوج المنوع أخيقي، ووالنوع الاصافي فانال أسلول له مالورو وكونها اي كورابعة والغاماته ا كالانسار فانترق فيرط بالهمقول لمهيي مرتسبة مليتا فيشير لالعفاص بالاكتياب والافي ترتبه كالفريفران يتشاب وبجدة في الأرج أتؤمله في ترزية الله في منز وبد الله منا والمتوسطة التي يم المرزية المعالية ولما كان القائل المعول المانية المعالية الم الوفان الأسرين المن الأماري فوراني في الاساؤني كون المدر وزماس في الإمان الفطائية والمالفظ في الاسلام ووفي في الله فيد مرالالله عن الأسل وجود والقطرة الخارج فالمراسوية في الحرادة بدا ما الترواز بالمرادة المروة قال الاطرادة. امور ومورة منافقطاء مودعها فانكيس بهاك شهار واقته في الزماية الإنهاية الفظاع الامتداد وليسر إمرينيتان الاستاتية فاغاز كاسبطة خارجا فقطانون برياما اجزارها مجية واماسياطتها ومناايينا اي كارنابسيلة في كارج منوع كيين والحال إيسا مطلقا ي مسفون الحارج والذين كاليها في ام تعال كي من يراتبال بيا كذاك النهي عاشية الما تن افو [المقدود نزيعي الألبصنعن في الي شنيرس إن كل حدث ولو ذاتها مبوق بليادة على وتراس الراسمون في العلم إن وله عمل بيادت مسبعة في بالمادة مجيمة في مجاوعة **الزائية الما المؤثر اليالما ويثلا كان ال**اقى ذا يخواج المجيم في التي في ما ويثنوا وكليه وراوغة ذافي فيوكم فياتي فالمصندع بالعربن بسيالفلاسفة محيث عمر فزع مسيوقية الحاد غالذاتي الهناه والحاصة الوالى وصفال الما السرور والها الحكوارة والمنازان بتروصيهما بالازمن باراهينها وساليوم ومبنها وكمذاافا لأمل كواجه من التعاقب وتغذيص بمن لقاراي الشاعال وتابي والمبترا وسرشالي الانتشاع كالى فالمدوان كمون فك للتحفيدة في مانه المعلول البيزية وله ظالبة مورالا بان ماريال مارة الها وسوادات والمدر التياس موجود الهادة المروي والواليال تعادات وولك إداري ووكل المادية مرع بتعد إوا له المتعالم العلق معنوا والمسير المرك الصورة من وتندار المتنفظ الما والاملاء ووالتي موسارة عن الت على وغدى وروجود والحادث دولك الاستهداد فيراق بدفيود بالانولي الاعتمال الاستعداد لازك بالناء على يمنكع خراخه له فالامكان الاستندادي الي المادة قبل خروج اي خروينالام شدادال الفعلة لايكي الا كان الذافي إلى مادة الذي

موسلسليسيط فانعبارة عربي لنبضرورة التلفير ببلها فسينعق يمنيال إلية الب زاني فهوسيوق بادة ماهم المونسوع الكارا بحادث عرمعك السواد والبيباض فساوته ميوالميضوع بني بمثرة ملق الخاكام وشار كار فعيها فهاديمها كالبدن الذي يتعلون غبرب كاليعس بالشارح بعيه فه الاليولي لكان الماديث ورةً فما وتها بحاله ول الاعل التي ي عبرلية في ذات مته ملكة ولا فعنى في عالتي الانقدال العنصال فادة أفنس ي علق بي الخين بهااي بالمادة مواله بن يسير الهدب بناكها الكيفنرف كوانفهس نوعًا حقيقيا لارضاف أصفق الهموم من جرم فانتي أسرين الامواليمة برقر في سنة اي الصفية والهار بتقبيها اليا ك لك تسيليه بباطة النقطة خارجا فعظ لا ذهرنا ببطل أه: مِن كل ماييني ان كلام أسنف في ألا لمقام بأ تعمز كل ميما تقدم وبهوالتعاكس زوما مين التركينيين بعني ان كلاملهسابت ميل كال كتركمييه الذسني سقار مرافة كريه إنزاري و إعكس تخلاف كلا بهنافانناطق بي المنقط ببيطة في التامج ومركبة في لابهن بياثر العند ما في حاليات التي على القاعة الري في الفاعة في الحات بتابطال وبه الميالسيد بهنداني شريط المواقف من الأكرك بات الخارج بيليس باما مدود عقلية وتذكر كا أفعي عليك الديرك السالعة بكالامزر يعليه والقول بأن البساملة مطلقاائ ذوبنا وخارمباس خواصدتها المحميني ندلاسبيل ليا الأنبغية في ذاته نعالي في منيآ وهُ من في كالقول طِهِ الله سل الذي اورده المهداء في الحاسسة على والفقلة الناسي ببيعة في مخار ما طالعللة يم مني كول أي البيرية في فران الخارج والذرن عام وخواصدتما لي بالنفسيد في بفران واشيات ماملة المعلقة تطلق كل عنيدين معهم القدره الكيرة ومانيها عديم الاميزار فان إدار البساطة المعالمانة أو في الاه لي والم الوام نغاليْ سام زلاته رد مالاته في دارية الى ولائن ها ته كانه لا توسط اليون غيروتعالى بيديط المعنى عام تركيه النين نري وأنزان إدادان لبساطة المطلقة بالمعنى لثانى من جو مستعالي منوع كبيمنا وتتعلمان الاجناس العالية والعنصور كولمها بسيط بهذاللعني فهازان كمون انقط البناك بسيطة بذلك للمبني ومومرادمن فالي الاستخاب اسرائركسية فيهان مراد مرا لتركيب فيا القوايج التركبية يميني المذه مردوالتكة لأبسني وحود الاجزاريحا ان التركيد إساس الاستان فنيص لمقال ان والعصام الاستعاق التركيد نى للنده دواكتراز ستلازمان كالمحكم مِبتَن كَهُ وَسَكَتْرَ وَكُلْمِتُعِد دِ وَسَلَةً مِمْكِرَ ؟ الماء عيدة الن في الممكر ثابنية يَّوَلَّهُ أما عله بارما بهية ودو وصفاته والأسنى ل البساطة باستما الاجزار مطلقااى فيرناه خارجًا من خوامه لبّال فلن سر كذلك غان الاجناس العالمية وألم صور مبساندوسلاقا: مذاالمعنى ي عدي الاجزار فراما بساطة مجين العالي فلاندلوكان بركة ازم ان لا برفي العالى عاليًّا لمدادعيد: الجيهنس العالى بالأمكون فروضنه ويعتري بالاجناس فالاساطة العنعدا فإلانه لوكان مركبا يلزم تركيب الماسية من الاجزارالغيرالمتناه بينه وموكما فزم وفي الحك تنصيمن إلى إغرة لراتس عقلية وليه منالواع ومدل لقوله والمالك تدركا عالي الثالة فغلونة في عن ذالعًا مُدِّر الصحيفة الدّار ج عالمه بم عنه كليه بنادرة لا رقيبياً لأن عادِ تبالغ أن الموم إن من محنية الدام فارج والمروئ أفوا لوبن الاطلاق اي كور النوع الاصافي مو الديّا من النوع أتفيق على قال العلم الاول إرسطود موان الإيانيان اى الهيْدران بْنْدُوْالْرِيُّ يَامُوحِيْدِا مِمَا فَارِهِ إِمِر الْمِتْوَالِنَ العَدْرَةِ النَّهِ بِي أَسْ عَالَيْنَا لُوهِ وَاسْأَلُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَالَمُ فَي وَالْعَالَمُ فَي وَالْعَالِمُ فَي وَالْعَلَامُ عَلَيْهِ الْعَلَامُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَ ه جنيه اذام باريزوية الاو ندرج تمت والقفاكو فال في بيري مدرك اورازم نن انداج المارية نوعية كري بنار باكون المهارية المهرة ادية عاللتي وليه الزئيم سروالمها وة متروال فهملوم مرتبع ورتجامس لهما أوية الميادة فعلما فازو بماافاده في المريج ويسوا والداري كورالج برزان بالفرال وةالني بريمة بسريغ موالماغ برله أولي تامتعذناه سابة المنتهي فعماث سوسك فيذبووال بمربان فواللوافية فيفن الإدونان والمناه ويتناز إنسام في تنامنه والالتيكود كريفان شوري والتراطية في التي المادة والموق والتي

الاخري في دوامان وزلامتهارية الانتزامية كالوجوئة لأفلاكمام فهماوانما الجكلام في اعتائق الموجودة استى فوركالوجوداء فالافيضاء وجودبهواكثأ وببرؤه اذكا انتصدنا بإلوج وصارصفة وعارد فنايراعنا ريكالا كان فإداما فرفي فيصد العروض وافراكام في اساط الوجود اللي والترويدين القداد وغلانته وأوله فيااذا كهام في باطة الوردة في فروا أو له فيها به مدو عليه ي لل حجود اللي في له فيها المدر والوارايين والمرزئ تحرنكفي على كن الشاب انها احرى الثلام في المويودا الله والملعدو المطلق لار الموجود وجبر فادرك في اي مرص عليه اي المليز الدايعن على بالاالوء ودالة أ لي والعارس تبامز عارينها هجوري ومن اجزارالها وفن كم ولا باللزة فان الوصدة التي بالبروي عيوا ومتراجم والمروم اي بالهماليم وضربان إجراف يرتسيج التراوالع البرقين أقدر بر الوحرة عارضة ليزز إي جزرالجه ويتفعب الانتقاض إن النترة عارض المجموع فيقال انكثيرين الاحدة الحقيفة لان يم جزرا يرواب والنبي والترابي والما العزاض باختيارات الاولوالية تقر باللزة ساقط مرجول وقبها زجره والكرزة والوم بية الاي لهيه رسيرونتر الوحدة العلم يضراله اصرة والاي سرميروض لكلترة البلاسة الكنيرة والإل

تقديم أي عليفنه في ال*واحدة والكثرة لو كانتاعاً رضتين للطع*دية مرجب بوصدة والكثرة لهاوا حدية وكشيرة فسيز مرتفذه الوصة والكثرة عليف ماوم وكماترى فللحان يروش الوصدة والكنزق بخياله بنيترين تركم انهاكتېږة كذلك بولهدة ايساً وائ ننبيت وجوب عروض اجزائداي د بوزا رالعارض ما التذي منسه غبيرلاز مؤلائه الدارات لينساط الوجو دواحبيب عساليريوا لهما بإخته إلى أن الثاني التيجب الانتها والى مزر لاجزر لدوالا مازميرا فالمحذور بحاله ومواماء وصرائشي ففنسار وغدهم كون اسزارا لعارض عارضته للمعروض لا محزز ورو الرادابيضا ألمحقق الدواني في الحاسنة القديمته باروجوب لانتها رائ لانتها رالى جزر البيزيوله في المداخلات العبينية اي الاجزاز الخارجة مسلم والا بلزم عدم تنايبي الاتجام وو ماق وجوبالانتهار في الاجزارالذ بيهنية ممنوع فانها أي الاجزارالذ بينية تخليلية إي عاملة تتمليل لعقل ليموليه الاجزار أيمون التحليها غيروا فعت عندمدٍ لا يتجاوزه كأني إجزارا تجسع الجواب عن ذلك الرد ان النزاع في غيرالا بجزا رالمنقدارية بعني ان النزاع في بذاة ميس اللفى الاجزارالغيار مقدارية فانداه فرحز الوجود المفلق مركب في تخارج فائما قيمق فيه اجزارغيم تقدارية وألا سافية ي تجالمنه الدوى ندوة تحقق فبهاونه وألا بزارغارة الخربه يمثر عوع والما جزارة كم مفرقي مقدارية وعدم القرابي من منى لاتقف عما موديم الإلبالله ذكورلانه بباطة الوجود انتباحا لبساطة الخارجية وافحاجزا يرغ ولك لأيمير للاريمة في تنالزاتشر الاول رياليا يطل من النابيط و جزالوجر والأ يزاانا يتقن في لاجزادا نوارجية فاخطا ليزم من لقها ويتني بام إنصا فدَّجزنا لذ منوح تي يتم ذلك العروض فاك. البقاب ألم صرالذي بروجزر ذبوني للسواد ومنهزلة لفصل كدو المسرفيان الجزرالخارجي جزيز تقيقة لكونه مغايرا للجزرا لأخوولكما فراناه وجودا فالنها وبالشنئ بالمهر سناره لانفسا فأبجزئه المفارحي لمادريث انته خرته يتقيقه فالولم بيضه ينفأ للسي بإبزرانماري كمبيضه عبالحل عامير خلاف الجزرالنديني فانكية رجزاً حقيقةً فلا يلزم عدم الانتساف بالنكل وبهي الحالب الخذا مخالقة المالالعقلة إي النبينة بناري إلى الزام بنها يجد بالانتهار في القوم اللام في المرادوني الدمينة معنوع فالمحذ والمذكور باق على الرابينيا اي كما وحب النهمار في للقوات العينية فاستبان بساطة الوجو بساط زدّ بنيرًا بعنا تمركين وْلَا لِجُوا لِعَبُولِهِ أَنْ وَإِنَّا لِمَا أَوْلُ مِنْ المَا أَوْ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ الاجزارالعقابية أتحل بالبيته فتفأ الانتزاعه الماتففان في الديس المسالعين من الماؤلات بالبيرط في كانت البيرار عقلين ويتقا بالجيثة والمفعراج ويتعال كالمولف مواواة الندشانة إلاشئ نهى وزارفارجية مسرفهالما وقدوالصورة فيجيران لاكالكراليث منها والتركبيب بمن بإه الاجزاران عاجبته ببيار والتركب بإلامهني وبالعكس بهيذا آلبرلان ويروانه أوكانت للوجو واحزار كظل الفساؤما الالوجو والخ سندزاذي ببزار عدة عليله والحلام فبهاليد والكالم في الاجزاء العقلة وفا كأبغي ملك الاجزاما لفاجينه بأفي الفوا يعيعن لزام الفتأ معارم الصافه بدلاتها فذيح ومالخاري فالتحاسي النازق ببنها الابالاست بالم كالمراف الرام ال الدارل في عرفي الاجرار المالية في الاجرار الخاجة البينا إب فراس فالد ماط اي عل الوجود الرا والمناور بالله في يجل الدود وتحل نهما مويته ومليمتان مريج ويتألآ خرد أبه الابزار اخان بشالا جاذبهاالامزا العتما ببولاتها انى لأسل المساط الذكافة في كالأنزي على وعائباً شامه سازاه م براني كالمهال زارانا جهز وانولا لايزارال تبزيزان و

يهاننيها كما لايفي ولا ينفي لله يكم المعالية العاليان الماس على ثبات بالمالوج وبالبال البخال المالية المادا بالأرائخار ببية بنفي الأجزاراني جبيزالتي كاذبها الاجرارالة مهنيذبناته ولهيل اليه مزق إي انحل لا تجب الإنفه اب وذلك وإن بقال أوكان لاء و دا اجزارً كمسيقة لمالقران الوجودة أتى لمايصدق بوطفية كمون مردة الير لذاننالا العرض على الثاني لممين البيرجز كما دريت من جربالقدادق مر الكاوال وأوانفا يتمهم الدالد الدال الربال الكورا أملى ن السكاكي لمنسبة الي عمصه بفيريح مقيقي لها والإمرتيني في الوعو والمصدري افراوه باللانت لأنددليل تهامية اللبل عرمية الجليل بمن على الإجزارا ولمركب إلجزرجزا بذاعل فهربرعهم فالمالحل فياوق في أعلوذ المرنبي برلفظ الانتساق يمح مني محل فل سيَّة بهم فالورك لوجور للقبادق إى انتا ببر الكل المثقلي واجزار العفلية عمران أنسلي في خارك المائحة بمرالجزئيات مسدفاذاتيالكزلالإزم مندان كيون صدقه على امجز أندالذ تبعثية ايضاً كذلك باليجوزان مكيون غايرل عاكور مدقد وائباني صورة صدفه عي الجزئيات لافي مورة س مدقوعل الإجزاء ولاارتياب يرفدذا تياعلى الاجزار فسيكزمر سياواة الكل والجزريذا توفين كلما في المح أمست بغرافيصيل فيلتغليق ارنوي ولؤائه أمرام بهمرآه فالتم منيا ولذين قدميعل عي ويرفي والكور الأون الله اللفواع أواع نواهين وكالماء في المبهد في الوعو ووذك الم نهاذار الننهماليفي التوريزال عشالابهام والترد ووكيليق على تاه في تربيواه بل في إن وَرَيْنَ مُوادِي سوك في و دالوسم النَّ أَلْ إِن النِّيمُ النَّ إِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ م إلة على وُ تنديده مدير علاه وجودوًا فالمحدود موجود واصد كرتج ليدالي وزَّيكُه زُّوَّا في الملاحظة الريف سأية مِن فَكُرُ مَا فِي أَمْنِي إِلَهُ فِي أَمُوانَ قُولَ عِنْ إِنْ غَمْرِ النِيرِي أَصَرِ الْ إِلَيْنِ لِيَّا منهاور ونأأها منتوالي يوكون الاول عائز لوم والناني مان بنرا نجيزنه نييزلامه نده والنشارح فالزحافيوا افولان مهازن لراجينسر عَ إِنَّ إِنَّ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ والمتعلق المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

÷,

الانواع الني كان نسرصالحا كولواسد نها لاعلة لوحود وأي وجود أنا والتأتان ذلك الوجود الوزينا كما أوجم علق فبنفي لا أمثني بعفرالناس منطام وعبارات الاسلات لفتك الاستدار ببيزها اي بيني الدويد وتبؤه نسف انحارج لكانامتنا يرين فيالوجود وامتسغ كحل للمواملاته ومبوكما تزى ولوكان علشَّلو حودتُكانِ أله بهن الرماع يقم على نهر بدولقِيم افن خِلَمْ مرابقول ما درية ان لذم بر معقام مع أمد أنتفردً الفقة الفقة الاستباز عله له يم أو البيار مل لوجود والتجاري بولم يتعرض لعدم كونه علة لوجوه والذسبني لمضوء رعاو للآكة غارباسبوق منه مكذا فوانة لبين للرنبي فالماع وبيتي النجالييق وآتيت في تربرالمال أن يبال أن النبي عله لوجود كهنرس حاركان ذلك الوجود خارجيا او زبه نيافا زله يركب نرح جَوْد مغايرلوج أعن مل يح ميما والله عميانية أيها ييتمتعنى التغاير ببرج ودىالعلة والمعلول واما التمايز ببيزما جساليب بروالابهام فلامكين للعلية في ايخار بجراه إلى ذمرن أنهمتها ان قوال شاح لفة الامتياز منها تبسب الوجود علة لعدم لوليفه مل طة لوجود الشربيا كان لوذيه نبأ ولا تغيير كالفيول الوجود الخارج فهتافتدرب اذادية ينه أفلا ينبيب عنك ان راته التكييل اليج بيال فسالج نشر منكف يجسب إضلاق راته بالاجناء فانكل مرتبة من كالمارته يميلًا على عدةٍ على فقر الكينسزلع الي كالجور إبهام على منتقص بنيا الابهام بمراسّر جنمانة "فرباور، إن بلغها والآخرا نهابة التكميلاليغي وبلالتكنيو لايتحققة إلافي للغ عالسافل كالإننيان بإضاء نصل ببيس لماله الزابل الابهاده الزاحي والهوته إكسا والناطرة فيغ الناطق بلغ ليحويرا لي ورتبكير النوعي قليع ألا بها مرق ترثبانك إلا في الذي والنوع السافل الأب أي مَشَارَالا بِيَكِينَ عِيرِ بَينِي لِيَهِ إِنْ تَعْمِلُ فِي مِنْ بِنَا لِمِيتَالا باعتبار الأستارة بحسب بالوجود الخارجي والفرياس ال الشخاص إيانًا وان بقسبهائ متنكا عليا لمواتحادها اي اتحاد البينوالفصل سجاكمادة والصورة المتما بزتين في الدجو وتفسيل الته ا مذلكانت المادة والصورة شما يزمّن كسب الوجود ومن قمة على الصعورة عاله لوجو داله يولى في الخاسيج وقد مُنهمت عن كم أن أسوال معمل محملة معهما فطرنم النايزيين بأتحسد مع الماؤة النق أنبسس ما يتحدث المسعورة ويتانيه العلورة ليجود الجسندروي باطل عن الشاح وقال اي عياب العامال عالمادة والعدوة تعايز كان التي اي عمااي سيكار في بالمام تعيقه والصهورة الي نوعين آصة عامامي تنعايزة بحساليج فالوارك لهبريل ليهو المتوارة عليها لوميس باللنوع ماخذالي الزفيه الوالمة منها انوضاحي وسرانجارج ولأعيج فألصدمها على الآخرولان ليكل في أنيها مابئ فيرتبطي وتجسرا يجاوع وعددلا بزاء والهينية المهاد يلينس ولمنه والتكريب بماتحادي وسلفها فلأش تترفى اتحاديها مع أشرفه المراج بالبقال إلتا بزينها وجودا غير لازم تي مايزم اعذور والعضل الكرمالامر باندين تح اي ين كون لهادة والومورة الهاذية بي سرية التي ينزر في الديودة بيتمايزة بي يتسادق و الاجزاءالخارجية التي بيلاقيم الاجزار لتقلية ومليزه تهارمائ للاجزارا كارسية على المربية ما وذلك ليرضارق م بالعاج الماتحاد في الوجود ولبه الإردام بقساه وتآميني ارتهزاه وإعلاج بوالاتحاوق لاح وتجوق فأواله مؤا المناح يتألما فوية الماحنيا بيقياد متراكب ونها على وخرج والمتحاوي المراجن لي الكرمينها وبذاللازم كما ترى فيزام اى يدفع بارتجروالاتحاد في الدجو وليرمنا الأسمة العلاحق ليزيم المكال الدرار الماج يتراح والماري ناطالحل إربينه فيهودوى الزاتي اى الذات و وجو والممروض الويانيات اطرالي بي الذافي والموارض بالمرالي بمروز فضيام تناو إلى النفرة بالنفال إلى والمال والمنالي موامل الموسى المناه المن المناسية الماليمات إلى البغرارالوم الموجود عاتري المالية المال المعتقرة الموروس مورو المادية و والتوروق و والتوروق المادية ال

للواصالموجوذلا أمج ميس أتحادالميادة والصورة المذكوريس ميشا بما لبعين أستندكنان احريها ناظرال لمنعني لاأل النعني فالحترفان والحق أفرقونسيح الازامة ان ثنا والحتل تركيج والمحر إقراكم فيسوعها فقدوا مدنهما بان لآتك المامية بيرسة علته أج لتبحق الاتحاد في الوجه ولانتهج بملح لاارتهاجي أنالاجرارا بؤرجية والجيمية بماالأعاد في الأعاد في الأعاد في الماعاد في الماعاد في الماعاد في المراع الماعاد في المراع المر ستنقل والما فلاصلوس يمبيث الهاوسا حراجه بيته مستقلة فالصورة والمادة الما فلصفان مرجني ثالها مزآن الأأتأ فالنيح علما صلافيلان بمنه بعجيه للغياط فاندلمها ومدنيهم الاستقلام سالفاقي الاتحاد في الوجوذ بيسح اسم مينهما قوكر فلا يكو فيصل وفرعواكي ل إدهو والسرو تصليبول في شهري اوج وكوسروال عقوم ومندازا متراضلاع مسى النجت في المبدرمن ان تحويز علية الفرص الوجوج الموهم الفنعي في الدرس إلى المناص المنام المناس المستى المستى الموجودة مينا كان اوفومنا وتقرر الازامة ان المراو لمولاتك إن ما الايم الماية في من إلنها على التعد العيس فالمصداد وترفره عَاصَر ترالاربعة كما زعمها البردواني (عراه الله الترثيمة الجوهرة برمه 'مله على قرامه فان الأبير و إلى التربي احدثوج بريان اي ذاشيان احديها من من شرك بيره الحرام ا المارسية وبريخة عاد الأخروص اله الي إلها ويتمرز لأسن اللهوع تعانعك الاهرمالة باس لا يع - أخربان بكورنه كالبيض ا لتك للدارينيث يُرباعيهما ومين فتحريج آخريك وفي التي منوفيسلالها فيزيا عرال فوع الأخرك اظروتها عدار المناطق بالفايس الانخاع الحيوافي مل إلا نشيان إلونتهاس إلى للماكية بينو بمروامجيران بابعكس فانه بالهمايس الانفاع أمحيوان بنر بالامنها والي لماكره فيهول وي المبينة والمبينة والمات المن الماري المارية المارية وراي والأوران المارية المرادة المرادة والمرادة فكالوه أولاه بإذكر لينأة بالواسئ اولاع يروزه ورث الفرآءا كبداج النمريط لناطق فهوازا كطيل المروية والبوسي وورث الفرآء المعتمولات رين تُشكر من الاستان الملك في مدان بناله عنه في إلان الرعولي مدرة النوع بنيوي أمان المام ينالمه عبر المرك <u>فأكل الما</u>وم باللهام وترغيق فهوم الفوة ادرال لعفولات فويلا لهذوي وائتكان تركوبين الانسان المكاكمة باليون الانسان إيان أثريك بي رئيس الله خالفير. بويا في عارض عنه إلى ولا بيان المام ويه مهم جرم وضاصرة السل مي به النوط منه اي في سال ال باعتر الوقف بيس رفيحا به أم الآمز رجه بيذا لعمد م فلا و لوجود عبر الهم وم والعمد من أحسلات إلىم المهم الأمنو ا وتت الهروي التي تريم مع والم أحمد والمرال من والهمالات والمتني فقر براتي إلى المراكز المنال على المراكز والمستن لااتكان مساقطة لمطرع فيمدوا ببامن فيضمل نبام ومين الانتين لانوافيز اللحصوم الماين الديرن لاوجه في عرفة وي اي : أبنالا انه الهيشولين من تبية واحدة أوالا تده في ذاتي أنسر تين أن ما الا أنها وشوال مورو أنه و "مالا بف معلقالا مرج جبكه الن عظامة والدخ لا جال أكبيه للمامية من مرب كبين بيناهموم فيسوس مرج جب عمرال العالة إعلى الت والمفه دير برس كل واريشه المريس في سار وي مل طريق والنشخ على والمورث من المرية القرار الميث ووالا الازمر بإدارة المرواني المرد وَلَمْرَ الله الدة الله كالنّ مِن إجراله الهمية بموم وسي مرج ولوان في أن منا بستان الدر تماسي في الرائحة الداملة استر المنها الله وُّ إَحْدَى إلله سِيِّه ولا نَعْمُ عَرْفِي بِالنَّاعَةِ مِي لِي مِنْهِ إِنْ مِنْ إِنْ مِنْ النَّامِينَ أَبِينَا مِينَا مِنْ مِي أَنْ أَنِي النَّامِينَ أَنْ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَا لِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م المراج ال

مسلنة الكاريات أنجسر 114 والحساسر إلنامى والقابل للائبيا وفان الاوافيهم لطجبيواج الثاني لجسيرالمنامي والثالث للج الماوية الفي اليانية الماني الماعتيرة بدالاستقلال القدوالعلالات تعتبها زلفها ومده والمخارجات الضة الاارس باقى الاموريل عشرة على ستفالة قا مآاعته باروصرة المعلول فلانها ذا فغد والمعلول فيواد وبلك البعل بالزعلم بالاترى لك إفراد بغرع واحدفا تربوب بعبر ببعلة ولعنه بالبعلية أخرى لاكتفارتهل لاستغلال كل الفصلين فيا ندلوكم يتفت كامنه هافي تحصيرات بل يحق فيوعها فلا يتعدد وأصل في البحروع فصلَّ واحتريكان نهما اي رقب معين تمهيب لا تعبير وايت وليا فسلان في مرتبة واحدة بلزم الاستناع إلذاتي و بذاالاستغنار بها، ووجه لللزوم بيند فبوله لاكتقار احديبالي الفع ليت النقويم الأهزمالاعاجة الديثي التقويم والنفزية الثالدة مسرا لغروع أسر الغيصل الواصلاتية ممالانوه اواحدا والايزم إثراب لامرسيط وربوا وتهاأى الانزان تبنسانين النومين فالتالي طافيا لمقدم مشله ويذااله بإل ما ينم ذكا لين سل لفريب ببيطا فالأولي ال يبتدل إنه ان ولفيها الواص لينومين يلزم ان تيلمن عرف كالقصام لوك في شرك بنير المنتفر كل النيجة عمين لا يوجد في الكوع الآمرو الايلزم كور المنومير بغ واسرالما دربيت ان يتملا ف النات باختلاف الزاتبات واتحاد لم بتحاول فاؤكم كالحجيز بالذات يهاد فرصل نعاضكفان فاذا كالزوبين الإخومين فوصعاف أرواك فالمرز فالتنطيف أسيابذا وتفصير ليجامين فالمحا وابضادا بآرخوكي ابطال لالتنويج والممكس إي كولن أوج أوجه رضاء بيب الترجيج من فيرمر تتج بينى للند النصابية مافر فرضلا وول تعول بفعلة بافرون منه التي يوام وي ويك الدى فلا يوال في ين كما من الدور الدور الناس الدورة الناس الدورة الناس الدورة الناس الدورة منه بالزورة كورخ الكاف رائة شركا بيزوا والبزوالا أنترك والموسين بيؤمه مق آما جوازكون أسن ملافلاند لابدوان كورك الوارز بك المؤننيرج نساعل وزئير شركوانيها والإباز خلاف للمرض كما دريت فتنسيلة تغنا فيكول الوجده وتأني أوجوده في افع دون فوع وأ المرزيعة الولايختي ان زالفرع اي الغرع الثالث بما زبوالفرع أقلق لا ساذا مبازكو بجبهنه في ملاو بالعكسر كان بحادا صينه هاعاة للأقمر وانه وروان شتان كشف لديك والترثب فاستجال علية الونبي والفرع الرابع انلابتارك فصل البعنسا وامد انونيوانه اذكان أنوسل يطبينس فلايقارن الاجنسا واحدالازلوةار ونهنسه فاكميون علتر لهافيعة وموعيين في ترتبنه واحدة لاتحالة ان كبيك يسزع وامد ويسأل في مرتفيز واحدة فيها زويرح تحله المهلول عن المارين التران باالتفريج والتفريع الزالث الشاكان في الشرافاني امرزابين إبان للأخروباس في لدويذا كالنرج المرابي شرع كالتالت دقيقال بسملالا ولي تزبيات المنكورة والتاكر باحق الدوا [ فيأاس في الرود لكن الفنطنة إلى من عن الماه قالما فوذة كابشرط في ونه اليواله ورة كذ كالسيم المباب أنذ الموالفوج اللالة المذكورة الماساء وزارة والماله والماله والمناكر والماله والمناس والمالة والمالة والمالة والمالة والمورة والمعلم والمالة والمورة والمعلم والمالة والمورة والمعلم والمعل في التقدير التاني والم وي نينوا مدة وبالتراس بالم تبين بياكة أنها الاول كالبيوان مان كون مادة للفرز موسرة اللانسال الكافئ المريال في المريال في المعانياس الإلها ومن معانيان المانيس بأينا في والشينات بين في المريح في المنظمة والم وعارته منها بداليم والرابع دارية والإبهار والاب اواسرافا فادوابق لوسط لوسط والمعيمة واستقادان وصورة واستفرز مهالة غنا بهتري فالمرجاز فلأنتاج من الهجوء بيطاءا مرقط عادالكينية ومربوكم انزي واماسووا وتنها والفرع الفاني فذانع

فالبنيان وموامتناع تمسير الصورة الواصرة اللواد الكثيرة سنتوض فيرتام بالصريرة الجرسية الواصية المعمدة المراد الكثية كموادالا فلاك والعناسفان كارذيه بطال الاصورة أميمة واستهالنوع تسانها مصار للموادالكثيرة وان ارادامتن بآبادة وم حرة ما يعادي وتهضل منالا جزارالمبينية لمنارحية المتحدة مجمسبالذات فلانسلم ما قال لمحقن ترميج لة الاستنباط الحامي سينبإط الفويح فان أكلامة مهااك بالذات بسيتالتكام في أسر لعصل فعامل اورب من إن لاتغاير ببن الاجزامالمذكورة ومبر بحد نرفي الله بالاعتبارةالغرع انخامس أوض لتهجويره براثي الالخاع الجوبريهج برلاعني الضري الجديرصاد ف عديد قد الذاق في الذات الاياز جزئيه ته للانسان تزامة مرة في مراج وارقه مرة في مراك المعت آيضًا يلزمران كمون كورون اللف صلاحة يقترر في مقره الجمام العينالي أيه فعساف ليزمران مكيو فكفعساف وميهوا يصناحب فبيكون وفيسوال يشاكه كمذاالي بالانها يتذله لأبحدني التنهب صادق بالينصاص والعرثير هروه زنيفه وم ابري برعوض مركبنية البيهولييسر كولو بعيدة عليالجوبسركو وجينيا لة تى طيزم المحذور بل غام يؤينس المرابه بإية الكرة الدين والمالمان بإرام ويتقدر ويمليها انام وبالعرف فادكر ثمقهر الجارمان لوكافها الجبيرون الكالعرض المعرض المريوات اليابيم الماء بزالشار علقبوله أوالصيغر كأبليون للمصلة للبوس فالمتعرض شله ووكك لان الصرمة مفتشر في تحصدا الالموضوع فكرون كميوق الوفائيقة والتخواج الامائجور ونداسه لطلعب اذالعرض بيذاعته باسته تقتقري تمناع المطلق لمقدع والجويراب فيلبيط منف يؤراج وضوع بالهيذ لالفات اى لأتمتاج مر الفاقة يمبنى كاجتلابيهاى الى لوضوع السلاى لأال طلق المنينوع ولاالي فيوينه ولم كان ونوف م في ياوا مدا في القوال والريجة و إلى ياية ن إمديها اي ألا بالمدنة الي يونها ليستدي وجود دايا بليكي والأنتراي البيس بلطها عهر برايستدعي جود الأنس والله إنهان بلون بلسابية الواحدة فلبيعة محتابة الي للحنوع وستنفية في سددا تها لؤلجة الفالل شنوفة برجية بجرز وأكه ويهو البجام برتوم بذالتنجونية فالدلج بمبيره أسبكه زوضه يم بإمرتيه المهمعت ابنهم فالعال العمدية للجاليرو عوامن وفايطمت اربعه وريكوف موالأنه فزملاتكو بعضية النصور وازنسسبالهم فاعلم ذلك فيسكوا بالسرير فانتهوع قطعات التشب والوبية والوحانية والامترام فيماركم بمرهوبها التي نميزوش فيروض تسكوا فبسم للطبعي فاندمر بس جو برويتره مربه والمدرا لرئ ببركت واليجاب عرضك والبيري تاميث اعتبار ياية الدانوال الماية العروف للمركة الوصالة المركة ا واكلام في الرك يتنقى كانه وهراما بعرائية كالثاني ولدوا فاقبهم فيه الأبير البيولي والموسة والحويران كماينب في المر غاله به نين في الهاستين فان قلت كالرئيسين الإسلى برئ سيناه لأمها عاله أن ألها المعال ويورا بحوران كيمون اليمنس كأصل تيبيرين معائمان بأنيا بيابيس يهزأ جوهران بتعددان خراشه الإن مكون بحبان ثملاموجودا في الخابع ينبضم الميموج والتروم والذف وته معلى بها ما بية الارنيان أنه لله ولا وله كاما متعدور إرم إن ألاح على مفر على بعض بالمواطاة ووسركا انزى الرج بمرواه بموجود وجود والبيار والفه ( إي حبريه إله يحاللا مقل ل حوبهرب إله التيتبر أو النوبر بمنه أم د مائه أنها عن الامامة باراية الرج منها أنه تعمير الله يهم الالك الم (أن والانسان بوروا و إن مل الأخرى بنه في واحدى الانسان بيان بناء والهال ويُعلِّل ميوال جديد النامل بين السناق نا منها في يوال في لوفوز مع ووايطا ي وجود أمن وجراب لي فوري في بابي بابي بالان الله كالدورز في وزج وزج وزج الم علاد الربر والدونو كالي فروالا بنير في ممالاة المرجمة الما الموجود الفراه الألكا المراز المالكان تحدير في الموجود الفراه المنطة بعالمروري والمورين المرود المرق المرق المرق المرق المرق المائية إلا عام عر القوائ الفرق وعلى العالمون والموا - المصيولاتا ويسلم الاتحادة ريم القروليف تنهار بمن أول أيس و والا والنرية الإسرواء ووجود المحالي يو والموزي

الإنظام في الله من المورة الدورة الدورة الدورة الدورة الدورة المام المامة الدورة المامة المامة المامة الموسودة

ولاعوونا فالجموع بالنوالتان عبارة عن الكثرة المحضة وكماكا رئيتهم الدينة بما ندلافرق بين موع بالتاني وبين الع اصطعا وبالمجزازها فود يتحد الجميعي فرامني الاول تلواله فأبيط والهوالياليون ببوالك يميم من موجا لآما وبلااعت بالوسدة المبني كام المدوق يقبد الى ين الجيه على النافي ويمر الواصدوا مر المائل كالى و إرائي مرائع كرود كالفرق وان في المدوامد المراقاء كالواحد وعلاف الكثرة المحقدة والإمناس الاحتام كم يتقد الكال المدواهدو والكار الكثرة الدرية الجينوا المراكا كالمثرة في اسبرو فولا فرالعات من الزارة كالوليجام ل الاواعد الله يتاليان الم فالمسدل الاالكرة في ما المعامل فالن ما ولي والديم الماد ملية في الماد ملية في والمرومية والداولية المستان والمدارات المدارات المعارية ستروكز والابعة حسينة والعانسة لزمك وهمها واللبدة ومرشيانها في لالقال عمري أومراا براو أستريسي كماالو فول ر بنراايراد أمنزعاً بنال المهمومة بالنوارم بنولاي العندير كونوا يحيم كواني منع عمنا ونزانها العِمَّا عَلَىٰ اسْلَامِ النَّهِ عَلِيمُ الْمُعِمَّلِ مِنْ مِنْ الرُّوسِ قَالِي الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمِينِ مِن الرُّوسِ قَالِمِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن الرَّوسِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن الرَّوسِ المُعَلِّمِينِ مِن الرَّوسِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ مِن الرَّوسِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ مِن الرَّوسِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعْلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعَلِمِينِ المُعْلِمِينِ المِن المُعْلِمِينِ الم لكالمه عورة فالنباكر ويربه ترياط الكثيرول الواصورة لا السواء في ويتريكي الهاري ويتوجه عرفه كالهاري وكمية كل إراري تنفي فالمخرون بوع شركي الباري كلها ومنسقان امحال لآقاى لادبال وجداده مائة في اولاه برنا الاجرام وما أركب والواعد من مرموا أكربي الافترار وليل الامكان ولار اليدر في الماوراي إليا عالك ن من اوافا لو كر الركر إلى واج إولامن والوالي وال موري كما المركم فَ لَكُ الإراوة بَالْ عُوارِ قِيْلُ فِي رِاللا تَفْعِينِ وَلِي الأَوْلِيَ الْمِينِ وَإِللَّهِ مِنْ الْمُعْلَقِينَ ائ موسية الجزواساس موسية الركرة بمثالالا كالوطها على التا لا بلاظ جنة التفووسية التي معدة التركيب قاله يكان الركر في الاستام الركب المثال وال مود يوالتي وفي تراهم ومديد الاجراء شر المرا ان للكراجتسارين آمد مالنسر السكريدي وعزال فوعن موسيقية وفاستندكواني سائل كربات وتآبيرها في ويريدال كريديتي ويجافئ التابيا كمان الأول من منه والإجزاره هلي بَواللاعته إرمة اطامة بإزا فركسه عن بيمية الركبات اذآ دبيت رزاف علماز المحكم بالمجين بشركم إلهار تحكمنا المام وبالعنبار الله والعماركة والمنتان المنافي المراج والمحول المراج والمراك المراء المام والمام والمام والمام والمام والمرائدة التيت المركم المول موء علية الدور ومك المراي عدهما عليه امر سوط وجود العل بي المدور والبراة وج والاموار بيدوي والك بالزارة المركم وعلز عروا كرية مرع لأجروه ورا المتال كان ون الدولة الانط ينو إنساللاه وفي كم في الكراك الربيك المن المرابية التي المناقل Col William on Branch Miller of the Man of the Man of the Man of the College of t كواعلته معطرتي وتزييده والمراج والوصيم والتراكي الربطة وكال مربطة والمراج والمراج والماري والمراج المرز والمالي المرز والمراكية

لذائه الندوا كمركب بذلك اي بامتناع الجزرس غيرافيقاراي افتقاز عدم المركب لي عدم امرمار بالعلة هي وجودات الامزاروا خاريمياج تفقق المركب لي وجودعلة الجزرلوكان كليزعلية اي لوكان الجزوم الحقائق الأم كانية التي لا بس يكالجته اي مرجه لان الإرعالةُ لا بالذات اي لهيرح متسياح تقق لمركب الي وجود عدة الجزر بالذامت لم يهمة ما يوملها يسين مركب يحمأج الخفنس الجزر لاالي علة الجنرم فالمهيب ن َلاَهُ فِي الْفِيدُوبِ وَالْمُلااسْطَانَ لِكُرْبِ بِهِ لِلْمِنْفُ مِينَ بِالْمُذَاتِ اوْلاَتُركِبِ بِهِنَاكُ فِي هَنْر الِلامر فلإنصِد قريح لِي تُحرُ المنزمَرُ بدانى لاذمهنا ولاخارجا واثما نزلالعهنوان ببنزمنورج افرن لا بلزمرام كارخ أكرا كرب طرع في تنفي منوسعه وم فافعرفتو كيرفان افتقارآه حاسلان الأسكاري في وافتراك ليمنا علاصليا بيوالاجتماع لى الابيزور ستعلق بالفاقية بم فى الوجود الغرص لايفية الامتناع في ضر اللعروللا لمون ذلك المؤلف تمكنا بيني ان استان كل مركمة المناسر الايسادم امتناعة والعراضة لابضرفي متناع الاجتماع لزاتهاذ الاجتماع امروالمجتبه امرآ سزوا فشقارا لاجتماع الي الغيبرط فيتند يركوه والهزمني لابضرفي الامتناع لايتركور في المح استُروية ففي تواجواب في مافي بعين التشروح ال الحركب على مهين ترحضيني وافعي ومركه باعتباري اعترامه على المراعا ولبيه اليحقيظة فالمركب الاول يحتاج في وجوده الواثني إلى ميزائه فعيصة كمكنا بخلاف الثاني فان افتقاره الى ميزائه انها مبواعته إرا فتشراع المتقا وفرصه وطاب بإرزيا فتقارالا جتماع الى الاجامل فند برالوحودالفرشي واختراء الابية الاستناع بؤلف إلى فرجوزان بجبين بالكراميج منعا فيغشر الامروميما مأجسب الفرض فلاطر مكورات كالمناون أنسا الإراكات المائية المائية المراس المزارعين الماران والتوثييج في مليو الضي الدارية والدارية الراس الكريس إرياب له الانتي بومدرة فياي من الجامل فينسه الي نسر المام يتوني ال يجر البنديدا وأفتهار غالبيا ي اضقار المامية الى الياعل فإقريب مدورية من جيئة افاد نداى افادة الجاعل فبلية المامية وقواسمة أساب امكانهاالذاتي فنانيهوامقه مارتان إجزائولم الني يدخل في أوصاه يتالعه: ٤٠٠ برط منه الايرام المنه ومات نمه المستارع بالإجزام النضليلة. في آم اي افتقارالما بهية البيمة أي النهوان ليست فأفريت برورية بيني : " يالمقومات بإعلة ومفريرة لمغلبة المام يتفلو المام يتفريق لاستحاله كول المامين محمولة ببرنها بل فافرية السالف أفي فهم أوس فالفي ملية النه ويرفاه و بهمار فالح المقدمان عالم عموي مسبكون المهام بيتالمرة لاحقيق لم الأنبو عالاستنبارا المنقرال النافة وم مقالات بيار في في المنتظروا وكالناتي والانتهار بالموداني في المناق بكون فالتي في فَهِذَالافَقَارَاي إِفَقَالِلا مِينَالِ المَقَوِمَاتِ فَوَعِ الْقَرْسِ الا فَهُمَّاتِ فَلَى يَسِيلُ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله ان يها البرر الشابين بن المفقرة المتقالية وبروة تنه وفي إقتارا المهينا أكريزا الله عاصع فعديتها ولايستوسيا ولك اللفها الذي الناع آمرانسيابي أمنق بين أمنتر البيقة إلا إن والوجود ستعلق بالساين البتة لي فيها ي من ذك اللفتة را استابر في توس اللهاط كلي ظالابها وأعيه ل غلاو الافتقار الديدوري لوحير المنساين فيدين أغته وإلى أغته والموارة ،والوبد وكليهما الإلا عنهار ومحاط العنار في المعناء التي شغ الافتقارالذي موالنوع النافي عمرالينكريب الاطهاع الامحان إلذاتي تو ياوفرس أولاخ المرامية المكرة عن إما والامتان الذاتي بان إعرس الأبية مركت برالج بتنغير إدالها بحبير إداله اح في أمنيخ اداله است المكر التنسطيعنها أدالاقتداراي الافتدارا الافتدارا الافتدارات والمالافتدارات والمالوت المالية فمينية وطبباع الائتخان الذاق لمقشني الاستناء الح الباعل ولا ونسل فيبدأ للاحتى لوفرضت للمأزبة المكنة يمبسيانة كان واالافتقارا ماعلى مالهفالية المكنة إذا تركبهة باللهافا قمازاي واجمان أورمعا فأقتالا ستنا والي عجاعل الجيمولية من بيته الامكار بالذاتي واخرهما فاقتاتنا الم بالانت أراد بالاجزار من التي يشالك سعار فا فروان قد في الم ين المناز من الانتخار في أن الانتهاب وبي التركيب الإنتهار في شال ان والمنتوم المن من التقر والمرب والمرض والانام القادة مل الكان المان فتقلوا

العيد وسيدا

فوليه الاترى آه ناشينه لدم مكان لمجرع المركب من تركى المبارئ تعالى قال عد نعت في كما بقاله المتأمنا فأعقر الإوافية به تعالم بالذئ والمحاليالذات وحوالاستارام بنين فان الواحب لعنة للاد الملم بيده على فحرب سروا مروم الحال ويرالعاب بنه الراستنبال البيكن مستلام للمعال بالذات فاستكزام الم المحال بازات وي عدم الواجر باتعالي بين يكون فلك الاستلزام دليلا على عدم كونه اي كو برنهران لكليميع مسركونة لكنامكي بسنلز اللمال لازات لانافعول لاستازام بناكراي متازام معمر فيقر الاول مدم الواجب بر بالطلالي ذابة جدمها مقر والاول مونفراال علاقة الميرابيني ارتبات عدم الموال غير بالذان واماسهمنااي في كما المجموع المركب مريث مريكي الباري فاز مركور الم بكر إلمباري نظلالي ذاتها محال قُالْ في إلى منتصبية اناجوا الحال الازم بهنا كوالجي تنت تك ما دورج وشراك البات بإن كون لمنه محكمة الريبر بمجال إذا قان بكيته بمجاحقت وم (المضموص يتالا جارفلا كبون للتنوير عنى التياسيدالذي ذكر والمصنف بفجاله الاترى المرواض عام الجواب موصية وجوده ومدير لسيتدع بالأ-متنا والي وعود العلة الواحية بأطرالي قوار وجوده وكسيتدعي الاستها والي عدم أاي عدد تمكراص عدمك فكرالاول لعدم الواحنه فيهذ الاستلزام اي الاخترام ويعرم القرالا وله وعد والداجد الم يرجيزالا سرام ما والمونين في الماليوس واللزوم بونا مستند اي يرجيزالا سرام ما والنون في تا اله قال لا و ل فاستار الم الممكر

وزورت والموروا الموروا المراو والمرازي والكراال المستداء والمرازية الرام الموال المرتب المورات والمتناس المناه الماستدارة والكراران المناه المرامية المرام ا

ويزكي لتداري كبور بإذا فاربيلان بالإنسان بالماري والماواني في الماري والماري والماري والماري والماري

كقولها قدمكيون إفدا ارتضح املنة ينسيين رثفته كلاجها وفدمكيون إذاكان الارنب ارجميوا مأكار مة في للمارُ وهربية منت المستق اللازم و بوقول البعض للمرم. متمت ان الاستدلال النان فلطنوان الموية كليكان اوج رفي بقرهاذا دريت نباغاعلم إن الأسكر أم المجرفي الذي كمو إرالتقاوروالاوضاع فيلث فعن قوا بأكل كال ننبئ امنيا باكال بيسوا ) الميرانسية ما بنته على اي وضع كان إلانسا ننه ولوكان الاوضاء فيرمذخل كال نبيون الميرانية انية على وفت وون وشف فلم ببوالهم يتعليه وجلة كام إن احتبارالا وضاع في الازومية التعلية للتنبيل ال المملزوة يتنقأ افواللزوم باللوضي فيهدخل البذ أكلافى قوله اقدكميون إذاكا انبة الموضح الماطقة بيروط في مناه الواثني في في المعين الإقات الحيوانية ومركون العاما كون النهائيا وي الوصّ يستل مركلتا كي عنون فريكيون إذ الرقفيع المبقية بدين ارتفع كلاجها فأس ار نفتينين سي رتفاع الآخر ويزين الاوضاع التي لها مغل فلايلون بهواي لمقدم وصده مقدما و نيااليضاخلف لا ذفرض مده مقلط وفريطرفان اللهيئنة للزوم الهز في أن مكور للقريم فيه يول في الاستدمار في الجازولار" بلمه في مورة بهمنا واما اندلاميان مكون المقدم وحده كافيافيان في الزوم الجزني فلاوالا يؤمر المنكف وسياتي في جمث الشرطية من إزاج نريب ال الوالسناه في المرولا يجب استقلاله والألكان كلية فقراصة برناكه وآسراؤ الفنم بوالي المقدد كيفي لمير بالبلا الاوم اوالعنادفا يشوالها والأكان عدم الشرط مازوه والمتدح لدموك فحالا متدعا لوالعناوني الجاز وروحنق وارنيضو إلىانة ي إن الأول عي الاستدلال لا الربيبًا مغلطه حاكا شبيرا بداته تغربره إن ومالم حلول للاول غير سكر عرام والواج للحال إنما نتدبل عدو بالمعديه الاول نمانية تربيره ومرالوا حبه بأنا تذكوره الردوكود عارزا فركن وأزارته عديرا بونشاكه المضمر البيمالي تدمن ليزالهماة الاهام كالأفيرة وأن بالاوا تعالى لات مانه الورالاول كولاالانقداد نبالداد فارد في المام عن بدالانفدانسد كور ليقال مان في المتعاليمان في المتعاليمان في المتعاليم في من عدد المعدالازاع عدام و من والعالم في المام في المام المام المام المام في المتعاليم في المتعاليم في المتعالي

نعرا فالكانيات فمس

عدية البيان عرابين كوليتم الاول تفتر على ما وتا العالات الالمام الأنفاق الهوا كالانفاق والعاتب المين في ليتدوي بإيانا وقع توافقها في الصندق عبد العاقب لاحكمنة بالذات تزكما كالبنوم إن بتويم إن القول بان معرالمعلول لاولي تالزم صرم بنعالي إن التيتناز مرمر علينهما لاسبيل الح لاسداد كبيث وكوكان ذلك لاتقول مديمًا لكزم ان بينال إن بمدم اوا مبرتيالي لاتتبلتك فالمنيالاول يشاكذاكم فضرانشار ج بقوله في الجلاف العكس اي ستازام عدم المعلد ل عدم واجريتما العني بان يتبي بتلزام مدم ال يقالى ويستزام عدم الواجر بهالى عدم المعلول الاول بونا بالثالات يقياس اعديها على الآخرة الأعلول الادل ت صلولية <u>فالضّة عن العلة لكونها ممنة ن</u>شكو يضقرةً الديّعالى لمها وعميت انّ الامكان لي الافتقار للوصيف المعلولية فالنون فالعلية فغدم ذامتالوا ربباتالي يتتازء عدم أعلول يقطمه لنفرعن لهلية لاتعلق ليعالى بالمعلول للول موالاك ن ذا تها فلوجو د لما ي د جود التقسيقي وعليتها سيسا و احد في أيية نيز نيزي كم إن الرجود يمة بمفايرة لاتبوارفكركان الطائيم الماليال أن الكائن وبهاالواميه عبده واذن كون برجها كما بالمناعظة البخوس كان سان مرجواعلي وعد مم يستلزم المهال لقات ابني مدم الدوب بمعلل عندور وصير ليتواذج ن بالنات على ما رعته مسلوم عدم واقد تعالى مسلاماً بالنات لا بالعرض لا تهذاق و بروالعمال بالذات فعنداز مالوقوع في عراماً اى عادة عنى عاله فلابد رابقو اللي العابية محتمة قير عين ذاته تعالى قى لابزم المعذور واليه أحجد اموى على مينية العلية الدُمال لمداع الاسكان بمانهة وعلة محوته اليالواح ببالغاته وفلا مران الامحان الذاقئ شتر مبن لمهملول للول وسيبيط المعلولات وسعوه بتولمعلول للول بيشانسندويهاي زعكمنا بلاو الطندامها اصلال لذات فعده المعلمول اليون تيسوم في الشكاليستوتب بمده الدر الاول بي بي الألالك . ملول للو السيتوصبه معرضا بي عدم العلة الاولى مرجيبة بي واجبترازا مما فله ملينها اي علية العلة الاولى و دجويه اسبيه واحد بيها بيت من وسية ذات المعلول الاول فليس منه على المحال المعال الدال المحال الذات وي عيم الماحر بأعال بالمعاق فالقاع فتفكر برالايات والاردم فالنقهن باقر بإيها له فتي كه والراج اعتساري آة تنسيمان المام يتالتي تنفوم بام مرتهن اي مرته بغف الأصنولة فينسآذ بحامى المائية المذكورة خايرة لماءى من شاختبني باذاكه الأمرة واستفوز طله يهيته بهذابي الثالث بالنارة والبمرع الرابع كذاكه إيمان يتاعقبارية متقن تهامره تزين اذ ولياث لوعتبارية البموع المزايج لااصرم وعدات الأث في لمجوع الرابع مرتبين و على الانفراد ومرة في صمخ في الأنتنين الديني بهوالثالث وبيتر فيداى في لمجهوع الرابع بذا المجرع الأسمين الذي بهوالثالث وبيتر فيداى في المجهوع الرابع بذا المجرع الأسمين النائل النَّالْتُ مُوَّدُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ إِن أَيْ بُوعِ اللَّهُ بِي إِلَا يَ مِوالنَّالِقُ وَصِيحِ اللَّهُ الرَّبِينَا الارنساستبولا ثنان نى الثالث في خمر المهيرع مرة واحدة أو لم بية برضي على الانفراد واعتبالي الرابع مرئين برقع لي الانزاد ومزه في تمر الجمه ي الإولُ كذا فراه بنها محالمون المانيا وكالرابع الخاس وكمذ الساد س كلات في والركسين الوه وتين م ابنيا ة الاسماعية التار وُكِلُ أَرْمُ إِنَّ وَمِنْ يَهِ النَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا لَكُونَ مِنْ إِللَّهُ وَاللَّهُ وَلَوْلًا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ لَلَّالَّالِمُ وَاللَّالِيلَّالِ اللَّهُ وَلَالَّالِمُولَا لَلَّالَّهُ وَلَا لَمُ

بان الدل تحق فام رالا مرقالتا في ما بع لاحتباط لمعتبر كم يغني ان البصفي البيلان مبيع اجزارا لرابع بني الوحر تدين مجموع ما المجامع وع الوحر اعنوالناك موجودة خورفة بإرهليذالا متبارتنل جزاءالاسنين وقدتقر في غرواك بحرداكم فيرورى عندوج وجميني اجزا كمرفعد لأبكل ميروف الإمبزا بحله اماما وأفكيه مذمكيون لولويع اعتبار بإدون الثالث أقول جواهيهمن عتراض كؤاننسارى بإشات اغتبار تيوالرايي افرحه والمدير في الرسوان تدى ان بلي ولم حروض كوم حدة منه اى من المعدد و بعد د منفرو مساوع بمروض الوحد ة الاحزى في ذلك الظرف اي الأون الذى زخش وبوالعدد ولا وجود في الخارج أمروع الا تنبين فردًا عن الدور مين الذي مسل من احتماره الرابع بآيلذ لا المجبوع وبؤد في اعتبالهقاق في الاحلة المحادثة التونيخ الجواب إلى افي مبغر التعليقات ال الرابعا عنها وي لإنداء تبرفي وي الانتبين شبط الانفرا عن الوحد يمرقع بلهم شيئًا واحدًا ولاوجود هم وع بهنوا الشرط الافي اعتبارالعقل مي اشكران عروض العدوشني في التي تلرف كالركيسة يدعن و المسروض فى وَاكه الفارنية فالبيُّقتى الرابع في الخارج كمو رئيجل مرا بزارالارا بيُّتَّتى منفروه بن الأخروكه العتبر فريالاننان مجمد وعماكنه كالمعيثة بموع الانتنبر من به فالانفار عن الوحد تدج بوافجز الرابع من الاسزارالارابة للرابع ولاشكه ازامه برنم وعود في المحارج بل في اعتباراً ل فالامكون تبيية تساه الرابع واحزائه تغسير للأصا وموجودة بوجوبط صرفةالافي تلكرا كمارحة امي الماحذة إربا بحلاو يجبيع أصادالت المثي لا بلسروف كالرصدة منه وجودات فرداعن عروص لاخدى أى الأمنيز بالذي <u>ِ الله يأة ال تناعية في مل مع قة النظر فولد لعلة سوام كا منه يغنير الم لزوم كالاربية فإمنهاعلة للزوجرة اللازر الوارا</u> لزوم كالوجو واللازم لتنفسر الفلكية بواسطة لمتقال شارق عنها فوله إوخرورة بان لا يكون الزوم ستنه أالالعلة تساله له ذار الداروم اوخير كأ فآن توسم انه المركين مرت كيديجاته لأتتنع الفكاكرا صبهاعن الآخروالعلا فأسعهم وفي اليه عك بينا الجمارًا وضرور آريم بالرائي المرافزالي إلى جري مراك إن بالماليان بالمالية وه رازان بين اعلاقة العلية مساللاز مراكيا ير لها لا وخرورة علن مكون بدون بسناه والى الافدالعليم إسطاك! فولهمة رائية وحرد وفينطرفنان ما بيغايرانشني اي أيخرج عنه فلا فينه زيالة ؟ بالجيال بالذاذ بمغاير لازات معاش وتدامها غير ملاقة فك لاندليس الدادم العنا يرمالا كايدن عينا للشيئي مواركان واخلا فيداوضام حامني ىتى تىفىزىلالى الى الدومنى ما ماروباء البشى قلانقض بالنالى تېشىبوندلەلى باداكى لىشى مىلا بىجاتە بالىندورة تىقىدىنبۇلال دراللان ضرور يغيرهما جالى المرجه للامالامبيل لهالى بسداد وسرخ بترى أنهم عرفوا العرضى باليعلا فبإلا أبي كالابتعل فان الانسان ثلاوا تكال عنياعن البالة في وزميواي كون الانسان إنسانًا والنَّهْ أرظا برلضرور وتُنبوت إنْ يُلغند لكنَّه و كاكمن الدينسان فيترحمناج في كوفي سنى تهاريج فالنهك فبالكتابة عنداي عن الانسان فليهامى الوالعلة متعمل فيافتيرالينة ولهذااى لان ما يشايرالسنج ثنو تدارعا صحافح المحل لومينية وجوده نعالياي الوجود أثبهتي لدنغالي فان ارتباطه اي ارتباط الوجو وبه نتالي المانته تنارس بلقاراي جانب التهقالي اي كيون اتهاي تكريمة في الدي وه فيرام أقد مرائ أيريم وجوده تعالى على وجوده فيراز مرفقة مرافستري اليس من الاومه اوالية ينهبة لوجودالمة ومن الوارنها طربه باقيق أبعن غيره فيلن الاسكان إمادعية شان الاستيعاج الى اناه ل علمال للإنكاني المه المالي عراكي ليمنسخ فان قبلية البلال واذكر من بان ماية الانتفام وزام معلل كان الوجوب ويلمون كبيب في تجوده وللمنه وبومنا الوج ببالذاني كمذلك بحوزان كمور بالوجوب باعتبارالوجودالا بلميائ بوسنالت كالشخارج بيشا بولسته كوجودالواجع عن الذاكرين بزيادته اي بثريا وة الوجود فان تبوت الوجود له أعالى فهوري الح فيرعلل عمانه اي الوجود زائد على إنه الي ومنها يرافعه إلى تعلية القولا زلورى رونغ عندوخي فولزائه عن ما يغايرالنشي لهيه تبروندائه علل في قبيل في تحديد العرضي بالبعل وفي تهديما والتي الالميلل رتبتى فارالا نبني يخدكا ورياه لاجل لمدريت ألفأان جو الحاميب أشال عمندالحتاب إلتا كمين بزياد تعوضى كالمثاقية يقط

باستار المعشد برمغيانقاع بريث قال المران كل كاستدارا ماي نروري غيرهلا قالية امحالي البخديدالمعرضوي فاليملا ليسرفية محا لتجوده تناتي إى وجوده أتيقى بازلوكان الوجو وخارجا فأن وبم اندلا بوم من بعلان كون الوجو وخارجا عن اندفنالي ان كور جبيناله الأ ان كمون برأً مرفي رتبتالي فالرصيفيل لا تمنيا التركيب لفرالازات البرطية بإطلة لا فصنا فه الى كتريب المستدعي للاستوافية من المترويد في الإوجو دابلان ليون عبيره للواحب فيمالي اوضارها وازا بطل كونه خارط اشبت كونه عينا لكان تيويته لتقالئ ملابعباته فالزجل عموه تباغه ومآخرخار بإصفة للمفه جرالاول عرجتي فيزاس تحقيقة مفه ويؤيب ان مكيون للفهوم انحاب معللا وادعواالفيرورة فييزي المحيية <u> [ فالذا في بالإنعلل واذا كان لويجود ضارحا و كان نبو ته تعبلةٍ فسلته الناسي بأن الذاب بأزم لقدم الذات</u> لو<u>ل مالوجودا ولامتنى للعلمية الاالثقذهماي لقة مراما ب</u>ه على الم اوتوون لوكان اوع والتقديم ن الوجود المتقاوم مير الوجود المتيام الذي مهوا ملول أوموجودية ايم وجودية الشئ وكام احد منهامجال أوريدوا ته رقالي عاقة لرجوده والمنط شة العالية غيرالمذات اي كان على الوجود غيروا ته متعالى ليزم مآلولية إي علولية وجودة يان الاحتياج في للوجو دالى الغير ستلزم للاسكان <u>وفيها ذكر آ</u>اي فأوكر والمصنب م<sup>ري</sup>ت مي المناكورين بقول بعلته اوخرورة اشارة الي جواب زاالاستدلال للحل عليمينه شوته خروريا للمعرض لانحيل جالى العلاجمها الحاس واركات العلة نفسرا أبازه م إعامرا أخرمنينه واعذ وتعتر بالجوار بازا وجودكون فالعادم الاناليقال وللكون فيوتا والتنقالي علا بملتصتي مين ما ازمرا كالمأرا كمور فيونون ويانين قرار والانتفال الماستدال كالاسكان فان فيوته لا يُحالي إلى المراكز أكر في الهود الته الي المكرون في البالي العالمية التحقيق كالمحاسبة في الي المراكز الم مدنية والنساح فارفلين كالالحوب أمان صداق العيود علياتال المنوفي تدميج بيشني ي فهوزيا كم وباعنى كور الوجود صين ذاته تغالى كالرائل والتقديراوي اى ذاته تعالى من ثيث وعذائها للخلط كما بهوتا بهمارال ت ويردالاشكال بمن وربوا ما لقدم الشئ على نسده رميع دستاج ودين أومكون مسداق الموجو وعلايقاً ع ينه الخرى فيرس الى نعير ثبي السينية والاقتصار فيها إما ما زندا في قور ومبالا وم على ما في المحاشية ان وعبد سيغرور بالزانة انتهى تقرنه ترسر كمعياب الالغول بزيادة وحبودالواحباتها الرسيربشق نْدُ لان كُورِ بْهُورِ بْالعرورْ باللازموشرورياغيرُ سَاج الياسلة قوله والدوام لا يما وآوفان أملول بدوم بالشهائه الربار للسببية المالعان الواحبة لذاتوما فاستنع ارتفاعه اي أرثعناع المعلول ادامروجود فاي وجوداله لمذاله ابتبر تؤنيجه ان العرض أماضكا عورهالسلة الماواج بالزائها ومكنة لذاتها وعلى الثانى إدجر بانتها تهاالل العائد العاجبة لغاتها ووجود لأواجب الذائها " لزم لوهبود المعلمول والالزم تحلم المعلول في العلمة وموكم الريح) فاستنبان ال عدمه معتنع لكون عايد مرسستان مأ لعام الواجب لذا تدقعالى بنه فالدوام الأزلى ومهوعها رةعن كدن إلده! م تحقيزا في تناجزارالانل والابدان كان زمانيا وان لا مكون بوقابس كالدوم والبعالان في لواقع إن كان بن الاموراك والبية شر إلزمان وفسر عليه العنرورة الازلية بميها وق أي يازمر لفروق الازلية وي تعتيز مناخير الاستنين بالواحب ، تعالى لفه له بالمحدوث الديريء عنه أحكما ينبر منترت بقيالي بل يحتوي البروات الإنها وكذا الدوام الزمالي وبيوعيارة عن كون الدواصية قاتى تيه أجزاراكوان للزم للزمانية راى للفويرة الزمانية والمازال مادا بمت الزالة الخ كابكون زين إه قات النات بساعت إسرورة النيائية ويها كوام من الزارة وقد أكان ينه جمان ساء فذاله وإم باي في كالنام وف المقابلة اليالين الأنتهز واللائم معروبال والأله عارفنا لقابلة المداللة وريات وقسية ولي تتكام الدوائم وبعيفالها في سلساليا فأ

اى الاعراض المفارقة المقابلة للضروريات لايصر الابالنظرالي المفهوم فان فهوم الدواهم يقمو البوج وتمبيح الازنية وغهوم الضرورة بو التناع الفكاللعيد دوملا سران لاول كايتلزم المرافي وسع عزل لمناع بالاصبيل المرقد بقة والابالسفراليديا فالدوائم معدودة في سالفيروس وورا لمفارقات فالدوام ساولنضورة للأمم سندافا دركه وله بلم ملت الوجودة أميني لمطلق الرجوداي وبهذا كان إو خارسا بال محب <u>" للمانعم و لوازم اما بينه ما لاستنه الما اعلى الما المجاعلية به لما عني ما لمروري المنبوت المدروم كوجه والواحبة ب</u> الواجدية مالي عين الوجه والذي في فرض اللجان الزيجة وتبينا أي حود شالسني لوجه والته فيرتمنا مبته بالسل قضد برالغيرة من الوجه ورثي م بهذا اسي من التساع احده الشيء بن الومونو درة بوجودات غيرتساج إلامران بنهاائ من اوارم الماع بقيرالبون للوجو فيهرا بيطول ليته بإلى غيروجو والوجه تعاكي أروميته للاربعته فان فونته سالزه مبته لهاوشلاله جوالمهازيهم ولايازم المحذورالمذكورس تأمير مراسي للخفسه اوموجودية بوجودات غيمر تساكمة و نهاما بنلات ذلك يا بير لاوجو وفيه مدخل أقاك بغودالواس، إنه ال والاستوان النقر فيلمبير للوجو في كللق وفيل في واللوازم إلى والله والعراف المراد المواق المام والمواق المراد المواق المراد المواقع المراد المراد المواقع المراد المواقع المراد المواقع المراد المراد المراد المراد المواقع المراد المراد المراد المراد المواقع المراد المر والالزمة فأرالجذه واوياروت انصبير والتهذين في بذا المقامقية عرفي بريالتا خرون كلال عقب إراكم الوجود في لوازم الماسية للواعليدبالية في وكم تعزم ان كون له وجوكيد، وأنارالمان إنهامما بريابيتها وجوداتها كما تشهيب الضرورة فمصداقها عند ائ عندار اخرين فيضارالمه الإيهاي للوازم ماء في إمعال الوجود للادان في قرضا المهاس يبشروا مطلق الوجود للفاء بسك اللوازم والالقد ا بهاواك بيسان أي تصوصيات الوجووا نمار جي والزمني لغاة الي لنولا خيائم المرضوصيات في ذلك الافت بالوالم في المالية ان ... اِنْهَا اي مه دراق اوازه الداب النف را لمان المنقرة بجيل عال يا لم مع اقتضامُها ال وقات المان العنام ال باللهازم لاباعذ بالركوجود المامية والباعث بالنبولة إلى أنتى النبوني البازيل البيتا فأجوب والمامية المتقرة مجول مجاعل قطعان فلورالي وولج عولة فلادخول عافي بالاتعداف بتلك اللوازم الرابية ليتا المائيب في صدق محمد والمحمد والمرابية المرديان اوازالمأما نحبوم ولايتك بالمام يتكونولنا أئبستر خيروة وتفررني خرمان تنبوت ثني فرع تعوت المنتب المفلا بدس جودالما مية والموجو أكمر كؤتوا بلاارشاب فاستسان اشلابه في شوبت لوازه لمه الهبته لهام هيجة فواكل المرتية ووليترا أبركا ألم وليا فالكون المروضيع من العلما أمع السباطولة ا ي المكرة الهالكرولاذات أي لانقر لهالا عجم في المرينوع ولوبها لها احتاج. إلى لمجهو لهية وتبملة المقال نتبوت لمع ول مع تزال فه عرض ومية الموضوع بني الا كان اليتوقع في المالية الله على بالمالية وليتار بريت ال والتا ويوان الوضوع بمساوري حاشيتي كالخين ورفان لل كالمال كالمالة على أنغال الفوع لوكان واجبالا يستحاط المجبولية فيدولاسة عام المت على قول للواللمون وع ملها حال بطالك بحالي للمرجب كف وصيناي خصوسية النبات ملك للوازم اللياليوس تقرع إن ملها عاله بواللها يجأ يخ طع الليفاء رنبي موسية المران شدة وجهودا ميسوع فلادشل لينعموسة اللوازج توباتتهم بستدنا طالكوازم وحودا لمساميته فائتها الوبدود الاوسل إوق ويته ماكه اللوازم لمهاته يته اللبالعرض اذا عنها والوجود وجويولينهاي وجودالها برته ومجعوليته اسالانيتن يطهاع وجد وحويات الأوان وجووالا وازم وغروج وزور المايية تخفار الفارثية الإوبيقال لاج حدالماسة ومبائلك اللوازم الأثيثين كعامي جودا لمايريتهز أنسر علأج وداللاث وسيان إنوالة والابنو بارتا إلى يقال فهي اي لوان المرابية متنه قالين را ابية فيتوالا الي يود الدال يجويلية الأسارال في السوارة العبلولة أن العبائه المتأخل في المرازم المسلولة يمكن السلانها بالنظراني والهام في إمر إمران معدافها الم معاقة أنامه الله إن الها المام المام والمام المام المالم المالم

إنتفال بفذالها بية المغلموان الفال فة باهينية في نبه قالامورس الاسكان الانتناج و وجوده تعالى مع موصوفاتها لكنهات بن العوارض كما بنية وسأليفهو باغلالي ولمانتفا والجزئية وتجنسه بالحجل اللولى الملآل نتفاه العيذبة فعزيا كملام رِ ﴾ بَأَفَى قُورِناالات ان إِنسان ثال ليحوالاولى والإنسان حيوان مثال ليجزئية تُنه مرم كون لك الاموريز أس وصوفاقه أس ينيتها غتباراتك اللولى فلان زوا ائتل قديميو يترشك للعام الرازى وبواند يزمري كال ما يهية مرجهيف يي بي وترة في الوجود اي مقتصنية اللاباعق الأوجود متى المزمران يوم انتي كانف الومودومية يىن <sup>دا</sup> ئۇاپ ئىن دالگ في بي ي كما انها تتعفظة حال لومية و بمنيان كون موجودة حبين كونها فيبرموصوفته سبكا الصفاية مبولين بمجال أقوا فيميآى في والبنيغ نطرلان اللازم على بْداالْتَعْدَيراي كَلْفَدْير كُونِ لما بهيّز إخارًا ومرلادًا بنه ولا النيرولا الزكروا في الحي من يريعني البائية العدم لا كيون ئة ان البعد م البطلان لذات فانحق في الجواب من شك الأمام ما قالة المعاليلي والبيانية المبايخ ان عنه الأبيود في بله امية اى عدم اخذاله جود مع المهامية ببلرنو الجزئية عناه أنهار صفة لاتية نهى انفكاكهااى انه كاللهامة عن الوجود حين الأفتفناراي أبته ارالمه ايبة رامه غية فإن الفكاكها عنه ايعن الوجود ويتي اي مال كون للمام يستفرر : معال كيب واذ الفررت مح الجاعل إزمه الرحيوه فمنلاس ان كون المائية مؤثرة فيني لماكان انفيا كالمام يترعو الهجية بالانقر تحالا فيكون فولك الانتكاك الاتات مالطون الاول الوعيت الح<sup>ال</sup> لماني بعربط الإنه تروا <del>دن لاتيصور كونهامؤثرة في الوجو والذي لانية كم ما</del> المتأثير عن المالية الموجود والمراج المناتي المناتية المالية المالية المالية المراج المالية الم فللذكب الزيني نارتائ بالونيدوية لكماا نهائه كمالانا فيون لمام يتدوقيه إمال الدار أنبيخ وملاكا العانية واسكما فالل في الق بهقار كرادينا الرادلت بمال عده مرتبة قوام الماء بتذالمة حايمته ألى الدعود لايسه بلورج نها في لكرا لمرتبة فالوفرنس فاخه المرتبرة فالمقتنى والموثريج بالنافيترن الوجود مين التاشر فيلزم ان كاءن وجودة في ملك المرتبرالة وزير ومهوممال بالعرورة فخاسل والية المشيخ والأعل واصانتهي أونسيل على المقصف المواشئ اندلعيه مولوالتشيخ بالزال وم زنيزاك وم العارض للابهية بإمرتبة قوامها المتقا ٤ ﴿ رَبِّيهِ العوارضِ مِن الموجود والدرم و فيريها فنقول فه تفرسو إلا أيني ان مزئة قوام الماس بنتر غدرته كالوج ولكونوس الموارض فلوكانت المراهبية متنة بتالوحوه في لكه المرتبة لزم ان كون وجدة فيها الينالان الضرورة أنابرة بالمقتقفي للوثريج بال مكون جو ضارمكون المالا يترموجودة في لكمرا المرتبة المتنامة على الوجود ويوكرا لزي فلاكون الماينة يونسه القسندية للعزود وذلا كم والوجودس إواز المالية وزايه والاتالاله الكراليان فيكون الأناخ والمرواص أفلايرة لى في المارك يروي الما مالان في وروده اليان كيول الوبها العدوم كالرتبر اللاستة النحاجي مرتبية العاريفر فاؤاله بدا لمرنبة المتقدرة على أنيج الموارمن مر

عن لك المرنبة عال العدم لان تبييع النوارض سلوب فيهما انتهى قول كوجود الواجسة فعالى آوا تول لمنتحلمور الذابهبون إلى يا دة الق وببواالى المعمد قمااى صداق الصفات والترتوالي سرجيت وتعناق يقالى الاختلاط بهاأي بصفات فيتوافي تدنعا والدلاختلاط حية فيكرن عليهم الحاكم الكرين وزاتعالي مقدما عليهماائ الصقط راسم بالمحتمق الدواني في شرح العقائد كذا في انسي <u> جاندونغالي في صروحود وعارياعهمااي ا</u> المهنات وعن لويرولانه الفلط مفتوج ليلمعندن ولعكالم الكلمين إنهوت الوجود لدتعالى على تقديرز ما وتدبكيون تروريا غير علة مهملا فلادنيا للوديء وفي القسافية عالى به توجيدا لتكل سر بالايين بيرقائل إراوعيه وأهتينى لاوبابر الوجووا كام بحودالمقتضى فلابرن لفناع والتائلا كالالعدمفات كلها وغدا الوجودا بيذاه يكون اتربتال عارية فبهرتبة ذانه بعر الوجمة وغيروس الصفامن هاية سفة كانت لايكو وجمحونها إلاب والترته الى غلاتعالة مكور ببعلة بإن مكون الشاله اجرافيان كأ علة لها فيكول بطلق الوجو ووضاً لأي بصرعة بانة ومنهها الوجو وفاعلى تحقة والله ماه إن الوجو ولا تبقير المتعارب إي العوارض للعلواز فنه والمابه ثبيتية والوجودا ولابثه طوعلى ثهلات القوليين فالاحرام بهب المتناخرين الثان مذاليثين أكة الحجودس اوانصالما بهيذلا يتصورالا بمااشتا وهالمصنف من إن إوازم المابهية ماتكون إلمرابهيتر بنفسه القته نير اوما مأون تجروري التنبيت اداكوهو والواجستالي ويذاالمعني للواز مع الما بسير غير شائع عمزه بهم فال ابشه وبهزاللسني لاسصوركون الوحودس أوازم لمامهية في تؤين أي الحفائق اذلواز مالمام يترما أيون بي اي المام يترمغس يرسين الأقشن والموازج خلوطة بالوجود فاوازملا الهبة لكوبن زعت مالمه والطما بالوجود فالوجود لأبكون سرياله نزاعبات بالقنبائي كالالوث انوالمهام يتنعلبل كعور الوجوداول لأن تراء بقترر للتعلير إن زنشا انتراع الوجه والمابهوالمائة يرم يحييث انها مقررة بحول مجاه المخال منا مرال وتأ بيثية زائدة وسرالهين إجرترية المتقرر ميقة ميذه على الزائدة فليكه والعجدي الكافتعرة قرجوونة المام يتلفزيه عاكجون الماتهية اول لانشزاعيات فبراج تباز لمبسهاائ لمبرالها تهذبا لاءاعي اي سائزالاء صابة العارضة سواء كانت لازمته ومثارقة تختم نشارالي بهرآ تهزعلي وللمامية خلوطة بالوجود مرقبه خائها اللواز بفوله وطهاج الانتفه ارسه وسب قدرخول يزير الفاعل أفاقت ي في تناليغ وتن الموجود مان يقال وجد المتنفي والمقتل ولاتك إن الفاج بالمواكم فروس طياح الاقتضار المنكون كمون خلوطة بالوجود عن فأك ااقضاره والمعللوب آل للترقي من عوى الإسلاا واليدعوي العينية مفاوه اي مفادلها عالاقتيفا بولك ويخذونو المعام وليقيق في المحمد العجود للاي سيت ورفي والعار والمفتري العفري مسد العرفية للوجود عليفتاق المحفيقر آلبطهاع اللوازم لتدخيسة نمال ومدوي رع نزده بفتضى حتى مرتبط باسفي تية وقون طباع اللوزم على وجود المان يتزايصرااني بحوارية مندان وخلاوع وحزأ موزا تفنى ترجيالاه المالئ تفي يوجهوع الماس والاهم والالماس ومرفبا واثمله والقرا لأثني كلي تحق ان أبهاع وصدفة وركور من وجود الماري كورا إوجود ومراكس لمقتف كم مقده العلمية بين اللعرب اذبلزم معنده جود ذلك الجبيء عاي عجوع المام بيزر وجهالابود بالبالعلة افاكانت مجيموع المرام بروالة مجوز نفعول ندويرت لواته فوج المعلموك طهراع ومه فوج بسية وتباح والعالة فبيلزم وجودا خرو كزاف ولنزائك وموكماتريء فامعني توالشارع فيونبروجوه بذلاهمه ع ابيتماي كمااذاعة بفنرق كالمجروع فبأمزأ مراجلة على بنائية ان كو الدكت يوجوع ذلك في يروه به وه وكما العبالزماية ل كالسيخ يمني النبهاج وحيد في جديرة عي أن يوم وحود يتالعلية ولفارم دجود

<u>بان كمين الوجو وتفار المعها خارمًا عنوالا جزَّامثها مني يازه المحذورة على من العلة و وهبرد لما ايضًا</u> تبعالله ابريترم غيران كمور عضامًا الب متنصية فلاتبصوركون أوع ومن اللوازم كعني اذاه يسته الطباع وصدفوته بسيوم القدم موع دية العلة فلاتنصوران كمو ع دم وور زندته م فاعل ملزم الوجو دانتي وجود المها مينية على لوجو د اللازم للمام بيته فا مال بكو الوجو الوبو دلازمًا لمهام يتيم ملا والإيازة تركم وامال تم يوغيير وليأتم كورالشائي الواحد موجودا لإجودات غيرستنا م تبرونوامعني ولداويزم لغدن الوه بردات مع ومدة الموضوع وكابها باطلان في عكم كمرًا ربعةً بحسيتًا لأجوم ولسارتها بهان أنه يوم الواجب بالذا مي بهب الن يكو أنه مطابقاً كما المهيج دنة علية الي طلال بكون لهمين أمال النيشرا كالكور للشوث مرازا مدّاعاتي نغال والوثما لما كال مصداق لويو وفينسر لتقرم الشاي وشنخ لوام في للون ما ذبينا كان اوضار عَلَانا بي تنظر بينونسه وموالوام بمه إضال لا بالخياص ويكوالنكر بهجان والبسلماصد في لوجو وعلته بيتيا تبغت تقررية كى ما دكرنا في التعلية المرضى ال الوجرد البسطة المتقتة كالذي موالوس سنالا تسزاع للموجودات لا بدلهم برميداً انتيزاع وببوالمانيّا اجعيفةُ والمَكَر به كان في صدفاته بالكَّام معدومًا لا مكن إن كورنتين في الترسيد ألانتراع في والواحيب ازانه وانتزاعه في سائراً كمويجو دايت انابولاستناونااليدوارتباطهامعدارتهاملا فنسرها وتس شظرونية الاجوذاء في للواحب تبالي وترثق برعزة بتالهم والمصدري بنفالي فتكنة بنطط الإباقتصابير العلة اى فيرالذات والانعلية والذات واستداع ليقورنا فيستحيل كيد البشق مها عافرا تدوم الن شخ قوامين الاثقا على الحاشيدان فادة الوجوي ارة عن فادة القوام والقررفا نهيمه يؤقد ومطابة يتيقية ومن بهذا اي وركون مداق الوجو وتبوس تقرالننئ وقوامكية ذهاك منتبة التي مصداق الوجودني عالم إلائه كان اي يُنتِذالا سقناه الرابياء لي ينه العليباليا تقديب ينداج نه الي كون الذات صادرة عمر إلحاء لأوليس للمكن قوام وتقر الابانجسوان تفكر في الاست الاالية في لاية رينساء في الواج أبال الكارم مس إق الوبيد مبغذ ربيون مغطية الهلية كبون ماية تزكيج لأعام لهايمة تأبي مديرة بالارج وعلمه إلى منه أيالا سنتنا والي عامل للفتقا تتقرره وفعاملالية والت رنو كأنهم وشؤكا لزميني ان اللزوهم والامورالاعتبارية الواقعبة لاس الامورالاعتمارية الفرضية بمبعي أعينتي يه الصحانة اعها عراله ومعنه اي عن الموسوف وان مصالة لم كمرز فرمنر فا وز فالنيكا اللوكان اللزوم امرًا اعنيارياكما وكرتم التيمن اللزوم عندالقياع الاعتبارا ذالاصتباري الرُّعن اللياصتبارا يعقل على المرقف المتعني الترقيل المتعنق واعتبارا الهريني ورئيج زمد مفيغه أللزوم فلا كبون لملزوم مازو كاللازم لاز كام وببلكرا في المح من وفي أولك لي حقافي فنر الله و تكان أعمر كا ذبا كأ باريامتعنه أنتي تبرالندسي البع خارياف ين أو اللازم والمازم المازم المانتاع الانفكال خارجا بلوم الكف فال لم غروض وكرن الازوع غير موجود في الخارج ويزم من والخلم لازم أولا يمنيه الاندراك بحاران اللودي وجود خاري وجرومنتأ انزار فوالخارج فكروي بالتبات التناع الانسكاك فالما إن ما مع ما المنظر القريد الما مرفق فالول والمنظم المنظم ا يران إلى مَن بِينُ الْمِعِودُول مُنْسَارِ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الم "، بالاعتباريات إن أحل كاف بالان المسارية بالأوالة المراة المان في الرجود بالسرك المرجود المولاللي The first of the state of the s

توالة وجو دالامو الغالمة المتناسية ناقضية مادفة في في الامرويي اي تقفية الصادفة ان بذه اللزومات الل المروم اولوليكن لك اللروارة محكوما عليها بذلك للانتناع اي مالة الأرمثيا زلولة ككن اللزومات الاستنام يترحمكوما حلبيها بامتناع الأثيتاك لأطر والفحا ونبتبه حي بسندهي وجووالمه بضوع فان امتناع الانفراخ باللاومات النيالية فالمتناوية في ألامرس بارية المنقطف بالقلباع الاعتباروا محاعن الانسكال لأخوال الزوم ين الأنس الماليون ومرازا والمسارة العاويد احتى في لما تعالمون الوما عا معدال المرام والمرا والنوطورا فيصداني كالالحر لاماموروم ورسيتها فأوالفط ولك الحازالقصديا فالخروعل زيمين بداامل فاجع الأعلية الرنوى وقديما بان ما اللزوم تلفظ المغناج يترموجودة في فنسر الامربوجود ما ينشر عهى عندلا الحلميث جزيودة فيها بوجودات منفضه بالغان لمتوجه ان بقوته إن أريد الايجابي ستدع بال كمور المرفة وعموهووًا في صدفاته والمارجوده بهذا رازم السواليان المساء إوركه انتزاعه فلاطفني تزانكم الايجابي مايراز آه بعنوله ومالقنف بليها عالربطالا يجابي بوالوجود الأهم كالمتنا الكون اغزع مؤجداني ره مركماترى في الاجزاء المقدارية المبيه لتعمرا الواصالذي برواكوا فيذكا فؤله ومعرو فنرق لأوالزني بؤالاعتباراعتها دان اصرعااعته بالتوش رؤن بمايره ومخزل طرعن المناص وتانيهما اعتبارهاي احتبارالمروض بالبوسروض لذلك المعارض بالاعتبار والمنتري اذعلى الامتر بواللهل كورئ مواوج فالكلا المبسيان البيعيا اليزكا فازغ ومها المويين الم الانتيارا الأن فرواوما شافا والمنظان من عرف المعرف المالكا المالية ومن والمالكا المالية والمالية المخالطيعي فالحارج افذه بمنالامتهاراى بالعتبارا فثاني والمائل عترفون بوجود المهدى في كارج فاخذوه بالاستهارالاول بهكوشيخ المترواي القننا بالغيامة ومنهم والكوا الطعيع فلول الميثاكم الكرو بالامتهارالثاني عارمان المنتزعاي وفاعل المنتز ائي خصل وجود في لخارج النفاقة إن بالثات وسخدان بالعرمن فلا يكورج بواستفه ويجودا كفل البيري وسياتي تعيقه التا اداب قوله والجوج القبل التا المثراه يطمققين ماشية المي شرح المطالع سيث فال البحلي لنقال بري على الااولافر والبني لوكان لإزارة عليصده وبمرقبة إمان كون هاصارعاماً ويومال نتى بالالعتبار جزئ عين وزوك التن بأن الانسان تثلاً كلي وكذل يفهوم المتعلى في الأنشام الكلى الكملى لاية به البحر مُنهُ قال فترم الموكان ولكه الاحتمار جزئها حقيقها لأبح تشمينه بالتلى فازه القبله شميية بالكل عبوا المصطلاخ بدبراه لمدانشارة الي و أكلين فولة الطبيعي آه اعلم إن الهبيغذا لانسانية مثلاق زنونه بالقياس الي عواضيم بشرط شويائ ولوظ بهااى بالعوارين سي طبيعة خلوطة الماستلاط بالعواض وفعدة ومذا بنبرط لانتوجي اي خالية عنهااى وبالعوران ليبينه وطة تبه والعياريز فتشيم مجروة للشهرعن العوالة زم قد توخذ الدبنه واشئ مع عزال عكرهم المخلط والنجريسي للتهة لاطلاقها وحدم تقبيه إبهج دالعه ارغرف عربه أتشمى مهلة ومرسلة الينباللا بهال والارسال وفي نواالاعتبارالا فيربوني اعتشبه رالمار بيرميع قطاله فلمون كلط والمتهر بيامتها ما في المن المن مكورة في الحاسنة الزايدية على شرح المواحدة المرتبة الاولى التسار فورا بالما يهيم محديثة بي ي أن المهبثية أي من حديث بي بالمارية اي بالمعتبه لا بالاعتبار كا في المرتبة النائية وبي اعتبار أكيثية المنتبرية على بيات فان المهاب بيمتن بمى بى فى مرتبة غيفتنها ومدفواتها الكونهما مرتبة المعرون مع قالة على لمعوارض لها فرنق ريالارسي مزال لمينا والمستنبي ويتناز بؤه الرتبة الاول عن الزارات بنسرة الراب في باللهاذاء في إلى الواض في رضا المال منطقة وون الذمير في نماري المالية أ فح كان ما تعلولة بالعوان الموارض كالمامسلونة عن كالمارية فكيونات كونها ظرفين لها تقم ل كان ليتوجم إن يوجم إن القول تنبعية المامية في الاعتبار عن تنتيج الموارض غير ستقيم فاندلانفرية عن كهيثية التي بي الهذامندا وتفعلان المواعينية بشرخ وعنواق بررزهالم تبتالاه لي لاقته يمرورا والالم يكرن بأك أترية عن جميع العوارض إذا سيثنبذا بهذا اسنها فلا طريو الموزور فرالا ضافة في قول فونيا الموثية للبهان قالَ يُورِّم إن للهام يتهمن بينه مهري "غايبة على سيح العوارض محارطة بالوجو واللحائلي والماظية هم الكون مين العواز علوبة عنها فان أغدم والمخرطية سن احوارض فازحه بفوله ويجي ائ غسر المهايمية بهايئ خارطة في بااللحاظ الوجو واللحائلي والملاطية وغيوكا لاغترئ سباق الواقع ونسلن عطعه نالي ولرخله طرعنها بجسرجهه وسي بااللاذلاي إمة إران نوااللواما الاابهية فقدم كاتا وي الم الما المال المالية المال المعرف المالية المالية والتعرية المحروف الفالم الموسية والدافع والمرف المتعربة بسلالها ط بإمتبارين لان فيه والما احفاز إعتبارانها الاحتار له في المامية فتداوي الماحق معافير في وملاحق الملوطية وكون المتعربة لخار فاعن ت ما مدا المفيصدة بهار إكمل نها وصداق نبااله ساب إن اعدا اليه ريخ فلا في ناالوافا وباعثًا لان المام بند يوج و وق بأه الملاحظة وتقينة ويتيقوه الماناط عليها بعوارض تنصدتهذا الطوت فرالواقع غلوطة بهابسني المازال والمام يتالمه حورة في بنوالملاحظة وجدا متصنة يُهانه في الملاحظة ظرف للعاط لتعربيّه بالمنظرين والاعتمار برقيَّ كراستي الى المحداثيّة بثناء براء أرابي المرجبية بحيا ميع قراللغ فكرعن الونبوط والعنفرية ماوق علق الحيثة يربالاعتها روحان إمعتر فيذي بكبور الجنيثة يتشرعا وعمفا ناللاعته باروا لمراسطة رون المسلحوثية ان لا عليه أن أن رجيت بي ملاحظة المامية اي الكون لا مظة المام بية المحلوطة ولا بكون الاستدام الماه والماعة الا فانكار في بالدخالل بية بالمعراق عن المعدان في المعدان في المعدود من في المواني و بعداي الاحتيال المالي العمال ويالوا الانطانية بمز الهندا المترب طاحاتها المايية ويت والسهااي الالافتها واستدوقك الانطاق موريا ابهة الالانتاء المعدوة

والمفاعلة فالمنسكمة والاحتبارات الشلشة بي الماية في المرتب الثانية فألك مرالاحضال مالي النكبيتي إلى العلاقة وتتقسم المعلاقة الى المطلقة والجروة والمخارطة فسيارتهم لان تتسم بمالما مبتة المعلق وتربيخ الاعتبارات متى والاطلاق عنى جنموع المهمآ البقد مائية والمطاعة الترفي فيسم وصالطبيع المرا الملقة فله الفرق من أسمرة من الرمالي وبها والتنصيل فيدر الشرور واللهم والجزيء ركى فلمياسة نشامن إن بزمالمنه بنه أمهالاعتمارات كار) وسهراا لما بهية المعلوة والمهامية المخلولة والتولي والجز في عمر الثارا المرتبة فدخ لوطاوا والتسكل عندان عن الامنسان شلافي بؤالا تتساريا فدالونيط وليس بالعث بالمنانب الولايس بكجاشية وإيدانه العث تؤسر بالعث والحواته والبير كمحاته فالسفوييان يسركالي الطبية بمرجيت بيء كابني المذكورا محام المخلوطة والمجروة فان الانسان بمثلالاعتربار وفنوع ساس بالنوا المحتمول فهيم فيارض المستمالين بالقياس إلى لفرس كما درستان للمول في فوه كمسكية والخزئية الطفاعة إراجابا وسابالا تاضنان لان في التناقص إلابس الانتلات في الكركذا في مفركسة وقفي بذالاعتبارالنا في بيها مرآجاع النقيف ن في الواقع كما في المرتبة الإولى إبيها هرا تفاعهما فانه في بده المرتبة قدميكه بيعن المر الثناني لانبيرة وتبييع لاعندارات لاغيرو المرتبة الثالغ اعتبار ناي عنبالفس المهابهة مرجيث بي ي مع طاخلة عمومها بهذه الملاحثة استها ألفرق مبر الاعتمالا والوالثاكث فان في مزالا عتمالة عرج غراله واحت خلاف الاحتمالا لاولغا شكان في نفرية عن جميع الكوا يرالان الله عرف الفي المصراة والمراط الم في التعبير والما اصله في ما ين الم معماكونها من ميت عن ي ويواله الإيبال المريسالاس عن الأمرك الإداراق المريز إديما بيوالمهذر في الأصواري ما في في المحاصمة وقول فيها بالمعلمة عمود اوالمام يترمنه والدلاعل إورة تربيلة وعات وأتحربات ويون وما أكل يترفي النهر فريد انسراقال في المحاسف ويراي في المح والمعب وزبل فالتكاية والتسرو بهذاة بل باللعذبال مرالناني بسيالات الأسيالة باول فاقهم وبي اي المام يتمالات الثالث كأبيعي فترالها كالرجوان تتى ازايدني وأثبينه على شرج للمواقعة بغوله كان بزاالامتدبار ميوبينه احتبا أولتجريوس أشمغهات والمنوعات ولافرق بإنهاالا مبسه لله بارزوا لمندور ووز إلعنا يتروا فقعه وولذكار يشتركان في كنيرس الامكام المحبنسة والسوعية ونحوجافلية النامل الأصارقًا لأفرق مين بلالامتساراي الاعتساراك الشالث واعتسارالتجريالا في لتنسير ون يليمفه ودولة لأستركان مع والتكام ومجنسية المزء يتقرروعلى فوجه زامهاش إن اغلطها شخصات سيقف العم إله رم بوبه به ينه إلى التعجر رولا فرق بينهما الأنجسيا فهوهم والعدارة دون عناية والمقومه وتوقم زيفة الشارح بانسا الأثر بارالثالث وائتها راللتجريرني لتنزمه ولتبوله وقوران للمنه بربذ الاعتبار الثالث ونعوع للمله عيتكما في قول الازيان علو بالبشي من الاحلام كالبونية كلي فدعزوفي الذمبر بمثلا وبالمبروه فيصعنصر الإطرق في زما وبين الاحتمالات المثالث فوج ليسه والمذعية الوتينغ نضور لماي نفسورا لمجروة ووجوه بإمدارق اي مواركان في إلز بهر إد في كغارج ووجدالانتساع غيرتني فاللج وة لوكاندن ويوفا فأعل علامة والبعواض كالمرجة وكوئات موجودة في الدسين إرساقة الزما بالعوارض النيونية لان الكربن في الغيمن إيه ناسنها فلم يحتجزنا والحلام في باللان براوحواب بن فلك التربيعية ، وخلاك علاقاه والمستن العروى في منا ينه على برح المراق في التجرير ومعر العوارز الانتار ظلمن بابيمنوع فالمشفق بالبون وتنويز كفير الاام إذا والوط المطلق وامر المنوعات وأشخصا يتاث والعالماق الريدة المتنشة 

تى جبهراي دانياكان اوترضيا بالقياس إلى ابيوغارج عنذائ للفروم الميهم محفظه كماى لالكلفهوم اما في فوام تنج مر شافذكو مذغاصة للجينه الذي يؤفه ومتربهم في صدوا تدكالهموا فالمي عنه وساليني كالبهاميول فالتي مرتة المابينة وي الانشان أن سبق بيانها في جث أبن تكويل ان في باللقام م طلاصين أن يهااعته المحصارة فعلى الاصطلاح الاولية غذا تعيوان تبلا مارة بشرطة بحاسى ستاخة عنهااى والمابيتا شارة الى الاصطلاح الثان كافي الانسان القياس اليجواضا يةعن مرتبة للعروض على مانبه فأكه عليه آلفا فالانسان ذااخذ لابشرط شنى كان بؤعا داذاأ وعاواذان يبشرط شي كان عضائق تعصيل الهراج التجعمال في العواض أتعن باللغوع أشيق عاما امابية ليسرا يحصل شفوق رشينا بالباعتبا والانشارة الي الودوالخاري وذلا يجيه والمبالية وخالم شغية فابها والهنوع انا بنوكسب الاشارة لايجسب الذارة بخاونان أونس فالزابها مرتبس ط شي كان كانها وافيال خذلاب شرط شني كان عرضنا مسولاعلى مبالمواطاة لكوزر شوالم بالعرض والذان نبشط لاشي كان عرضا محمد لاحليه إلا شتقاق لابالمه إطاة فان نير المرتبة لهيوت الامرتبة المغايرة وطاهران باعتسارا لمغايج لاميسحائح الإبعاس علنة وشناد بالبئل مروائط بالانششقاق ومن بهناأى ومن كون اكتانب ورندائم ولا بالانستنفاق او ااخذ لابنته وانشي بفيداك الهل الانتقاقي لأيقن بالمبادي لاتجري أمحل لا شتقاقي في إنتقات ابيناً كما يجرى في المبادي وتوتيري اي الاحتيال شالنات في ينيز ننيركان والحليم القياس إكاط مقارزاي فعارو كاللهبية لاعلى وجالتصييل كالنوب شال الطبيقة التحلية لبنسبالي البيان وزير شارطه فالأورب بالقراس إلى وصاف وشاط المحل والعروم الكاريب واحتبار لامشرط في بالاصطلاح الاول إي اعتبارال سي مقيسان الهرالموسدة فأمنية والفصول بمحلوبات تنهواته ون نباا ي ليسري فلا أتحر فالته واعتبار لابفرط شق فوالاصطلاح الفا إلى الاموالغير كمصه أزلان إباغه على فبراالاصطلاح قد مكون فبزيرًا كزيها ذاا عندلا بيشرط شي التهاس الراوش كالضامك فالتر فريه لايمد بركله إولائد لا بالإلا شارون وبوقال كل ولد كل كان لا غرق الفند به الانتد يكول جزئيا فراروجي لبيان يتنا المتن يزيل والقباله الموملة والموقد بو أو عما فيذك في الحاسمة والمجموني في في الله الله الله المان ال للما يهيذ دون ماعدا نا الأميمة اى الانساد في مفرناته اى دائيا ته وارئيمة الهيمان الانسان في الوافع شنو قالبهوا وفر كمثيرة لكنه إلى إهاكو ملونة عذائ عن الانسان في إاللها عاد فلك الأندام الإخطام المايينة كاللهوا جن أن تقلية عن عن ابونا بي عنها على أربك الويترمساق بزالسلهاى لمرياح العزاعن الانسان الترتيان والعراق والمواريز ليسرع الداى الانسان ولاداخلافه فاذاقلنالانسان يس رجه في وموالهنا بنا فيرائي فيدعن والسلب كالأسل فياردًا على الإعاب ي ملك المينية ال الله الله المعالمة في المنظمة النائد المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة

المبغنون منفثه كالرمط تفافن لمتريائ لما كحير الجينية في الإنبوت في الإيتام المبين مسادقا البيتيفا زيفه يرمان تبوت الأ اق سلباليتية الميموسالاله ببرنده لحيشة ائ جيشه عيمولاينا ولتبوث بجينة وخرى اي في المربية المساخرة عرالجة بالزلوقة فرمييل خليفل أسروح والحاز اقدمنا أعيثية على رونالسلب كان معناه أن الاينسان مرجب في ويوميس للإلعينا ومفاده الالسلب تابت الميرج يزير ومولان الربط واردعلى السابي فهويرا على تعلق نسله قييلسا بالالسلوبهك كان فيدافي سورة المسافيا مقيدا بالرصيف وإساسي جهيف وسلب الأنكيث مكيفته ولالبيخ ان بقيد ولالس مفادالتقييد بثوتالقبيد لمقرير فالمكريثابتا في غنسكيف يصحان يثبت اينفي ادنبوت ثني لشي فرغنبوت المنتهب فالتقيير وائن وبقيد ائتينية والعلى إزاى السام بكوزام جيث الزمفوه متابت لتني فوه اي التقديد الصالي بوت السلب يور كاؤما بالضرورة لا ندمن العوار صرالتي ليديت في حد فاته بل في لمرتبة المن خرزة قال لمحتمق الهروي في حافية على شرح المواقعة واذا فلذا الانسان برحيث بوليس بالعن تبقديم لحيثية كان البطوارة اعلى لسلب لانديد ل تعلق بسلب الانسان بهذه أمينية أفظا واللقعه أكإذ بإفان سلب لالعث الصناكم العوارضرانيتي فتطلبية اللفظولهني انها ببؤيحسة باخيرا نحيتية لانجسب نفذيها وقيليس على لمصنعة حيث قدم تحييثية فقال وجهم جهيشاي مي معيسة ممروجووة ولام مه ومتروميصرح بالشاريح من تربيبه تفره به التفليسين في مورة التتام ان السلب البيع في اللفظ أن لك في معنى إذ بناحيات في يعيم العقد إلى الأبياب غندا مناهم أحمد في المالا يما بالعدول فان معترق ولئالانهان برجيت واستاديج برياله نهان الانسان بمرجيب بوانسا بضيئ بوالالعث فبكون الاخط مغالقا للمعني اواللفظ " المؤلي بالسيلم بإفان بروداً حواله في إلى أماران الإنسان الازا "والإياما في أنه في الماريورة م نزا المياط الابعو وتقوما تدمين طر النقيضه بين بالأيجاب كملاذافلناام الامنسان موجو ومرجهيفه ببوم واوسوروم مرجهيف بومرد فلأبنحق السائل كزاب بالاولي مماافاه ومترات المراقعة بن زلابازمينا أحواب فانديل على كان البحاب ومولا مكن الدن لمطاعب في نبراالسوال تعيير بالمشقار في فاغير تصور والما تجزيز بسلبها فلعبه سمحيا بجنه غنيقة فان بوالسهوال طلمه النصيين لعبد ونصع تبويته اسرالا مرس لان كليها هم ومنه و تعلله أخبيهن احدالاه بري الوسير المبنى الليسوال دمية ويت احدالامرين فاستكناها على ملبك ان في ارتبة المهاسة من حيث اي بي مبيح العوارض في الوجود والورج لمو بفكية ، البارفين اى سيشيقى النزيف تال المواولاة أك واوااجيب النسانية فيكبون كالزيكالان كالريد ولانهدرقه لهيدة مهوجروة ولامعد ويرتذفكا البواج سالي معا فيكور بههادفاه فريزني فأربيا مأكرينه مريان تبثيتها للتقاوته مفادلان إلساني بتهالانها بالمرجرية بهجيره أنما جواذاكا نبتها ونتبته فيكور بههادفاه فالمرجوبية بهجيره أنما جواذاكا نبتها ونتبته صورة تفذيها ولي مدنيا سابة بيناس جزأ للربلب لانه عيسريتم بفيامضيّا وإمااذا كانترالينته فبداللوث وع فالنقديم كالمتان في المناوافية كيون وروالسه لمبيعيه بالمرالم يضوع أمكور بعيد أحيانية البنساك بنهاه مرتي المهامية وأعلوا المارين والحكور الامروالراتين النه ينسور كايجاب الالهند وساجي كالهب وهالمه مراه قالوع النهاص أختيها سامه في تيزيل كامير فاحت التناقل أغتيه بالدينه وع القريج كالمنتز منتقركي بين الانجافي السائبي المبينية في الفاهنا المحلفوري في من الأعيان الأبيان المربية الموسالاه ل النبي في العالم فالتي المنسوع عامدا ويوجه بدنها بالقبيات بالمعينس عوين المهد إلى الدين البارف النازي ومشالمون من نيوز به الناح والمهرب المهم

بِلَ لِلْمُونِوعِ من حِينَةِ التَّقبِي إِي من تبيِّف إِن الموسوعي هنذا قبيم أنقول بها المخاطرين العب المرفوظ فيته علالمراد يزيلِقِه افعلهمن زيراني ابل فلا بلغوالتة يب ولم مكر بالحكوش زير بالطول بن جهة العالاندى فسيرالموضوع به وقديم زافته بأراقي أكبيره وع باعتبار عرنفسه باحتيار آمخ ن التكر عليه ائ للوضوع فبالدا لاعتباراي كون بذلكه الاعتبار وسل في الحارجي الما المتناونة عني لك الاعتبارا متفي أخرفيه ببراك القربيدالي به والحكان في الظابرتوتيب اللي وع كذا في بين الآت كال تتبيز به فهيدا والا يعني فا ذا قل يزيم برامل بيشانه عالم عرفي شدلاس كالمصينية فاذاار بإن بلرايس جيرين لكردان القيام والرمن فجير الهيم باليهم اليارلونه والفيقير بالموضوع المحيثة الدالة عاق فيراللي أيعليان على منه عمان لفيع الائنا وزيج ببي ماءراه الدباري والمارة الأس التقديمان إلا يما فبالسطمة إنمام يبزره والحسانة إماي العالة على فاللقند فريذ برالقدي ويرجيح الالي الأبجاب اوالي السملمة على ما عزفين والا اى دان لم إنيه ولا التنبيد كون الا يجار فيالسلب بتلك يجه نيته فيها في التنبية بمزيرة تعذبه أوانيكا نيز بالتفار بالتنبية المرائدا للسلة بالرئاسة يبتر المغاة فال في المحاسفة في الاستار مشتركا فالتنبب بالحيثية كون رقببوالثاني فالغمرات وغم باصرال ببريا في بغرائها بني لا مجيثية بهذا أتقيه يلسه بهوارفته من الأنظ العاحزية فبيلانماا ذاذنت في للدخافس مُحْرِخرة في السنة تترزًا عن اللها رفرة بدال تح ورائح يثبة المترة ته تنتب برالله غرج والعام آتيج من كيجاب السلنان الحينتية في الموفاه علا لكر إلّان المنه وع إن في من إلسالية المفرين المهدلسة رميد في أن الزيرة أن علبه في اللغة فوفا فكره الناظر من أن النقد بمركالة البير في الفاوسيّة المروج ما بنها في إلى المعرف والمال المراج والمواز الزلان التفويد يزجه جديدارة التهام فالناب لمرة خيالا تياب أنتول إزيات مان يات مناهان يميزانس بنوع ليسريه بلاق فلم لينز بمرفيه ال ألى وسيلم بن المتافع الداع اليهية خريد اليسريج السباه الكان ترافي السلب الرال الموريا لوفادا وماتن والسلب الله عنه الايجابي كذا في أنحام منتصريَّة في له في يزها لمرتبة ارتفع التهيفنان آن ذاليا. نافية إن " سيالزا بريسيفيه ماستبدّ ليَّ سريار واقعرتهم فيزيا ما والتهقيف وبالزباء المفرور كالعبي د والعدب فالرب في اربغا بهماعن المهاسية في بربتوا بما وسنخفيات ما فال الهارين كالجود في نبير بأمرد إينوال جهين النواين إيجابية كانت الأعمر يتمسلو يتسم ميزينا المابية وان اخترافسينين كفواما المام ينرمن سيف بي ترموجه وتدالمانة البيت وتنوي ونودة فارتها عمامحال طاح والكان عن جنالها ويناوع فيراكل بال بيدق المونها المونها عالم كالمبار المارية من يوبي ودة في المرية الهارية من قدام المارية والبهاال ميا العالمة المارية المارية أبيئة وذك الفرورة فآن فوجهل لتولية علا ارتفاع أيندبين باب الماده المعفي الروال مرتز بزارتفاع أبنسب فارحاف لمراث ب ولا إن بن اي الدولان في الي منتبينا القديمة الماحين والرقفا بمعافي المرتبيات بالماء يتبييار على اعتبار المدينة الماء يورو الرقفا بمعافي المرتبيات بالماء يتبييار على اعتبار الموساء بمعولا الماء يسار على اعتبار الموساء بالموساء الماء يتبيار على اعتبار الموساء بالموساء والموساء الموساء اعلىونى الراب بطرفة ولا أفاة قال الماس تعلى الله بالتكامل مدوا واستهاد تعمد الموسدة والرااسر والالا المان تري أن ي المحارث من الماسلة المونا في الله المونا المن المونية المونية المونية المان المان المان المرابية مُ زعما في السوال إسراب المعادة زالمه ما أنها وبيا تعقد إله ما تعان الأراب الله وي المروي في المروي في شيخ المدافقي الزائجي إلى في بإرها عبيا ولي برني تعماقي كأرالج وسياسته باسرلي فاذبتوا مياء تر السهامية وني التيراني تبارث على المرابعة بما المنه والمسكافي المداور وي من أوالي كالمراوية الله المراك المرابي من ما المارين ويرفي المراس 

النفاعها ومن عترض المتعززي فزيراللاحتيين صاحبه اللفف إن عليها ي أعوال وإني مان ذلك لحبينه مهاا علاما طاقة غيمين للاقفاع على كما فاوه فولا المحتق و أولفني سيلم الهويم وسلم الوب الله وكيد والهور ومن إدار من الما عنه الله والم الكانسية الزادية على ري المواقعة الليسري سأارتفاع التي ما يؤنسون البيري البياع التي التي التي التي والتي الماروان قول الدابهة من يشري كهيدة بمجريوة سلسهار الوجوبية قول المداسة مرجه في ي ليسه يسانمو و وي ليان منه الوتيجة قوله باللها برتيهم وحميية بألبي معجودة باللوحودي والوطئ شيخر فمهتاج مدقعة بالسوالب تطها كما الفاء والمهت إتتب ساريالية وتؤميط ملر بورينة اورما أغلونهان فإجناها فأخر برات وسأتهم لنها تعبير سرال بالأراسالم الموال فارتبع الاي مربال ليوان ك بالداب الداب الداب المساقة في مناوي في المن يتعان أبارة المراب الرواري المال أن المراب شرعة متاوكا المنافرة المفاقر الا المائن ليرم ما الله علوز على في أو في فيرخ إير ولك من المنتور والمنتري والمنتري والمنتري والمري وكورب كي الم وووالإح ولشيمن اللسامية وبالقالي بالعاقر بالفائر بالفائد الهجويان المحدور أيال المحدور الميراني الموتوة سأنكر مراغال التناشر براتي بروم المرياني كروة وفه يحدان الدرم فوالوجيد بوراني المراع فيكون الوجيدا وزما أريا الموجمة • رُوس براين النشافصن ويترسل كمرية غائب أرية غائب أن أفتي أنشي كرنا سلوبا بأة لوديد مراه يرمان النسالي المير ومن فلا أعمق الافلانظامة المعنا و البير عدا البيري المالان العرض في الأنسبيل في عنه الحواشي تم اربيك الوال وركم بني المساويون لمها يدييفان فين المال وليج في فع العرز لم المراد المه والموج والكري المراك المدالة فافراه منا في المرال سيعاد مد السلم من الرص في المناسق المنافرة والمنافرة والمنافرة والمناس في المنظمة المنافرة الته بن الأبيل من فيزع لنول أمن الإله على أنه المن المنتاس أن المن و دارة لي الأبيار بمطلقا واما بعن رفي منظم سلويير فسير معتقد ل مياه باره أي ويدا محاوله وضعه بولا عبد اليانة بار وروزة النه يتأكر إلى المراكبة بأرى إله إلى والأ التواعي كام الانعافي وأينه علي مريوا واقد بالتواكي قصور منذ البلها كالإصراب أي تقافي الشار الوزير الاستان الم نه بين اليجود فعد بابر رفع عدول إي الساب الثابة بإلى ما سالك " بريك والتربيد الزلواعة و و لكالم التي المهمد عن كورناه ضافعة خرافه مودالا بيبيته في لارته رضال ووقع ما يحالي الرتبية الحالسن الأراق الأراء و في المرتبة في إ لارة والأسلمها فأنتي مناوي بالوجود للمرتبد ورفي زأل الدعودان ليل الرازر أبؤ المعتد بالتوسيق فأرغون للربة فعميه مثل " والإله بورة ما والبقال إلى أقد و في المن بمثل إن المديا ووي التي الله بكورة بالله ماه والكورة بما لا في الاطام وعلى الترابي المرابط المرابط المناج المناسبين والوطاء المرابط والمناسبون أوالمناس والمعاني والمرابط والإرتاب والالرو النبوج أنبو الهرائية أواله أوالا المائية المائية المائية الموضور المعض المعان والاراس والمتحاك 1950年前196日 · 美国北京村的西西南部市 · 新加州西南部市的西西南部市 The first of the stores of the state of the Fit men The Comment of the Man The state of a comment 4、有我们也是并被自己的人的人的人,我们就是一个人的人的人的人的人的人。

فارتفاعانا تبين بيرا بفتية زازيا كيون الابان كرزب ثبورتالوحور وسلمه فبلكرا ليثروت معاويم ميتلزم مهرق الوحيره وصدق سلب عاوموة بتماع نفعيندين وحواسه لاستاديني على عنسا رائحل مهوه عالاه خولء في بصته المنفيقين في بالمجلة إذ ااعتبراته في العام منم ولاايتان فتينه والافتاض تمغما النتن فوله فيهما الاعتراض كالختراض بافرالسام فولد فتهما ورواتنا كأتبينسين لاارتفناع النقيضين كمالنة لمحتن الدواني ومنى كون لتناقض ركيبس المتكرية المقصود سنازات سناقشة في قوال مترض ان إصربها ذاكا رفعاً للآخر كأن الآخرمر فويئا به لا ال لمرفوع الصالفيين باليفتين طليقته مبوالرفع تصريح فالنفتية المحتقية بيسلب الوجود ميوسلس للجيج بالوجود وفي قاعدة التكرار سامحة باطرلاق انتيف على لمرفوع كماسبيق لتنكوي البيرفي شرح قول نسف علم الفتيمن كل في آه معم ورود اليسلب على ليسلب بما يوسله أي اللاشبي المحض بابن لا يوتسرنتو كمن انحار المنسون في والوجو دغير متعمل فالالمرفوع اماذات متجوبيرة ائ تقررة يجبل ليب يلاقوالمرفوع موالوجود بنارتك إن يله ليكيش تصور أسبرالي المرجود ٔ حتى لا مكيون لمزمن ى لاذات المتجوبرة و قراكم الما وعيت أن مرتبة الماج يتراسى بى الزابطون بيديط سقدرنه على الوحو وفرفعها المقابل اما يصنا منالبيدا لاالى لوجود تتم ولك لقوائت بيرك تعمير للفهوس قعول بشارح اما ذات تجويرة الزوكلاس اي تحوير الذات والوجود تتنفيان فى السلب بابسيلسه الان ورودا سلب على بهديم على إنه أبت للضوع حتى لكون لكر في قوة السيالبة السيالية المحول إيجل ندنسسة سلبتية متقررة في كاظ العفل و نواالتغررة ويا ورووات لمب تمثين في الرياشية ان السلسالين في تالموجبة السالة أمل بالبتذائسها لبته الميمهول تارمع واخوذ على ونيسته سلبته فوالععقة إلساله بثوبر وعلاليسالمب جوه ألاولمب ه ن يضاللعفذانساله بمحافي قولنالبسونه بدليسر بركاتيبه والايجاب من إوازم فيتفكونتهي ومرجعه رفع العق السيالم **جالا ب**حاب من إدائن فياز اسكاليا قبيذب بسهائم فسترل في أميما منه وبرما لم كن أنه فه وقت مراسمة في العضار بالمقصدورة اعتبرلا زمر ومهوالا مجاب أنتهت بكذابه فيحقيق المقأم وندفيفه وتوضيح المرام ومنقبحه فقوله والعلب وائدأن المهتق الدواني في مئت القاربية فسيحالها مهتالي لمطلقة والنهى النف شالي غيروان الانسان شال وان متعد الأكان تبرامن ميشير ومواي بحسب بالمناملة الالخدولة الاال التقل قد مينطوليداي الى الاستمان في زيطوالي فواالا عنها إي أ الاطلاق أقية منك أحتبر وبالان تماروي المطلقة والوبالمعة بالتين الأفزين لمبالله فالوطة والهردة فأستمه بالفرق بمراقة سموالاتسا معلى غيره غيرلازم وتعكير والمساق مترالانسان للانسان لكا والبحرون في مان الانسان الأنسان الأنسان لِيستبالكَليةِ في أو يُهنسما بزلاو للتسم أي الكل فان التلية في طهيطة فلا يزمَّة : سيالنَّ في **ال** ضيره و مكزا وبالى الانسان المعلى موالانسار للجبول من من المقسم والمعلم م في الواقع لكن أربعته فيه وسمنها عنده خيران من الكه فأل في الريك يرون بهذا بفي النبي النبي الله المانيان بألماس فيربل غلا النبار آميز لا تحا « عله وقد و نوخه بران الماري أنه الروم بين الإن قرم فال على الله والى تا معل عنه برنه الانون الرسيافلا بدار مكون م غيره وزوسير الامون بوع المهماذ الفدط كمة فؤ له زوري المرتهة وي أوقال شيخ الرميس في أنه بابن الشفاء ثم المقدد ومربع - وسكل الاستعلال وجودا كلي للبيج في الحارج وتنزل مرزع عم إن إوم ن تال تيجه واللهائم في الاسيان ال تأخاصه الموجودة فيد ما بار بطاعا أميسر نورشي ارمرادهم وجودا طب بترس بهويته مي وكما ان زيدام ديو دفي كفابيخ فالالهجيوان طامهو سيوان ال محيوان عليه ميوان اي تأميل انظر تريخيره لايه والتي يعيد في أناب ومه تداع الله ميزيقي له لانداذا كان بناز أوجه والانسوان مااي الغرالنة تشريط بيتائيون موجود في الحارج والبواز إلى ي مواليان ويون إلى المرائع و برزور موان ما مورور في إلى عالى عزالل

Manager and Control of the Control o

لون وجودا لآ تمنيه المهقال إن جميوان لا يشرط شئ حرّر بذا الحميوان في للمال منطبّ المقف للملاحظة شميث وجد بالكعيوان وحب ان يوجد المحيوان عا يوحوان تم بالنع الشيخ الرئيس في ا شئ اخفر فلد يعود في الاعبان فانداى المحيوان في حقيقة بالمشرطة في آخروا كان مهدالمد بشروط نقار زمن غارج فالميران محبز المبيابية ى كى يىنىانىھىدان ئى عزان ئىلىرى غىروموجود فى الغائريان قى كالى ئىنى ئەلىن ئىزىم ئىنادۇكان اېريوان كاسىق بولارى ان كلون من المروات الله إدمات وبطهل المهال فيرخى أوامه الشيخ لغبوله وسيرك متوضيا ألب كون أميوان ما وجهوان وجودا ان بأون غارظ عن المادة بأل مجوان الذي بوفي النه خال عراية النظائل مقدموجود في الاعدان فلكنف مرض مع الم الناكام والخال الازاحة اندانيا برميمكون كيميوان بام وتيوان ملى تقدير كويته موجودا في الاعمان برقيب المجردا. ت لوكا وم وجود استفقلا وا ما اوا كأن موجود الي سر إلمان بإلكتنذ بالعوارة والمرادية فخلاوما يتأكما لأيني أنتني كالم أبيخ فأبجل ليسر مراوالمؤمنين لمهدر نفير لم وفرين وجرد أطبأ في الحارج وجودًا خاصها فقطكناز عم البيض إي أحتق التقدّاز اني وله بير السندنيه بالليتا زين من محكما رفانه فربسوال ان العلى الغلبن كميسرة وجووفي الخارج وانمااله وجووفيه يوكالا شخاص فيغيله فالتأتيخض كمزيد تتللافه وحيدفي الخارج فتحتح ضرواته عيواج ناطرة فكل واحد تهما ای این جمیوان الناطق موجود البینا بعدیر جم جوه ای وجود نه والا ای وان لیمکن کانهما موجود ایزم فرزاول کای بنینه وتقرسوان الرشفاس محرجودة ولاارتياب في الصفها يشاركه موشا أتشرد ون جنر أفي مرت قبلة الفلرعن الرجود وماينزويس العوائر فلك الإمران وترق والمالات الاستفاس في والالمام ومع وحاينا وجدت والالتكريم في تشبه فاستعبان إلى الطرالط الطبيع ليز زمدنية بيرواعيوان الناطق كارن أن وجودا وجودته بيال بناء الالمرج وجرجودالأبرس ال أبرزيان وزين والأناف أ**ن زيباموجود فكاز لك**الصحان الشاطق موجودان فاهرك شما افرخ الشارح من اشارت و بكوائنه الطبيين في الحارج عان ارائيس فى بيان بنه وجود كالمبينة الى وجود الأنحاص قيمة الرئم الرئهند بتراكوجوه الى المبينية اقدم بالغرات ان عساليه فال الزارة المساليه بيود الخطوبية التلية والى الانشفاص كم يلولا ول الاول من الثاني وانعصها يتم المرادمن بزلدينة بوالسل يتركي الملاز لاح وسية التلا والعدالة العارض في اعتدبالهمة فاشاد ولي غيره مع والعابسة مرة ويتأرثه معروضة التعلية والحام والمرابان النراع في وي المرز في بين للأكامر والتطبية والاملاق بقاما والنوكة في أين من من عالموها إلى وائية فل بير إبراه احدكواك والمرق والأ وستط علمية كالقسم إلى: يبرالاسته إرات زيالة فيبيح لمحاسفه بيترا إتيوم بالزمان البيساكما بمزيالذار كما ؤالمحواور المرتباء الزنية فان الانسال ويود أبلوم وزية غرام أي علوظ إزام الله الموجود الويالانسكام وبطلطه بينام ينايشة تبينا النها المراتا أحدَه ما تبهدُّ المعاكم برَّه أي هوان أبير والمثقول أنها من المثلث المركة المبيرة بين المراجع المراجع المراجع المراجعة والمراجعة والمراج الن المارية المودة والمتنزوعود والانداق في الفيرات المستى التي كم النف مهيد ، وعليها الي لي الناسية الاس ورا النامل المعال الني ورا والمروا الاعتباروا فالفناعها في إن إن الرفاوك والنها وظالماه الروازية الواراز والمال الله وراهم نِينَ مِنَا لَمُقَالَ إِنْ الْمُعِينَ الْكُلِيرُ الْوَالِيرَ فَالْمِرَانِ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الشَّفِيرِين معنورته كريتي وتبعيدا فيكر بالاستريال فيالال متمال وروريا فزالدلوني في المنه بالصلاح والطبية الربيرية والالات والمنظل والمنظل والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنظلة والمنظلة والمنافرة والمنافرة والمنافرة

ومسعن تتم ألماد بالمدادة اعترمن ان كورج وصنوما اوتهيولي اوبدنا فالاول على تقدير كون المراثة عرضاً والتنابئ على فقد بركوية معورة والتنالث أذاكان الحاوث نفت وحجاته الكلام انه قد تفرزني لفلسفة الاولى أن كاحاوث زاني فا بدة فلايكون المحيوان للرسل <u>مرسون الوعو وبالأسكان الاستعدادي الذي ب</u>وقوة المباذة والم يفالاسكان الناتى الذي بوالمقابل للضرورة وعبارة عن بهلمضرور في التقرر واللا تقرر بإن المرسل بلاك اي مدارفعينيان الوجود على فيهيز المئن تعالى فياذا كان بزالحبوال أعلق بالماقة غيض أتق ستزمرها ومهنقعه اوالما وة كان إكيوان المرسل احق كفهيصنان لاستحقاق الامتيان الذاقي لان ستالتًا برالتعرثةعن الاستعدادكم فضى للاماءة تتم فضيح الاستدلال الي افي جزائحواش الرجموان للقنزن مع المرادة وتوانبها ابكان وحودا فالحيوال إطلق المرؤنماا وكبان كون وبودا بنيصا ندعن حودائحي سجانة أتنفا وللونو ولبسر الاسبعب الاسكا الذاقى لرجالا وبالمخلوط بالمرادة وقبوا بعزما فان سبب تصقا قديبوا لاسكان الاستغدادي الموضوعن الامتنان الذاتي فهولا بكون وجوذا بحرثه الاسكان الذاتى مالتتحقق فبيدا لاستقيدا وولذا يشال يوحودا تطبه بية شرجه بيشا بهوالله بيعة وجوداللهي ووجو دقيرا الكثرة ويقا العجود الشعف سرع بيث يروار وجولاسيني بدوجود ببدا لكنترقزلان سدبه فيجه وومجا تهوهوان بمناية امديقبالي واماكو ندمها وة وعوارض وانخان بعبنا يترقعا بال البية الجزئية وتوضيح المقام إن الاسحان الذاقي من إحوال لم وجد دالحكن بإصمارا لما مهية المرسلة المعادلة الموردة عن الهيبولانية ولواحقها فهي اي المامية المرسلة مر أو الإسفرات أي المه جودات بإفاضة أنواه المولان بأنه الابران بالائهان الزال من بيته منعلة بغيرلة الرجزراته الزء تنها والاستهادات أبراع الغامج الالمامية والوجود وأشنس نتزعان عنهاائ بالمامية ر أزية ي الله وجود تبيغة انمامي الما مهينة التكاينه والأشخصر والوجود فمنة عاجينها فهما موجودان مبنشأ انتزإ مها باحتها رستنا دلمالي إلجل اتحة وبأن علمه على قوله إن بلبية الميوان الزفه وله أل خوعل وجو والطبية مرج يشاي ي كمذا في عماسة الله محال الذاتي سام اللترة والمحكن إعتبالله بينوالوجيوبيني إن الأمكان الناتي تفتقنا مان مكيون بانهية الممكر ببغا برالوجود بمكران لوجويجة تنفي اشحاوم الوعود كابوما أور إعملين اويلاز الحالة غفر ما يلاجه وكما بوغرب بنهوجودة بالضرورة والالموج ببهخس بالماقشقكه نفرته فعهبل نبراالدلبيل الواجب بقعالي بيسة الكنرة فسيلما فقرترك إرزوج تركيبه بمر المامية والدجو ووالمأتشمنس مهاما عيس الزع داوال فيكاال الجويخ : فكذلك لتشفيق محيم المء حديده ممكر **م اسخا رج احدًا لك زلاج لموعن الانتيذي** إعتها مالمه الربيد والوساء المح المراكبة واذا كا إلى تاوم وجودالمكن جودالما بهيذفان ببرالمهاي يسبيل *الاجزار ومن ببين الص*جو وا*لعل* تنازإم انتغا باللازم انتفارا كمهازوه كذا فراحبن أنزو برقبوله والماوثج ي ي و المفرق كل بهامية بودان جوده المراجع بهركريف، في تعالم تعدد ، وان قام عمر بعمام وكلايها عال وتته يقررنا وجمعة هالسارض شافر بتند والمسروس فكيد كيون الوجيدوالواحده أرضاك فالوعود بالذارة والموحود اشنان وصحير فكود ويقوا إلفه ارتم عنى إن في كنار جرموج دا واصرا لامؤيو دان تغايران بني لزء المحال ووكك ألارج ابية لاتوجرني الخارج تبيرون علمن تقيه ولياحقه بإلى الأعبرج بيثه الاقتراب بهاه اذعن كجور الوجود واحدا بالذابذ والموجوذا يهنأ كالأ والمراذ رفي الله بنه فيه والمناوي المنتجل العقل إلى العرب المرجها الطويية بيست ينتي بي ي ي المان أطر الأفتر ال يأ محف آلقا

يته فالاثنينية انماى في فرن لخلط والتعربة وروالهرين فان له قدرة على تخليط والتامرية والوصرة في وط ويوالمخاب المثناء وجودكم مبعرفية وتفتيق للقام على افاده المعمرالا والفهم <del>اليمانية أي ب</del>يرالاحقين في الافو المسين تمرك فيهود منازل<sup>ه</sup> يتمغالية ومقابلة للطبيعة مرح يشدى ي وأنحال إن مكالها الزام تحقق الماصليّة "العاهم الاستنوّفيه والإبلزم إلفكا لالخاص عن العام التهليبيّة وأنكانت ميون أمروفي سبيم مواطن إئ ظروت الوعوومن الخارج والذبين المرافعقل إن ما خذتما اي الطبيعة بمارة من جمية المخلط بالمت ت والابهام ويفه حالعقل بينها ائ يا بعدوامند رو إلى ماى مفارة أوالنودول لكون الفردوا تطبيبية بتعايزين بره الملاحظة مع كونها شخالطين فوفي نرايا مرقى بزءالملاحظة اي ملاحظة الفلط وانكار جغله طابعااى فيضنر لالامرلانهااي لان العلبية باخوذة لالشيطشي ولمراب بان الماضي في تحقيق كاص في تحقيق النظر في المتارج مانت اي ومهدت ولووصاية في ذا الليادًا ي لما ظلا بشيط شي الرئ تن الكريمن فولدوا كان علوما بها الكان بذا اللياؤاي محاط الغروبيات بال للطبيعية طاني مرجية فنصوم بعينها سحان الطبيعة لابقط شئ مفصولة عنهاا عن الطبيعة فبفرطش سرا المالمه وأفية والميا رائس إنيثه الساكنة والتارالمث يتمعني محبر في في عام مدرية اوزائدة على ثهلات القولدين في توريا العلبية وتالالاتا مرقالها لالفافر فن المالاطالة والتعريبات ماري صح الينا بواب آمان كأعرار الوكالي ليبية بالتعرية فيجه أتغنيه يبل بافي معبذ الحواشي انداذ الونزا الفرد فضديمه كالطبية للبشيطة في خلاللها فاوالا يؤم اجتماع السميع والمنسق فحنهى والمربن أنها باصلافيلن مدم الفرق برياله ووالطبية ففي زاالى الاستان المجابل المبية المطلقة التروع ومسوسة الفر سر الامر في بذا العافلانصا فصله بذلاللحا فأظرفًا لا تعريبًا والفارل فصيعة مدواؤانه الأيكونير مردا الواقع ع قطع النظر عن عند باخصوصه كان مع يقط فالملط الفرد بالما يسترسن يتي يى فان قلت لا مرح تحقق الفرد مولالا ب بزا المحاطلان بذااللحاط البيذ ) من مهواطرُقب إلاه رقلت إن بزااله قل آوانها ن من إمحاره فنه الإهراكا ن بْدانى مْزَا الْيَالْةِ كَالْمَارِينْ للااوسى من داريس و در فونفْ للامرمْنِهُ لِدَّالْبِارُوهُ رَبِّيةُ اللي أطمنبزلة الدار واالارْمَ اى بدور كالبيدة في بدااللها ظروون الكرائ مر الامروالخرق في ارتكا بنياالاء تربار وازم من القروبدونها ي بده إلهاب ورفيداي في ذلك المحاوام جريبة بعندوم ئى كاكال مُنهَا، وأَوْنَهُ مرعل افح بعيز الهوني له اللها فاله احتباران الاول احتباركه فيهو بودا بدون بتسوف لتنفل فيه وزالا لايزا والميفرض الفاجش إدلا وأأتنا زخته يؤسبة فهاالاصلها زيتنون الذوبه ووياطيه يتراغما بإرغرال الاصقها والثالي لاباله أغراله الاك والمحال موزادون كالأشي تمان مرالفا كلير بوجود الطبيقة إلحارج وبدالي تعدد لاي تعدد العابية بالذات يجسب فيددا عاودات الزيرة يرباآ دارزة وذكك لان مناطاله فدوبالزات وندوالوجود فالعلبية الأكتانت وحودة بالذاب الأفامر بالزات وركواما لاومة فالماك الطب بهيرج وابته الاشفاص كانن لها وجووات مقروة بالنات فكما يوسم فالافراد بالتعدوة كذا الطعبيذ بالوابنوبيل فيمتعليق الأزي تم الزع لقول وليسر والطبيع كذلك اي مع كور الطبيعة وان فالنات الذيق اي الله عدوا مدة البين الذات

غدوبالدات بمسبب لتدواله شخاص إدلسيس بهاصلى بهاامت يباعتها رزائع كالطبيعة فلايا في التقل عن ثادالتعة الميداني نهااي العلبية إو الزندنة اسرجمية العموم والاطلاق كما في موضوع القفنية العلبية بكانت واحدة بالدامة ولهالقدويا اذلاليهم استنادا حكافة لأشغاص لبهااي الي لطبيبة المطلقة على كهيتري كاظاملا قها داعتها رعموهما فتفكر لان إعتها ولعموم والافلا منات لاعتبار المغسوس فلانيس البحوارا لاحكاه التي منشؤ بالمنصوص على العام مرجمية بوعائم فولدوم في بينهم ترقيرا التأثر ببورنسة كلب فبخالماز والدبن انداى التدبير في جودى تفصيرا كلهم على اقرارًا في التعليبة المرضى أن الهجودي مطلق في أشهر عظ معان آلول بالأيكون لهدلب مزأ لمغهد مروآلتًا في الربغ لنالوجودا لخارجي وآلتُ البشالموجود الخارجي والعدي بطلق إلى ايقاً ا والفرق ببين لكالمعاذ بان العسنى الاول مر الوجودي اهم من إلثاني والناتي آمن ن لثالثة وآما المعني الاول مر العدم فهوزص من الثَّاني وبه وثار من الثَّاليث الن سلسه إلا عم كون خص من سله اللغ و فعاً إلغا جزات المينوي حير وتيرا الشيرج عدسية بهوا منى المثَّا والنَّالتُ كما يدل عليها ولهُ الدافيين فيوا بنارً على ونعوله في قوام الانتبخاص الموجودة ليني النَّهُ بين مغزرالانشخاس الموجودة في الحارج وثن المبين ان جزرالموجود في الخارج موجود في الخارج وقد يقريط بوك يده بان زيرًا مشلام يوجود في الخارج ولعير مفه ومرالانسان فهذا بالزيح وكأخروبه وأشخه فكري فاكا والازعدر بقيط بمرحكا يعدرف لتخرط زانسان فاستبان الدزيا عبارته غريالانه جرْرنية يكون وجودافي المارية فادرك ورُوفاك للداري ما نيلوكان السّبر بأن لكرياء ووالفرق امرانا أسرال بعدة فالاكر ال كم التي تعزيم ميزاً مقار النُّهُ فعل ما الألَّهُ من إلى الربي بيان الله كما في ما ترالا جزام المتفلية الوكون ويواه وميا والبراعان الأراك والاجتماعة والاجتماعة والمتحاطي المحالية والمتحاطية والمتحاطية والمتعالي المتعالي المتعالي المتعالي المتعالية والمتعالية والما الأنمنيا ولفنوله الاستقياكون مدائن كبرياته بإدرينها والبزمالة مؤمينا أفاح بإداؤن كبرز الإميينة ابعنا جزانا وبالميت يتجلها على اترى فاربية الربيان المريح عوان فوفديقال إلى تصور من لك المتول واسترسي الزينية في على إن يكون بزأخا ببياوالنلبه بيجرأ عننب علايزم بالبالهان المحالان المنأو لاثرتيفيه بالذاحة ان لأبالاحتال لأبل لماليان بمأكم كالميم لدائبيز كبنان المنازين وارتدارت والمنوان والمواريع المحل محالوه وتؤتي تنقق المحرلين بإماه المبتبزيز البياس والأخرور بإراتيكم توجب غاربة الأخرفان أغابين لين المرية فلا يتسول كيدن إصام عابراللاً خرواليكون بالأنفر البرار والإدن المان البيا وُيه نبيّا لأمولًا و بالأتحاد من فتريّب المسكرية والبية ل ركوه و إسمة المري امن الآخرة الأبيّر و الأ بنزي استفاستهان ان توجيح الإ المرب التغليراماان كورعظمة اوضاره تبروي كالله فربيرين بإزم المهالان إلى كوران فالايرا دارا زكورتام والكيل سالف هميث وجهيرية اي يون ولاسه الروماته إلى التي المياني براي وفي مبلا شرط ويوفي توفير تسول لا تعتباراً متراتو با منه ما بنظ لا شيئ كما في المراه والومد برة من غيرزت فالنما تحلاج ليفته كوخا للزوزين لاخ ولينتي والأزلان اذالافته نابيشوا لانتي فياوان تأتهم به المزق الم أوثن بالمرام فاج ال البيالية والمزي وفيه إى فرانبوا به بماللا زاء كال أنه بريم موه والأليكي الله بكيرين احبافه لمرين برالسي مركبات التحالير كوته فيا ينبتصام حوبالان اكلام فمىالا جزارالهم بإتراء مكير وكمناوا مرزالقبوله والحان النحدر بأمافاي تحدير بالميسة بكورية أكريز المؤدنات ووجوه طاهر كماليت ويلما عالا كان والعالمة أبيزي زايك يت ونيقل كالعواليدي التي تعفر آخرا وبها للماجية وجهده كذافها وسيك لي المديدوات فالموشدل تي والمعالي المالي المواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمالية والمالية والمواجعة والمالية والمواجعة

ومع اتحاد ومع المكرات في المزات والوجود لانا مقول في الأجرين لا لتومير ال شخصرا كبرزالواجب بنائعلى أن وغرج الوحو واولا زسرفا فاكان الوجو وان تغابرين كمنا فرمز للمع بالنامة فالوحود وابعثا لابتصورا تحادالوجو دين لابعج والواح للنوع فيتقال كاملى والمنفض يد الوام الله المرابع اعتبار في النات فالإلهال في بيتات ينتيربها يصرنينا ويأمراهان الوجووية الوجودوما ليتوين إمرواه فقط فالموجود في أرج لفنرالما يراكم أرجي والمالي الماج والاسبيا كما بواكوني التعدور بالدال فواي بنالا سننا والبيانيالي كذلك ويخضنه من كالمجيئية اليهميثيال سنفاد فابها لمرسجو يثبواك بضر نى الموس بير كي النية في الوبو ولا تتن تحد من وارتد إراغاص مدنة الى بتر من على الاستار عماء أيما ان ارتباماً خاصاب بصبيرياً الآثار والضرق ( برنتاك أو لك الارتياط التفعيل اي الشجين م وجود قال بم الألب بن الأجود يا المانة الكنة المجوة الي في تتلقة بالمادة و اللافي إلى بوروال الأسمال فلارتبغ سرا بالمقة فنام كرة إفي المنته والقياما فلايرة آوة زراكيره دائني ورانا مات وتراجون فيرخصون ابينهافي فردوامدة وجعدم الورودان المردم التجردان الوكون المأت منعلقة بالماهة مولان إلى منكما في من إن من المان الله المالية المالية الماهة من الماستي الماستي الماستين الماليك عوصتما البحة العاضتاها ليسياليسا والفارتها مواسرها الها يرتب الداع الزالة لا الناطوي يُلِكُ لِلْهُ اللَّهِ فِي وَهِ أَصِلْتِ فِي الْحَالَمُ مِنْ إِمَا الْإِسْلَقِ وَإِحْدِ بِالرَامِ وَلَا بِمُوانِ مُعِينَ مُلَكِلًّا الوج دوي مرفا محلال المود في في وواصلان كالمالية على لا التعبير : ولواله لم عرفه كالتعبين بان يويد فيها تُعنز آخر في الاول و محلف المعلول والعلة ومع كانرى فانما اوالم تعلق بيني فيرفانها فصح الموجودية فوأنه فرانها والكانيد فيلواية الزنمنسا الماج فه فاف العل المؤاة المبردة فلاكون المواعة للتشفيف فلابدوان كمون التنشخص بكالماء ينتشها وافترى واصدة فيلزم أخمها المام كاعرف أنفا بزاوالب طرفي تعلين إرضى والماستهان بالمادة مطود فط أولها المجروة فاركات الماءة واورفا عَمَا وَرَا إِلَى وَالقَوْلِ إِلَى مَنْ وَمَا فَانْ تَوْعَلُ فِلْمَا وَوَالْمُورِ وَالنَّوْ وَيَعْتَمُو إلما وَوَا ائلام يناك المتالما وذالفكورة اليناسم وفرفروا كان الماميز الرود سرة في فردوا مدافوا وبه الواده الإير بالراس والوالت مالوك والمادة تتدونها إلى القال إنتسال المورة الجرب ال يعيدة وتايسة للافلاك للهاواه، عاستركة بينزياه بين واولوناتيا في التي في الهاوة بالمادة وذلك لارع التركم القالمة الما فينعدوا قراو الصورة الإستان وعالها فكافروس الاعراس والتال فيسول والداديوليان الفورع وال النبي على من ماله ولم الوسمدوة بالرمز باعواض كوسمااي الما وولم علهام المداوات منها وبي وملي القرف الماء النبي الأرفيال المرافقة في المرافقة المانية المانية المانية المانية المان المانية المانية المانية المرافقة المانية المرافقة ال الالمان المال المعاورة المال فوما وأن والمن ما المول الإلوان عالما والمن المال المال والمال والمال والمال والم

يتعاوسا لا إسالا عدالله وبمطالستعدادات لعنا مرتبعين بالذات وتعينات بالعرض ترهالتعمنات اي بالعرض مناطاتعينات الاشخاص الحالة فيهما كماال أومين الاهرا إلىوا وزالاتقتاب المراعلان زاعله ماغوذهماافا ده المتق الهروى في شيئة على شرح المراقعة عيث قال تقيفان البيولي المهضرين ياتها ولغد توض العرض ستذالي الض يحتمها الاستعدادات شعاقته ويؤالتعار فالمتعمون بثغارد الأخاص كالتغيدا فالبنوع الذى شعدون خاصتهمتاج في تعدده الى لما بريسوا كان غدد ابالذات الوما لعرض فللما وزاه مضرته تعدد بالآلا إنهاوتندينها بالبيزمن متسذال للعوارض اللاحتذابها وبنرهالتديبات نشأ استعيبات الاشخام رايحالة فيبهاكا التزمين الال عوا رض اللاحقة لهاأنتهي بمجززا الجوجودالخاص باطأنت غصرا لي منطوا وي دائحا صرفانشتي المكر والري وجوده فويغ منتيم عِيهِ مِن البحق تعالى عام المرتب عليه وصرة الموج وفي شخص بنيات و من التراسي عند من الله عنه من الما من الما فا فقالها الما في مناسبه الحافقة الما كا <u>ي في فرد وا حدلان المحالعيير علاقتعية وافدلاتعل بغيرالمادي فالعارّا مااتراً مبينيغنيها اوما بلزه افبلز عرالان ماركما وريز</u> بالعث براوان تهتهب التفعيرافا رجع ال تعليق المزى واتح المذى وجوده في نتسيع وجوده لمحا كوجودالا عراض كم وضوعانها ووجورة الجرمية لموادع فنوامرج بيشارن كالشنئ موجودوحال فبهائ فيالي اسبت سيح انتهيذ واماالمحافليه وانخار لارتباط بحاملاتني النبل خلولات لمول مراثيقانو ياي الحقائي التي يدي ووان يجزان النائز بالهمال والجيل كالعسورة الاعرار وستراف كوشرة البراول في المهرال والتران الشاخ إلى المرزي وقد تشكر وي الحقائق العالة بالزمان اي والركا حرراتها والرائيا أخرين عانليب كالسبوادين اذاصل مديها في وضوع واحديد بديطلان العرض لاستعالية أبماع الليم ائمعنى مايجتماع البيخوالة يجوه وكتأشخه ربعني ألأصل الوجود الذي بهتشنحنه ربة لكه الجنفائق بلن نَمَا يِرِي مِعِنْي إِنَّهُ أَي الزَّعَانِ مِن إِمَا رَاثَهَا اي مِن اللهُ مَنْ أَمْنُ وَمِنْ مُوارِيعُ وَفَ <u>نا منه ة في الوجود حق يازمه ذَلك المنه لع لا انه علاوة و از احتراً خرى بذلك الوسيح على المؤن</u> باعتبارات ذاستالهج ومن تميات عليته اي بان يجبرا الزمان جزأ من لعل بالانسافة البيه مااي الي المفرير المته ألمبر فيمز منها الإلهجرية إنى الموشوع والزمان لاالموشوع وحده فهوا يتنكه فيدا فتسلاك بمبرريه الوالزمان بالزكاك أيرا فيتمله الأثر بإخلاو البزرنين المرافي تواكنيني الدهيبية المحتبة لاخلاف المرفق ما تعافب الاستعمادات وتقدوه فانتف بالمان بهناكك المنطه بتافي إنتبيل بتبتركت فكرم بإلان فكرمر بمة إننسرا ليجردة الفلكية في للارادات خدية من فرا لاستنبا مهالها فتحارز كرام تغسناان كريانة بتأميركة اللوبي ركة النفر الفلكية في إلا راوات والحركة التناشية حركة الاجرام الفلكية في اللوصلي والتا الثبة حركة الماءة العنصرية في الاستندات فاللة وي الرائعة والفك يرفي الدادات سينياء جودان فيزاى وكذا البرام الفلكية في الاصلاع والتي شيسية بابقا والاولى ماديعة والتي سنماؤهم البره في المان المرابع المرابع المرابعة على ويناء بيزرانكي بين ينيين محرون الشامنية سبب المبقار الاولى ووزيد و تررالانا نفتوا في لكريد في العلة الفياساية ووالموتبة الفياساية ووالموتبة الفياساية ووالموتبة الفياساية ووالموتبة الفياسية والموتبة الفياساية ووالمرتبة الموتبة المتعالم والمرتبة المتعالم والمرتبة المتعالم والمتعالم و ﴿ وَوَالْ مِنْ مُعَالِينِ فِي إِلَا إِنْ مَا رَضِينِ إِلَا إِنْ مَا رَضِينِ إِلَا إِنْ مَا لِينَا اللهِ وَالعَالمِينِ مِنْ اللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّلَّالَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمْ اللَّلَّمِ وَاللَّمْ اللَّلَّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ اللَّلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّلَّا لَلَّا اللَّلَّالِي اللَّلَّا اللَّهُ ا

مع مبنا نهاأي بقاءالثالثة من يمكس كالمدينة الثالثة سبباللفائية الالوجود لأولا بقائها وا داقيس إجزار كالرجر لاالى اجراج كتراخري كالرياسالي منهاي بالاجراء لوجوده وعدماللاح سنبي لوجود الجزرالمسوق كالماخرا واذا فيسب اجزار حركة الى البزار حركة احزى فعني ليركة الاولى والثانية ان الارادة البزئية الفلكية المؤلفة في ساجزار الوركة الاولي ب للونسع الجزئ لذي يوسن جزارا محركة الثانية وبذالوضع لجزئ سبب لارادة مزئية اخرى غيرالارادة البزئية الاولى وبإزاا إمااج لذوفي الثانية والنالثة إي ومنع مسيعة الاستداؤي فيوكس إي ليسر بالسنوما دسب الدوضع وكل مهموا واي بمنها وزاي عن المرتب به الله و في الله و المق يرتب الدي أولك فلارتبا الاجوده الخاص إي وجود وكالنبي وصف في حول الكام بيث منك في بالرام ان المارية المجردة عن الماذة تجسب الذات والمول الوراده ويرتبين لي كور بنيمة في فردوا مد كالعقول فان لذاعه النمرة في أخاصها بخلال الفور فاراواكا زية روزم سبالنات كالمتعاقب الماوة تعلق التربير وتفرق تغرط في سلك لماديات المقدوريس بتعدوالما وقالتي العلف وبالك أنوس بهاوماي الما يسترابه وينكري شركتين في الماسية فامالسبد بالحامل في المهادة ادبالوضع والمنال اوبالزلج وبالجيل لعدة مرابهل إي احي كارته الما عنبار المن وصيّة فلاخل الوفي أنها ينهطلوبه بمبني ارزيا لامبني ابنا مومدة لافراد كالداقي مصلوات الانفاذيهااي استفاضيا المهيزالوج وانهاله جودات التاميااتي مي توجه الهام اذات زاليا والأنبل في المبهراً الغذيا من المجداد إطلق في الما يزاف المثنية عن تقالي سبب عدم الاستعما والما مر ذالعا بل ان قال سور وكرنيو الرام وفيوريها ولتش بمركس إراب عدد فابستن ورفي بابالم وجودية امروا مدافكم التيري ليهير بيمسرا الأفاركة الكيميريوب بدأ الاستبازوا بالدان إالا إلى في والله المراقض والمام وعشم يوزفطا والولج ص ولدوبوائ آمقال لمصنعة في الى تشييد في المعالية على المالية الم موسي الأرين المالي المراد والمراد والمراد المراد ال قول كان بهاى التعليم الموريس تتيقة فان المعدوم الم التعين المورج مدورًا الفرورة وفي الفاه بيت لا وجود التعريم الا وسرحة يقة وماكان افرادة محسوسة بالعرص كالجسروسانه إعران مركان بهجاى المنافي البعي الوشاكذ لكسائي سقا ومن الماليون الماليس فوق وسر بواسطة فالتحل فن لاكيون سور اللهامرس المراد إصر بالزات الانكيون فيهطة الغيبيواركات واملافي التيوز اوفي العروس كالهنب والعكيون بواسة فيغيروا سلترفي انسروس كالايت والمحسور بالسرز رايكور بويمه ملة المغيروا سطةفي العروض كالمجسمة فالمالية ببرحق فيذمهواللواج المحبيج سوسر المعرض كذافي فيالك أثر ويتسرالياي الي مويدات بن قول العارفيين بالمدة يس المديق الي ماريم مارأيث بثيا من الماي شال والبيال المرك المتعينات لمأقان قعيانها مدمية تابعة للاعتبار فالمرائ فيبالامكيون الاالمتعين أتمتيقي الذي ليسر تبينها بمغرارا مهشبل مبيجالة بنات الملال تميين في تقي تم إذا احتراك رناحة في المانات كود المينا مرئيات بهذا الاعتبار والافي المتراك الاع وقاقالوا والدافي وبالداح المكار والمست المالكة من الود ولير الموع وقية المال فالي ويوالوثور وليهر وجود المكن سرالا اللالص والواحرين الزفوي فريزانها فالميتلاتها ماديالا برتنال فالوشرائ الرجوق يزير فسنسر بره الحراب كما برو الطبيق بهذا للمام مل بروس كول إلى الما النصور في بنوار المنفسية من المنظمة على المنظمة المن تهذا اي كوريان الموسريم الناب مرح يا ليسي والما السعير في المرس كالسري المنظمة في النواد المنظمة المنظمة المنطقة

منوا و فعا وساوكون محاصر المسوار يحاجبه فهام سوسته انطبية نبرج بيثابي لالشفهف فالطلب بيثة التعيري اما كالركت بين مراعد منها الأبين كرث أهم منهي كالواع سور ماالله وتريقال لقائل بوالحقن لدي وللعقد ودمنه واحتكون انتكل بيتي سورنا ان أني لايوميتر سوسًا بالذارتيا ومانعوص لابعبدافسرا ساموان وصته كالعنب والشكل والاور بغيرا كالاين والتكل غابون ومع ال أعلومن بذه العوارس المذكورة بخلاد يتنف اسكانا إِ مَعْنِ مِ وَوِينِ بِهِ جِووِهِ صِفِلَةٍ بِالروالبِ عِل في لِتَعليقِ الرَّضِي **قُولَ فِي نِهِ ا**لقامور الشرف من الشرف المعالم الماسط في الماسط في التعليم المراسط في المعالم رُسْنِ كُرُوبِي انْ وم ومار كارْبهر ويُرفعلها أن أي أن أي من لوجو والحاليط بي في الخارج بنه شارح المطال وسركت كران الوجود في عاميح بويتاي مورة محفية البديطة الي فيرفرنسة في نفي واحماس كما بدر وسلم في الأشخف العليا الهمونة الخارجية فلاملام مرج حودة تنضم وجودالم الهيثا كفلية بإلكاميات من المنة زعات المقلية البعارالي ابنها رئات والمهابية مرير منعية بناتها وتميع الكليات والميكانت وليست الاعيان الخارجية وينظر لطلال بنرالاه تداعن قرسيب كذا في المحاسف والاشتخاص نيفلالي المغاني للتبويته ذاتيات والمنتز متنغلالي المعاني التابسة عرضهات بذالة تتغيرتها مراغز عنزعتها الاعام الموثة للهونة البسيطة بالعرض يلامالذات اي صدف التطليات ميراحدة وترضى لاذاتي فالزاع سن ودالفية القليلة ومة منوى الانتعلى فالهم تكرون لوج والتلى ألبعى الذي موسارة عن الصبعة من مية إى والانتقاف استرفون بوجده ومكاييق مراجع الى الفي اللي الفي وصيحمال بعض المناس قدتو تيران الموجود فوالخارج بي المام ويراث ما المراب التراكيل الت مهابالزات فوجود كافى الزارج مروب بدوجود ككليات فبرونها بجينه فيرميا عقتين فلأنزع ببينهم وبين بزوالف تت فريينالن س إن التزير الفريسين في فانهم فيرقاطبري إلحادثان والكلمات بالهوية الخاصية بالمثلاث يتم المولا عود لمفي الخاس ويعيد التطابية فالأانكوا وعوا الكالطبيع تخلاف فيققدين فالنهم فاللون إرنج فراكنا بايت يسيم الهومة أكاركتية الموعودة فافم خاوجو والقلي في الخارج وعِلْ المقال إن لنزاج منوى للفظى تفره منزاكي من لوجود القالي أندى في كفارج الفذوا التعلي للمرجي باسؤ سروض للحلة ليني والالكالية وعارة من الماهية مرجيف نهامعوف لكل بكران العدين الهاقل إن تصدى للتراتراس شبات التكلي الطبعي بأسني الذكوروذ كالسالان استيتية السالفة عالى ترج يحووه في لخارج وأماس فالربيثو وه فيه فاحذه يمنى المراسمة بمن حريشة وي كا زلعة انشارح الورانشروت من إن لمعتهو ترديب بيطهمت ميزيز اعز البخوا اقوا كبيدا، شعرى يها بيت على قال م بيري في استان ويتيا لدوسنة والهوامية منسري ي بينني لمديم كميدني وركرو المسكر إازي بوق ربلها عرفي أبيتا لسطلان مساقات منير تغيير الوجود الناص كلايم في يوم كون الحرج عبدا قالله ويود بنيات في كون موجود ابناته وليسرخ اللانتان العاجب أحالي فيري لرالميكن فبهبالذانه وجوكما ترى كماسيق ببياية فيتذكر فؤه لريذاكان يزيبنللا مراسدلان زيبا شلااذا كالن بديلا فوخ يريم الوجوجية لانكون ويتنزه المافاذالوح فان إنن ورجيب بي بي حزالة المزمالية باركه ويداينه وتي طبيح افلام الامير والمعدم لازست للعقل متياستراع المناه الماري العالمة مطابقة الما وبحديث في الله ويعلم الله ويعلم الله والمراة فا تاجيز القول الدي الماري المالية الموري مادلانتا عدادى أستراع مسورته ابرة وفلك لمان مداق والبين كفيال أو تمانستاه البيس الانسل في ومراجبينا ليانية الواسدة الأسي الراكور فينة الانتواع المندوات المتدوة وسنادة بمعهاه بوداى وكالمات والهر الماتناه من وبالبساط والرجيب وَقُوْمَ مَا فِي أَمْلُ مِنْ كَا مِنْ مِنْ لَا سَرَاحِ الدِهِ الرَّوِ الأَقْوَالِ الْجَاوِرِ وَأَمِنَ بِالنَّرِقِ مِن النَّارِ فَيَا الْفُرْرِينَ الْفُرْرِينَ الْفُرْرِينَ مِنْ النَّارِ وَأَنْ مِنْ الْمُنْرِينَ الْفُرْرِينَ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّمِينَ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّلِينَا مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ مِنْ النَّالِ مِنْ النَّالِ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ أَلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

المنظم المراج والمناسخ المتراج المعارجة المتعارية المتعارجة المتراج المتراج المراج المتعارية والمتعارية والمتعارية

ان يكون في واحدِ صان معالمالا بزا ولفارجية وتأثيهما بالاجزارالعقلة يوميوكما ترى فذلا للقول حياماطل فاز مرتقوالية الترويا فح ل كورنيني واحدضان تحدان البياء على تحاد الاجزاءالعينة أى الخارصة والعقلية مالذات تخييمه الازاحة نها ما يزم مهمذه رائح بمي لله زارا نفاحية والدسينية تغاير بالغات ولهيأر كغنك بليامتهان ولنات والكانامتف اليرين بالانطقاب إلى لاضرب الأماليزة ى بين الاغزار كارجية والذمينية في الذمر ع الما ي لا بالذات ولا بالاعتبار فانه يافذ ع الايالة من بإخذا لا جزاد العيدية لا بشراحثي فالم ية فلانفدة شي ملزم الاستحالة تعم الاجزارالخارسبة لتي ي الهيولي وصورة متعناير بان بالما زية منته ويتحامر في المار المنار المنار المنار المنار على مين آمديها لم ين ومرة في القوار المنار عاطايق تعلفت في القرر إ ويود كالمبول الم وردوي فايرة الاسرا السفاريالية سنرفديس ره وتجنيزي ينجيره العسلناه في الحواشي فتذكر لذافي المهميتية ومر الناس فيريحق لهم مرزم باي وفعاللي بالمتنافيين كثافي إلى سنته بيتال إن بادلات ما ي اخذ صورتنا برة بالذات ومسافها علمة على المناطام وخارجية عن سنخفها بنخمآ لمرادما كركب لركسالية قلى لاالخارجي فلاسردان في الفهول عكير بيمت الأ بإرجاد مجته كرمهم ذفسرا زلسيط في انحارج زاذا الركيسل ومراكرتا سانتي والته والهم العرف بالشاكلة والمغرف الضامك أبابقه لقول الماعلى والسناد بهاه الانهوان نَا إِلَى اللهِ وَالْعَالِمُ وَإِنَّهُ كَالِمَالِيَا اللَّهُ الْمِلْمِينِ وَمِينَ فِي اللَّهِ وَالْمُ اللَّهِ مُلا*ت المرالعوسيات فان مصدافها الورغار عز ع*نفيز المهام يزفال الني فيرنسوان أي أبي عن أو الأوادية من التبي فلا <del>في كواز مثرة</del> الذاقي المرافي والانسلاخ الاان فيني ولك للقوا على الدالي ماسوى الدينيالي اعراض بعنها عنبوج واحدتها البات اعرافته مبتوعة والعرضيات عرص العقيجمة على وجود واحراب بيطرواجب إزائتك ذبب البالصوفية رحرقوله الاافلال الأاثال وأأثهنه ورمينه وجودًا في الحارج مجروا عن العواصل ي سوى الوجود بقرينة اذكها لا يفرق البيالعنسادة فا بلالاتها بلان وا دلاي لِلْانْتَرَاقِ لِلسَّيْخَالْمُتَسَوِّلِ بِالْمِصْوِدِ وَالْمُقْصُودِ وَافْلَالُونَ الْ يَحْرُلُوْ عِلْمُ الْجُرُدَاعِنَ لِلمَادِةُ لَا حكما دالغرس كله تضففون بلي ذاستي إن إلمها وعنديم كان الوساحية بنئن الملكونة وموه أروادا وباللاشجار بموه موادا أوبالغيالية تؤلونيتي وي الانوالة عاش البهمااتباد فكه فرغيروانتهي وقال مدالانسيانه يهتريهم ماه به الانتراق إن برطة كراري مرينوع انهى اربا بالانوا المربسة فواوائخ موالاول الفاميران لاومداكون بإيها المنازم وافعنه بالتحقيقه لابي رباب أكبيت الأوراني والموافق والتحريق ومنون الشيخ والمقافكيمية بكيون ثبته وعالمة بارمة وارام مابازين النفذ بيغ اولانطن أيؤلا والكبيمان الانتران أولان والاست المعطن بالاستعلق بالمادة بذام واللازمن إن الإنسانية الماصل كروق بالمراوق بما بلزه من أورث ورة الانسانية ويتأتم كوزية والمدفي والمتيرة وتأوام بالمصي أنتي بالرة للماحب الاخراق ولك بالمغرب كدن واله ورز ميجود البيزياة ول باحسالا شاق مراده ايمرادا فلاطون مقام اشابة الصورة المتوغراي اصورة النؤعية التي عبرالشني بالفنعام راالبغ عامستا بالصورة النوعية لتذبير بالبغي منزلة الصورة كذا في العامشية وامامه نااي في مبينا لما يهية فراده اي إدالا فلا دة عن ومرا لما دة وعارضها لامجردة عن تبييع الموارض ما دينز كالبت الوغير لا فلاملزم عليه اي على الافلاملوز و القول يوجود المابسة المبردة عن تبيع للواليق حتى عن الوجود والمتجرد فلا يشنع عليه بلن وجود لأل لما مهية ممال لان لوجود ايضام بالعوا ض وكال لما فيشه ان مراد وتجرد باعن لما دة والاعراض الاحتذ فهما بسبب لما دة لاعن لعجوم والتجرد ايضا وسن البين المرلاد غل للما دة وعراضها في عمرة كا لتنقفه افئ كوابينيا كي وقول بذلا آسبدان بقال إجرجوه المام بيتالبجردة بهذا المنعني مالم تنكروا صرولو كان كذلك بما كان التي أن في حما صكة الانزاق ولم تنصور منه فع به تبعاد اطلاق المثنال على لمبرد وذلك الان المثال كزاطلاقه على المنوع الما دي وغام الرزية عي الما دي ووت من بهي اطلاقة على إلن ال وال بنز المعالد في الموع المرادي وبواصم إن البسم الذي والمسترشي كانداى الشال أول برائ أنم ذاكا يسالنوع لانداى دسيالتوع متنال لساى للنوع سفي عالم لحقل كالذمر فيحاان اصنع مثال لداي للنوع المرادي في المركم رويه واي ولان كاول مدين رسالنوع ولهستغر اللّه في كوينه شالالله في وارتها في الجسب في الوائحس عيّال رايستم المرا ماعلاً كمفنه وينتر خنية المتمام بمبيث بنك شعبة بندمه الحيانة ألافلاله نبية وبرول لالعتهام عنها أن المزد فبألل لافلاط ينية في محتلكا مبية المباياً الاركنيروالابدية المتعايزة عن الافراد الحافي عتبارالعقل عني الطبيثير عبيث يجاب من زالمنطب يرعن تفارتها بجه وصيرالم ادة وعواز وبوالشي الآتي دور بشي الكتف بعوا ض المادة كذافي الساسة بيروني أنيفه باللوالما المثال توسطين عالى والنائدة وفي تقام لنها يه اله ورة النوعية الجاران وو المسهاة بارب اللفواع في عبد العمل العمو الأنمية القائمة بالتنسيالا فيلت الوقية وقد رنف يله في شع انظهة فيه المقدّ المقدّ و إلى الرأنين عال الواول الما اليانية وبوالسيدالباقر في الانوت المهين ات للطبياع المراة اي التعليزور من الهيوواسة وويون الكشرة تيسانيك نينواسوار تربيونس وجود الانتفاص ونواب والذي تلواج بجوة مرّة نا بالامكان الأستردادي كما في الجزئريات الهاو ثلااز مانية سبب إلامنداد الرماني فأنا بهماه جوداً لهي في الكنترة و بهابريج من الهاب مرسونا بالاسكان الاستعدادي همهل كالضجوة محسر جنايةاك بنيالي سن فيرتوثم يماللها وة وعوارضه مسمى الألهي متنازعر في جودات الافراح بإسر طونير خلوط والبنت عيم الجيموا لصور المالي المراب المالية وأراب المالية المران الموجودا والمداحت الماقين جيزي وينفي جود الرتبيات بزيافترازما بالمعوار يفروك بميء جووا لمبعدا والمهارة المرسانية أثؤا بالعوارض بري كمفادا افراد الأثير والمسبط والمستبطأ - من وتيكر ان برجية توالله الإلاول إلى أيا بان يتال بسر مراه هانبات الوجوديرة المتابز برئيمه من النات بل يارالوج والتقابلة عبار محانترك الإلامتيان والبنايالوج ولاجل صول كالالهنائي بالهزاق البربان المنكور فياسان التيفني كالزرج ولاكالي المبعج بمشتركها بعين الافراد وجوداً أن في برجوداً الأزرّة ومي الافراد به في إلا سنة ناجالي إنعابية بالأركبة الأنام المائتيل الاستنه أوي نور الكوري المسيري وحودتمين حر الافراد وين جميع العوار شرفيالا واحق ان أخيل إي أعلى ما يها المنابيل الإمران ان الأمران العابية بأوام ويجلي وافتالامها ك والالالاز بالنيح له الايودي على البرواري مسلك والرسوار بكيده فاجتم المتولي في المان المن وه وه وه وه والوق للكنرة مستاع جود الافراد واوائه صلت الله عني المشورة الرعف الراء وعرض وريم في إن تمريز عن أغنى الذه وقال أن أو ابوار الفي المنال ان من من النور والراز ويبيا كالمن عن منه بالمار ويوالي في الى النام بلوالين ارض في بالمهام من ارتباء وال أن الم بالدا والهائزة فينورنها ببارزي المبرجرة أتربه أتحارها متالاان سألها بالموجة وتسالنات الأباب الأنافة فراج

مارًا ان الامكان الذاتي بهماك ملاك فيضان الوجوء والجوا والمطلق يخلاف شخص المخلوط قاله مربوء والوحود بالامكان الاستعدادي ؤن البين الطقد مزلا بدوان مينازعن المتاخرفه ذاألوجوداي لوجووا لمنسوسه الي بطبيعة من يشاذا كالوجوالا اكالملينية للشعض الابالعرض انى اسى المبيغة متمية وعناى وتتأخص ببذه ليسبداي المنسوب اليهشي لفلوط وستناده الى الواجب لتعالى مبالامتياز من ببن الاستحاص االوجود الالبري لا الج ميرداله نايةالا آمية لايترنب عليه امتياز أنحض بل بي بهنداالمخومن الاستنادة مجسب بؤاله حود عسمازة ع انتهنة فيذالوجودا ياجهوا لطبيبة وائتان ضامر جميذانالشف وتيمه وميتحدوا وبذاالوجودالحثيث بألاكهي تيبر سائرلانشخاص ليشأركة معه في الليهووس جريبينهي يتجدوا لاشخاص الكندمرج بيشالاستنا دالي لهليبيته ازلئ وتهي بهنلا لاجتبارته تأثرت يرتم الانشخاص الأعلى انتياف فاذافر فرل فعام جميع بده الانتخاص سائولهمان المشاكرة عمافي بروحا فعانوا الاستنادا على طبيعة لتبق للبيقائ خدم الرة وتوصر العلبية لوجود واحد نهاائ من بالأشاص قال في الحاسشة بيرولهذا فال الاستاذ المحة المطلق إي الهوطمة ذا بنوان الإطلاق مووات بالوحدة المبهر موجود في أغارج لامع وصمناً لأطلاق بل مريمزل لموظ باشفاجميه الافراد لان عهر ووم والذرقم الكثرة فهواه وجو العرو محقوقا وحوده وانتفاذ انتفارا بميرج فسارال تهز والطاب ويوسكان إسكالاول بنااى المبينة التو الذي وف وع المه الذالي الح طلق لطبية وبذآاى انحرالا رام رجيبة فاتحاد أاسياتها دالله ويهيها لاشتخاص فانحكر المناني منها نؤجه لفرد فوتنغي بانتفا ماكل أي تت بتريمنها فردونوالي التكوالت في البيطوا في وجود لالله في الذي الشو كالمتي المالية و و الحار الناني شرك تُ الاطلاق العموم ي في العنوان لا في المسنول الالمريون ولاه إقلام، الدينا في ويراو إي كالال مان آصها مرجمين الاضافة اى اضافة اليعوالي معري بنماضي وسنعما ذلك الرجود عرج والنابراً فيالاضافة الى للهبيعة وبهذه المضمع عبيتهم مازيزاالوجو وغرجيموا خالمفالن إي لطبيائع المحلية الانفرى واذاأيم بيانضاً بالنات لعنى ان عودة والتعمير مع وجود الطبيسة بالذات الأتحاد بإسه بالذات لكن البيه والافيا لعرض اذااضيعنا كالوحودالي طبيعة فللشخص لاماليات لاتحادهاى اتحاد أحزير معهااي مع الله يغيرالعرض لاغيرككون جم خارمًا عرجهية الطنبقيه واركانت ذاتية لها وعرضية ، فيغليرة أن في أخصل فان كوج احدمنها خارج عرجة ببغالاً خرارا درسة ال عابشر عرضي نَ عَالَ الْفَصِلِ عِن مَا لِلْحِينِهِ فَقِدْ سهاسه وَأَمَا سُرَافَعَا وَتَشَكَّرُوْ لَهُ وَمِوا كُونَ فَا مُلاَئِرًا وَقَالَ لِمِسْمِ بُّه إلا تومِدلان في جه ه لا قارم م براجعوا وثرق في النّه عبدلان الدّم ربحكية نّت وكل شريحة ي عدم فعذ فيزلا تمبر في من حدات فلأتين العنظ المامية البردة وفقيل بشرط تجرو لامن المامو الحاجبة ووبدت وال شرط تجرد لي طالةً أفلا توب تهي أقول لمذه، في: مسورته كالمرسيس بعذر لهبير الحلامل النزاع في تصوفه و الانسان إلم إن المروالضا بل ما بهواى الحلام في منه الحصد في دمر بالنسان تناوا في تناييج فلانتك والتارج وفائية للكون الانسان متزنالتي مرابعواروز الخارجمتية والذمينية ولارب في اراته قرر غيرا كلط والاقتران بهااي بالمهوا وزغا قال لمههندنية بوالتو لهيري ويواقلها اي اقلال وارمز الرجو ولرشيئية والمزج كان ادومها الايوم تعمر فيرية والبيرة المووق وقري وليستانه لامراع في في المنت وهم كان لمن سيبار الأنوا الانسان المرولين سيد السر

فبعنيه المتعزمينا للفطى احصنارالم بني في للرركة ويقيد الثنانها الى النفاسيل بركة البداى الى لمعنى فاشرائ فان برقة دغين إن إحوا ذلا كمورث يمرسول فيرحاصلة للمعرف الكان أصبول فبالاول بمثالي وفيان في ثانوي نيا قَرِلْوَا فَيَا لَا فَيَا فَيَهِ إِنَّا فَي عنا فألبه : واولم يُسْرُوالنّ له ي فلا يكوامال بكور لمهرف بالكساعم من لمهرون بالفتحاوخ ص منه فعلى الأول مازيمان يرتبل في الميروث فيرالم عرف فارتكن ما زماده كان يزمه ومركزة وباستابجيها فرادالمعرف وبهوائ بينولا فرائقصدوفي البجر فاللهقعه والاصلى في لتعرفه بنه يتصدرا لمعرف بالفنخ والاستهارالناملاز أولة واخرجوا الاخروالاخيس برجه طاحرته التعركب فالتميز المسته عنديم بهوالتمنيز التام اليميشر عن جبيها علالمعرف ولاارتهاب في ان التكام بهنا على طوير في كيون الودر تعيز الافراه ناعليك فلوران فوالإنه ارحرفي اعجازيتها ولمق معدو واماتجهزارتها يرد بارتان نبرق الجراس وأركان عن بيج الإفراداوعن به فررتر بهن بمربع في الا مرت المعرف بالك زليراي على له و في المتح لله والى الم ت بالداري علم لا مرف بالفتيع وفرا برائي ب كوريسا نفاعلى اس بالأنهية والتي ول الامرف بالله وي اللهوراي و اعلى حالهرمن لمرقف اذلوكم تأربطي وككاري سأويك افتاني مندوعل كلالثق يربين كم يجري عرفتية إداة يجهر الإطرودين الرام وجروالفرون الكروج والمعرون بالفتي في من تعقيرة في الرف الكام اذبها اي بالم والنفيين والفرائات لوسيدن السرف الفتح المصدق المرويد بالك رْ هِي وَهِ اللَّهِ إِلَيْهِ إِلَا مِرْسَا مِلْكِهِ الْمِيتَا وَالْمُعِرِقِينَا إِلَّهُ شِرِلِعِينَ في

لربيدة فالعزون اكسر مهيدة فلعون بالفقي واناسمى بالانبكسراته ولنامتى بهيدق المعرف بالفتى عيدة المتعرف الكرو ليزائهن لاان المرجة الحكابة تنتك بوكي النفيين إلى لقبول لمذكوروم ومنى أهجم المستبران فيراى في التالك للاساعاة في طلق كيهوا بيث تم فعصبرا إيرام ببعللتامع النفير يحيم عنابل تحق لانهج تروالنا تربينه بالامح السباني في تنص الحق وازمالاً باريم فبواثم اعلم الزوسرح الجزاكم الاشتراطا تحابهوني لمسريبا لتالم فالبطرد وأمكر ما واة خيا بهنيا نيا أقول والتعربين بالمثالة وازاً وولي تقرلون المثناك يهد عكون أوك فوال عاة الاسمكن بدوة ويكبون مباينًا كقوله االعلم كالنوروج كالمستح والايقع قواللصف ولاتص بالانص بالبسر المردمندي من التعرف بالمثال تعرف بغنسر المثال ضي لوج ألال محموية ولهما يرخ الاخص آل لمراد منافزيونالشي الخاصنا كاصلة لأي للشئ باعتبارها ليستاري ها ببية المثالا اى المهنى مُثَالِهِ مِن المُنْسَامِنَ الْمُصْدَرِ أَى المِثَا فِي مِن السَّمِ زِيدِ مِنْ الْمُورِدُ سَمَا اللّ وتعربي المعلى المنو تعرب الواسحة اوت كما في العربية العلم الاربي التعرب النظرة ترب المحدودة متيمه التي صداع إلى أثل ال بالمنظم سي ملزم التعمل بياميه إبن اللمرسة فالحقيق الموقعة الموقعة الموقية المراء المالة البيالة الإلا الاربيع فالكرا لائة التباين المنص عليه الخافاله للفرتصير الغيرامه التيهمل بالتديار الهيران كان ابزاله المومومة وصل بالل إلا الغرام القاقري كمه المارا المائية للكورشنر للماردا ذاقعيبر الكوترالي شرب للمارتيمه الهرتكم فتط عابية مربيب المرارفية الإلكوزانا بينبرب الماؤوذ ويجه لإليهيم التوبول والتال أمان بتربيا الناستان والكالت لزيان إبالة ومالنا تسته وكواع والاساميا في مسرق الانس السراية الك بعلانات الأعدة بالاقعاء الارجة مراجهات والمناقع والزام والناص الناضر والمارة وينابالأص للبالمباي فم احترز الشارح في كون التعرب بالمثال لا امر الرسوم بقول ولأتين في إلى أو أور و إلى على فعال بن والانفات والاستار لات بالصور تدفير باصل فعلى في ا المستعددة والماترين بالنال والفرالفر الميالا تدوي مقيدا فكرون ويديدا نالي والرسوس ويور واقسام ومونية تنبي في الاطلاق وَإِنَّ وَمُونَ إِنَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ وَإِنْ يُحِدِّدُ اللَّهِ وَإِنْ يُحِدِّدُ اللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ وَاللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّ كالانسان فريد في قول الله يزان أكما كالانسان أن البرق كزية لكوان التربية والمغال أمليا والمراد والانسر والتالي والمراوريت ي ونسية التالفانية ومونزا تأمر في الحارة الحالى القرور وبالمثال القديم المناطون المراج المراج المراج المالي ويتاكم الأيدكالات إنه في المودينا في المرود المودين في المرود في المراج ولذا أو المراه الأعمر إذا والمراج المراج و بالمت بعيدة بدائيد المراه عبوالاندر بوالا وروا كور الورد فالم والأسرى عافي الناصر الذي الاورة والالتكامر بالفيالة إمراد الأسير في رياستيال مادة لي قرف الطراد والانتهاس وَلَا إِنَا إِنَا إِلَا عُولِا وَ يَجْمُ فِي مَا وَإِنَا النَّرِي وَاللَّهِ وَإِنَا مِنْ أَلِي وَلِينَا أَوْلِ بالاع فان الأمر فيه إذا تعد أباء إن إدافي وليردان ما الوثاق ، وذان أن الأراء المراء المراء الواء المراء المراء عللياني الكان الإداكتل وول البنج الانبال على أكب المنزي وبرخي أن أن أن الإين المناكة والتياسف المناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه وا 1200-1111 中国中国的 在这种产品的产品的产品的人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的 Same and the first of the south of the property and the state of the southern the same of the state of the southern the same of the same o

فانهم فالواان الانص لماكان من المؤاص الغيال الإعم والغرض والتعريب تصورالمعرف ابوج الودلالة التاليقيني لصدره مرجم فالزرن وره في البحدة وكذلك لينيدالالتفات السويكن إن يها ل ولا عماء ون من الانصر جوادة وم موقوق من فاعتدواالا عرف روالااي والزبكر كبراله إوالتي ريقية ومقايقا والعرفر العاميم عاميس كعريده في كلدوا خاصة مقام العمل كف في موماد تميز لِلْ وَبِينِ مِنْ فِي مِلْأَصْرِهِ بِاللِّيسِ عِلَى الأَمْلاقِيلِ. أَيَّةَ وَمِنْ بِإِلَيْكَالِمُ وَاللَّهِ وَإِلَى المَلاقِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ بان كارين وبين أمر الهوره وتحريلا عليكام أب العالى أي البحوير في صالانسان في في مبارك وملا يجد بالبسيدا بين كالما ي كالواجب الي نادوالتحديدة بوالتركيب بمن الإجزارالانزلا يجب ال يحديداى بالركير بفلايزل في تحديدالنيراسة م وَالْمِ وَإِلَيْ مَرِكُ مِيوا وَإِنْ الْمُعَنَّا وَكُولًا كُورِ مِعَالَما مَدْمَ كُورِ وِالْفِيرِ فِالْ في عَالس ونهي تغريق بيهالمفامل للمامية الالبزياءالاجري ماوي بيرفياه ارما مفره في المربة وعلى التقديرين عان أكو جزولنويناه لأكرون فالاسه امرائبة للعزبيط بهمافا لبريطالذي لانتيكم المفيرعندوالأ بالذي لانتركب ونتبخ كالنوع المديان بيراتر والمتدوان أراب إليود والمركب التي ترك بمن فروكالم وي والله إروا الغرفي المؤرمون العارم وور بعدود العند العندي العندي العندي المالي المال اى بالدونيا رقار كالشاركة لها لاشار بالمائية زيهوالاطلاع في المواق المناكة المائلة الشي يوز تصولها المسالية لم وفي الدوع مع الاللاج الديم المالية فلاستوم إدكة إلى مالار الم من في من الدولتي بيكنه الانسارة التا المالية الم البراق المان المان

*ذَكَرِ نَا ٱلفَا حَمْرِ قَالَ أَيْنِعَ مَا جَهُ لِدِ*انِ الكَثْرُومِهِمِنَا اى فِي النِّيُّةُ أَ ومرشهما بإن ماحدة مبع فاافلا يجرفي النة نًا عِنْدال بير بفيهما , لمكريم شيغاً أقواعي مغايرًاله الإبالاءة والسام فان أبعيس لافي الخارج ولافي الذمن بالعقل يستجينس فصلا بالفصا وبروكية رواع ن ولأس بالاستراستنكانكر إذا قلبة المحيوان المناطق الذي والعدالالنساق في إلى ائ من أحيوا والناطق من يني واسم يعين اليجون الذي ذلك لهيوان بومبية الناطق فاذا فطرت الي ذلك الشيئ الواصله بكر تميزة في ع حدة واوانظرة إلى العرفوصة مؤلفا مركم امن عدة بنه عالى كالجيوا الإماطي كا واحد منها على الاعتبار المندكوراي اعتبار ر مىنى فى نعذ يۇرلاڭ تۇنومېدىنى بىناڭ ي فرام يودالمۇلەت بىن لىعا نىللىت دەنگىزة فولاندىين خان بىنى أرقات بالجىدلوشۇا تقام إلذبن بالاعتسارالاولع برولتني الراصه الذي بجائبوان إلذي فاكسائحيوان موالناطي كان الحديثة ببوالمصدوفاه فلول ولاتغاير بينها الله البعل يقوم بالإنها والطفيت إلحداني النائد في فن بالاعتبار الثاني الانترة المفصل لمركز إلى وميذمنا سنى لمورود بل كان بينامغار البرياعته بالبغضه بيل جه توويااله إى موصلًا الالمورود قاسبًا له لما فييمز باعتبال عفي القول حل مراده ا كالمع لشيخ ان المدينية ترينضيائيا للي ووديني العطر **بالكرز** والحيروان الماطق بالأبار وسوادا بالمنهما كيورم فسيرً اللعلم **بالكرد للي ودونني مسولها في** الذبرن بل وجهيب يمرآة لمها خطة المعنى الواحد الاجالى الذي موالمجدود فاكتاستيَّ الهركبرنيالسُّري لليوان النباطق أواما كوسيِّ الهوالكرنيلاً ورة واصرة تفنعسانية إلى لماضة المورود ومقاكر افي اسي سفي يرامعني اجالباله اي المورد وعنى الداركا زعم النغراب كالحيوان الناطق بفيتين ياصورة واحدة اجالية لمحدود عنى الانسا للتمثل فمنسد في الذم فالكلتسد بالعجواع الصورة الاجالية لانهاالمة ترتبعلى نزكر فيصاغ عيدواكعاسب بي الصورة لتعنيبه لية في سرافل أن في تربية تصوير تين سبي واحالي و وبرياكم حقول ال بحدودِ باعتبام بيسه بتراته فصيلية عني بلم بالكرزون الاجالية التي يفي لهمدو دهني المركبة النسي لدف نهري لأبكرج وله في الدين ألا متعندة ببرويه إطليان كلي إلى بيفه في في في المالي ودولا بركامه اي كالأمر بين والصّابد لعليدلا مره إم يمون في ناطالى الاتحاد سياح وفعاتيم وفايتير في مورة تعدده فالترب بناك اي في الحدامة بري والأرك والماني إل كرومنا بالفرود وبين تقاريه مرثيح أتغرفالتغايرا عنها راضذا جزا زيبشط لانشئ والاتحاد ماعتها ولاندر البنيوتني م الاعذ الالذي يوجب كون لريدين بروالمورد وموان لأجرل لماطق وانتعبوان برطين والحديث وليون ليداي المدمان مواي بال كالم ويراكمه ووالانعانية أن بتهية بتقاران اي في الانتهامة إللا منوصاران في ماكن في الكون المحدود في طالبا إزيان بوان الناطق في تحديدااامنيار بالشي الذي يتوميدام جان الذي ولك عبوان ويانية مستكرية متصملة الإعلن لم اعتبت التجا لا المنها تراكم البيانية واداقد وساعه أوت إن يتنافي عن البائم الوالمقوم أنج عمارات بين اول أون الي بورة الوسانة المعيرة عنوما بالانسان الزياري موالمجدونه كرون لي عيس إلى ودوالا عنيا الذي يومبسكا والموين المورودي اعتماليكير غير . زالنة من الإسريخ إي ه ولك الن أهم عبارة عن الأتحاد ويمولانه وميد نالن القصالمالي أنوا

محلين بل محد البرنين منه اي ن محدو في مؤترة الجزئرية كمون المجين ليفيهل باللّا خولتموع فلا مل في نها على الآخرولاعلى لم فلذاك ي بدم أم لير الخيجنس اي لا يكي بسب على المحد فلا يقال محد مبنس والا تحد سريحداً ي لا يُحرُ المحد على توسر فلا يقال مهنس والا المحد المعربي المحد المحد المعربي ا بواضغهاي الهوجيش فلايقال فيمل المصش ولاجلة التصوعين تجيوان فالكونه ولفامي الناطق بهومنى أمحوان فيرؤلت لأسف الناطق يربؤلف ولالفهج يخيرج عيوال فاطق اليفهم من اصياد لايكل عديها علياي الأجوج على يرجع ويحدوان اطق موان بهوعداولجني الله والرب شينس في بالله عن الشاك النازلان في أن النظام المان المان المان المان المان المان المربي والمجزالية بواكتل عب يكل ولا المحل كمون وعين الجزرانتهي كلام أشيخ وسن بهنائيهم إلى أبر فيصل بالبزيمن لمي ووصقية لان الجزئرية تنافي كل والمجنسر فأنهل يجلان فإلى لمعدود بلي يزان للحذود كالسساحية بان مبرّواعن الابهام ون لاستبط نتري واخذا بشيطيلا شيئ واذن مكومان بزيم للمجهوف وجهنية خلساستفدين عليهاى على المعدود بالطبع لان اعترا المباغة يمنى تق مروجودالسابق على وجود السبوة وبهرالياركو وكون الخصول بحاد مجسة بغم بغالته مر بلغسة الع محداي أو في التركيبي المروون المورد والذي فيدروسدة مجتة بل يجاس في المستدالي الماري المرود بالماسية فقطالان باالنقدم عبارة من أفتقالاً تا خوالي سن الهية المنفذم لاالي وجو ويا ولامرية في ان ابيتها المنفوس بيشاهي اولافي ترتبة إنتحصل في بْدِه الرسّبة ام بيرنوعية و مأحصلت بنه والماسبة في مرتبة الاوفد تصلت لك قبيلها في والمجينه لينيع القدم على النوع في مرتبة سنغالتقة والتي ي تمدرة ولي كوعود وفي المهدة محت المراحط أتفصيلة التي ي ورتبة الابهام وتصيل في القفيد ل في منزل من وسلون تغيية فتذا فوله كان تبياكمة وكأه ظامره واماالتعبق فسياه عليك عن قريب بدل كان مجموع تقديرك الاستزاراي أبش والمالتعبي تغفسها يودي التامس فاخرى في النير في كالمورة الواصة الاجالية التي لمحدد في إيان بالازان في الازون والمالية التي أن أن الابزلدوائنا نريف الهاء بتباللاني النابرا وفانيعلى كلن اسرمها تنسه على صرة فيكون مهنا كتصورا بسابعدونا وقايتعلق نصيح واء يجبيها فيحوج المصورات المتعلقة بها تعف يالا والمسترف المريسل اليقه والدار لمناعلو بجبيهما فلا يمزم النقذم على نسترقال ليسايسندم المتبادرين به هالعبارة بهواناا والقسور تأكل احدس الاجزار تق تسعيلة في ورينات ولة ما معاسترية يحصل لناح تسو آخوم غايرلذاك الممريج المرتب لن يحتيه الاجواره مبونته والمرامه ينفهذا لته مدرا واضعه إيبالي فيصيلي والمق خلاف كذا في الرياست ويركمان التركيب المكايف يجهو الإسعرة الواصرة التي للمؤعرين مع المعمول فها بهوالمق رين إلى عزجية قال التربيب أعلى فيذيب واسورة واحالم فنهوج أخلا بنوع والمورل كورت سيرا باته بينها رغيرا بترخولها في لك أجنه يقة والخانت داخلة في نهره المياكي الواقع وفرق بين مغرراتشي ويوزم غهومه فاليهم والامنياف بعزال لمنور عراسي دوريج يتروي الحالة الب ولادك المتمتيق كذلاليم منااي في الصور ولافي القونها الذفي تربيات المترتمة إنه والمعرون الفتريب وسورة المهرون بالكه ينبيناه ملى ما اختاره السبد الهروي من آلتُ المتراقية تقه ورًا داورًا وتعلمًا بالمعرف بالكمرولا وبالزات وبالمهرون بالفتح ما نيا وبالهزرز بالعكم الفرص روالالتفات بزا ولتحتيين مقام آخ وقي الترتبا إن أل الافعان اي أنه معرافي بالطرفين في الإرتباطينها برآاره في ما الفست اره المستوي المروى وليس موناأي في النه ما يا و يوري و من النافي من ورة الما يوع والمع وله يوالي النوارية النافي النافي الله النات الواجع التقدورات أوليد الماون لك اللاداني ورياكل ولا ورالا براواي البراواي البراوا ولا يمني القدورانها عاد الانت ورياكل ولا المعمولين الولايان بالمريكا والطاري كالمان وقت المجرافي تسارفان اله صاورة لمركان الوروكات إلا في السوار إليانا 

بال توات كالإجرارا والمفيزة في الأمين مع الترتيب الديقير بين ما مع المرتب المارية واسليوك ومالكر والمابرة ايابي المورود بالكر والمامار ليصوات مراة الشابه كاوا بالعلم بالكند وبالصورة القضيلة التي بيء مراة لمشابدته والتاس م والسام بزا متقة السالد ندر جوتنكرن شرح المواقعة فيهورة كالمجزم آة نية بالمربه باذلك البحرقعة مرفا فافات متحد ورفان وتقررتها عديمها الأخرى مهارًا معا مراة يشابربها مع وع البزيرة فيمداك واحد تنهاف ناوز البوتم ورالما بهينالك الحامل اللات عاب وقورى وركين فالمعرف الماسية واربض في تعربينا وآما الجميري المرب بينه التحال فالذبن موالوجالم يكور فعواته والمابهة المطلونه بالأكه تا أسوات مجموع موع لقده رات محدود كذا في ال ورات كالمرامين وأمرنا المنصدانة انسام بشامها لارتها عماية عندليسر الانسوار في المتراوارية الاترا وركيون بطرطاقه بيرهان ندبه بالامام ان القورات كلها مديد يعنوي الكوافرة ويكور فلمراكلة إن لما كان بِداً نهاله اللطام إفاد تفنيةً أأخرلةٍ وارواً عمر بـ فكرى في اوجهم ا ال كراء تباين إصبهااعتما عامينه الجلاية السهورة ومو به فاالاعتمار مدين في خل فالحلية وي كن معربه بهي و نامنيها عتمارا ذالح طبي تدا التفارسال طرمين ي المخلوع المبدور وبهذا العنبال ي الاحتمار الثاني فديترتر ولي المروطلون الران النال الدان الأراب الناب المان المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المان المراب المرابي المربيا لمعتبار وتنظرنا باعتبارالقول بالكولي للستائين فان الانساف اي الدياه الانالين بالمان المان المان المان قول من المطاللة صورية أوقيل آلة المسجد للماتر والدين التفتاراني لاقرق بيناكي بين التوبير واللفظي وبيرت ومن الأعي قال تفتى الهروي اندلاي مباته فرقة مين الأسمى واللفظوفي كالم الكثيرين الهداء موالمت مؤرث الماندوس بالنقاران اليالية مراب اللفظ ري ترمين الأمي مبث فسرومها ينحل فيباللغفظي تأموا فسيرما ينته بواللاسمي وعاللة مرمعات للذكورة في كته الكنة تفريغات بميثَّه وفام إن تقروخات المذَّ ورَّفِي ما الكتب المنظية زيا والربعل في تما اغاد والسر والزا برلسللان فرعوه مالتفتّات مرع مهم فرقته من الله فاي الأعي الاعي الويالم بريج والتحريب اللفظ في ون الاسمى الون الفرم في تعصيران ورة فيرجراه الترويونيا في المريم تمنقر والبجول وبيم الفرق غيرتهم فرمول يبتدي بتمال الانتح وسيث بنفراللذ ذكي وندا بطوك وعيرت ان الاعظامي تنعل فالبدين وانا الأي افتال وماشا فارالنرق ببنها وقبل أمامل موالعبد الشراري المصهود سنراي بنزور اللفطي تصورته في المرفي موجالين بيشاؤى وي المواقس المناور النام اللفطي الي ين اول المدود وزاد 631571130 يآلالفنكم يافلوخ الانقلاب مراطفطو إلى لاسمئ وتفهمة لإلاهترامس على لأقورُ إن كهينتية حيثة تعرّبيدينيكم وتجميل ولمكن كالادل البياويوده سارت بنياسم إاوتجانا لَشْيَالْمَاهِ مِنْ إِن إِن مِنْ وَعِينَاللَّهُ وَإِنْ مِنْ اللَّهُ وَإِلَّا إِلَّا فَعَدْ قَالِلُهُ وَاللَّا ن إنه مؤسوع إلى المن عن النه يا خارجه مل المهاكه المقع وريتو آما أو أمّان النوض و يتأمّر يري الله وأكا الأفار أ فالماك المثقر وريتو آما أو الأوجه

فحاكم الماصرا مزاج لم ادرواي مدماة وتبقى فوالشرأنة فالصورة التي تزوع نهاا لاليفنات كانت مامسارٌ في لخرانة كصورة الاسه وناوصاضرًا في للدركة ويحياج اليه تعرلت للفطي عنه سبتها الفيفا موضوح بإزا ينفية الوضع فكوكان فاقصود نهاز مرجنه الرحاضر أزار بعبوله وإنماا عتالصينية ايمن يتساندسني وكساللفط لان انحي قد مكوي حاضرالك الأحلون سبناه اسي مني ذلك للفط نبيلاسيالتوحيه والالتفات البهمن جيتها نرمعني ذلك للفط بان تكون محيثية تعليماية لاتقديريته والالصارا الانفظيًا فالغرض الإلى نهاي من يعرب الله في حضار لم حنى الغيروالتفاتياي التفات الغير لليبين على لم عني بزرك الوتيار أي النبياران ومنوكا ميل ول علم بيالما "وإيمالاكقوله الله بارتبراوت كتعرف لنضنط مالاسا وغيرواي بلفولت على أيغ يفاللفظلا بفيدالاالامصنار والاكتفات وواليجهور والتصدلين فان الاكتفات فعلم ورينك ريال سيالي عيدالي النابي التورطال التداي ندبواب مأأه وفرقظرا للعلل والمتقن الدواني في شرص على الترزيب بقيني ا طالتها. منة لامترام على الذي ترين من من الماسية التي *إيطام* والميل بالبغيمة والاعدالكار بتهديق وعدده الذي يوطلب البهبيط للوقية بصفة غيرالومبيوالذي بوسلاب لأكترن فطهرين براتعكبرل بالما ا بزالمراياك بيمام عنها جهاله يتمديم الشريعية اللفواع ليراديرو واو فاذا كال أو القاطعة ضورتنفط القاط وواسيال بالراج مي ترمز عليا وعلى والتعلير والمنظر الفروس والمقاصرته ولمهوي ونبالا فأنيصل بشالة بالتعانيم الآ بياالاسي تبخوا النفاه والهذو بالاستحاثية ي يومس والما فالناب وأذالا تسمنا وجهالات فأذبل أريام وحوالا تدبي اللفرني فيمالا الأعد الله ألى الناسق والمناصود والديم المراب المستعدد والماللية المناسقة والماللية المناس الله الم النوابي أن من التي يوروه وفلك تولونك لا والدارة التعربي الله في الله على المواجد منه عاصل ما الله المراه الله المراه المر الا المنظم المال المالي المعتمية والمنشل كي فعد منذ وليسرم المراق المالية المالية والمنظم والمنظم والمنظم المناسبة أغولم في ما يتم إلا أنه أنه البينانية الألارب أن إنسانية والأن مرين بالوجيد فالعنور لم يتي الله

pp (A) التعريبية الأعل<sup>ان</sup>ي طقية فتوا فبزخ الإهاليا كأخريب المتفقاين وسترجا لداقع ب لنة الصطلاحًا كتان بذلا هرميًا لفظها وحكما قابُّل للمنع الذي يه في بحرفقًا إن وسَهمَّة الحامل محصول مهو سابقاً تقررالاستفرال بنلوكان للعظيم والطالباليصور شارووجال بازمتانها برفيالا وبكيرج واللعني اعتوج له في الذمين والمبورة وماسي الاصورة حملت سابقا فارتحصيرا له بَدِ أَكُلُ إِفَادِهِ الْمُنْ لِلْهِ رَدِي فَي رَبِّ فِيهَا فِي إِلَّهِ إِلَّهِ فِي لِيَرِيعِينَا لَكُلِي المنفوقيقر بيوا الأنت وتهديرك واللعطي ورالمهال يتبقى في الخزانة ثم إذا وحدالالتفات البيراكيصل وبيه أسنري في المدركة والمنف ويرالله له إفرانيال اليرونعروا الوس

مُصيدانها فالن بيداريندس الفعلى المدالدك مداة بيترك والمهفعه وميزا كاركي بسرم على طبحتى متيوجه ما قال مهدد من الباقير والتعرف الانتعام مبريج بشالانهوى ماميقصدو ومان قالانتعالى عيرج بركه تسديق مان الله في الماليم عنى وزالا بنا في كوشون بطاسيا وانترز جمير جمرح لكون لتجرب اللهمظى آكرال تصديق مان لهفه مدان مجنوع يترالله في تصدوح في ترك شاللة بيء وربالة تراسطة في

اى الىضىدىي غيرفصەر وفسيروسولداى صول ئېمىدىق ساى ساللەظۇرى مەرىلالىجىپ ان ئون لېغىدىن مرحباله اى اللىغانى تالى جىسافسا دىئېرىپ سولىكان تقىقىيا دامىي اولىغلىيا آلىدى الىلىنىدىن دىردكائرى كىمدوللىفىدىنى مىچىپىرا فالىزمىن فى تارىپ الى

المسرنة وللعني حبينيان اللفط موضوع له الفرخ مهدنيف تقي ولله في المعنى الله فأوالقريبي انه (م الأنتال الإرسوالة

على في المارة المارة المارة المارة المارة المواجعة المواجعة المواجعة المارة ال

سنانني فيتى زبيب إلحاعلى الانسان باندكذااي سوان ناطق وائما فكرالانسان لان منوميد ذورنك اليااي لم وبرالانسان بوجبانغروا تلام الوحدانسا بق و فاكتربيوا كبيوان انباطق قوله فلا تبعة بيطيبة أداى من مينة البولفوكية والسالعافي التعريب بملم الباغ يؤم ونزيت فلا ينعف والمناماة ومناك فتوكك الأسطيان الانسان عوان المؤتئ مزارة فاك لككاشب الانسارك بباليفام إن فوالمن ليسنى قو لفيخور والمنع فيرخص بواحدين لك الاسكام مرجعوى العدية والما فهورية والالأ غ**ار خاشیقال لانسلمان نواحتًه للا مغیان اوان اسم وان بیش لاوان انه اطرق و الرا** وال<sup>ای</sup> میوار الطرق به وترتقون عوى الا طرادوم والثلازم في أن ون أى ك لير دعليا ي صدق عليا ورور لع يُقْرُقُ صَورِتُهُ إِن قِعَالَ للطرو في بذا السرفاند سرقه على طالا يسدق عليا لمعدود ولا عكسر فيهذا و لا تتأ يمر فركر والانتقال التيان الانتقال في مراه ائ من كالزام يسن الإحرار والانتقاب الينا مشل عن الانتقال في ا ياءضن منه بل وسياوله في المعرفة والجهالية التي المنقه أسجال في عدم الانتقد مام بواه بين فك الاحكام فال أكتابي ن الاحكامة الركلانسالاله أنه أمل أما بيروع أبياي لا- كالريح الهين إنهام ويالتعام في الشارين إنه الافي العارز وا يرعاس بوها أبوزة الدليفية فن بن الابطال فلأتينتس وإمد نوما بل ترى في الفاحرك أنه كهرو المرماية بزرّار وي الماسة الدلييل على الم الفاه والمحصول اي بعراية على والعالم العاسة ورفي كالعدوداء بيتريده وغير فيسر التهاديث المن بتيرة فا والنها مالما يتريد اي في الحدود المقدة يه قلَّة بإلامنه ان حان مان وقال تصم إله عان بإن الانه ان حوان نباسكه فاوتبلَّم كو يبعدُ اللانه فالحا إلى الاول لأن له والتمالون أي واربين فهمتنان والالزم الاستفنارين الزانيات بزلاد غيرناي فيراي وواستينة والاامن أ فَيُ أَرُونِ إِنْ أَنْ مِن مُدَاوِرَ العِنَاهِ رَبِي وَ التَّرِيمِ مِن الاصلَّى إِن مِنْ المارِ الإسطلامِ فَي أربين الن تعدين المنطقة بالإيادة والنشان وزى المعارفة كالنيل وبالانقماص كاوارد والانكام افسطة فرامان اللاقال بالذي يوميا سوية بهونااي كالمعاص كرفي فنفر على الفيزالاس بالسنارة اوعلى بسيرالتغلب يتوسال عيفة اليصابنا يحالي الشياك فأهترا ليفه المنبي يراح فالانصر والاعرات الخنبي والقنوع المقدارة الفيزيرة ع (والله طافياه الربين) أمَّنه قدرُوا لمن إلى عبين الماشينيكي مَا يَا يَا يَحْدَيْهِ رَوْالْ مِا لا تَسْلَل مُن

المفرد لابيرل والتنعة واشارال بغدبانيعمل الاحالات العدية والمحان بوماعنا لغنها ين كاذا في عبد المحواشي قول المعنسد وآة تحديثه الناج لليرك التقعيل بالوضع انواصلها درميت ال الإفرة شرك لذي تقدونيا نوضع والعليلمهان الكثيرة المفصير المعتبار يقدوالوث المعلماي سوابها إلى مروسيديلا ومركب أما عدم والترعم لناني على الاول فيا الرامد صوري والارتزا الناني فلان لول مفرو وابحان فيدم فرا كلتم تأل سنولي الاجزارالا باللحاط الوصاني فكيونه يدل النفه صياف فمران انزييه عالى أهمة : (عبداً وان عمير عبد أنه أمه إلى فاجفر اللغات وقبيل منى ذكا القول نه بزاوالا كبازان بمراللمفرول وني الركبالخري يومق فضيتهما ويتربان بتقر الهزين الضبية والتالي بالأل ما ذكره الشارح معبول مع التقام التر القفنية الملفة فلهّان تكون غنائبة اذا لم في الإنولة في الاغطاف لا ثبة اذا ذكرت. عَى وَأُرُوهُ مِن النِطرِ فِي العَقِينيةِ الشَّرِلَةِ أَى لِمُصْرِمِ والمنَّالِي لا لَقِيمِ السَّمَّ دفية واحدة اذاللفذان المنفرة ببالي المعنى وسيع اللفدال فالكان بزاا الوجو وورك الاوا وعالمة اي ي اللفظ الركسة بانفت البيبالنفيات على عدةٍ ونها لهوا من الفرداذاعوت بالمفرد لا يدل ل يقف بل الما وا فراعوت بالمركب الي لنوعيًّا لفظ ميًّا غفىمؤالما وعيت التاجز وياللفظائنا يراعل ايراح ليلحون بالفتح وميوفها نهن يبغرفير يندعى عرجه ولالته المسترمن بالكسيطير إلعينها واللطوم الانشلاب لتتهرلوم باللفرنس التجانيني ومريبها الحاس عدم لواضة بيل عصووا يتم إن لاتزاد وسنامين لمفرودا لمركبات وتهما بالاجال وأبيرا والنزادون انمام والاتحاد في الفروم من غيرنيا يرم الافلاراة بمناله وموسله لأون وكما فيكن ناطوالي أغي للالي أنئ قال شارح المجديد في شرح التبريدان ورار لهته لوينا المناطئ والالفاكام توفته الموزة ان قوا فان لم لؤورًا والعلى الرادو وي مرود المركب بالمالية" بالأعاد نوع الوسع في الرات وون المنتر ون المربوع اولاتنا وتدنيرا بالجال وتين والنافي وليفا وخ المفوق كيرن بوع كافافي از بالزادد الرياس ولذ الكوري إله بين بكر بهذا وذك انتها قلكا والمقام المالية والمالية والمالية والمالية وسط لنوالم مفرواف الماي المعدم الحرك إنوى العواع نستى ويؤعنى المليال الاعنى العرمة مرال في اللايندين الفراله وم في الانتاالة غلبرمه وفنيستي أنين أواغ الغيار واللجالوم بالمامين في بالله تبالغار سينه في أن المراكب الإيالة كم يدينا متر في خود وتبدة المرام الثام

الذى ماولة بيط عدم دلالة على خصيل في خوى وا ما المفردالذى عالود مركم في والبزار فا ما بينتنس ندالي الاجزار باللهاظ الورداني الم الميسية ال الوضع الوامن وقبد للاجرار فلايدل ب على تقصيل الصِيّا بكذا في مضر للسروع في لوبل لابغي آم كماك لا تتوبم إن أمكم بعيام فادة المفرط عني فالكبيل يدالى سداولا بالغلقط ماال المهني وانحل مصلاة بالكنية العاجمية وسبالا جنداره تانها وغره فائدة العِينَّا فَلْمِينَ مِينِ الْبِيعِينِ الله فَادة سلبا كليا أزاح يَعْجُلِدا إذ لم صنف بالأفادة تأسير المعاني في النسن بب أاي اولالا الملاكة والاحضأا ثيانيا تتحرمز لاأراحة الملية كالمراوس سلب لافادة س ابتدارً والمالدلالة والاحضافيما لا ينكرفان لألفظ للفز كيفتر حناه مرة تأنيةً في ورالسامع المترجه المبدؤ قبال إمران وضيع المفردانها مولاً عالم فوكروالا زم الدورة قبل إلقائل المنتاح في ساند باكان مالامرقيل وصارذه ولأعنه ولتبروغ مدللافا دفالبلا تخلاف المرس اي بيان الدورارا فادتها أي افادة المفردات من الاسهار والتعاملها في تتقوفف على المركمونها اي الفردات فتق اى الإللعاني وال غير لولاستمالة التربيح والانفضاص مع النساوي وذلك للعلم إي إلعلم الانتضاص من الله المستعبر وقت أوقت الكل على البزعلى المنفس لل للعاني ابتدائه فلوانكار للمري تيوقف المنف رالمه ما فحال المركولم فم منت نبكه للعاني لرم الدوروبيومحال فآن فوجهل فم فعرات اذاللفط بهما ليفهم فهما المنقصرو القصدال سميانها فلاليص انكرب مرافا دنهمالك فاتره بعبولات رحونا بن اللفه وتحن التلغظيها أي لم هروات من عبروالة صدال سميانهالانيد فائدة صتى لايس اسكربعبد مرا فا دفالمفرقة للماني النايدالناناً واحتمارًا فها أجنب عمناي ن لزوم الدور إن الموقع ون على الديان والمناه والمان الدور المان الموقع والمانية الجام بالوضع لا يتوقع على إلى المعند إلى العندا وفهم ولكال عن الوائعا والله وبير راله المالونسي يتوقع الحيافه الحاسم التي في في الطان المرائس لا في من المنتي في ليتوله فالعب الله والألا يبرى من ارجاع الى الا وسنار والاكتفات أو أرجام الى العلالنف البقي بأن مثال بذامعنى للفرز إن أهوائها أبن بواله لم الترب وري والسكلام في الافاوق بأم في كذكور بابقاس إن الما فاوة تخصيرا للعا في لانبن بنائه فاركانت بكالما ماذية ، بية فا ذاه تها مصيلت ورا في ذيبن السامية إنه أراكان الطبت تعديقة في فا وتها تها تعميلة مهااتاً وذمال إلاز والاحدماخ واللاتمار ببيرة أنبة والمتوجال إبرالفه لاعنها وفيراي في لأدكون عنه عن يوم الدور عنه وموانه لاحبه المها بذاالة له بالمذول بجري في الركه إدبيثنا او أكان و نسط ي وضي المركب الفادة [" في إن بيتال الم المين في الركب اليونياس شولال المارد علم ا ين إن الدور نسيكم اللزمزة كم غرفه لزم إن لا مكركه إدجة أو الاعلى في واضليت البيب عنداي من وجدة بياليفرق عبي إغرواكه باوالهما باله الزلاكية انما ينوفنه: على المرباون أع منه ما تنها ائ غرداتها كما أنبوما في سلينع كورا أكبر. ، منه عا بازلة خورانوكيفئ فرفوش في ، والله يأة فيارينية عنها وبنيا لأحل السال بسعداى وضع الركه بالسني التابين فالادورود لك لا يلتيز الكوب ليهرامتي يترتب البيد وناوة المالجيمي عالم وني لينوع المدور نبائر على الألمان في المبيرة من قورة المعالم المربية كالولا عام تنسب بنور قاس ابداء المفار بالماهن في إفادة لعني السريج وبواهل بوساع المنه والتاي المفرات نى التركيبي لم يمه والله مناه ينه لأربات : أقافه ترافئ أمردات منه اينها والنالي بالما فيالبياشا لا توراث منه ا الفرق الناج بين قور بالروم وسي عنه وين قوليذا الرم يسوي كفان في التولاله والموسى الماضية وأن في النافي كم رج تبير اشاغاليا كبواب عن ذلك للرعبان الهيأة من أو منه أكم وأت فلاتبني الانفاق في فرات مناخلا و عله بيانافان وسلطاختل وقد أيان في الها يه وأي أون من العاصل الما والمن والما ما والما المن الما المن العالمية والمنور والمنادة المنورين الناوية ألى النطة بالمرة والمراق المراجع الماسي فالدور فاستهاد المراق والمراسية A stoll of from Supposed for the state of the state

1800 5 July 18 All

لان كالبرالا وإكبة وقدة الدار

ميمولا مطلقاحتي باعتباراتها بزاوليس كل ترشيب غيدًا ولا للبيسيا وُرْجُم وجدالانزى إربالطلوسية ن قانون الميم النطل فيدوبوالسطن وسوضو عالمعةولا الله المراجع العالم العالم العالم اوالانوكسان في ولوا معلا للعرض فالحكم وستشب لإلاءتسارين وسمه هيغ كمثيالإفنقا والدائسكيروا فالمركئ شاللفطية الوضعية اعمها واشلها واذاكان الانسان مذيط ال: منية للو*الخار*مية المان في في المان معرف الما بكروكن إناتهبن لالاناطاموه وع والاللفاء على الوسم المرس طالكية ولا بمرع لاقة عقلة إوعرفسة وقاقيل الالترام مزورية ن لرجه ما المناابقة ولا في لهبيني ويره والماوا بالبازمن والحاوا بالبتن جي يرم معين الله في الإنداز في التي الم الم التي يرم معين الله في الإنداز في التي التي التي التي التي التي التي رياسيم قرال ويولونا والاثن مروه بهوا كان مراقا تعرف النير فقياقاداة وانتق إلى يحلل والوجرد يؤسنها فالأبكان تلاسنا وكون أنتي 

The state of the s Consider. A STATE OF THE PARTY OF THE PAR بالايروفا شرحكم يمتع الطال إ يروالزبادة ولانشكه والأولونيروا رِقُولِ لِنَّانِيِّةِ وَالِمِلانَانِ الْقِيلِ لِنِيِّةِ وَالِمِلانَانِ وعامروال ميوية الاعلام كلهرا ماحمام أبيرواكر مدة خالك مضرورةً ففوالإنا لأيلا ي نها كا ورايج غيرتقوله واكوع انتكنيع اسزامه ماخوذ في جانس المروس وع فانسبته طوزاز بهاملوط بقفت الولوي النوكاية فأتنل لانشكال كأ فإرجة رؤم والافانشار مام الله الماليات العرفية المالغ وميدا الله الماليات العرفية المالغ والمالغ الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات المالغ والمالغ والم النبو زالعقا كم

€.

14 1414

الاوام والتاتي والفيا الإحررة السا المقتمع الاعمروالي موال يوا ن يغي ع آئزاولا إيبالها ذا تيارته ورتباطلق ازاقي مثي الداخل أو خارج

ababa A

ļ

يرض إلمتعا بالعجوم ولذاصطهنسوة البعروالا إدفراع وتمماقا أأنتوالا يراع الاستهوالك اعلاولاف سائلتنا مهو لقذل الموثرة متزنو بهوائد فوزقياها ل سينيا وتوالا والترثيل سها رؤحه والمحالها فالظيم الإو الجيمسر فسيركل مقول علىكتيرتن فيمنين بالمقانق في حواب ماموفاركي وجواباعن لما بهتية توسيع للشماتجة باحدث الاهل إن عاموه العربي المامية المخيدة التي المرفيقالم فيقا عله تزز سه المساه وعن العالم الماسية المشتركة التربيع "بنيام رفيجاب النوع التي نت متعققة أهيمة كانت المنت بالموع الوائحة الترام وعن العالم المبية المشتركة التربيع "بنيام" رفيجاب أنوع التي نت متعققة أهيمة كانتركة ماوس بهنالفترج عدم المحارث سيرتج مرتبة واحدة لما ميتدوا حدالة التفاني وجودًا نبر برح جو دالعوع وزنّاه خارط فهو والتحاش والمعد فيهيها وغشأ وكله النج نسر ليسرن عمرا في الله في عوالتحاشية فيهيز لا بازما دخل النورة بأبلا ذا خطرنا مهازي تقرر فبهل بالطاسيني معنى وللواني إدة حتى تبدر فيهل واطه بيتالنون فله يربط في يأتسه إمنال إشمه فيوالإنشارة التقالت ماالفرق مبرس تنسد والمهادة فانهقه للمبسرة ثللا يسبسر بالانسان فيتحمول فالينهادل لما خود بشرط عام الزيادة مادة والما تو وُنتِنراالزيادة من والما خود لانشرط تني بل وكال ولوم العث عنى تمويم وانغل في طبي تحقيل من تا تانيس فهو تميمه لوابد لله يكانه على ق ورزقُوم ل التي التي بياد تا ورق واستُ كانه بين الذا والعام في والتيمرُّ وماذات بيط لك في المرتب من الأي بين مرقبي وقبي وفي المرابية منعه نتيو كافل بهاملم عير لقيه بيرك ، ما مزنك يغززا مهوالفرق بديني مساح الدمورة وسن برزاته سمعه يفويون أو مناعه نتيو كافل بهاملم المتي التي ما مزنك يغززا مهوالفرق بديني المواليومورة وسن برزاته تسمعه يفويون أو ما نو ذمر بالمياه ولوانه المراني ورازيه وراه الرابع قالولاك تسكوح منبواته وأعمل المجينين باعتمارالة إن فينسبة المحلي إنذا لا بيغرم عنه بالإزار بغيرانة بارالعرم في تماد لا يتما بنيفاوت الاحكام ومن بهنا تبدير جوا ما قبل ل أنكل فرد ر أن سرة وغيره و علمها منج براغ نه يتفيخ مريزه كوانتي يتنا الشلح ويغار فرناكر اعتلاب لما كان باسلمارين فلا شرور وتمن أزيل والاستهال يرابطك عاملا فالهوالا المتحشخه وكامن عول يتركن ألأيون كوان عوالليز كالتالم وموة وتلاك أكرو ورمرونات مناهم وذكاروليرال عتسيها الشيرك وونولية من فيكل ويدوم الثرالي المنويح وببوالم عول المناكمة في واسها وول يقد إسايك عند ما نوع وقد قرطي لها والمغدل مه اولي برا أحن رقي واله عام وقد الإهابية والاعل يتنتفي والشاني الانساقي وبزنسان من برجي ويرقيق لأورد به وأون بالمعقد المتنا رالكوال سافل اعم الحوالعالي والآص الاعم المتدر طرفان بالسنامة ، العرب والشوعية بالنارة المواددة عن بالنداة الو والنوع السافل فرع الانفاع أو أسرال والرجن إلان بالربيال فالمفاضي وليوالمقول والمقول والمقول والمقول والمقول و

ريبا وفلالقوم الانوعاوا صداولانقيار ن لاجه وسبهن شركس بج جبير آلة والما وروفي تهذاروسوان وضامعني رابله ماني فاما اعملو والاول يكرفه في غيد عالمين اركا بيفه افا ذر بكافه ما فعي المساب الصحار إنا لا تم به فهما أكال في في الواجمة لوكان كالسام أومالة والتاني مؤخ لي وموان كلي كما يسدق على واحديم إفراد وله بصدقو إستجبيع الاساق الفررسوان فالضملان فرسان لابقه فيرم صدقاله مجموع الماويروله مورنة وتأويخ لانالاستحالة تحمفانه معلول اصاع علة كشرة وكشرة مهات حقيقة للقيا الجموع شركي المباري شربكه المباري فبعضش مكراا المح بالنابة فلا يكون كمنا فشدرونا وجوه أمنين بسيارم وجودنا كيثي بعالم وعودا كالم المانية على زامارم تفقق فنغيرتمغق إمو غييرمتهما بيتلا ندبغبط المتالمه فيتحقق الرابع وكاذالآ بانفرد لالرابي اعذباري فاقة مراياتاً افع الاعتباريان يتقطع فافهم الرا يعم الحي است فيسوانوارج المقع ل على ماترة التقيمة وارتر التي الاعتباريان يتقطع فافهم الراتين نوعية اومبنسته وسي نشاملة المجمسة الافراد والافعير شامذات شمسرال ترضالها هرو سوامخارج المقول يعجه المجلفة وكل منهاان استنع انفيكاك والمي مرون فالزم والاضطارق بزول بسرت اوابلوراولا فم اللازم اما أكب سنة الفيكاك عرابي البيه تنقلة البعدة اوضرورة سيمي لازم المهامينيا ولبفرالي اعلاله وجوديضا حبيا اوذ منها وعيي التأدي عقوا أمانها والوال و وجود دخر صُرَقِرَ في لوازم الماهميّة وانحق لا فال الضرورة لا المن يحريب والعارا ولا توثيه يُلِجَيُّهُ اللازم المنترق والذي لرينصورة بضورالملزم وذكيقة على الذي ما مرتضوسها أبرًا بالازوم ورجام العول مغيرين غلافته لنسته فبكس وكرانهمام وجود ما بمغررة ومهرش أشتر ونيج الاثري واللرومات وحطران الازمم رالمهاني الاعتبارية الانتزامية التي The second of th

عقلبيا كذاا ككلب فيخنس مهمنطقي ويبي وقلي تم الطسبى لداعتها رات ثلنة بدنبرط لاشتي يري مبردة ومشرط منتاني بسج مفلوطة ولانشرطشي سي للقدوى مرجيباته اي ليسدت موجودة ولامعدونة والمشيئام الدواؤل قفى نبره الرتبية ارتفع أنقيضا فيالبهي أثم باعتبار مراكبا مقولات المثانبية ومرتم لمريز سبب مدالي وجوده في الخارج وا ذاله مكيل المفقى موجود المرمكين لعفاد باندمويج وفرانحارج تعيمزني ودالاقراد فالوحود واحدمالذا لهام بح بشالومدة ومرفي منهم إلى قدمية التعير فالتي سوساية القاني م وموالحن في وبرمين ومن قليا لمن فلسفيل اللوجود بوالهوية السيط اوالتكليات مترات عقلير وليت مشعرى فزاكان زيدمثلاب يطامس كالم صعلوها اليرم جريث بوساير غرنطراني شاكرات ومبايزان بتيكن المعجود والعامكيم تضورت انتزاع صورت اليرة فلامام والقول الهب التقيقي فومرز لفورت المتواني متعايرة بيطانة تدين ويوفو المان فيعن بلق لعكوط واهلاة وآما لجرة فلم يدري والي جودا في لزارج الانعاء وجواة اللفال لونيدونيا الأثن بيعليه بل نومه في الذيرة بالاقواف مسروروا موقي فا ندلاب رقيما القصولات EN BUNN ل عرونالتني الجل القيسرية تحت الأفنسرا والثاقي الفطح الاول تقيقي فوتي عيل ورة بنيط فيتروالافيمس للاسمولا بدائه بكواع بسرف اسلى فلابصع بالمسماوي سرفته وبالأخجاج باطراد والانه كاس فلانسح بالأهم والأصرف التعراب بالمثال فردينه باشابهته بمتصدوا كت جوازه بالأثم وموحدان كالمميزوانها والافه وترحمناهم أثنية والصيالجنسر القرمر فيالافنا قعه فاحدالناهم ألل س تعدّر يم كينسون كريه بقعيد إحديها بالأسروبيو لاقول إراة والنقسان لوسيط لايره وقد بجدسوا لمرتبي ويدرجية الابروالتيد بيتينتي عسروا والمستن تسربا لعرض لعام وَأَمْهِ إِلَى خَاصِةِ وَالفَرقَ مِن الْحَوْا مِن كُنْمَ وَمِنْ السَّالِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا مرجم في ليّه عقال يجودًا منظرة او اصاد والريز فيا و ذلا على عسنى خارج لا حق به بل قريده لا عبل مراتوا في تعفيا فيه فاذاصار سين المركبية عن أأتفر فال التي المسرية من فالوانظرت الى الحدوسرة مؤاوام سال كل تماكا لدركم منو ره فيرالاً مزنوس الانتهافيناك كنزة بانعل فل مجرا إصبها على تفرولا على الجسوع وأنشرت في الحد مبد الإلاء تبارين الحدود أعقب لل الوقلال بهام مرع فقد يا لأثر تبذيا ويوق

الذى فكرائجيوان بعيد الذا ولوج العسورة الزخالة عافة القريسا تق بالاتماد ففط بي التيمورية استفقه بالإجراليف مْ يَرِينُهُ وَأَوْمُوا لِهِ يَعِيدُ إِنَّا إِنَّا لِللَّهِ وَلَا مِنْ مِلْ اللَّهِ وَلَا مُنْ لَكُ غوى ٱلتَّالَّةِ بِمُثَالِّتُهُ عَرْبُ كُمثْلِ فِعَا مِزْ يُنْفِذِيْنَ جِافِي ا المغيز وَلَدُ فَعِبِورٌ مِنْ عَلَا اللهِ وَكَامِ لِكُو البِهِ إِنَّا أَنْ مِنَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَفَكا وَم ام ويها الا ينة من إلا إلينار البيال من لا والمدارنية إنا تتصور في محدو دائقية باذ هنية الشي لأمكون الاداحا الرّبوم والرّابع النفذا المُنْهُ ولا بدل على تنسيل عهلا والالمجاز تُحقّ قصية أحا ديبرُوس بهنا قالواا لمفروا ذاكر الكركر مقصودا فاكرشخ الاساءا والتئاية فيالالفال المعقولات المفردة الني لأنسيل فهرا ولاتركريب مدة في لاكذب بل لا بينسية المعنى والالزم الدوروا عنها مزالاحدار فقط فالمسيح التعرف ببالالفظام 00 JUNIO TO فه يرا لله في النوار الهنيزي واحتر شركم ازماط بموتا حربرول مادت مفرقصد كرم وتا مربدول مادت 1:36:1

· · ()() / j"(" 1) () E DATE